Gemeente Amsterdam

Script digitale participatiebijeenkomst Osdorpplein CONCEPT 2

d.d. 5 november 2020 *(nieuwe input nav generale repetitie 4 november 2020)*

INTRODUCTIE

19:00 Welkom en doel van de bijeenkomst (3 min)

[redacted] *Goedenavond allemaal. Welkom bij deze participatiebijeenkomst over het Osdorpplein en de Meervaart. Mijn naam is* [redacted]*. Ik ben vanavond uw host. Misschien heeft u mij al eens eerder gezien of ontmoet . Ik heb namelijk lange tijd gewoond in Amsterdam in de buurt van het Osdorpplein en ik heb al een paar keer eerder bijeenkomsten als deze gepresenteerd. Net als u ben ik geïnteresseerd in het laatste nieuws over de huidige en toekomstige vernieuwing van het Osdorpplein en theater de Meervaart.*

Vanavond gaan we met verschillende mensen van de gemeente Amsterdam hierover in gesprek. Ook komt de directeur van de Meervaart aan het woord om meer te vertellen over de toekomstplannen van het theater.

Programma:
Eerste 20 minuten Osdorpplein en de vervolgplannen
Daarna over de Meervaart en de zuidwestoever
We eindigen met planning en het vervolg van de participatie

En ook u als bewoner komt aan het woord vanavond. Helaas zijn de gevolgen van de Corona lockdown ook van invloed op deze bijeenkomst. U zit thuis achter een beeldscherm, wij staan hier in een studio in Purmerend in een lege zaal. We zijn blij dat we desondanks door kunnen gaan met deze online participatiebijeenkomst.

19:03 Toelichting programma & techniek (Q&A) (2 min)

[redacted]*: U kunt vanavond vragen stellen tijdens deze uitzending. Dat kan schriftelijk/digitaal en telefonisch. Een aantal van uw vragen gaan we gebruiken in de uitzending. We leggen de vraag voor aan de spreker die daar over gaat en die zal daar direct op reageren.*

U zult begrijpen dat het waarschijnlijk niet mogelijk om op alle vragen in te gaan. Alle gestelde vragen worden verzameld, gegroepeerd op onderwerp en zijn snel te lezen op de website www.amsterdam.nl/osdorpplein. Daar zullen we ook de antwoorden bij geven. Daar hebben we enige tijd voor nodig voordat dat zover is.

Hoe kunt u uw vragen stellen vanavond?
Voor schriftelijke vragen gaat u naar de website www.amsterdam.nl/osdorpplein. Op deze webpagina vindt u een vragenformulier waar u uw vraag kunt invullen. Het is belangrijk dat u alle onderdelen/velden van het formulier invult, anders lukt het niet uw vraag in te sturen.

Vindt u het makkelijker om ons te bellen? Dat kan! We hebben voor vanavond een speciaal telefoonnummer geopend: het nummer 020..... Ons belpanel, hier achter mij, zit klaar om uw vragen aan te nemen en te noteren. Zij kunnen u geen antwoord geven op uw vragen. U kunt dus alleen uw vragen bij hen achterlaten. Zij zorgen er vervolgens voor dat uw vraag op de juiste plek terecht komt.

Als u liever ongestoord de uitzending wilt volgen , dan kunt u natuurlijk ook na de uitzending uw vragen bij ons achterlaten. Ons belpanel blijft tot een half uur na de uitzending bereikbaar.

Overzicht van opmerkingen bij Concept totaalscript 20201107 V3mB_[redacted].pdf

---

Deze pagina bevat geen opmerkingen.

DEEL 1: OSDORPPLEIN FASE 2

19:05 Toelichting fase 2 + terugkoppeling participatie fase 2 tot nu (12 min)

[redacted] *Dan stel ik nu graag [redacted] aan u voor, [redacted] van de gemeente Amsterdam voor de tweede fase van vernieuwing Osdorpplein. Naast hem ziet [redacted], [redacted] bij de gemeente. Ik ga het met jullie hebben over de fase 2 van de vernieuwing van het Osdorpplein.*

[redacted] *Dank je wel [redacted] en goedenavond allemaal, ik ben blij dat we elkaar ondanks alle Corona beperkingen digitaal kunnen 'spreken' vanavond. Het liefst had ik u hier persoonlijk in de ogen gekeken.*

Ja, als [redacted] hou ik mij dagelijks bezig met de vernieuwingen van het gebied Osdorpplein. Want Amsterdam groeit en groeit. Rondom het oude centrum van de stad breiden de verschillende stadsdelen, zoals Amsterdam Nieuw West, steeds verder uit. Eén van de belangrijke opgaven waar de stad Amsterdam voor staat is dat alle bewoners in hun woonomgeving, naast woningen, de juiste voorzieningen beschikbaar hebben. Van alle gemakken voorzien, om zo een prettig en comfortabel leven te leiden. Om aan alle eisen te voldoen moet het Osdorpplein verder vernieuwd.

[redacted] *Er is al aardig wat werk verzet de afgelopen jaren en we zien ook nu veel bouwwerkzaamheden in het gebied. Hoelang is het Osdorpplein al bezig met deze vernieuwingsslag?*

[redacted] *Dat is al langere tijd geleden begonnen. Maar we zien dat de laatste 10-15 jaar de ontwikkeling van het Osdorpplein een vlucht heeft genomen. Gemeente en vastgoedeigenaren hebben flink geïnvesteerd. Oude panden gingen tegen de vlakte, nieuwe woningen worden gebouwd. En er zijn nieuwe horecagelegenheden bij gekomen. En we zijn er nog lang niet. De komende jaren krijgt de openbare ruimte van het Osdorpplein een flinke kwaliteitsimpuls. Er gaat een nieuwe gracht gegraven worden, pleinen en straten krijgen een make-over, de Lammetjesfontein krijgt een grondige opknapbeurt en culturele voorzieningen worden uitgebreid.*

[redacted] *Je noemt nu een paar voorbeelden. Die maken onderdeel uit van een groter plan? Kan je ons meer vertellen hierover?*

[redacted] *De gemeente Amsterdam werkt momenteel aan een stedenbouwkundig plan voor de verdere vernieuwing van het Osdorpplein. Dit plan noemen we 'de tweede fase' en beschrijft de vernieuwingen van de komende 10 jaar die de gemeente mogelijk wil maken. Het plan gaat over een groot deel van het gebied rond het Osdorpplein en is nodig om ontwikkelingen in het gebied in samenhang met elkaar te kunnen ontwikkelen. Het plan gaat over de bouw van extra woningen, een betere verbinding van het centrumgebied met de oever van de Sloterplas, een nieuw theatergebouw voor de Meervaart en minder autoverkeer in het centrum.*

[redacted] *Dan nu een vraag voor [redacted]. Hoe is dit tweede fase plan tot stand gekomen?*

Nummer: 1 Auteur: [redacted] Datum: 9-11-2020 9:27:00 +01'00'
Dit is de context

Gemeente Amsterdam

Script digitale participatiebijeenkomst Osdorpplein CONCEPT 2

d.d. 5 november 2020 *(nieuwe input nav generale repetitie 4 november 2020)*

[redacted] *In 2019 hebben we diverse bijeenkomsten georganiseerd om samen met bewoners en andere belangrijke partijen het stedenbouwkundig plan 'Fase 2' voor te bereiden en te bespreken. Die andere partijen zijn ondernemers, belangenverenigingen, instellingen en vastgoedeigenaren. Alle ideeën, meningen, wensen en belangen over de toekomst van het gebied Amsterdam Nieuw West zijn verzameld en verwerkt bij de totstandkoming van het plan Fase 2. In de themabijeenkomsten die we daarna organiseerden, gaven we bewoners toelichting op de verschillende onderwerpen die in het plan beschreven zijn. Tegelijkertijd voerden we gesprekken met vastgoedeigenaren en woningcorporaties welke kansen en mogelijkheden zij zien voor nieuwbouw in het gebied.*

[redacted] *Om u een beter beeld te geven, starten we nu een filmpje waarin verschillende mensen aan het woord komen over hoe zij het Osdorpplein beleven en wat zij belangrijk vinden.*

START FILMPJE 1 stand van zaken daarvan??

[redacted] *Kort geleden is een enquête gehouden onder bewoners en andere belanghebbenden. Er werd gevraagd naar hun mening en kijk op het Osdorpplein en het theater de Meervaart zoals het nu is en hoe dat in de toekomst eruit moet komen te zien. In totaal hebben .... mensen de enquête ingevuld, waarvan de meesten, ruim 80%, in Amsterdam Nieuw West woont*

PLAATJES RESPONDENTEN IN BEELD??

[redacted] *Het is fijn om te zien dat opnieuw veel mensen betrokken zijn en de moeite hebben genomen de enquête in te vullen. Die betrokkenheid van bewoners merken we al jaren en is heel belangrijk voor de gemeente. Want het draait uiteindelijk om de bewoners, bezoekers en ondernemers van het Osdorpplein en omgeving.*

[redacted] *Dat is zeker waar. We gaan nu de belangrijkste conclusies met u doornemen. Met [redacted] en [redacted] bespreek ik de algemene vragen over de vernieuwing van het Osdorpplein aangaan. Op de website www.amsterdam.nl/osdorpplein kan u alle resultaten van de enquête (binnenkort) op uw gemak nalezen.*

In de eerste vraag van de enquête werd gevraagd hoe de mensen het Osdorpplein in vijf woorden omschrijven. Bij de vraag werd een luchtfoto het Osdorpplein vertoond, die ziet u hier nu achter mij verschijnen. De rode cirkel op de foto maakt duidelijk dat de vraag betrekking heeft op hele Osdorpplein gebied en dus niet alleen het plein zelf. [redacted] welke reactie gaven de respondenten op deze vraag?

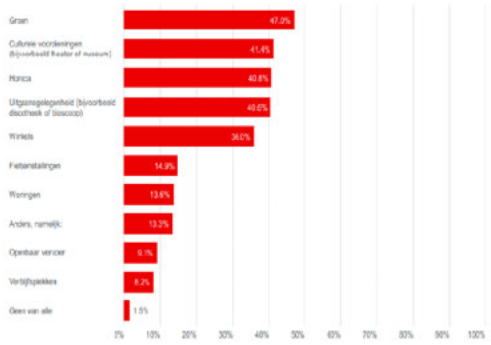
Plaatje (wordcloud?) toevoegen met veelgegeven antwoorden.

PLAATJE

Deze pagina bevat geen opmerkingen.

Script digitale participatiebijeenkomst Osdorpplein CONCEPT 2

d.d. 5 november 2020 *(nieuwe input nav generale repetitie 4 november 2020)*



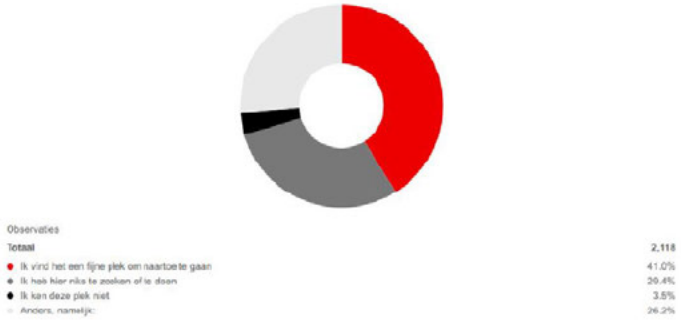
Dit plaatje hoort bij andere vraag !! bij..wat wenst u ...deze nog toevoegen of wisselen met de open vraag ?? alletwee wordt te veel

[redacted]

Dat is een bonte verzameling van antwoorden geworden. Het gaat van lelijk naar leuk, van gezellig tot kil, van winkelcentrum tot stadshart en van bouwput tot multicultureel centrum. Het gaat te ver om alles met u door te nemen, maar wij gaan daar rustig naar kijken en bezien wat we er mee kunnen in het vervolg.

[redacted]

De volgende twee vragen gingen over de stenen westoever van de Sloterplas. Deze antwoorden zullen input zijn van het vervolgproces waarover we het straks gaan hebben.Op de vraag: Wat vindt u van deze oever? was de score als volgt:



Veel mensen vinden het een fijne plek om naar toe te gaan. De score ziet u in het rode gedeelte van de cirkel: 41%. 30% van de respondenten zegt hier niks te zoeken of te doen hebben.

De volgende vraag ging over de aanpassingen of toevoegingen die de stenen zuidwestoever mogelijk nodig heeft.
Bij deze vraag konden respondenten opnieuw maximaal drie antwoorden selecteren, daarom komen de percentages in de grafiek bij elkaar opgeteld niet uit op een totaal van 100%.

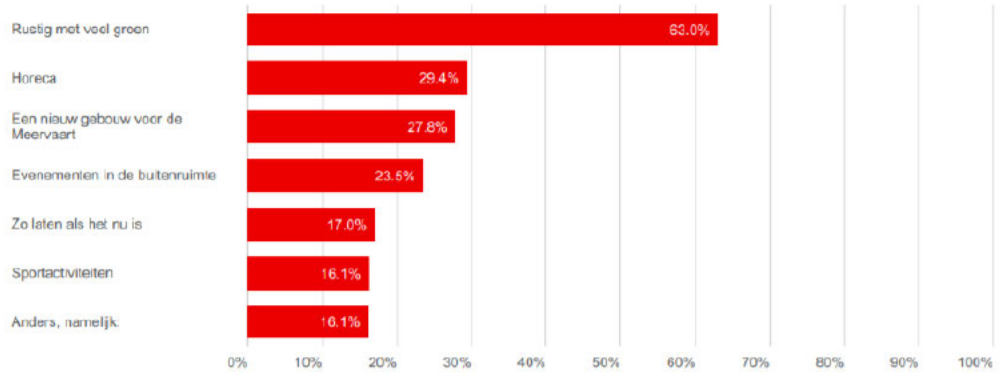
De antwoordmogelijk 'rustig met veel groen' het hoogst.

Deze pagina bevat geen opmerkingen.

Gemeente Amsterdam

Script digitale participatiebijeenkomst Osdorpplein CONCEPT 2

d.d. 5 november 2020 *(nieuwe input nav generale repetitie 4 november 2020)*



Horeca staat op 2 met de meeste stemmen, gevolgd door een nieuw gebouw voor de Meervaart en meer evenementen in de buitenruimte. Over de Meervaart gaan we het straks hebben. Slechts 17% wil alles houden zoals het nu is. [redacted] *welke conclusies trek jij hieruit?*

[redacted] *Wat hieruit duidelijk naar voren komt is de wens veel aandacht te besteden aan bomen, bermen en alle andere mogelijke groenvoorzieningen in het gebied. Daarnaast zijn de ruimte en mogelijkheden voor vrijetijds besteding in het gebied heel belangrijk. We zijn het stadsdeel met de meeste inwoners, maar met de minste culturele voorzieningen. Met het vooruitzicht dat we doorgroeien naar 200.000 inwoners in ons stadsdeel móeten we uitbreiden. We denken aan de bouw van een bioscoop, meer capaciteit voor theater de Meervaart en extra horecavoorzieningen. Het is belangrijk dat ook de jongere mensen zich thuis voelen in Amsterdam Nieuw West en dat er ook voldoende mogelijkheden zijn om iets te doen of ondernemen.*

[redacted] *Inderdaad. Naast de enquête resultaten, die we nog verder met elkaar gaan doornemen, hebben we ook nog een filmpje klaar staan waarin we verschillende betrokken partijen, zoals …., hun mening over/visie op …..*

FILMPJE MET MENINGEN OPHALEN OVER HOOFDLIJNEN FASE 2 stand van zaken hiervan ??

[redacted] *Er is veel aandacht voor extra woonruimte in Amsterdam Nieuw West. In Amsterdam is het moeilijk een huis te vinden. Hoe speelt de gemeente daarop in.* [redacted] *?*

[redacted] *In het fase 2 plan houden we rekening met 1200 extra woningen, naast de woningen die nu al gebouwd worden. Dat betekent dat er in totaal ruim 4000 extra woningen op het Osdorpplein bij komen. Deze nieuwbouw heeft ook grote invloed op de inrichting van het wegen- en stratenplan van het gebied. Daarbij houden we rekeningen met alle weggebruikers. Fietsers en voetgangers moeten meer ruimte krijgen. Dat doen we met de aanleg van brede wandelstraten, trottoirs en fietsparkeervoorzieningen. Tegelijkertijd moet het Osdorpplein goed bereikbaar blijven voor de auto. En de parkeermogelijkheden moeten ook zo optimaal mogelijk worden ingericht. Dat zal voor een belangrijk deel op eigen terrein moeten gebeuren maar ook met parkeergarages worden opgelost.*

Pagina: 5

Nummer: 1 Auteur: [redacted] Datum: 9-11-2020 9:28:00 +01'00'
iedereen

Nummer: 2 Auteur: [redacted] Datum: 3-11-2020 9:24:00 +01'00'
Checken

Gemeente Amsterdam

Script digitale participatiebijeenkomst Osdorpplein CONCEPT 2

d.d. 5 november 2020 *(nieuwe input nav generale repetitie 4 november 2020)*

[redacted] *En daarbij houdt u de natuur van de omgeving en duurzaamheid goed in het oog? Of nog liever, gaat het groen een stempel drukken op de aanblik van het gebied en niet het beton en de stenen? Ka[redacted], jij gaf zojuist al aan dat daar veel aandacht naar moet uitgaan.*

[redacted] *Absoluut! Het Osdorpplein en de Sloterplas vormen samen een uniek gebied. Een centrumgebied dat aan een groot stadsmeer ligt. Er zijn weinig vergelijkbare plekken te vinden die er zo uit zien. Om een volwaardig recreatiegebied te ontwikkelen moeten we onder andere een goede oplossing vinden voor de verkeersbarrière van de Meer en Vaart die tussen het centrum en de plas in ligt. Voor voetgangers is het daar lastig oversteken. De eerste plannen hiervoor zijn al in ontwikkeling. En uitvoering van de nieuwbouw krijgt een duurzame insteek, toch[redacted]?*

[redacted]

Ja klopt! We zetten in op duurzaam bouwen met zoveel mogelijk groenvoorzieningen zoals daktuinen, zonnepanelen en groene gevels. Ook de noordkant van Osdorp krijgt ook veel aandacht in dat opzicht. We willen hier meer levendigheid creëren met meer ruimtes waar bewoners elkaar in de buitenlucht, in een groene omgeving, kunnen ontmoeten. Met het aanleggen van grachtoevers en een groene wandelpromenade tussen het Sloterpark, de Sloterplas een aantrekkelijk omgeving creëren.
. We kijken per bouwproject naar de beste passende energiesystemen die voldoen aan de klimaateisen van deze tijd. Al deze maatregelen leveren een duurzame woonomgeving op met veel groenvoorzieningen en een klimaatbestendige stad.

19:17 Interactie met Mentimeter: stelling(en) over toekomst Osdorpplein (3 min)

[redacted] *Dank voor jullie bijdrage en toelichting op de plannen[redacted] en[redacted].*

Dan willen we nu graag een aantal stellingen aan de kijkers thuis voorleggen en meer te weten komen welke onderwerpen u belangrijk vindt en welke belangen er zijn. Dit doen we aan de hand van de Mentimeter. [Verder toelichten hoe dit werkt].

Stelling 1: De visie is om de noordkant van het gebied aantrekkelijker te maken door de openbare ruimte en de oever van de Osdorpergracht te verbeteren. Wat vindt u belangrijk bij het verbeteren van de openbare ruimte op deze plek?

Stelling 2: De visie is om Tussen Meer autoluwer te maken en veel ruimte te geven aan de fietser en de voetganger door er één richtingsverkeer van te maken. Tussen Meer wordt zo meer een wandelpromenade en plek om te verblijven. Wat vindt u belangrijk bij het herinrichten van Tussen Meer?

STELLING/VRAGEN INVOEGEN

19:20 Ronde vragen uit het publiek (5 min)

[redacted] geeft woord aan[redacted] of[redacted])

DEEL 2: ZUIDWESTOEVER EN MEERVAART

Pagina: 6

Nummer: 1 Auteur: [redacted] Datum: 7-11-2020 12:32:00 +01'00'
Indien te veel tekst, laatste onderdeel overslaan Of een 'publieksvraag' van maken

Nummer: 2 Auteur: [redacted] Datum: 9-11-2020 9:29:00 +01'00'
Dit kan er uit voor nu.

Nummer: 3 Auteur: [redacted] Datum: 9-11-2020 9:35:00 +01'00'
Wordcloud en kijkers kunnen in maximaal 3 woorden aangeven wat ze van de stelling vinden.

Ook tijd voor zelf kort reageren op de wordcloud

Gemeente Amsterdam

Script digitale participatiebijeenkomst Osdorpplein CONCEPT 2

d.d. 5 november 2020 *(nieuwe input nav generale repetitie 4 november 2020)*

Kanttekening: Omdat [redacted] als spreker is toegevoegd moet dit deel 2 herschreven worden. Input Meervaart ontbreekt nog. Ook komt NOG EEN VERSIE VAN SCENARIO B

19:25

[redacted] *Dan ga ik nu in gesprek met [redacted], [redacted] bij de gemeente Amsterdam en [redacted] van de Meervaart.*

Deze pagina bevat geen opmerkingen.

Gemeente Amsterdam

Script digitale participatiebijeenkomst Osdorpplein CONCEPT 2

d.d. 5 november 2020 *(nieuwe input nav generale repetitie 4 november 2020)*

[redacted] *Intro onderwerp:*
Theater de Meervaart krijgt een nieuwe locatie aan de zuidwestoever in de Sloterplas. Hiertoe heeft de gemeenteraad besloten. Het oude gebouw is te klein geworden en voldoet niet meer aan de eisen. Niet iedereen in het stadsdeel was het daar mee eens. Er zijn voor- en tegenstanders voor de nieuwe locatie. [redacted]*, welke afwegingen zijn gemaakt om voor deze plek te kiezen?*

[redacted] *De locatie aan het water van de Sloterplas is in juli door de gemeenteraad gekozen als meest kansrijke locatie voor een nieuw gebouw voor Theater Meervaart. Daar zijn lange discussies aan vooraf gegaan. En er is uitgebreid onderzoek gedaan naar zeven mogelijke locaties voor een nieuwe Meervaart.*

[redacted] *Wat kwam er uit dat onderzoek naar voren?*

[redacted] *Het onderzoek wees drie favoriete locaties aan, waar we vervolgens gedetailleerd onderzoek naar hebben verricht. De waterlocatie kreeg vervolgens de voorkeur van het college en de raad, boven een locatie aan de kruising van de Meer en Vaart en de Lelylaan. Hier zou voor het nieuwe theater te veel groen geofferd moeten worden. De derde optie: sloop van het huidige theater, om plek te maken voor een nieuw theatergebouw was ook niet aan te raden. Dan zou het theater drie jaar uit de running zijn en ergens anders een tijdelijk onderkomen moeten zien te vinden.*

[redacted] [redacted] *in hoeverre is deze nieuwe plek ook met bewoners en belangstellenden afgestemd?*

[redacted] *Vorig jaar, in 2019, hebben we de mensen gevraagd naar hun mening over de twee locaties. Dat waren de locatie Lelylaan en de huidige plek van de Meervaart. De waterlocatie, waarvoor uiteindelijk is gekozen, is daarin niet meegenomen.*
Dat had niet mogen gebeuren. Dat gebeurde in maart dit jaar, tijdens het begin van de Corona crisis. In de hectiek van Corona en lockdown, hebben we het besluit over de waterlocatie niet meer tijdig teruggekoppeld naar de bewoners. En dat had natuurlijk wel moeten gebeuren. In dit vervolgtraject zijn we weer uitgebreid met bewoners in overleg.

[redacted] *Waarom heeft een theater in de Sloterplas de voorkeur?*

[redacted] *Het is een unieke locatie. Heel geschikt voor een mooi theater en een geweldige boost voor cultuur in Nieuw West. We verbinden daarbij land en water. In het oorspronkelijk ontwerp van van Eesteren zou het winkelcentrum Osdorpplein aan de Sloterplas hebben gelegen. Niet afgescheiden – zoals nu - door een drukke Meer en Vaart.*
Het college heeft uitgebreid onderzoek gedaan naar de mogelijkheden en mogelijke bezwaren. In speciale themabijeenkomst die we volgend jaar organiseren, gaan we hier dieper op in. Het is bekend dat niet iedereen enthousiast is over deze plek. In de enquête zien we dan ook terug (of die we zo laten zien ...??) Maar uit diezelfde enquête blijkt ook dat er ook heel veel enthousiaste reactie zijn. Dat is ook opvallend omdat er nog geen enkele tekening of artist impressie beschikbaar is hoe het nieuwe theater er uit komt te zien. Toch vinden veel mensen het al een goed idee.

Deze pagina bevat geen opmerkingen.

Script digitale participatiebijeenkomst Osdorpplein CONCEPT 2

d.d. 5 november 2020 *(nieuwe input nav generale repetitie 4 november 2020)*

[redacted] *Toch wil ik nog even terugpakken op de locatie. Staat de keuze voor de waterlocatie voor het nieuwe Meervaart theater nu vast?*

[redacted] *We zijn nog niet klaar met ons onderzoek, maar daar ligt wel onze focus. We moeten meer te weten komen wat de consequenties zin voor een gebouw in het water, ingepast binnen de ruimtelijke context van de zuidwestoever . Nadat alle afwegingen zijn gemaakt verschijnt er een rapport, een ruimtelijk ambitiedocument. Daar kijkt de Welstandscommissie dan eerst naar. Als het plan dan uiteindelijk definitief is vastgesteld, kunnen we de architecten selecteren. Ook daarbij wordt weer inspraak mogelijk.*

[redacted] *Kan je nu al wat zeggen hoe het gebouw eruit moet komen te zien?*

[redacted] *Nee op dit moment nog niet. Maar ik kan u al wel vertellen dat het qua uiterlijk een open gebouw wordt, geen gesloten betonnen blokkendoos zoals door actiegroepen getoond wordt. Een gebouw waar de Amsterdammers trots op zijn. We hebben een landschappelijk theatergebouw voor ogen. Het theater moet circulair en energieneutraal worden. Het water uit de Sloterplas wordt de bron. Een gunstige bijkomstigheid is dat de waterkwaliteit van de Sloterplas daardoor verbeterd. En de Meervaart wil in de programmering in haar nieuwe 'huis' ook buitenvoorstellingen geven en het water gebruiken als decor of podium.*

[redacted] *Dat klinkt allemaal mooi. Passen deze plannen ook in het budget van de gemeente?*

[redacted] *De kosten zijn geraamd op circa [redacted] euro. Een groot deel van de kosten gaat zitten in de techniek, het energieneutraal maken en in de architectuur. Binnen dit bedrag is ook rekening gehouden met het bouwen in het water en met de verbetering van de waterkwaliteit van de Sloterplas. Er staan ook inkomsten tegenover. Zo zal de verkoop van de huidige locatie van de Meervaart geld opleveren.*

HIER HET INTERVIEW MET [redacted]

[redacted] [redacted], [redacted], *veel dank voor jullie toelichting. Jullie hebben veel over de plannen van de Meervaart kunnen vertellen, maar wat vinden de respondenten van de enquête daarvan? Dus wordt het nu weer tijd om de enquête verder met u door te nemen. Hierin werden vragen gesteld over de plannen van de nieuwe Meervaart. We gaan ze nu een voor een met u doornemen.*

19:45? Ingaan op resultaten enquête vragen 5, 6, 7, 9 (6 min)

Onderstaande behandeling van de enquêtevragen moet 'naturel' mix worden aangebracht tussen het afhandelen van de vraag en het commentaar hierop van [redacted].

Pagina: 9

Nummer: 1 Auteur: [redacted] Datum: 7-11-2020 9:19:00 +01'00'

Vraag 7 aan dit blok toegevoegd voor een logische volgorde. Er zal daarom iets meer tijd

Script digitale participatiebijeenkomst Osdorpplein CONCEPT 2

d.d. 5 november 2020 *(nieuwe input nav generale repetitie 4 november 2020)*

[redacted] *Het is de bedoeling om het nieuwe gebouw van theater de Meervaart zo te maken dat het in harmonie is met oever, Sloterpark en Osdorpplein waardoor er bijvoorbeeld ook voorstellingen en andere activiteiten buiten kunnen worden georganiseerd. Op deze vraag luiden de antwoorden als volgt:* ***VRAAG 6***



Observaties	
Totaal	2,118
Goed idee	56.0%
Slecht idee	35.6%
Geen mening	8.4%

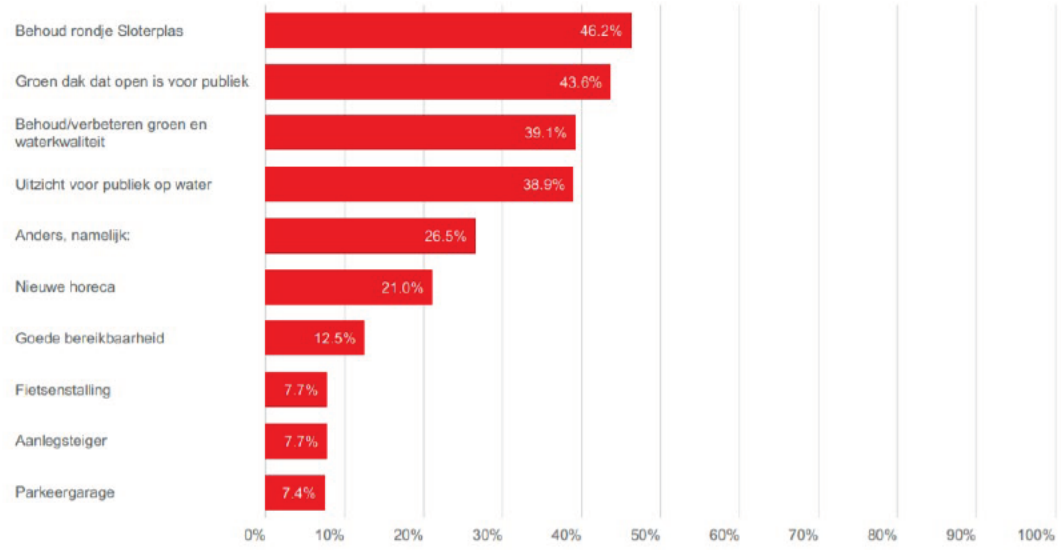
Meer dan de helft van de respondenten vindt dat goed idee. U ziet dat ruim 56,0% daar positief over is . Daarentegen vindt 35,6% van de respondenten het een slecht idee.

[redacted]*, jij sprak daar al eerder over. Wil je nog iets hieraan toevoegen?*

[redacted] *Vertelt meer over de harmonie tussen oever Sloterplas, Sloterpark en Osdorpplein??*

[redacted] *De volgende vraag heeft ook betrekking op het inpassen van de Meervaart in de omgeving. We vroegen namelijk: Wat zou u graag zien bij de ontwikkeling van de nieuwe Meervaart in de Sloterplas?'. Hierop kwamen de volgende reacties:* ***VRAAG 8***

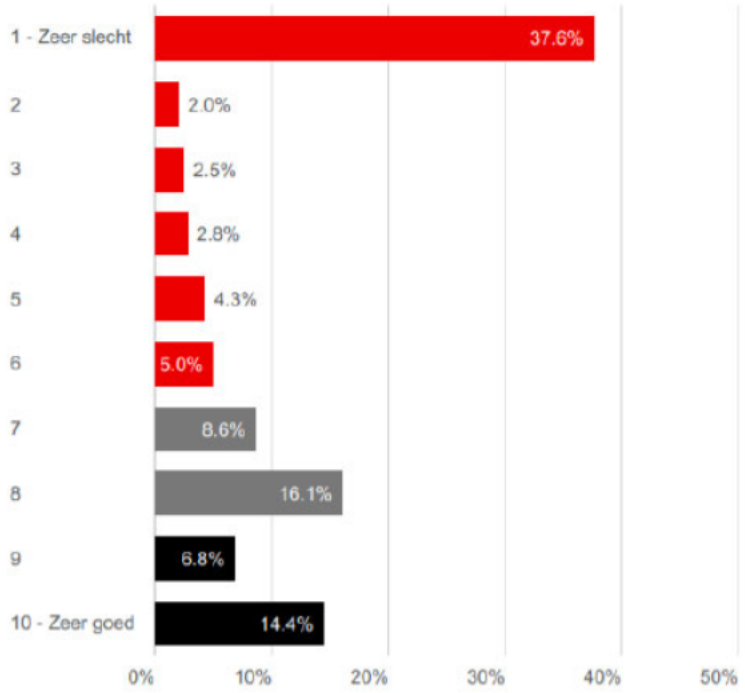
Deze pagina bevat geen opmerkingen.



De grafiek geeft aan dat veel mensen ***het rondje Sloterplas willen behouden (46.2%), een groen dak willen dat open is voor publiek (43.6%) en behoud of verbetering willen van groen en waterkwaliteit (39.1%).***

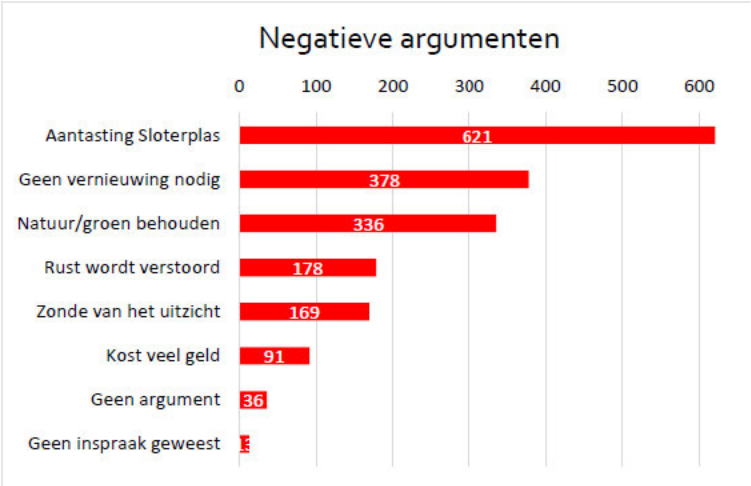
[redacted] *De locatie van het nieuwe theater in het water van de plas, is een heet hangijzer. En draagvlak voor de ontwikkelingen is wel gewenst. De enquête moest daar ook inzicht in geven en stelde de volgende vraag aan de respondenten:. 'Het plan is dat de nieuwe Meervaart gebouwd wordt in de Sloterplas, op de plek van de stip. Welk cijfer op een schaal van 1 tot 10 geeft u deze locatie aan de waterkant van de Sloterplas?' Daar kwamen de volgende reacties op.* ***VRAAG 9***

Deze pagina bevat geen opmerkingen.



De grafiek maakt duidelijk dat ongeveer de helft respondenten van mening is dat het bouwen van een nieuw theater in de Sloterplas geen goed idee is. Sommige mensen vinden een nieuw gebouw niet nodig (de huidige locatie voldoet volgens hen) en zij willen graag de natuur en het aanwezige groen niet wordt aangetast. De helft van de respondenten zijn voorstander voor het plan, maar minder uitgesproken in het geven van een cijfer.

De antwoorden konden ook toegelicht worden waarom de waterlocatie een slecht of goed idee is.

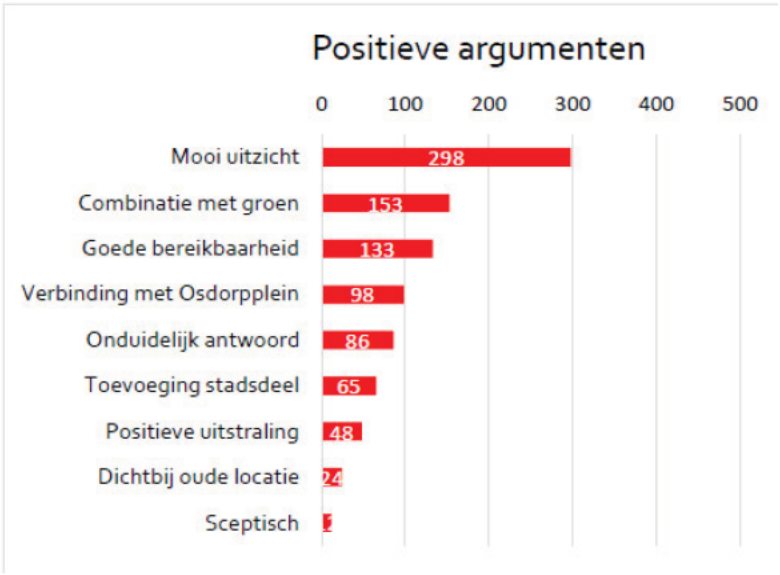


Let u erop dat de aantallen in deze grafiek een telling is van ieder gegeven antwoord in de toelichting. Dit zijn dus absolute getallen en geen percentages. De aantasting van de

Deze pagina bevat geen opmerkingen.

Sloterplas is voor de meesten een doorn in het oog. Natuurbehoud en rust zijn ook belangrijke tegenargumenten. Er zijn ook behoorlijk wat mensen die de vernieuwing van het theater onnodig vinden.

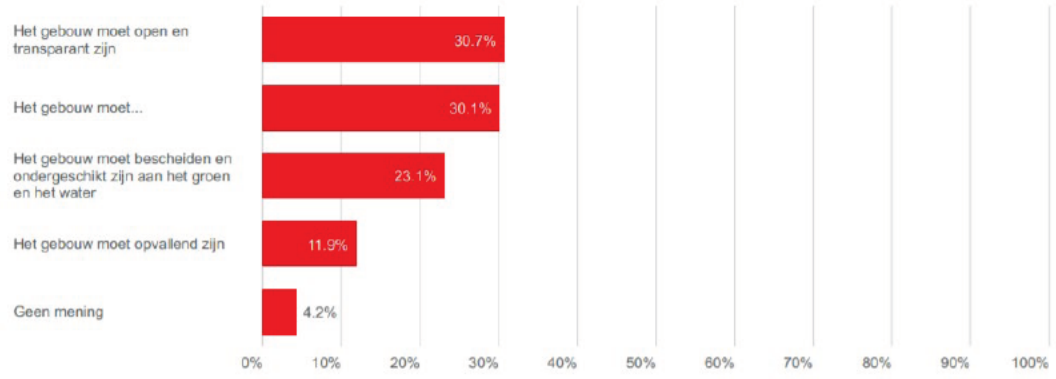
De toelichting op de positieve antwoorden ziet er zo uit:



Vooral het uitzicht dat je vanaf een nieuw gebouw in de Sloterplas kan gaan krijgen wordt hoog gewaardeerd. Ook vinden deze mensen de combinatie met het groen belangrijk en de bereikbaarheid een belangrijke reden.

[redacted] *Hoe moeten we deze cijfers (50%-50%) nu interpreteren? Of hoe interpreteren de wethouders dit?*
nog

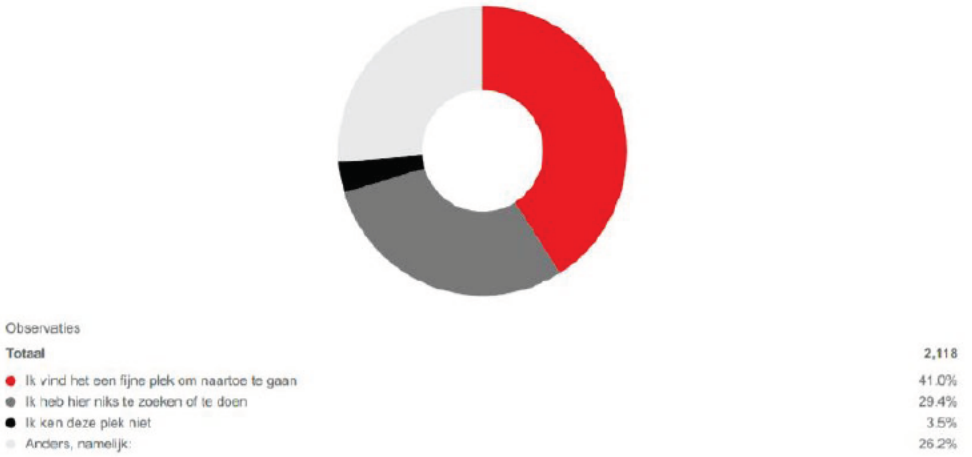
[redacted] *De respondenten gaven ook hun mening over hoe het gebouw er dan uit moet komen te zien.*
VRAAG 7



Deze pagina bevat geen opmerkingen.

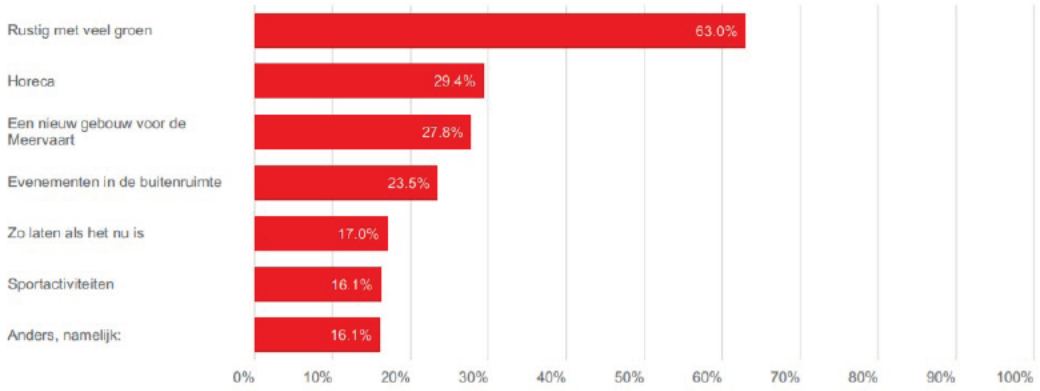
Openheid en transparantie worden belangrijk gevonden.

[redacted] *We vroegen de respondenten ook wat ze van de stenen oever van de Sloterplas vinden, zoals die er nu bij ligt. Bij de vraag werd deze foto getoond.* **VRAAG 3**



De meeste antwoorden scoren in de categorie: ik vind het een fijne plek om naar toe te gaan. Zo'n 30% zegt er niets te zoeken te hebben of te doen.

[redacted] *Bij de enquêtevraag 'Wat zou u aan de zuidwestoever van de Sloterplas het liefst willen aanpassen/toevoegen?' kwam het antwoord 'rustig met veel groen' als hoogste score uit de bus.* **VRAAG 4**



Verder missen sommigen zitplekken als een bankje, terras of ligstoelen, een speeltuin en meer horeca. Ook werden er opmerkingen gemaakt over de veiligheid van de plek.

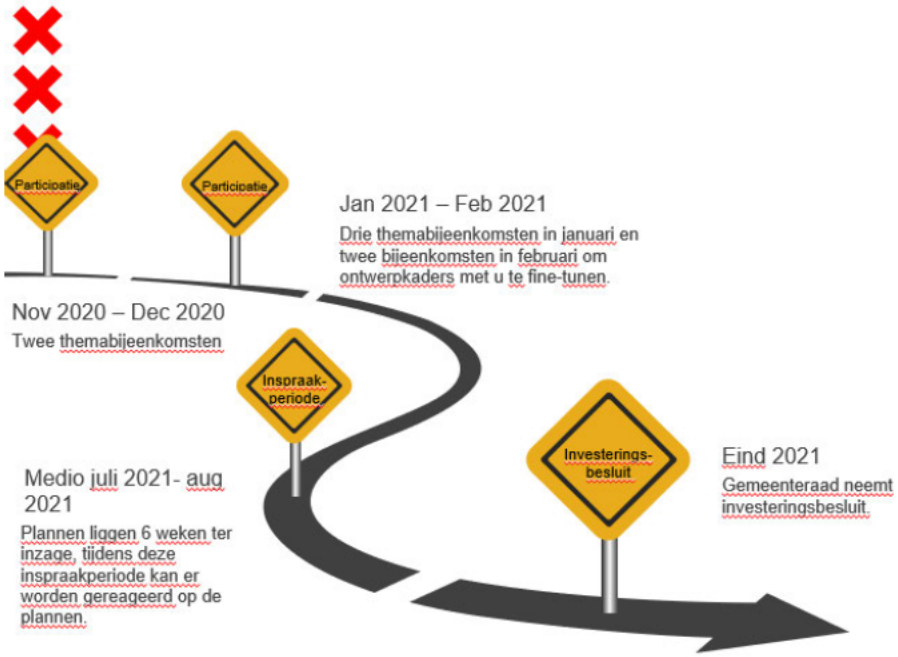
[redacted] [redacted], *dank voor jullie uitgebreide bijdrage. Over de Meervaart en de Zuidwestoever zal de komende participatieperiode nog veel gesproken worden. Dan gaan we daarover nu in gesprek met* [redacted] *en* [redacted].

Deze pagina bevat geen opmerkingen.

DEEL 3: VOORUITBLIK

19:55 Toelichting inrichting Zuidoever (5 min)

[redacted] *Met deze participatiebijeenkomst en via de enquête is al veel informatie opgehaald. Maar er moeten nog veel stappen genomen worden voordat de plannen definitief zijn. Met [redacted] en [redacted] gaan we vooruit kijken. [redacted] kan jij aangeven hoe het verder gaat?*



[redacted] *Allereerst gaan we komende tijd een aantal inhoudelijke themabijeenkomsten organiseren. De eerste einde deze maand over de ontwikkeling van Osdorpplein en omgeving. Dan gaan we het hebben over de standpunten voor en tegen van de waterlocatie. Dan zie je in het schema dat in december nog twee bijeenkomsten op de agenda staan. De eerste bijeenkomst gaat over de gebruikers van de zuidoever van de Sloterplas en het Osdorpplein. De volgende, derde themabijeenkomst die we organiseren gaat over en water, groen, ecologie en openbare ruimte. In 2021 gaan we nog drie thema bijeenkomsten organiseren.*

[redacted] *Wat gebeurt er met alle informatie die tijdens de themabijeenkomsten wordt opgehaald?*

[redacted] *Alle informatie wordt gebundeld en dient als basis voor het uit te werken ambitiedocument. Daar kan [redacted] je alles over vertellen.*

[redacted] *Nou [redacted] dan is het woord nu aan jou. Kan ons eenvoudig uitleggen wat een ambitiedocument precies inhoudt. Waar dient het voor?*

[redacted] *Er moeten verschillende ontwerpen worden uitgewerkt. Allereerst voor de herinrichting van de zuidoever van de Sloterplas, dan een tweede ontwerp voor de nieuwbouw van het nieuwe theater en ten slotte een derde ontwerp voor de aansluiting tussen oever en Osdorpplein.*

Deze pagina bevat geen opmerkingen.

Gemeente Amsterdam

Script digitale participatiebijeenkomst Osdorpplein CONCEPT 2

d.d. 5 november 2020 *(nieuwe input nav generale repetitie 4 november 2020)*

Voordat de mensen aan de tekentafel aan de slag kunnen moet het ambitiedocument klaar zijn. De input van de thema-avonden is daarvoor van groot belang. Het geeft de richtlijnen aan voor de bouw van de nieuwe Meervaart en de herinrichting van de buitenruimte.
Alle informatie bundelen we in 1 concept-ambitiedocument. Dat concept bespreken we twee keer. Zodat iedereen een eerste reactie kan geven en, bij verwerking ervan, kan zien hoe met de reacties omgegaan is.

[redacted] *Aan wat voor richtlijnen moet ik dan denken?*

[redacted] *Gaat het om het gebouw dan zal vooraf duidelijk moeten worden hoe groot dit gebouw wordt (het aantal vierkante meters), aan wat voor vorm gedacht wordt, 1 groot gebouw of bijvoorbeeld om kleinere paviljoens, maar zeker ook het gebruik en de uitstraling van het gebouw. Dat moet allemaal passen bij het gebied en bij de wensen van de bewoners.*
Dat willen we allemaal wij gaan onderzoeken. Samen met u als bewoner of belanghebbende. De themabijeenkomsten zijn daarvoor heel belangrijk. We hopen dat u daar tijd voor vrij wilt maken en uw mening laat horen.

[redacted] *Is er al een begin gemaakt met het ambitiedocument. Of moet dat nog helemaal opgestart worden?*

[redacted] *Er is de afgelopen jaren veel onderzoek gedaan en veel over gesproken. Niet alleen binnen de gemeente, maar ook met bewoners, ondernemers. We beginnen dus niet bij nul. We maken gebruik van de informatie die er al is en gaan dat combineren met de nieuwe en voortschrijdende inzichten die daar bij komen via de themabijeenkomsten.*

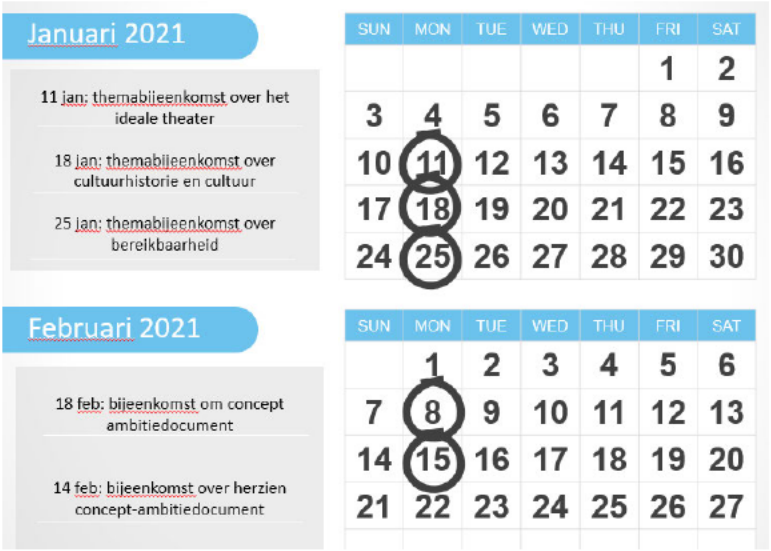
[redacted] *Welke thema's worden in de zes volgende bijeenkomsten behandeld?*



Deze pagina bevat geen opmerkingen.

Script digitale participatiebijeenkomst Osdorpplein CONCEPT 2

d.d. 5 november 2020 *(nieuwe input nav generale repetitie 4 november 2020)*



[redacted] [redacted] licht de zes thema's stuk voor stuk toe.

Uiteindelijk wordt eind 2021 een investeringsbesluit genomen voor de volgende fase van de gebiedsontwikkeling Osdorpplein en omgeving, inclusief de Meervaart.

20:07 Uitnodigen/uitleg voor themabijeenkomsten (4 min)

[redacted] [redacted], *de thema bijeenkomsten zijn dus belangrijk voor de invulling van de verdere plannen. Hoe gaat dat georganiseerd worden?*

[redacted] *We verwachten dat de thema bijeenkomsten vooral online moeten plaatvinden. Dat is deels een beperking, want je kan elkaar niet echt ontmoeten. Voor sommigen is het misschien ook handiger, omdat je vanuit huis kan meekijken en praten.*

We huren ook het Van Eesteren Paviljoen -indien mogelijk door Corona- af voor degenen die echt niet thuis via de computer kunnen meedoen. Dan kan je met max 30 bezoekers met elkaar meekijken en praten. Daar moet u zich wel vooraf voor aanmelden, zodat wij kunnen bijhouden hoeveel mensen er naar zo'n gezamenlijke 'kijk-locatie' komen.

Alle themabijeenkomsten vinden op maandagavond plaats van 19.00 tot maximaal 21.00 uur. We lieten u net al de agenda zien, maar op de website kunt u deze informatie ook terugvinden. (HOE) MOETEN MENSEN ZICH OPGEVEN? ??

Van iedere bijeenkomst wordt een verslag gemaakt die we ook weer publiceren op de website. Dus kunt u dus ook op afstand volgen wat tijdens die bijeenkomsten is gezegd.

[redacted] *Zoals u heeft kunnen zien is er nog een lange weg te gaan voordat alle besluiten over de herinrichting genomen zijn.*

Deze pagina bevat geen opmerkingen.

[redacted] [redacted], *mag ik nu een vraag stellen aan de kijkers van deze themabijeenkomst? We zijn de themabijeenkomsten aan het voorbereiden. We denken dat dit belangrijke onderwerpen zijn. Maar als bewoners of anderen onderwerpen missen, dan horen wij dit graag.*

[redacted] *Ok. Nu kijkers, u hebt de vraag van [redacted] gehoord. Heeft u ideeën voor aanvullende onderwerpen geef deze door via de website of telefoon. Dan kunnen we er zo misschien op terugkomen en anders wordt het sowieso bekeken voordat de bijeenkomsten plaatsvinden. Kunnen we dit omzeten in een mentimeter vraag?*

Interactie met Mentimeter: ??

Ronde vragen uit het publiek – [redacted] en [redacted] geven antwoord

---

AFSLUITING

20:25 Afsluiting (5 min)

Ronald Mauer sluit af
(Ronald komt naar de studio).

Deze pagina bevat geen opmerkingen.