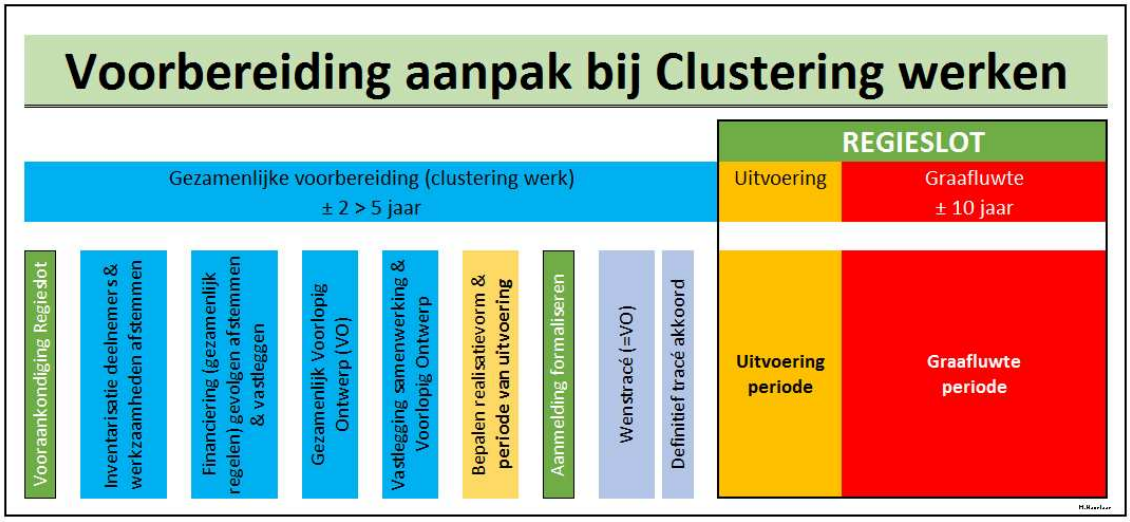
# Wat is een Regieslot?

*Regieslot: een door de Stadsregisseur afgegeven tijdsperiode voor een gebied of traject die bestaat uit een uitvoeringsperiode met grootschalige, geclusterde werkzaamheden en een periode van ±10 jaar graafluwte. Vooraf maken deelnemende partijen met werkzaamheden in de openbare ruimte (boven- en ondergronds) vroegtijdig afspraken om zo efficiënt mogelijk, zowel in tijd, ruimtegebruik als financieel samen te werken tijdens ontwerp-, voorbereidings- en uitvoeringsfasen, met bereikbaarheid, leefbaarheid en minder maatschappelijke kosten als doel.*

- Regieslot is afgeleid van het Engelse woord “timeslot” (“tijdvak”), meervoud is dus Regieslots
- In een Regieslot wordt vastgelegd welke partijen wel en niet deelnemen en in welke periode de werkzaamheden gezamenlijk te dienen worden uitgevoerd en wanneer de graafluwte is.
- Tijdens de graafluwte zijn calamiteiten en klein werk daargelaten. Grote infrastructurele aanpassingen vinden niet plaats.
- Voorafgaand aan de start van het Regieslot doorlopen deelnemende partijen gezamenlijk de ontwerp- en voorbereidingsfase.
- Voor partijen die niet deelnemen aan het Regieslot (en dus geen werkzaamheden mogen uitvoeren in die periode), kan het nodig zijn wel deel te nemen aan de ontwerpfase van het Regieslot om ruimtereserveringen vast te leggen t.b.v. toekomstige wensen in de onder- of bovengrond.
- Kleine opgaven in de ontwerp- en voorbereidingsfase zijn inpasbaar vanaf de wenstracéprocedure in het gemaakte integraal ontwerp.
- De duur van een Regieslot varieert, de uitvoeringsperiode is afhankelijk van de grootte en complexiteit van het werk, de periode van graafluwte bedraagt ongeveer 10 jaar.




Een Regieslot is dus meer dan een tijdvak. In de huidige situatie krijgen projecten een tijdvak op basis van aanmelding. Een Regieslot daarentegen, wordt aangewezen voor een (deel van een) gebied of traject in de strategische/tactische fase van het Stedelijke Programmeringsproces. Dit mogelijk in samenhang met een integraal gebiedsplan. Bovendien biedt het op tijd bepalen van een gezamenlijke uitvoeringsperiode, vastgezet door Stadsregie, partijen de mogelijkheid om actief gezamenlijk te ontwerpen, een planning te maken en tot afspraken te komen over de uitvoeringsvorm, taakverdeling en financiële aspecten. De bedoeling is met deze werkwijzen de huidige wenstracé procedure te verbeteren. Stadsregie bepaalt het ‘definitief Regieslot’ in relatie tot overige werkzaamheden in Amsterdam.

**Waarom Regieslots?**

- Vroegtijdige samenwerking levert financiële voordelen op, minder faalkosten en overlast voor de maatschappij.
- Voorkomen dat in toekomst geen tijdvakken beschikbaar zijn voor uitvoering van projecten.
- Hulpmiddel om sneller commitment en samenwerkingen te organiseren tussen partijen om slagvaardiger te kunnen werken binnen het Regieslot. Niet meegaan betekent wachten tot na het Regieslot. Dit stimuleert vooruitdenken en besluitvorming.
- Een betere regie kunnen voeren over het spanningsveld tussen realisatie van projecten en werkzaamheden, en het bereikbaar en leefbaar houden van de stad.
- Zekerheid en helderheid voor deelnemende partijen: weten welke opgaven en partijen meedoen in welke periode en langjarig werk kunnen plannen.
- Optimaler ontwerp en inrichting onder- en bovengronds (ruimtewinst), door vroegtijdige samenwerking en groter gebied.
- Mogelijkheid om werk gezamenlijk aan te besteden en te laten uitvoeren door één aannemer.
- Efficiëntie, zoals mogelijkheid voor 1 projectorganisatie/IPM-team en creëren van hoge kwaliteit oplossingen voor gehele systeem (zowel voor stad als deelnemende partijen).
- Overzicht en duidelijkheid voor omgeving: 1 aanspreekpunt en communicatie over een gebied i.p.v. losse projecten.
- Overlast voor omgeving kunnen clusteren in tijd (bijv. kortere periode hinder voor omgeving)

Op dit moment worden Regieslots toegepast om het concept en de werkwijze in de praktijk te optimaliseren samen met partners binnen en buiten de gemeente. Tips of meedenken? Neem contact op met 5.1, 2, e @amsterdam.nl, of 5.1, 2, e @amsterdam.nl.