Gemeente Amsterdam Noord

Checklist
representatie portefeuillehouders

Wat	Registreren
Activiteit	Officiële opening Buurthaven
Adres	Buurthaven (voormalig bouwterrein NZ lijn)
Datum en tijd	7 December 14.00 – 17.00 uur
Wat moet de portefeuillehouder doen?	Openingshandeling + speech.
Programma	14.00 – 15.00 uur start, inloop, workshops, hapjes, drankjes en muziek ~~en inloop~~ 15.00 – 15.30 uur - Welkom door Placemakers - Speech Esther Placemakers overhandigen Esther een toeter die zij kan indrukken als startschot. Vervolgens laten Placemakers de bezoekers weten dat we nu gezamenlijk langs alle initiatieven zullen gaan en daar een korte uitleg krijgen van de initiatiefnemers. Placemakers nemen de leiding in de wandelroute en nemen Esther hierin mee. ~~Waarschijnlijk vragen ze~~Placemakers vraag Esther bij elk initiatief een lintje door te knippen. ~~(dit laatste kom ik nog even op terug)~~ 15.30 ~~–~~ 17:00 ~~uur start verder verloop~~ workshops, hapjes, drankjes en muziek
Portefeuillehouder	Esther Lagendijk
Behandeld ambtenaar	5.1, 2, e
Gebiedsmakelaar	5.1, 2, e
Wie ontvangt portefeuillehouder?	5.1, 2, e
Moet de portefeuillehouder een toespraak houden?	ja
Zo ja, punten voor de toespraak:	*Opening door Placemakers:* *Placemakers houden een kort openingswoord en bedanken alle aanwezigen voor hun komst en expliciet de initiatiefnemers. Ze geven aan dat er veel stappen gemaakt moesten worden om te komen waar we nu zijn. Af en toe was het een grote sprong naar voren en soms moesten we weer een paar stappen terug maken. Nu zijn we hier op deze prachtige plek waar een officieel startschot willen geven aan Buurthaven.* Punten voor de speech:

	• Dit is een terrein waar de afgelopen jaren heel veel is gebeurd. Het is een lange tijd een bouwterrein geweest voor de Noord-Zuidlijn met onduidelijkheid over de toekomst. Voor de buurtbewoners was er een continu wisselend uitzicht en vooruitzicht. • Sommige buurtbewoners zagen ook kansen voor dit terrein om dit samen met hun buurtgenoten in te vullen. Verschillende ideeën kwamen terecht bij de gemeente. • Eind 2018 heeft ~~is door~~ de gemeente de eerste ~~stappen gezet het besluit genomen~~ om dit terrein tijdelijk te gaan vullen met initiatieven uit de buurt met behulp van Stichting Placemakers, die aanvullend nog initiatiefnemers hebben gevonden voor de invulling van het terrein. Samen met de initiatiefnemers zijn ze het proces van realisatie aangegaan. Buurthaven is voor en door de buurt. • Vooral complimenten voor het geduld en doorzettingsvermogen van de initiatiefnemers • Een plek van ontmoeting tussen buurtbewoners, Noorderlingen en andere Amsterdammers (sluit ook aan bij de opgave/ambitie voor de verdere toekomst) • • • • •
Achtergrondinformatie	Het voormalig bouwterrein van de Noord Zuidlijn is tot eind 2020 beschikbaar gesteld voor buurtinitatieven. Het projectteam Sixhaven heeft het bureau Placemakers ingehuurd om de initiatieven uit de buurt te inventariseren en te begeleiden. Zie voor initiatieven onderaan de pagina. Een zesde initiatief was een horeca gelegenheid, Salon Six, die behoorlijk weerstand op riep bij direct omwonende. Naar aanleiding van de bezwaren op de vergunning heeft Salon Six besloten een heel nieuw kleinschaliger plan te schrijven. Zij hebben hiervoor recent de omgevingsvergunning aangevraagd onder de naam 'Glas'. ~~en daar zijn ze op dit moment nog mee bezig.~~ Voor de initiatieven zou dit heel wenselijk zijn zodat er ook activiteiten georganiseerd kunnen plaatsvinden als het slecht weer is. Voor de financiering van de initiatieven zijn er verschillende fondsen aangeschreven. Een groot deel van de initiateven heeft Noordmakers subsidie ontvangen en een aantal een groensubsidie.
Aanwezigen	Initiatiefnemers, bewoners, Placemakers en de projectmedewerkers van Sixhaven.

Is er een eigen fotograaf?	Nee, Placemakers maakt foto's. Die kunnen wij gebruiken met bronvermelding
Is er vanuit het project budget voor inhuren fotograaf?	Nvt
Is het een politiek gevoelig onderwerp?	Bij de start van de Buurthaven is er wat onrust ontstaan bij een aantal buurtbewoners. Zij wilde vooral het terrein groen en rustig houden. Ook hadden een zij bezwaar op de manier van communiceren door de Gemeente en Placemakers. Er waren vooral zorgen over de overlast van geluid en vuil. Naar aanleiding daarvan is er extra buurtbijeenkomst georganiseerd waarbij we gesproken hebben over deze zorgen en hebben we samen een beheerplan gemaakt. Een buurtbewoner (+ 4 buren die hebben ondertekend) heeft bezwaar gemaakt op de omgevingsvergunning. Op 22 oktober was de hoorzitting over het bezwaar op. Tijdens de hoorzitting bleek dat het bezwaar niet ging om de initiatieven maar over de manier waarop (niet) gecommuniceerd is. Op voorstel van 5.1, 2, e hebben we daarom samen met Placemakers een overzicht gemaakt voor de bezwaarmakers met alles wat in het gebied komt, inclusief planning. Ook staat daarin hoe wij met de buurt communiceren en hoe ze dus op de hoogte kunnen blijven. Het bezwaar is niet ingetrokken, maar we gaan er ook niet vanuit dat het gehonoreerd wordt. 7 december loopt de termijn af.
Naam contactpersoon extern / (mede-) organisator + tel.nr.	5.1, 2, e 5.1, 2, e
In te vullen door communicatie	
Fotograaf?	
Persbericht?	
Twitter? Op welk moment?	
Facebook	
Twitteraccount relatie	
Evenementenkalender?	
Intranet?	
Internet?	
Toespraak geschreven?	
Communicatieadviseur	
Mobiel nummer	

- ~~Buurman & Buurvrouw~~Soep uit Noord (5.1, 2, e en 5.1, 2, e): soepgroentetuin waar groenten worden verbouwd voor lokale soeprecepten, die worden verspreid onder buurtbewoners.
- Hondenspeeltuin Willem 1 (5.1, 2, e en 5.1, 2, e): plek waar honden veilig kunnen spelen op een veld en een parcours kunnen volgen.
- ~~Kinderwerkplaats~~ Timmerwerkplaats 5.1, 2, e en 5.1, 2, e): een plek waar kinderen leren om zelf voorwerpen te bouwen met resthout van bouwmarkten. Zo komen de kinderen in de buitenlucht en leren ze om met hun handen te werken.
- Gallische tafel 5.1, 2, e : een grote ronde tafel waar buurtbewoners elkaar kunnen ontmoeten en waar in het midden maaltijden kunnen worden bereid en activiteiten worden georganiseerd.
- ~~Interactief waterkunstwerk 5.1, 2, e: een plek waar bewoners en hun kinderen kunnen spelen met zand en water.~~ SAM Sociaal Artistiek Museum 5.1, 2, e en 5.1, 2, e). SAM onderzoekt gentrificatie en de rol van kunst en kunstinstellingen in dit proces. De initiatieven van Buurthaven en de mensen die wonen en werken in de buurten rondom de Sixhaven, zijn hierin partners en deel van het onderzoek. Op het info-bord dat SAM in Buurthaven in gebruik neemt, kunnen omwonenden en deelnemers aan workshops input geven voor SAM.
- GLAS 5.1, 2, e) kleinschalige horeca onderneming waar op dit moment vergunning voor is aangevraagd.