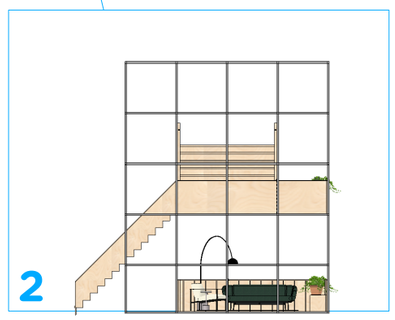


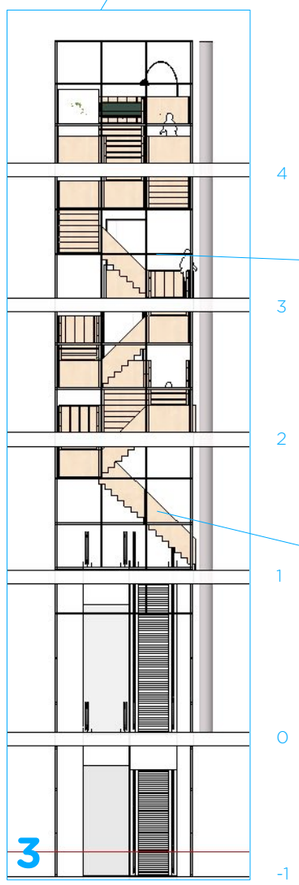
ROKIN 21 ROKIN 49



TRAPPENHUIS 1
GEBOUW 21



TRAPPENHUIS 2
GEBOUW 21



TRAPPENHUIS 3
GEBOUW 49

TRAPPENHUIZEN ADYEN
ROKIN 21 & ROKIN 49

LET OP:
Tank is een design studio en niet verantwoordelijk voor constructie, regulaties in verband met veiligheid en het bouwbesluit. Alle werktekeningen dienen door TANK esthetisch te worden goedgekeurd.

In de gebouwen 21 & 49 bevinden zich 3 vides. Voor deze 3 vides heeft TANK trappenhuizen ontworpen. Deze trappenhuizen verbinden de kantoorverdieping en daarmee ook de medewerkers van Adyen. Deze 3 trappenhuizen zijn opgebouwd uit een houten trap en een stalen frame.

TRAPPENHUIS DESIGN PRINCIPES ALGEMEEN:

- Het frame is geplaatst in de vide en dus niet op de vloeren, indien mogelijk ruimte overhouden tussen vide en frame. Er mogen natuurlijk verbindingen gemaakt worden naar de verdiepingsvloeren om hier draagkracht uit te halen, maar deze uit het zicht plaatsen of in hetzelfde materiaal en afwerking als het frame.
- De houten trap ligt in/op het frame, de houten trap en het frame zijn 2 verschillende dingen.
- Het contactgeluid dient zo min mogelijk te zijn, geen klankkast.
- Het trappenhuis bestaat altijd uit 1 trap ter breedte van 2x frame of 2 trappen ter breedte van 1x frame zodat minimaal 4 mensen tegelijkertijd gebruik kunnen maken van de trap.
- De trap van 1x frame breedte is minimaal 1200MM breed.
- De trap van 2x frame breedte is minimaal 2600MM breed.

STALEN FRAME DESIGN PRINCIPES:

- Gepoedercoat staal in RAL kleur. Kleur later te bepalen door TANK.
- Het stalen frame wordt onderbroken daar waar een doorgang nodig is.
- Ter hoogte van de roltrappen (kelder en begane grond) wordt het frame alleen aan de zijkanten geplaatst.
- Het profiel van het frame is vierkant en zo dun mogelijk.
- Indien er additionele versteviging nodig is, dit in overleg met TANK.
- De constructie van het frame zoveel mogelijk in het zicht in verband met ‘tijdelijke uitstraling’. Het frame mag gemonteerd worden door middel van een koppelstuk en hoeft niet gelast te worden. Alle koppelstukken dienen op dezelfde manier gedetailleerd zijn.
- Bekabeling voor elektriciteit (verlichting, WCD's en tv schermen) dient in het frame te worden weggewerkt.

HOUTEN TRAP DESIGN PRINCIPES:

- Houtsoort en afwerking worden in samenwerking met TANK bepaald.
- Indien nodig onder trapdelen additionele extra constructie toepassen, uiterlijk, materiaal en maatvoering gelijk aan frame. In overleg met TANK.
- De houten trap dient in/op het frame geplaatst te worden. De houten trap vormt zich tussen het frame door. Er is geen ruimte tussen de zijkant van de trap en het frame (dit is anders dan in het totaal 3D model).
- Schroeven worden weggewerkt.

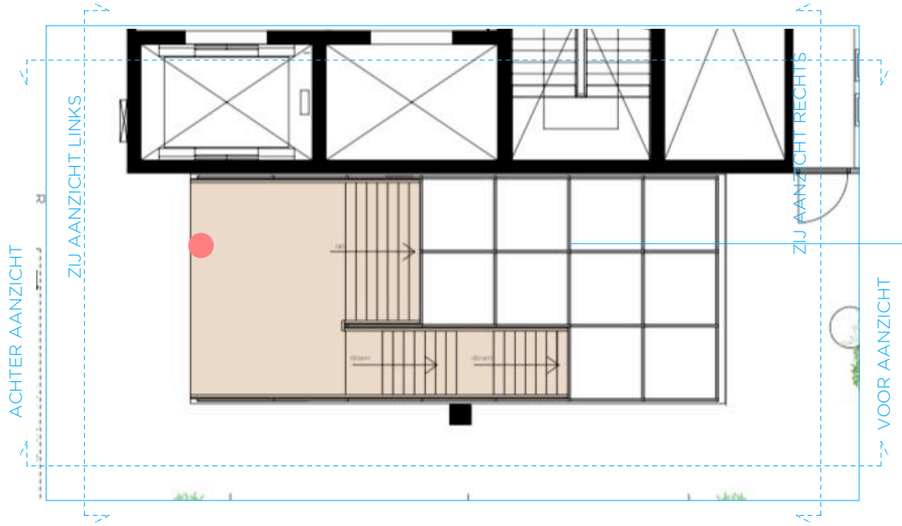
TANK
ARCHITECTURE &
INTERIOR DESIGN AGENCY
REMBRANDTPLEIN 17 II I 1017CT
AMSTERDAM I NL I T. +31.20.7740117

Project	ADYEN	**Subject**	ROKIN 21
Project nr.	2005		TRAP_ALGEMEEN
Datum	18-05-2020	**Tekening nr.**	
Wijziging	-/-		ALGEMEEN
Status	VO+		
Pagina ft.	A3		

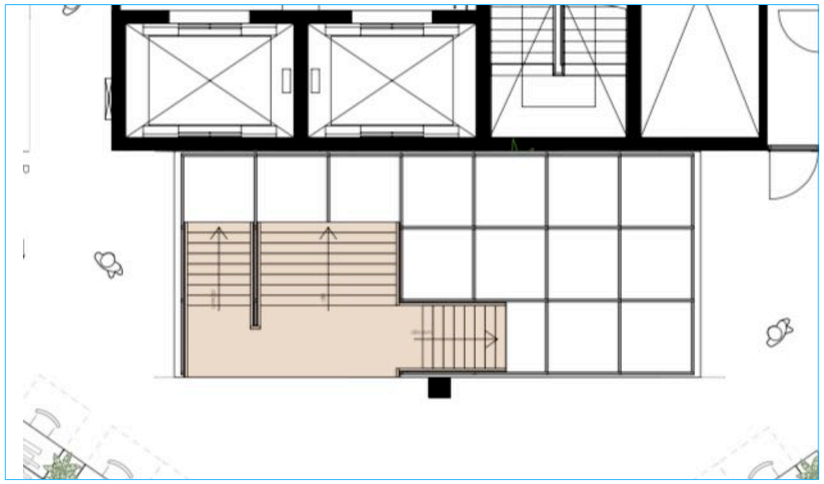
ALL DIMENSIONSMUST BE CHECKED ON SITE
THIS DRAWING CAN NOT BE USED AS A WORKING DRAWING

DESIGN PRINCIPES TRAPPENHUIS 1 - ROKIN 21 - KELDER T/M 3E VERDIEPING:

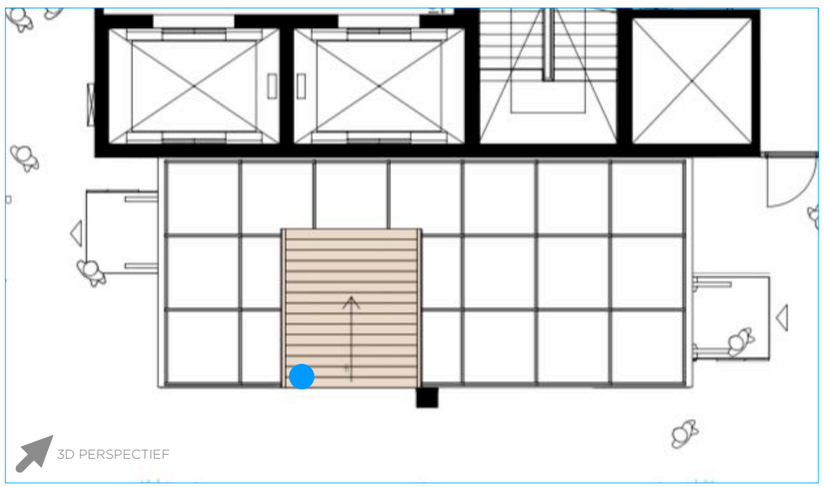
- Het frame begint op kelder niveau en loopt door tot en met de 3e verdieping. Er is ruimte tussen de bovenkant van het frame en het plafond op de derde verdieping (zie 3D).
- De afmeting per vierkant frame is ongeveer 1350x1350x1350MM. .



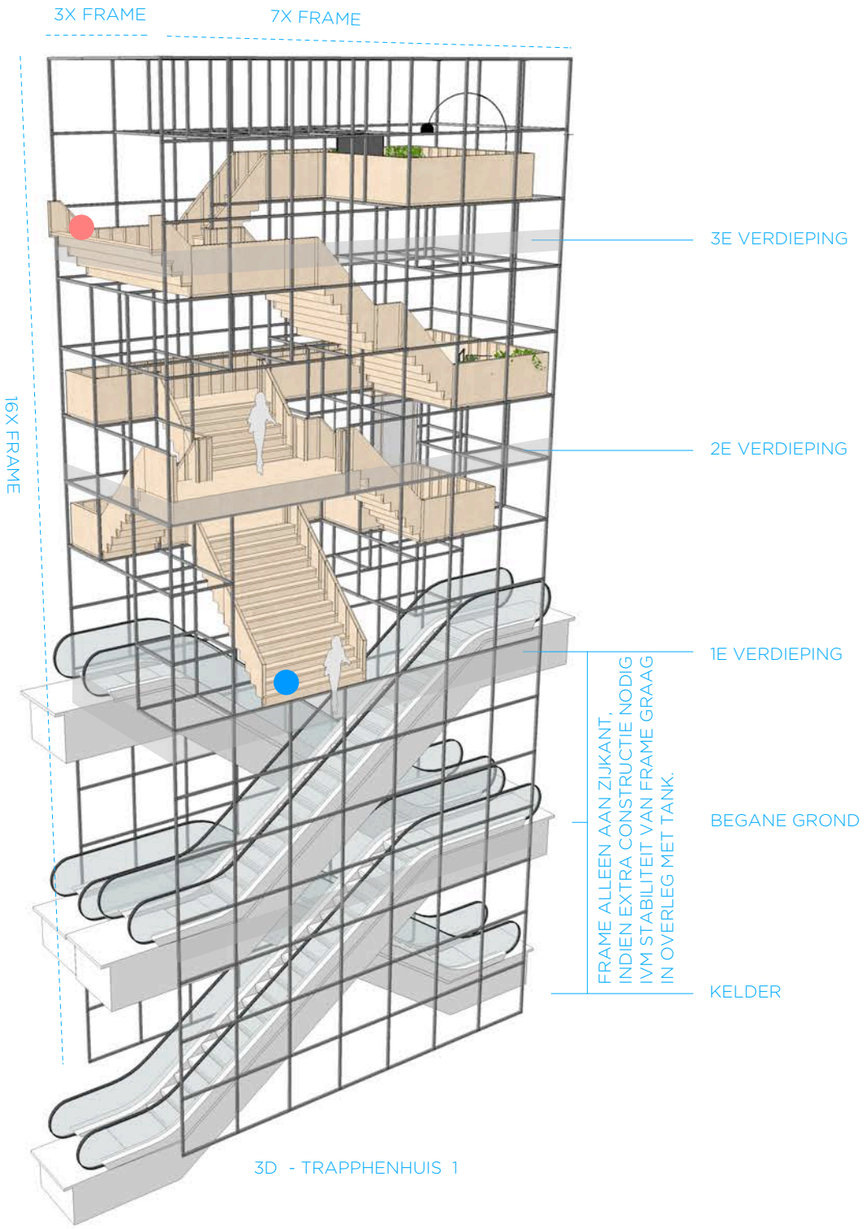
3E VERDIEPING



2E VERDIEPING



1E VERDIEPING



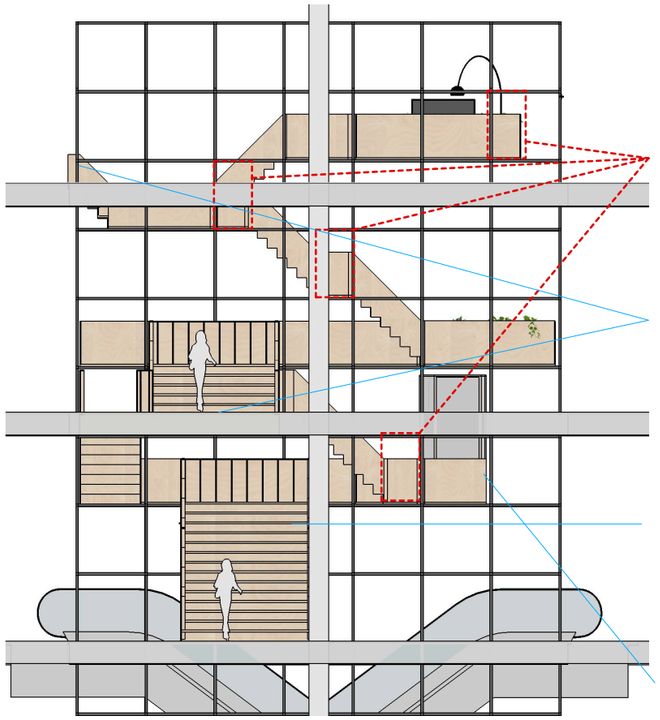
3D - TRAPPHENHUIS 1

TRAPPENHUIS 1, GEBOUW R21. LET OP: INDIEN ER AFWIJKINGEN TUSSEN 2D TEKENINGEN EN HET 3 MODEL ZIJN, ZIJN DE 2D TEKENINGEN ALTIJD LEIDEND. HET 3D MODEL ALLEEN GEBRUIKEN VOOR DE INDELING VAN DE TRAP, ROUTING, LOCATIES PLATFORMEN EN CALL BOOTHS. LEES OOK PAGINA 1 VOOR ALGEMENE DESIGN PRINCIPES.

TANK
ARCHITECTURE & INTERIOR DESIGN AGENCY
REMBRANDTPLEIN 17 II I 1017CT
AMSTERDAM I NL I T. +31.20.7740117

Project	ADYEN	**Subject**	ROKIN 21
Project nr.	2005		TRAPPENHUIS_1_3D
Datum	18-05-2020	**Tekening nr.**	
Wijziging	-/-		R21/00
Status	VO+		
Pagina ft.	A3		

ALL DIMENSIONSMUST BE CHECKED ON SITE
THIS DRAWING CAN NOT BE USED AS A WORKING DRAWING



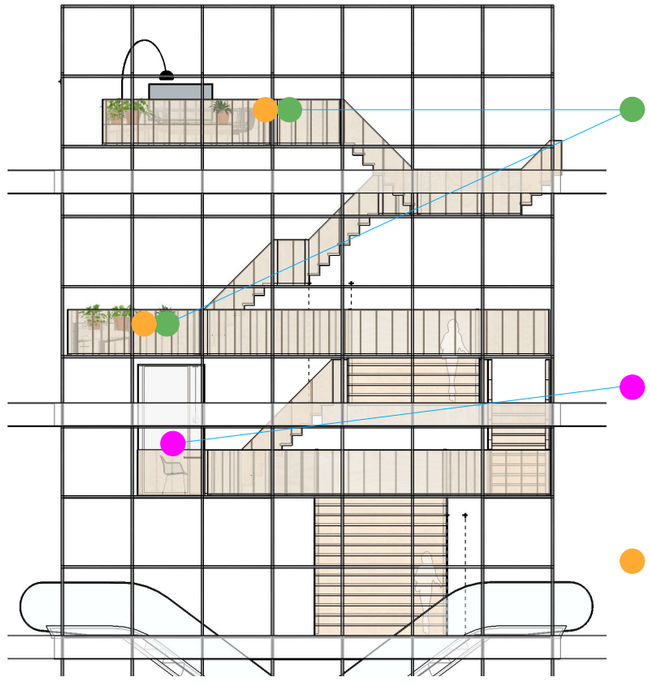
VOORAANZICHT

UITZONDERING OP DE REGEL, HALF PLATFORM TOEGEPAST.

(ANDERS DAN IN GEBOUW 49) HIER ZIJN VERBINDINGSSTUKKEN NODIG OM TRAPPEN OP HETZELFDE NIVEAU TE KRIJGEN ALS DE VERDIEPINGSVLOEREN, (2E & 3E VERDIEPING) ZIE 3D MODEL.

DEZE TRAP IS EEN UITZONDERING OP DE REGEL. TRAP ZO BREED MOGELIJK MAKEN, VRIJE HOOGTE BOVEN ROLTRAP IN ACHT NEMEND.

RUIMTES TUSSEN HET FRAME EN TRAP ZIJN NIET VAN TOEPASSING, MAATVOERING EN DETAILLERING DETAIL TEKENING.

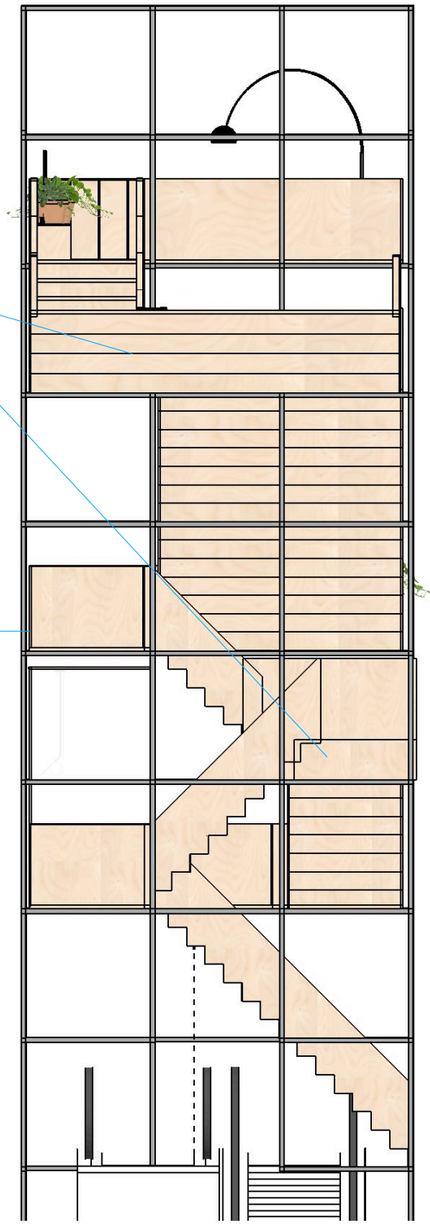


ACHTERAANZICHT

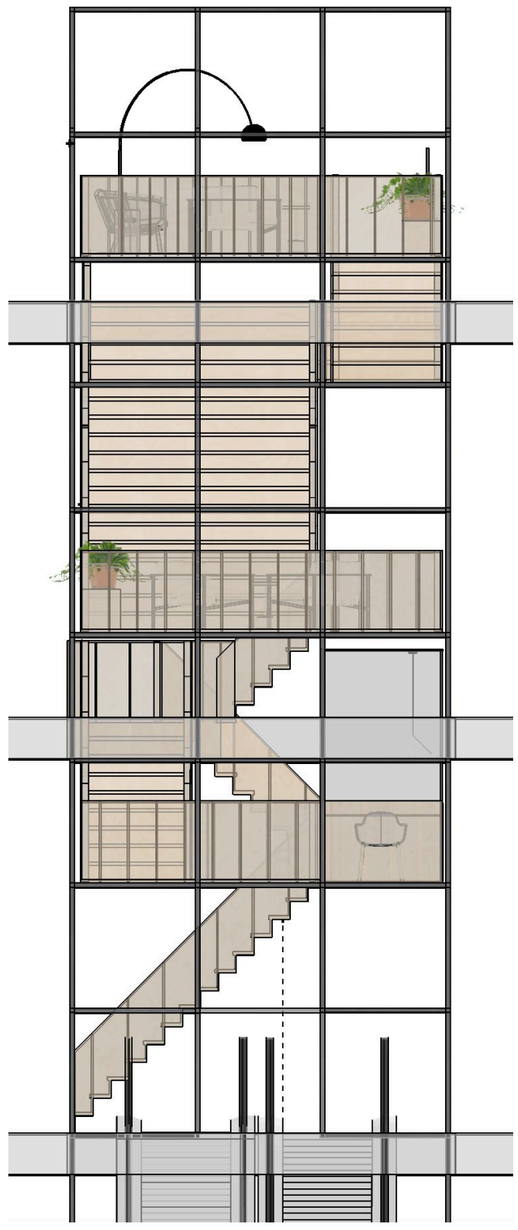
OPEN MEETING ROOM MET TV MEUBEL / ZITJE PLANTENBAKKEN OP TE PLAATSEN ZIE 3D, DETAILLERING IN OVERLEG MET TANK.

CALL BOOTH (1X) STANDAARD PRODUCT, MOET IN MODULE PASSEN, MET VENTILATIE, 3x WCD, HOGE AKOESTISCHE WAARDEN. DETAILLERING IN OVERLEG MET TANK.

6X WCD PER PLATFORM, DETAILLERING IN OVERLEG MET TANK.



ZIJAANZICHT LINKS



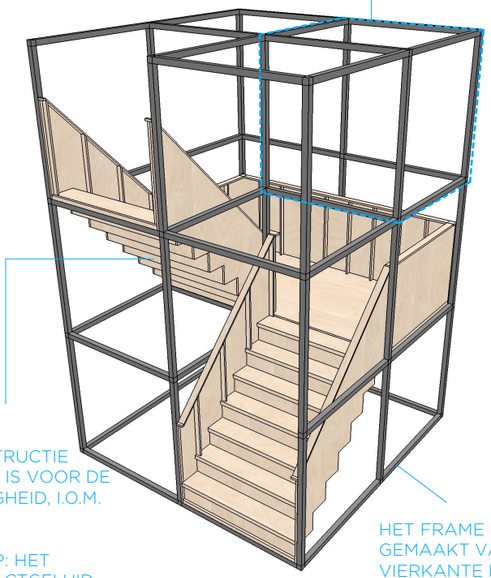
ZIJAANZICHT RECHTS

TRAPPENHUIS 1, GEBOUW R21. LET OP: INDIEN ER AFWIJKINGEN TUSSEN 2D TEKENINGEN EN HET 3 MODEL ZIJN, ZIJN DE 2D TEKENINGEN ALTIJD LEIDEND. HET 3D MODEL ALLEEN GEBRUIKEN VOOR DE INDELING VAN DE TRAP, ROUTING, LOCATIES PLATFORMEN EN CALL BOOTHS. LEES OOK PAGINA 1 VOOR ALGEMENE DESIGN PRINCIPES.

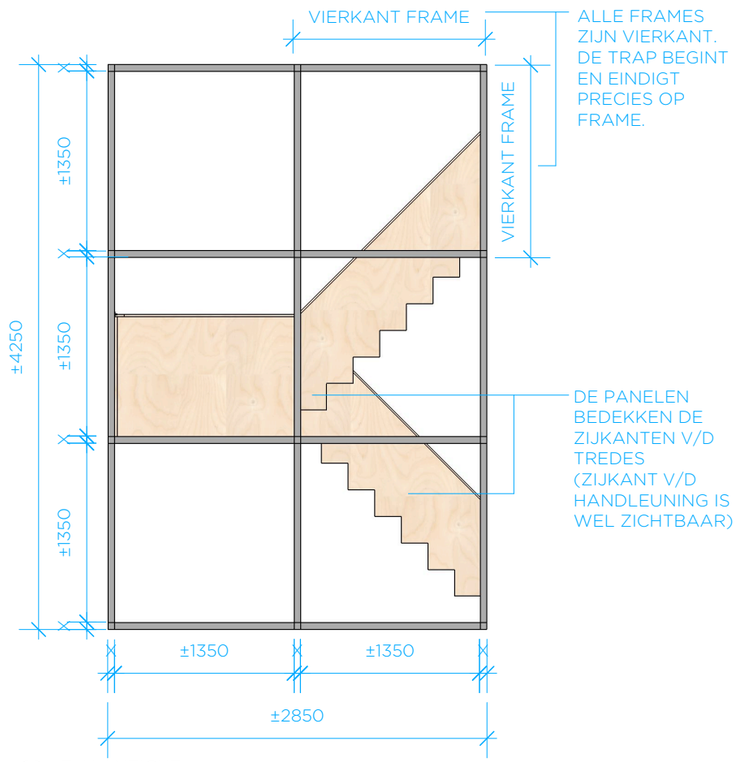
TANK
ARCHITECTURE &
INTERIOR DESIGN AGENCY
REMBRANDTPLEIN 17 II I 1017CT
AMSTERDAM I NL I T. +31.20.7740117

Project	ADYEN	**Subject**	ROKIN 21
Project nr.	2005		TRAPPENHUIS_1_AANZICHTEN
Datum	18-05-2020	**Tekening nr.**	
Wijziging	-/-		R21/01
Status	VO+		
Pagina ft.	A3		

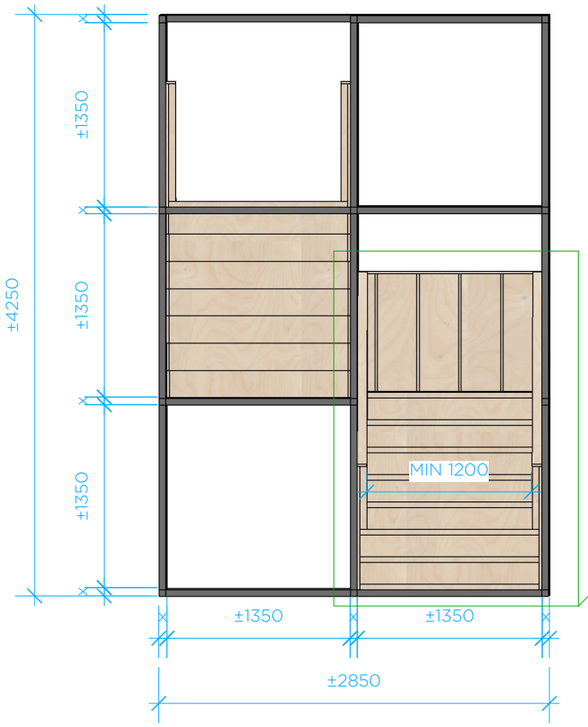
ALL DIMENSIONSMUST BE CHECKED ON SITE
THIS DRAWING CAN NOT BE USED AS A WORKING DRAWING



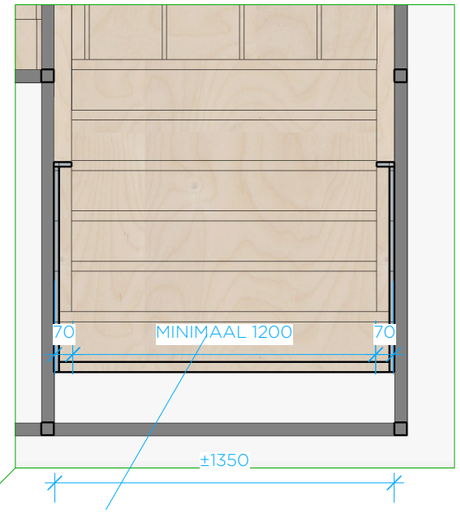
1 3D VIEW



2 ZIJAANZICHT

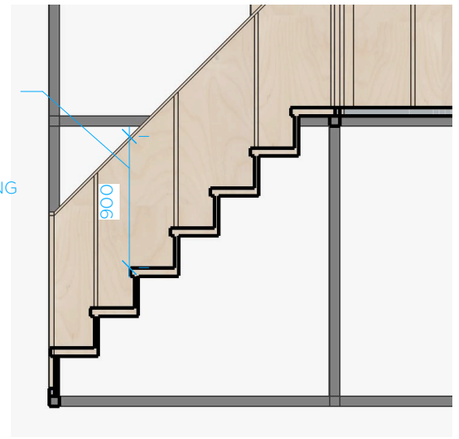


2 VOORAANZICHT



DE TRAP (TUSSEN TWEE SPIJLEN) IS MINIMAAL 1200 MM. INDIEN NIET MOGELIJK, IN OVERLEG MET TANK.

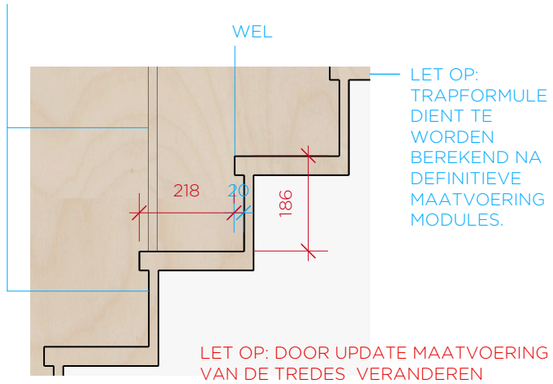
3 DETAILS



4 DOORSNEDE V/D TREDES

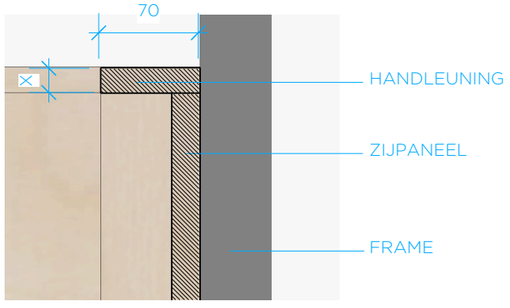
02-06-2020

SPIJL GELIJK MET STOOTBORD 1 SPIJL PER 2 TREDES.

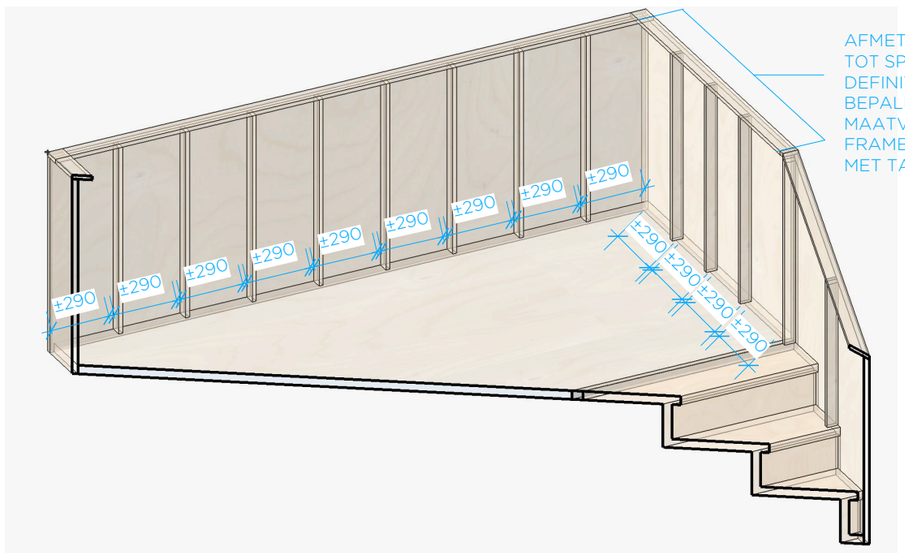


LET OP: DOOR UPDATE MAATVOERING VAN DE TREDES VERANDEREN HOOGTES PLATEAUS EN LOPEN NIET MEER EXACT GELIJK MET FRAME, EXACTE LOCATIES IOM TANK.

5 DETAILS V/D TREDES



6 DETAILS V/D HANDLEUNING



7 DETAILS V/D PLATFORM

DESIGN PRINCIPE TEKENING TRAPPENHUIS 3 - ROKIN 49:

Dit is een principe tekening. De vormgeving en details moeten toegepast worden op de gehele trap.

TRAPPENHUIS 1, GEBOUW R21. LET OP: INDIEN ER AFWIJKINGEN TUSSEN 2D TEKENINGEN EN HET 3 MODEL ZIJN, ZIJN DE 2D TEKENINGEN ALTIJD LEIDEND. HET 3D MODEL ALLEEN GEBRUIKEN VOOR DE INDELING VAN DE TRAP, ROUTING, LOCATIES PLATFORMEN EN CALL BOOTHS. LEES OOK PAGINA 1 VOOR ALGEMENE DESIGN PRINCIPES.

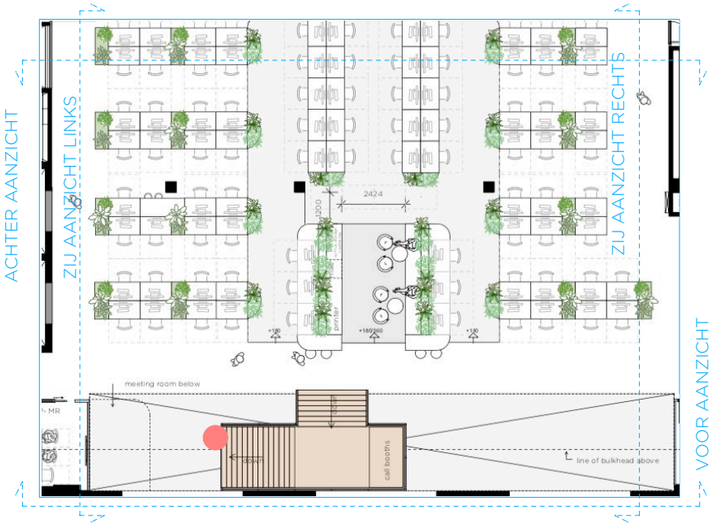
TANK
ARCHITECTURE & INTERIOR DESIGN AGENCY
REMBRANDTPLEIN 17 II I 1017CT
AMSTERDAM I NL I T. +31.20.7740117

Project	ADYEN	**Subject**	ROKIN 21
Project nr.	2005		TRAPPENHUIS_1_DETAILS
Datum	18-05-2020	**Tekening nr.**	
Wijziging	-/-		R21/02
Status	VO+		
Pagina ft.	A3		

ALL DIMENSIONSMUST BE CHECKED ON SITE
THIS DRAWING CAN NOT BE USED AS A WORKING DRAWING

DESIGN PRINCIPES TRAPPENHUIS 2 - 3E & 4E VERDIEPING:

- Het frame begint op de 3e verdieping loopt door tot en met de 4e verdieping. Er is ruimte tussen de bovenkant van het frame en het plafond op de 4e verdieping (zie 3D).
- De afmeting per vierkant frame is ongeveer 1350x1350x1350MM. .

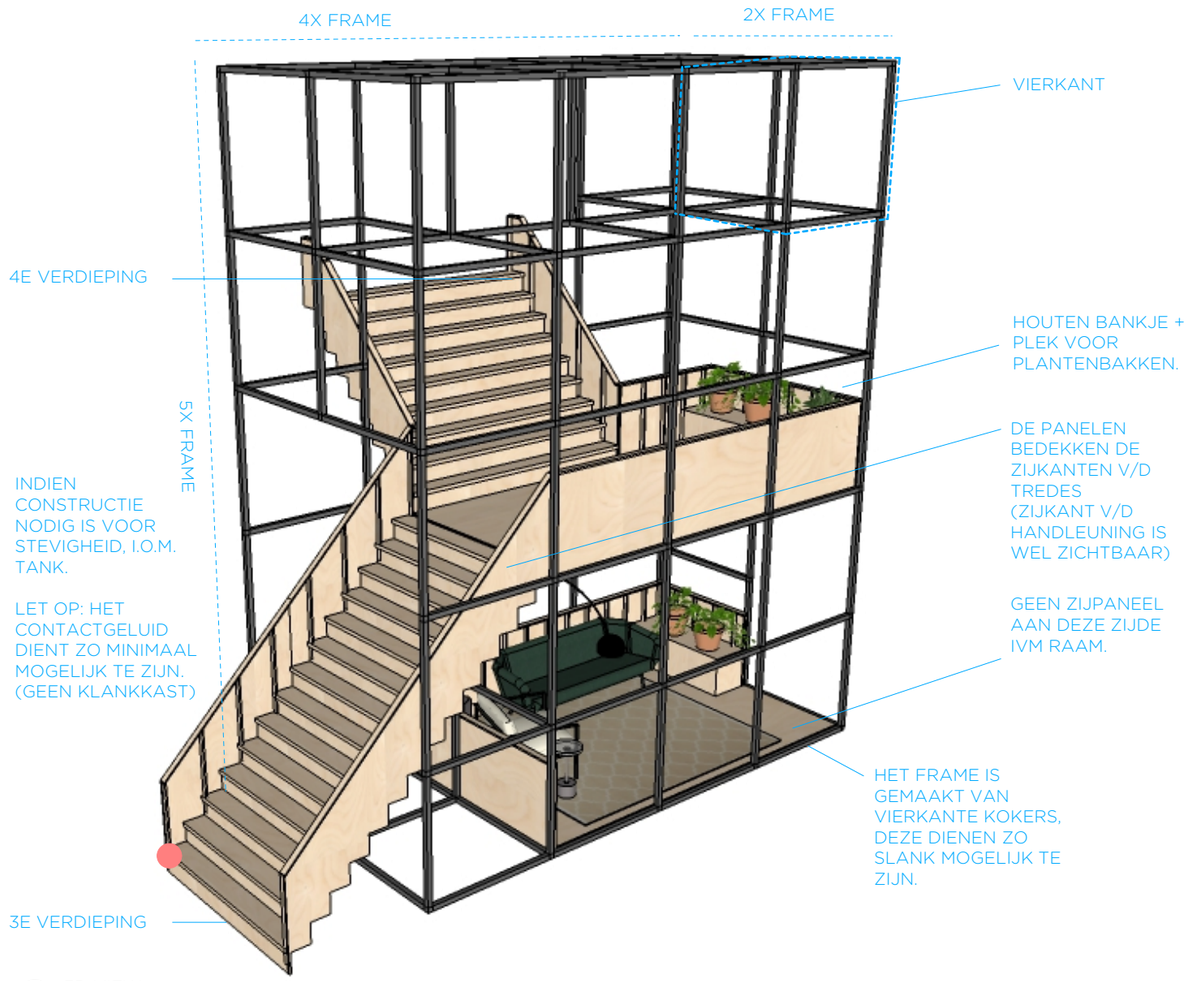


4E VERDIEPING



EXACTE LOCATIE NA DEFINITIEVE MAATVOERING IN OVERLEG MET TANK.

3E VERDIEPING



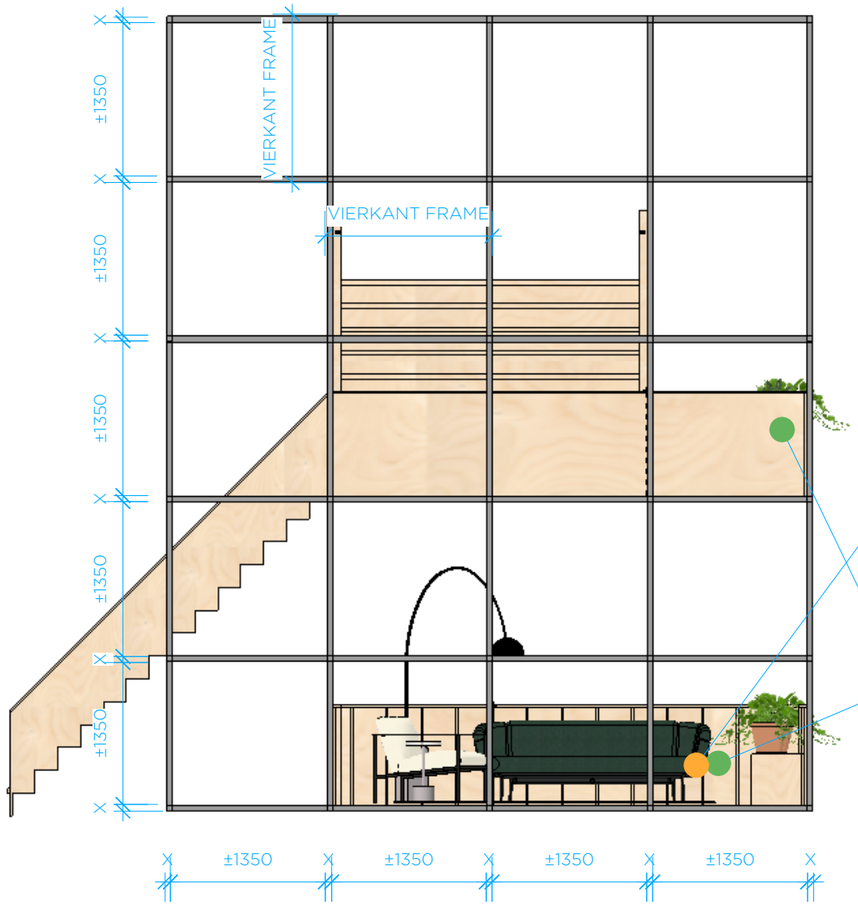
1 3D VIEW

3D - TRAPPENHUIS 2

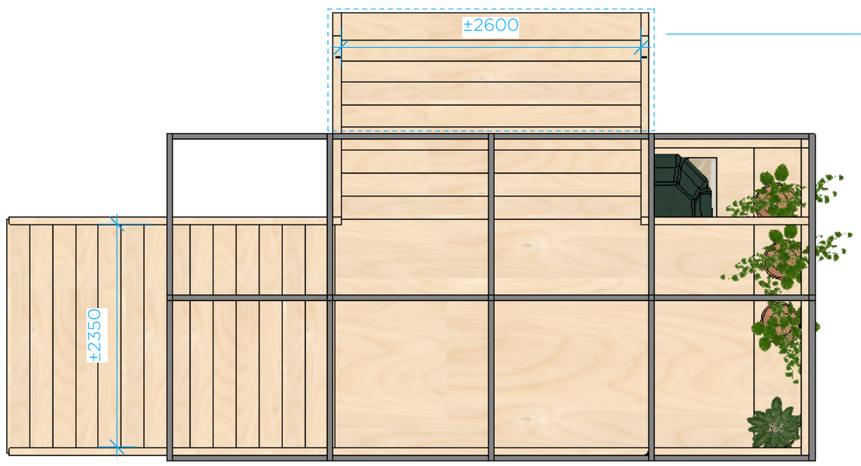
TRAPPENHUIS 2, GEBOUW R21. LET OP: INDIEN ER AFWIJKINGEN TUSSEN 2D TEKENINGEN EN HET 3 MODEL ZIJN, ZIJN DE 2D TEKENINGEN ALTIJD LEIDEND. HET 3D MODEL ALLEEN GEBRUIKEN VOOR DE INDELING VAN DE TRAP, ROUTING, LOCATIES PLATFORMEN EN CALL BOOTHS. LEES OOK PAGINA 1 VOOR ALGEMENE DESIGN PRINCIPES.

TANK
ARCHITECTURE & INTERIOR DESIGN AGENCY
REMBRANDTPLEIN 17 II I 1017CT
AMSTERDAM I NL I T. +31.20.7740117

Project	ADYEN	**Subject**	ROKIN 21
Project nr.	2005		TRAPPENHUIS_2_3D
Datum	19-05-2020	**Tekening nr.**	
Wijziging	-/-		R21/03
Status	VO+		ALL DIMENSIONSMUST BE CHECKED ON SITE
Pagina ft.	A3		THIS DRAWING CAN NOT BE USED AS A WORKING DRAWING



1 VOORAANZICHT



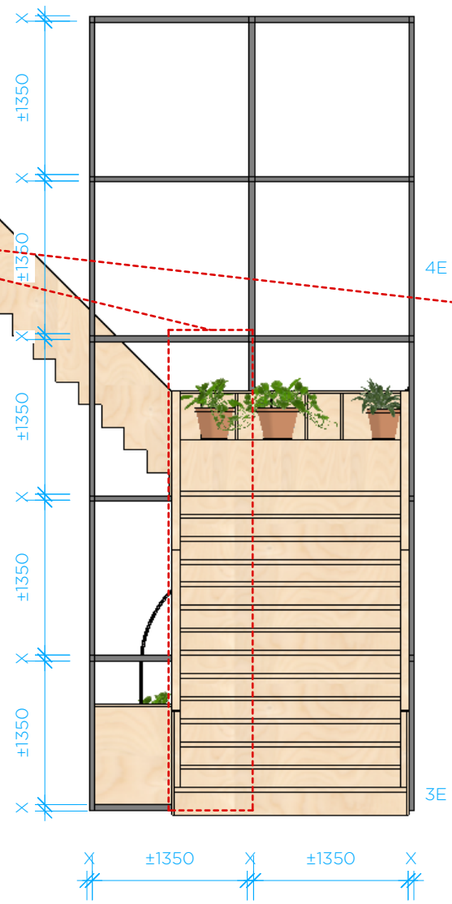
2 BOVENAANZICHT

UITZONDERING OP DE REGEL, HALF PLATFORM & TRAP TOEGEPAST.

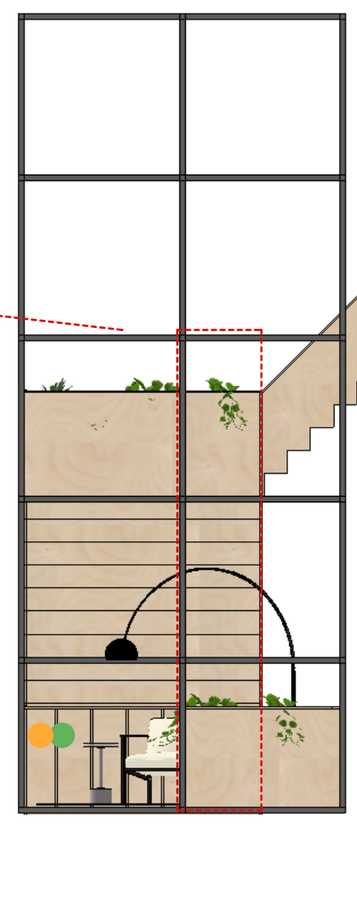
6X WCD PER PLATFORM, DETAILLERING IN OVERLEG MET TANK.

OPEN MEETING ROOM MET TV MEUBEL / ZITJE PLANTENBAKKEN OP TE PLAATSEN ZIE 3D, DETAILLERING IN OVERLEG MET TANK.

LET OP: GEEN FRAME AANWEZIG. CONSTRUCTIE DIENT ONDER TRAP GEPLAATST TE WORDEN.



3 ZIJAANZICHT LINKS



4 ZIJAANZICHT RECHTS

VOOR DETAILS TRAPPENHUIS 2 ZIE TEKENING R21/02, DETAILLERING IS GELIJK AAN TRAPPENHUIS 1.

TRAPPENHUIS 2, GEBOUW R21. LET OP: INDIEN ER AFWIJKINGEN TUSSEN 2D TEKENINGEN EN HET 3 MODEL ZIJN, ZIJN DE 2D TEKENINGEN ALTIJD LEIDEND. HET 3D MODEL ALLEEN GEBRUIKEN VOOR DE INDELING VAN DE TRAP, ROUTING, LOCATIES PLATFORMEN EN CALL BOOTHS. LEES OOK PAGINA 1 VOOR ALGEMENE DESIGN PRINCIPES.

TANK
ARCHITECTURE & INTERIOR DESIGN AGENCY
REMBRANDTPLEIN 17 II I 1017CT
AMSTERDAM I NL I T. +31.20.7740117

Project	ADYEN	**Subject**	ROKIN 21
Project nr.	2005		TRAPPENHUIS_2_AANZICHTEN
Datum	19-05-2020	**Tekening nr.**	
Wijziging	-/-		R21/04
Status	VO+		
Pagina ft.	A3		

ALL DIMENSIONSMUST BE CHECKED ON SITE
THIS DRAWING CAN NOT BE USED AS A WORKING DRAWING

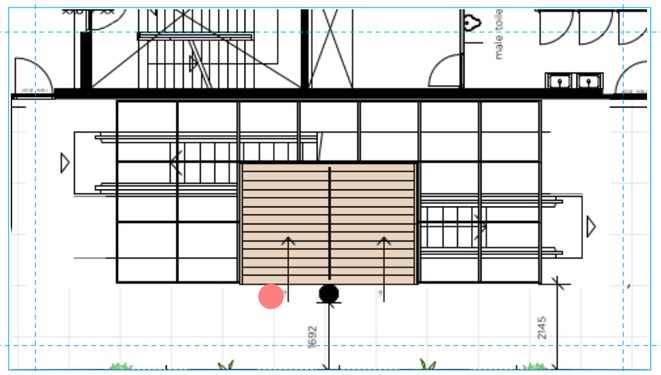
DESIGN PRINCIPES TRAPPENHUIS 3 - ROKIN 49 - KELDER T/M 4E VERDIEPING:

- Het frame begint op kelder niveau en loopt tot aan het plafond van de 4e verdieping.
- De afmeting per vierkant frame is ongeveer 1450x1450x1450MM.
- Het frame past precies 3x tussen bovenkant verdieping tot bovenkant verdieping. Uitzondering hierop zijn de kelder, de begane grond en de 4e verdieping. De hoogte van de 7x het in de kelder en op de begane grond dienen gelijk te worden verdeeld. 4e verdieping: de eerste horizontale laag frame is lager dan 1450MM zodat er op het platform genoeg vrije ruimte is voor een verblijfsruimte.

ACHTER AANZICHT

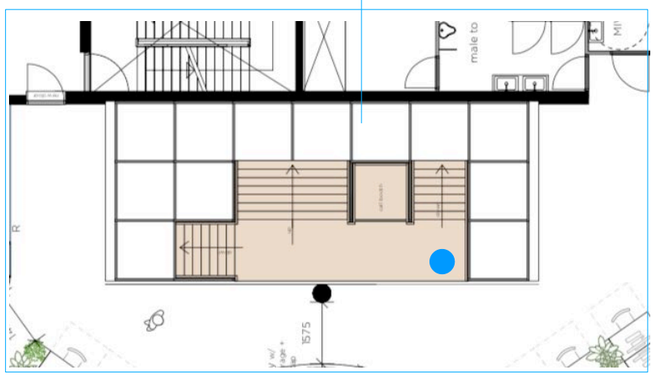
ZIJ AANZICHT LINKS

ZIJ AANZICHT RECHTS



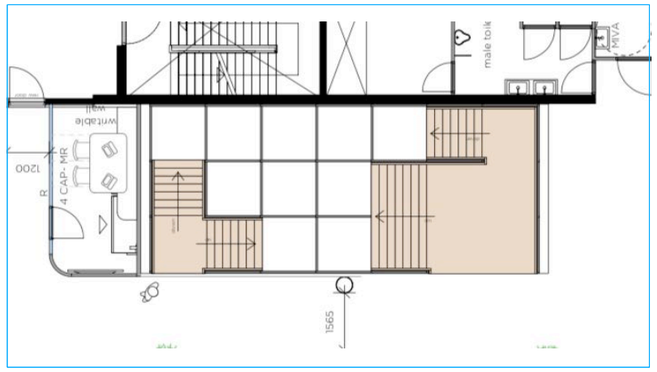
1E VERDIEPING

FRAME IN HET MIDDEN VAN VIDE PLAATSEN.



3E VERDIEPING

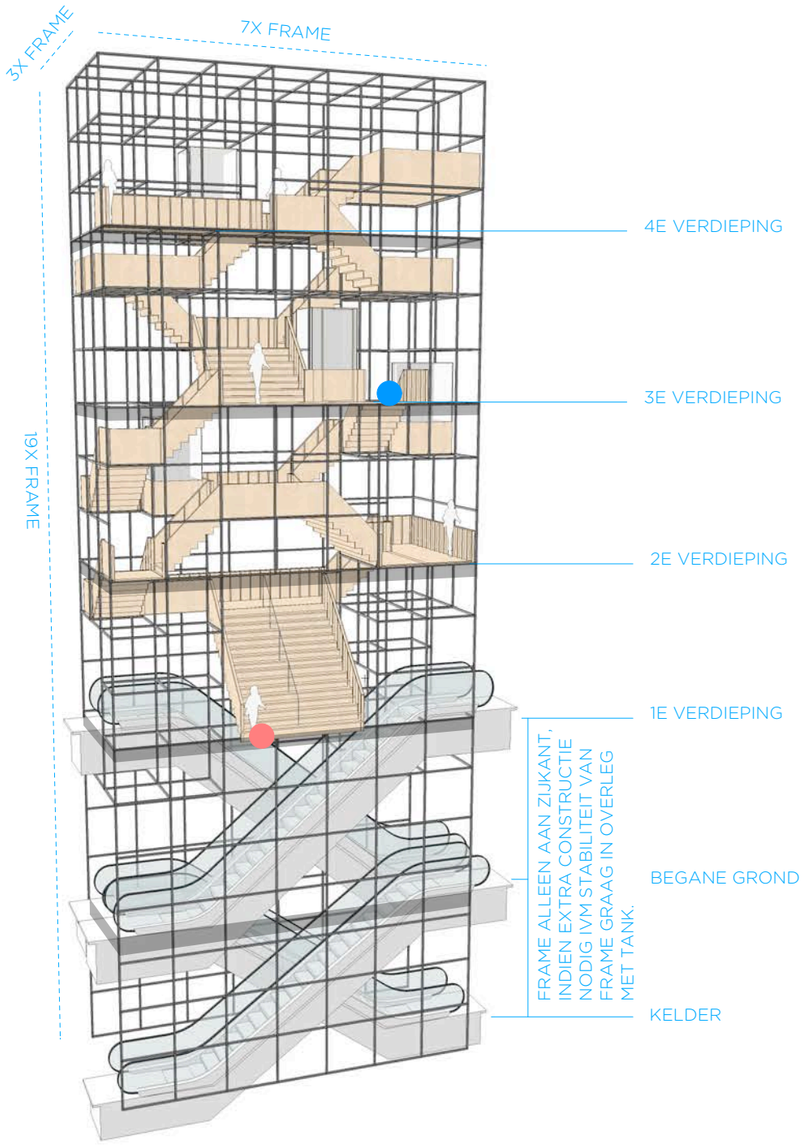
VOOR AANZICHT



2E VERDIEPING



4E VERDIEPING



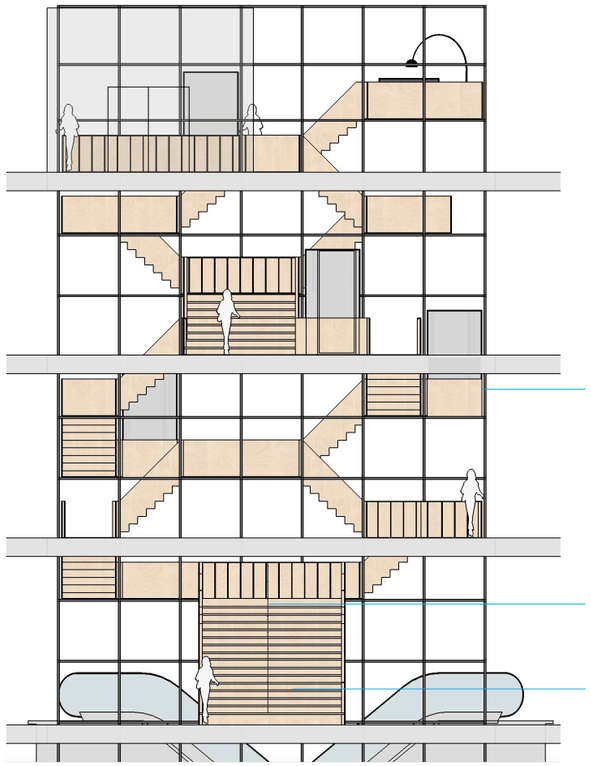
3D - TRAPPENHUIS 3

TRAPPENHUIS 3, GEBOUW R49. LET OP: INDIEN ER AFWIJKINGEN TUSSEN 2D TEKENINGEN EN HET 3 MODEL ZIJN, ZIJN DE 2D TEKENINGEN ALTIJD LEIDEND. HET 3D MODEL ALLEEN GEBRUIKEN VOOR DE INDELING VAN DE TRAP, ROUTING, LOCATIES PLATFORMEN EN CALL BOOTHS. LEES OOK PAGINA 1 VOOR ALGEMENE DESIGN PRINCIPES.

TANK
ARCHITECTURE & INTERIOR DESIGN AGENCY
REMBRANDTPLEIN 17 II I 1017CT
AMSTERDAM I NL I T. +31.20.7740117

Project	ADYEN	**Subject**	ROKIN 21
Project nr.	2005		TRAPPENHUIS_3_3D
Datum	18-05-2020	**Tekening nr.**	
Wijziging	-/—		R49/00
Status	VO+		
Pagina ft.	A3		

ALL DIMENSIONSMUST BE CHECKED ON SITE
THIS DRAWING CAN NOT BE USED AS A WORKING DRAWING

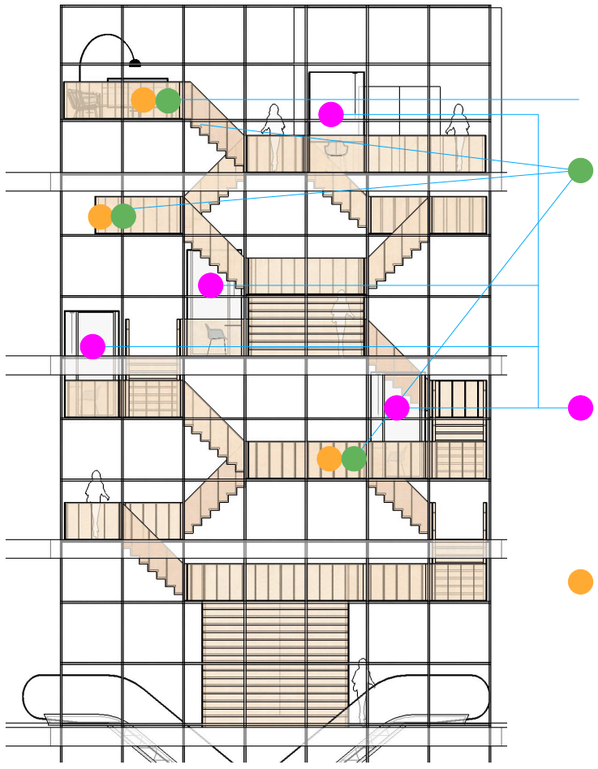


RUIMTES TUSSEN HET FRAME EN TRAP ZIJN NIET VAN TOEPASSING, MAATVOERING EN DETAILLERING DETAIL TEKENING.

DEZE TRAP VOORZIEN VAN STALEN BALUSTRADE IN HET MIDDEN VAN DE TRAP. ZIE 3D. AFWERKING BALUSTRADE HETZELFDE ALS STALEN FRAME.

DEZE TRAP IS EEN UITZONDERING OP DE REGEL. TRAP ZO BREED MOGELIJK MAKEN, VRIJE HOOGTE BOVEN ROLTRAP IN ACHT NEMEND.

VOORAANZICHT TRAPPENHUIS 3, GEBOUW R49



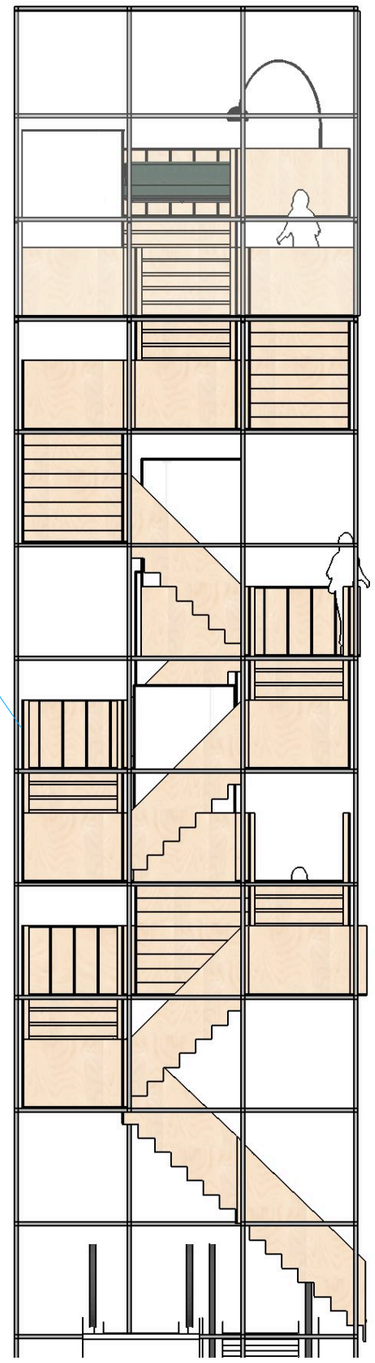
OPEN MEETING ROOM

BANKJE OM OP TE ZITTEN / TV MEUBEL / ZITJE TRAP EN OM PLANTENBAKKEN OP TE PLAATSEN. ZIE 3D, DETAILLERING IN OVERLEG MET TANK.

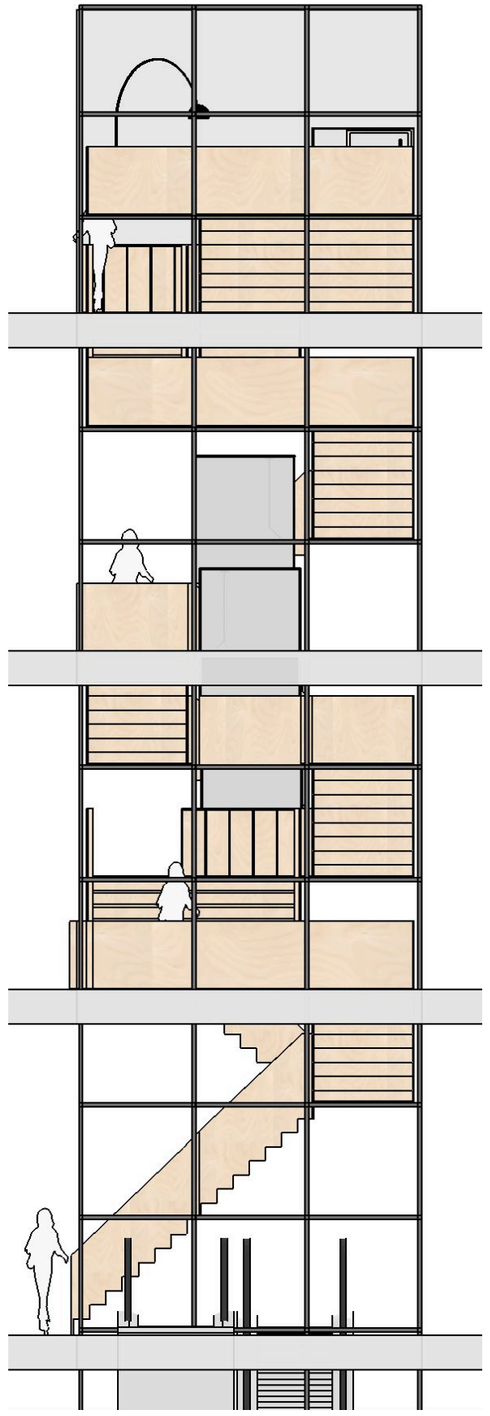
CALL BOOTH (4X) STANDAARD PRODUCT, MOET IN MODULE PASSEN, MET VENTILATIE, 3x WCD, HOGE AKOESTISCHE WAARDEN. DETAILLERING IN OVERLEG MET TANK.

6X WCD PER PLATFORM, DETAILLERING IN OVERLEG MET TANK.

ACHTERAANZICHT TRAPPENHUIS 3, GEBOUW R49



ZIJAANZICHT LINKS
TRAPPENHUIS 3, GEBOUW R49



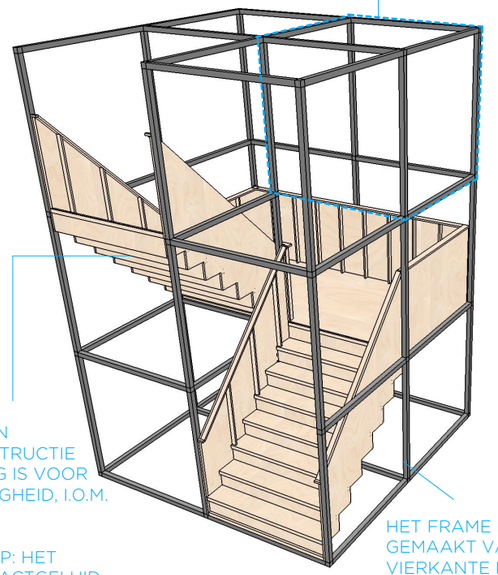
ZIJAANZICHT RECHTS
TRAPPENHUIS 3, GEBOUW R49

TRAPPENHUIS 3, GEBOUW R49. LET OP: INDIEN ER AFWIJKINGEN TUSSEN 2D TEKENINGEN EN HET 3 MODEL ZIJN, ZIJN DE 2D TEKENINGEN ALTIJD LEIDEND. HET 3D MODEL ALLEEN GEBRUIKEN VOOR DE INDELING VAN DE TRAP, ROUTING, LOCATIES PLATFORMEN EN CALL BOOTHS. LEES OOK PAGINA 1 VOOR ALGEMENE DESIGN PRINCIPES.

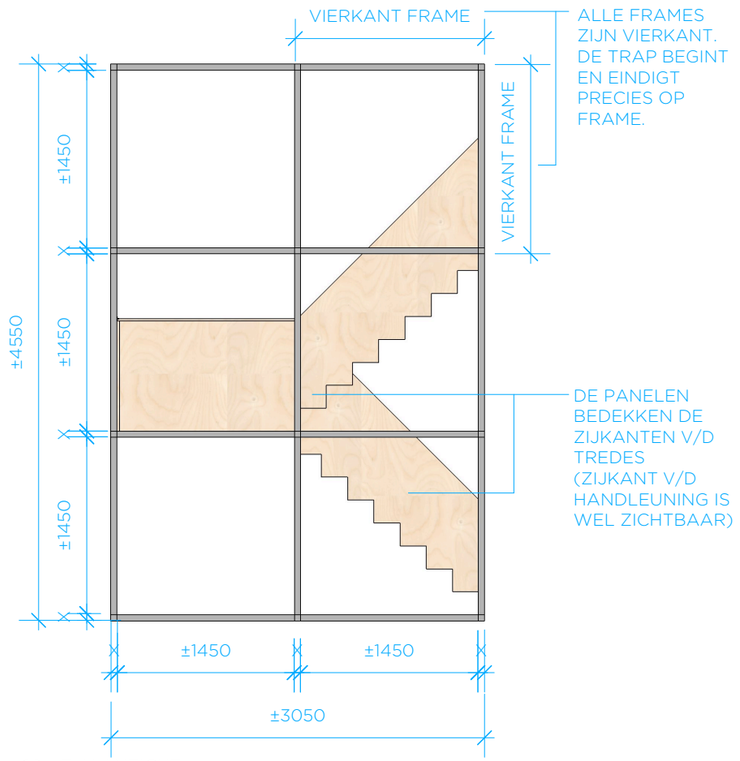
TANK
ARCHITECTURE &
INTERIOR DESIGN AGENCY
REMBRANDTPLEIN 17 II I 1017CT
AMSTERDAM I NL I T. +31.20.7740117

Project	ADYEN	**Subject**	ROKIN 49
Project nr.	2005		TRAPPENHUIS_3_AANZICHTEN
Datum	18-05-2020	**Tekening nr.**	
Wijziging	-/-		R49/01
Status	VO+		
Pagina ft.	A3		

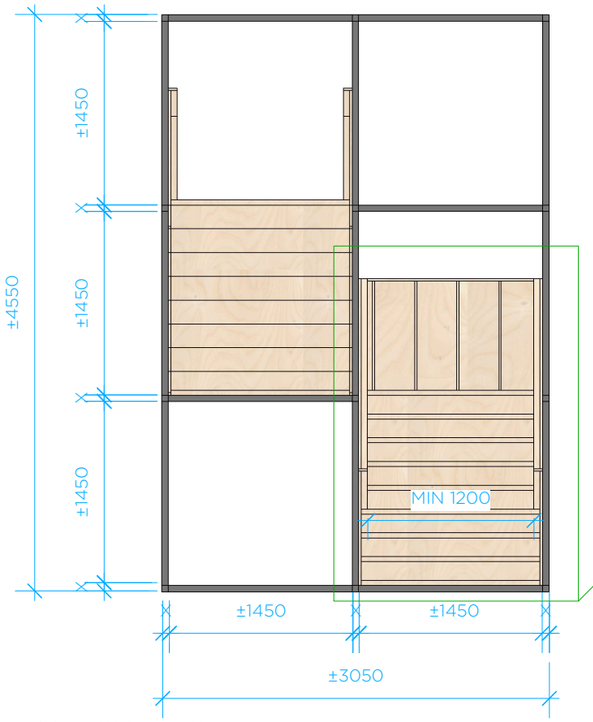
ALL DIMENSIONSMUST BE CHECKED ON SITE
THIS DRAWING CAN NOT BE USED AS A WORKING DRAWING



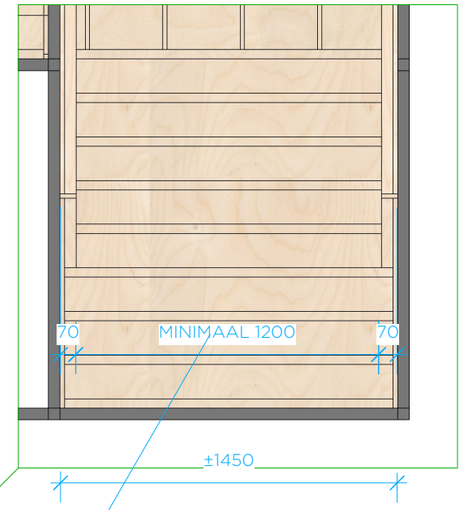
1 3D VIEW



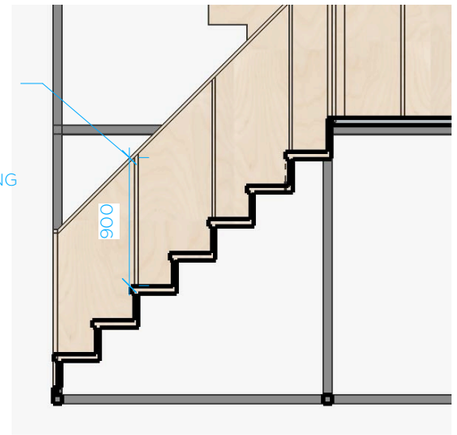
2 ZIJAANZICHT



2 VOORAANZICHT

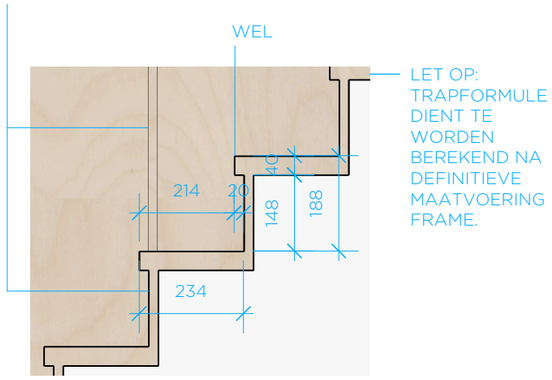


3 DETAILS

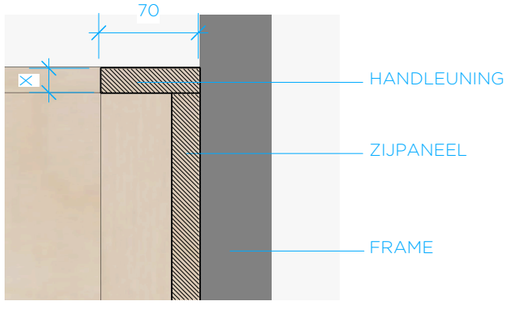


4 DOORSNEDE V/D TREDES

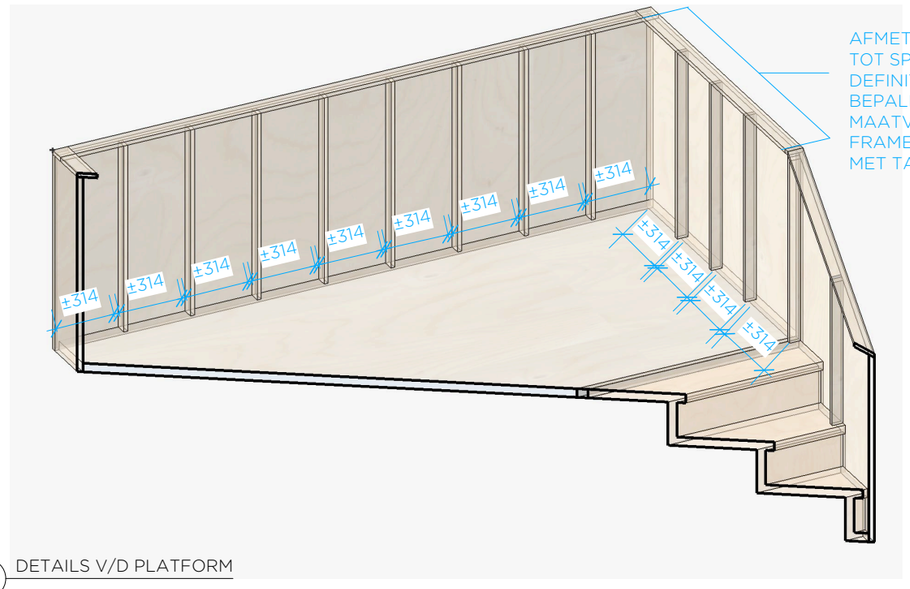
SPIJL GELIJK MET STOOTBORD 1 SPIJL PER 2 TREDES.



5 DETAILS V/D TREDES



6 DETAILS V/D HANDLEUNING



7 DETAILS V/D PLATFORM

DESIGN PRINCIPE TEKENING TRAPPENHUIS 3 - ROKIN 49:

Dit is een principe tekening. De vormgeving en details moeten toegepast worden op de gehele trap.

TRAPPENHUIS 3, GEBOUW R49. LET OP: INDIEN ER AFWIJKINGEN TUSSEN 2D TEKENINGEN EN HET 3 MODEL ZIJN, ZIJN DE 2D TEKENINGEN ALTIJD LEIDEND. HET 3D MODEL ALLEEN GEBRUIKEN VOOR DE INDELING VAN DE TRAP, ROUTING, LOCATIES PLATFORMEN EN CALL BOOTHS. LEES OOK PAGINA 1 VOOR ALGEMENE DESIGN PRINCIPES.

TANK
ARCHITECTURE & INTERIOR DESIGN AGENCY
REMBRANDTPLEIN 17 II I 1017CT
AMSTERDAM I NL I T. +31.20.7740117

Project	ADYEN	**Subject**	ROKIN 49
Project nr.	2005		TRAPPENHUIS_DETAILS
Datum	18-05-2020	**Tekening nr.**	
Wijziging	-/-		R49/02
Status	VO+		
Pagina ft.	A3		

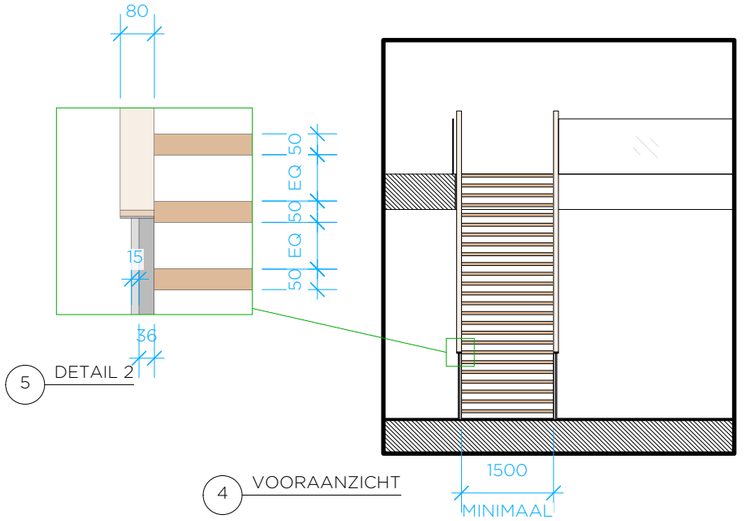
ALL DIMENSIONSMUST BE CHECKED ON SITE
THIS DRAWING CAN NOT BE USED AS A WORKING DRAWING



TRAPPENHUIS 4
GEBOUW 49

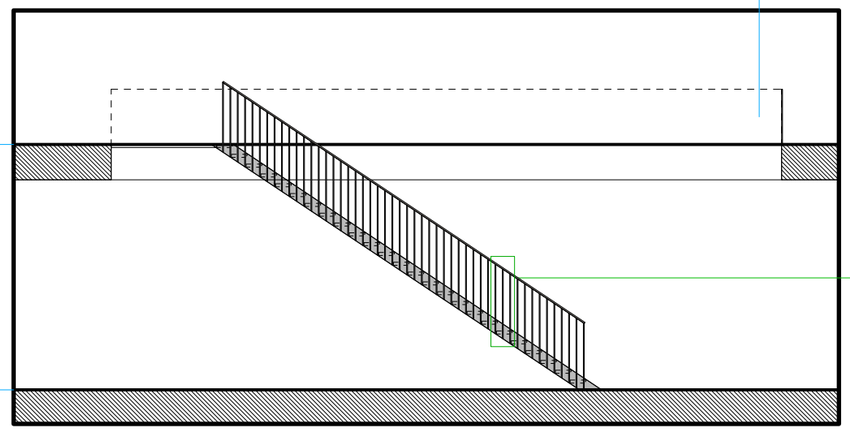
ROKIN 21

ROKIN 49



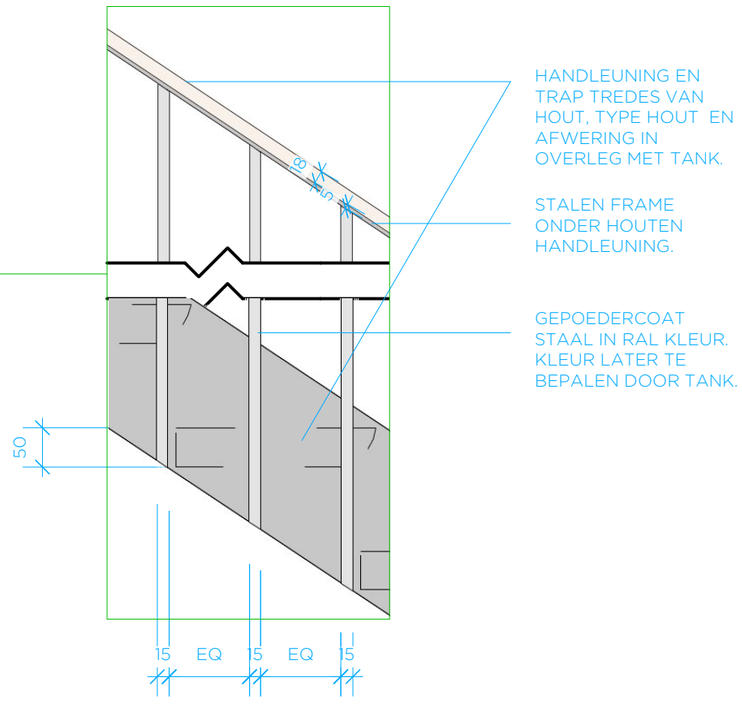
5 DETAIL 2

4 VOORAANZICHT

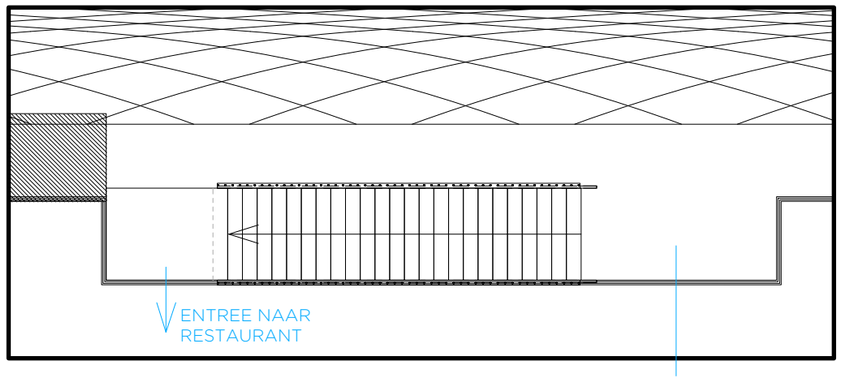


ROKIN 49

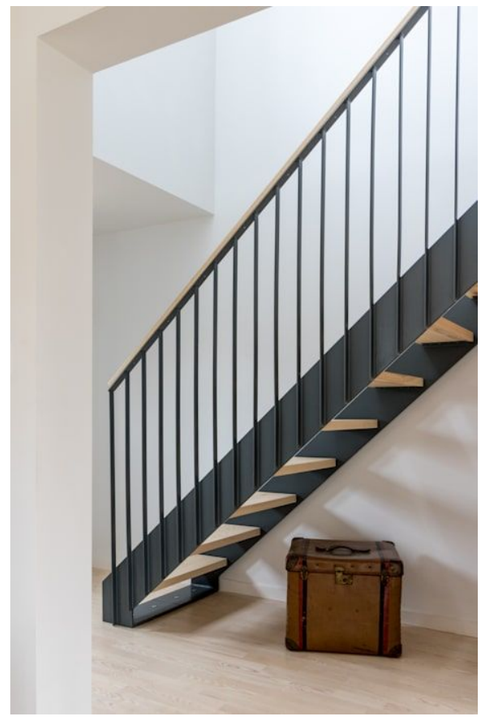
2 ZIJAANZICHT



3 DETAIL 1



1 BOVENAANZICHT



REFERENTIE BEELD

TANK
ARCHITECTURE &
INTERIOR DESIGN AGENCY
REMBRANDTPLEIN 17 II I 1017CT
AMSTERDAM I NL I T. +31.20.7740117

Project	ADYEN	**Subject**	ROKIN 21
Project nr.	2005		TRAPPENHUIS_4
Datum	19-05-2020	**Tekening nr.**	
Wijziging	-/-		R49/03
Status	VO+		
Pagina ft.	A3		

ALL DIMENSIONSMUST BE CHECKED ON SITE
THIS DRAWING CAN NOT BE USED AS A WORKING DRAWING