THEORY OF CHANGE

Koloniaal verleden en doorwerking

Doelgroep(en):

Nazaten van de gekoloniseerden in de Oost en West die beter willen begrijpen wie ze zijn en waar ze vandaan komen:

- Indische/Indonesische/Molukse Nederlanders
- Afro-Caribische Nederlanders

Cultureel en maatschappelijk geïnteresseerde Amsterdammers die meer te weten willen komen over hun eigen geschiedenis en op zoek zijn naar nieuwe perspectieven

- Jongvolwassenen (18-35 jaar) die zoeken naar hun plek en verantwoordelijkheid in de maatschappij door middel van het vergroten van hun bewustzijn

Scholieren

- Leerlingen basisonderwijs (6-12 jaar)
- Leerlingen voortgezet onderwijs (12-18 jaar)

Professionals die actief een meerstemmig perspectief over het koloniale verleden willen toevoegen aan hun werk

- Werkzaam in onderwijsinstellingen
- Werkzaam in culturele instellingen, media & kennisinstituten
- Scholen en culturele organisaties die op zoek zijn naar deskundigen uit deze doelgroep

Maatschappelijk probleem:

Amsterdammers leven nog grotendeels in gescheiden werelden. Het missen van kennis en een collectief bewustzijn over de Nederlandse koloniale- en slavernijgeschiedenis en de doorwerking daarvan speelt hierin een rol en leidt tot verschillende problematische gevolgen in het dagelijkse leven van Amsterdammers:

- De Nederlandse koloniale geschiedenis wordt vanuit een eenzijdig perspectief verteld.
- Weinig aandacht voor de koloniale- en migratiegeschiedenis → zorgt voor onwetendheid over de gedeelde geschiedenis die Nederlanders met elkaar gemeen hebben en leidt tot onbegrip over de doorwerking van het koloniale verleden op het heden.
- Door de eenzijdige geschiedvertelling is het moeilijk om bij de juiste informatie over eigen achtergrond te komen. Een gebrek aan kennis hiervan leidt tot een gevoel van ontheemding en onvolledige identiteit. Tussen generaties van deze families wordt veelvuldig gezwegen over het verleden. De symptomen en de psychische problemen die uit de trauma's voortvloeien, werken door op de huidige generaties.
- Uitsluiting, polarisatie en institutioneel racisme zijn systemen die voortkomen uit het koloniale verleden. Tot vandaag de dag hebben zwarte Amsterdammers en Amsterdammers van kleur hebben te kampen met negatieve stereotypering systematische achterstelling, ongelijke kansen en segregatie , waarbij bepaalde uitlatingen voortkomen uit de koloniale geschiedenis.

Impact:

Onze alliantie wil een actieve rol spelen in het dekoloniseren van de collectieve mindset en gedrag van onze maatschappij. Om dit te bewerkstelligen is het nodig een meerstemmig perspectief op de gedeelde Nederlandse koloniale geschiedenis en de doorwerking hiervan zichtbaar te maken. Hiermee creëren wij meer kennis en bewustwording over de afkomst, achtergrond en privilege van alle Amsterdammers. Zo ontstaat er een goed verankerd zelfbeeld als basis voor een gezamenlijke toekomst. Een toekomst van een leefbare stad waarin geen sprake is van gescheiden leefwerelden, racisme, discriminatie en uitsluiting, maar waar alle Amsterdammers van verschillende achtergronden, denkwijzen en klassen met respect, begrip en waardering voor elkaar samen wonen en leven.

Outcome 1: Amsterdammers hebben meer kennis en zijn beter geïnformeerd over de gedeelde koloniale geschiedenis van Nederland met de Oost en West.

Output: 4x *online IDFA documentaires over het Nederlandse koloniaal verleden* in zowel de Oost als de West met een gemiddeld bereik van 200 mensen per film - 800 mensen totaal

Output: 8x *Black History Walks* met gemiddeld 16 kinderen per walk tussen de 8 en 12 jaar = = 128 kinderen

Output: Tentoonstelling Curaçao met een geschat aantal bezoekers tussen de 40.000- 50.000

Output: 5x seminar *Vergeten Helden* met gemiddeld 20 kinderen per event = 100 kinderen totaal

Output: 12x *Performing Arts meets Heritage Workshops* met 180 deelnemers totaal

Output: *Tentoonstelling Slavernij* (geschat totaal bezoekersaantal 50.000+ onder huidige omstandigheden)

Output: Tentoonstelling Revolusi (geschat totaal bezoekersaantal 50.000+ onder huidige omstandigheden)

Output: *Tentoonstelling en publieke programmering Opstand & Vrijheid* met een geschat aantal bezoekers tussen de 60.000 en 80.000

Outcome 2: Amsterdammers weten beter hoe onderzoek te doen naar de eigen (familie)geschiedenis.

Output: 8 keer workshop *Ancestors Unknown* op basisscholen voor ongeveer 200 leerlingen in totaal

Output: 1x fysieke vierdaagse workshop '*Tracing Your Roots*' met 25 deelnemers

Outcome 3: Amsterdammers voelen zich met elkaar verbonden omdat zij onderlinge verbanden zien in elkaars gedeelde Nederlandse geschiedenis en gaan hierover met elkaar in gesprek waardoor er nieuwe connecties ontstaan.

Output: Ontwikkeling van een *Tracing Your Roots Community* - potentieel bereik 150 mensen

Output: 18 *Sankofa Academy i.s.m. Eternity Percussion ontmoetingen* met 180 deelnemers

Output: *Keti Koti Dialogen* voor circa 1000 mensen

Output: 1x *IDFA Meets* event tijdens IDFA festival voor circa 300 jongeren 18-35 jaar

Output: 5 x filmvertoning als onderdeel van *Focusprogramma Koloniaal Verleden* met gemiddeld 250 bezoekers per vertoning = 1250 bezoekers

Outcome 4: Amsterdammers beseffen hoe het koloniaal verleden en de gevolgen ervan doorwerken in de maatschappij en binnen hun eigen families (zoals trauma, psychische problemen, colorism, maar anderzijds ook witte- superioriteit, privilege, normativiteit).

Output: 2x *Lezing Gedwongen Migratie o.l.v.* 5.1.2,e met gemiddeld 45 bezoekers per lezing = 90 bezoekers totaal

Output: Documentaireprogramma's *'Business as Usual'* en *'Shifting Perspectives'* over de doorwerking van het koloniaal verleden met gemiddeld 204 films per programma en een gemiddeld bereik van 200 mensen per film = 800-1600 bezoekers.

Output: 2x online editie *'Tracing your roots'* met 50 deelnemers totaal**:**

Output: 1x webinar *Dekoloniseren van Archieven* voor maximaal 150 deelnemers.

Output: *Rijksmuseum & Slavernij:* 1 jaar lang extra informatie bij 77 bestaande tekstbordjes in vaste collectie om een duurzame verandering teweeg te brengen.

**Uitgebreidere uitleg over de specifieke activiteiten die aan de outputs gekoppeld zijn, zijn terug te vinden in het Activiteitenplan*

Aannames:

- Het delen van bewaarde of doorvertelde verhalen van mensen en/of van voorouders die het kolonialisme hebben meegemaakt vergroot de impact van kennis (door)geven over de koloniale geschiedenissen.

-Het aanmoedigen van mensen om op een veilige manier op zoek te gaan naar hun familiegeschiedenis en ze handvatten geven om toegang te krijgen tot hun eigen geschiedenis en die van hun stadsgenoten, bijdraagt aan een proces van erkenning en herkenning.

- Door Amsterdammers in dialoog met elkaar te laten gaan die het bewustzijn over het koloniale verleden vergroot, wordt meer bewustwording over de herkomst van racisme, wit privilege en de doorwerking van beide gecreëerd.

Indicatoren

A. Amsterdammers praten vaker over het koloniaal verleden met vrienden en familie

B. Amsterdammers denken na over hun eigen (familie)geschiedenis en kunnen deze verwoorden of verbeelden

C. Amsterdammers weten beter hoe ze meer over hun eigen familiegeschiedenis te weten kunnen komen

D. Amsterdammers kunnen meerdere gevolgen van het koloniaal verleden in zijn/haar dagelijks leven benoemen

E. Amsterdammers herkennen een wit narratief in vertelde of uitgebeelde verhalen

F. Amsterdammers leggen verbanden tussen problemen als uitsluiting, polarisatie, institutioneel racisme en het koloniaal verleden