Commissie Omgevingskwaliteit

Bezoekadres
Weesperplein 8
Amsterdam

Postbus 1409
1000 BK Amsterdam
crk@amsterdam.nl
www.crk.amsterdam.nl

Commisse Aanwijzing Monumenten

Onderwerp	Adviesaanvraag aanwijzing Sloterweg 1210-1212
Datum	27 mei 2024
Commissie	Freek Schmidt (voorzitter), Isabel van Lent (architectuurhistoricus), Petra Brouwer (architectuurhistoricus), Bastiaan van de Kraats (restauratiearchitect)
Secretaris	Elles van den Hoek, Mirte Kooij
Adviseur(s)	Agnes Hemmes, Richard Harmanni (Monumenten en Archeologie)

Geachte leden van het dagelijks bestuur van stadsdeel Nieuw West,

U heeft de subcommissie Aanwijzing Monumenten van de Commissie Omgevingskwaliteit gevraagd advies uit te brengen over de monumentwaardigheid van het dubbele woonhuis met winkel aan de Sloterweg 1210-1212.
De commissie hanteert bij de advisering de selectiecriteria voor monumenten en beschermde stads- en dorpsgezichten, zoals vastgesteld in de Erfgoedverordening. Zij beoordeelt of dit gebouw voor Amsterdam van belang is vanwege de stedenbouwkundige, architectonische en/of cultuurhistorische waarde. Daarnaast wordt beoordeeld in hoeverre het een gaaf en/of zeldzaam voorbeeld is voor een bepaalde periode of van een bepaald (gebouw)type.

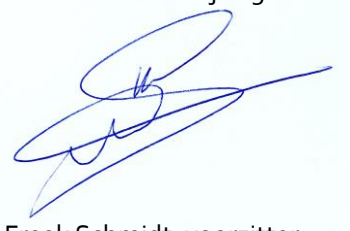
De commissie adviseert u het in 1922 gebouwde en door architect Lubertus Jacobus de Wolf ontworpen pand aan de Sloterweg 1210-1212 te beschermen als gemeentelijk monument, vanwege de stedenbouwkundige en cultuurhistorische waarden voor het dorp Sloten. Het dubbelpand toont hoe tijdens een periode van voorspoed onder de middenstand de dorpskern zich verdichtte en een schaalvergroting onderging. Daarnaast zijn voor deze plek de gaaf bewaarde winkelpui en de hierbij behorende interieurelementen zeldzaam.

Stedenbouwkundige waarde
De Sloterweg vormt nog altijd de ruggengraat van het dorp. Binnen de context van de dorpskern heeft het pand een hoge stedenbouwkundige waarde. Het laat zien hoe de bebouwing in de dorpskern van Sloten zich in het eerste kwart van de twintigste eeuw niet alleen verdichtte, maar ook dat er met deze brede, uit twee gelijkwaardige bouwlagen opgebouwde gevel een zekere mate van schaalvergroting in het straatbeeld van de dorpskern optrad. Dit is tekenend voor de economische en stedenbouwkundige ontwikkeling van het dorp Sloten in eerste kwart van de twintigste eeuw en is ook nog terug te vinden in de grote tuin achter het huis. Deze vormt een restant van de tuin die eigendom was van de rooms katholieke kerk van Osdorp. Hierdoor speelt het perceel ook een belangrijke rol in de historische groenstructuur van de dorpskern

Architectonische en cultuurhistorische waarde
Het dubbele woon- winkelhuis is in 1921 gebouwd naar ontwerp van de architect Lubertus Jacobus de Wolf (1881-1941) in opdracht van Joost in´t Veld, wiens naam te vinden is in het glas-in-loodraam boven de ingang van de winkel. Het heeft een traditionele indeling en vertegenwoordigt architectonische waarde door de decoratieve details in de gevel, zoals de bol gebogen etalageruiten en glas-in-loodramen van de winkel, het siertegelwerk en het siersmeedwerk rond het hijsanker. Met name de pui vertoont in de detaillering vormen die geïnspireerd lijken op de zogenoemde Nieuwe Kunst, waarbij gezocht werd naar een eigentijdse, niet langer op het verleden gebaseerde ornamentiek.
Het interieur van het woonhuis bevat nog diverse originele onderdelen uit de bouwtijd, zoals trappen, deuren, tegelwerk en wasbakken in de sanitaire ruimtes en de keuken. In de winkel zijn twee scheidingswanden met hun afwerking behouden. Al deze artefacten dragen bij aan de cultuurhistorische waarde van het pand. Tezamen geven ze een goede indruk van de wooncultuur en handel van middenstandsklasse in het interbellum.

Gaafheid, herkenbaarheid en zeldzaamheid
Binnen de context van de bebouwing van het dorp Sloten, vertegenwoordigt de typologie van een winkelwoonhuis zeldzaamheidswaarde. Hierbij zijn de gaafheid van de etalage pui en de daarbij behorende scheidingswanden in de winkel belangrijk. De gaafheid van de architectuur is enigszins aangetast doordat de originele wiebervormige ruitindeling bij het merendeel van de bovenramen van de verdieping is verdwenen. De gevelindeling en -afwerking van de achterzijde zijn daarentegen grotendeels intact gebleven. Slechts de eenlaagse aanbouw aan het woonhuis is van latere datum. Opzet en detaillering van het gebouw zijn karakteristiek te noemen voor de aannemers-architectuur uit de vroege twintigste eeuw.

Amsterdam, 4 juli 2024
Commissie Aanwijzing Monumenten



Freek Schmidt, voorzitter

Cc Monumenten en Archeologie