Van: [redacted]
Aan: [redacted]
Onderwerp: Fwd: Advies kunstontwerp Oostportaal
Datum: vrijdag 24 april 2020 13:03:48
Bijlagen: statement kunstkenners adviescommissie.pdf
statement kunstkenners_nina.docx

Hoi, ik ben akkoord, stuur maar gewoon vast door!

Begin doorgestuurd bericht:

Van: [redacted].nl>
Onderwerp: Antw: Advies kunstontwerp Oostportaal
Datum: 24 april 2020 om 12:41:13 CEST
Aan: [redacted]
Kopie: [redacted]@gmail.com>, [redacted]
[redacted]@hotmail.com>, [redacted]
[redacted]@amsterdam.nl>

Hoi [redacted]

Zoals beloofd, hierbij mijn versie.
Hopelijk is het helder en overtuigend ...

Groet en fijn weekend!
[redacted]

[redacted]
+ 31 (0)6 [redacted]
[redacted]

Curator
De tranen van Eros
Centraal Museum Utrecht
15 feb - 24 mei 2020

Op 22 apr. 2020, om 09:49 heeft [redacted] het volgende geschreven:

Dank [redacted]!

Ik heb het verwerkt in het stuk, wil jij nog een toevoeging doen [redacted]?

Groet, [redacted]

<statement kunstkenners.doc>

Op 21 apr. 2020, om 17:27 heeft [redacted] [redacted]@gmail.com> het volgende geschreven:

Dag allen,

Ik denk dat [redacted] argumentering goed en compleet is.
Wat betreft de maatvoering valt nog het volgende te zeggen:

Een markeringspunt - want dat was de opdracht - moet een bepaald formaat hebben om ook daadwerkelijk iets te markeren. Dat kan zijn in hoogte, oppervlak of veelheid. Krijn de Koning koos voor hoogte omdat dat het beste werkt tussen bebouwing van 4-5-6 verdiepingen hoog. Een kleiner werk zou wegvallen, verzuipen in de ruimte.
Daarnaast heeft hij zijn volumes behoorlijk transparant gemaakt waardoor de sculpturen geen massieve sta-in-de-weg zijn. Ze vallen op zonder te domineren, laten ruimte voor de onroerende en bewegende omgeving.
De kunstwerken van Krijn de Koning zijn iets anders dan een traditioneel standbeeld of monument, waarvan we er al zoveel hebben in de stad. Ze zijn minder decoratie, een extraatje in de openbare ruimte, maar meer onderdeel ervan en vormend voor die openbare ruimte. Juist daarom moeten ze een passend - en dat is hier: groot - formaat hebben.

Ik hoop dat alles goed gaat met jullie en dat jullie gezond zijn.
Laten we hopen heel binnenkort weer live kunst te kunnen kijken.

Tot dan!

[redacted]

Op di 21 apr. 2020 om 11:45 schreef [redacted]

> Hoi [redacted] en [redacted], ik hoop alles goed met jullie in deze rare tijden.
>
> Wij gaan gewoon door met kunstvoorstel Oostportaal een ik wil jullie vragen of jullie deze week tijd hebben mee te kijken naar het kunstadvies zoals opgesteld door [redacted],

zie bijlage.
Het zou goed zijn als jullie nog iets zeggen over de schaal en hoogte van de kunstwerken: waarom is deze nodig volgens jullie?

Dank vast en groet, [redacted]

[redacted]

--
[redacted] **- freelance journalist en publicist**

Opdrachtgevers (selectie):

De Filmkrant - Het Parool - Museumtijdschrift - MuseumVisie - Pf - Zuiderlucht - Kunsten '92 - DAMn Magazine - De Witte Raaf - Dude, Dutch Designers Magazine - WOTH (Wonderful Things) - Mirror Mirror - IDFA - International Film Festival Rotterdam

+31-(0)6-[redacted]@gmail.com