Gemeente Amsterdam

Bezoekadres
Amstel 1
1011 PN Amsterdam

Postbus 202
1000 AE Amsterdam
Telefoon 14 020
amsterdam.nl

Retouradres: Postbus 202, 1000 AE Amsterdam

Aan het bestuur van de Amsterdamse Kunstraad
Piet Heinkade 179
1019 HC AMSTERDAM

Datum	2 juni 2023
Behandeld door	Kunst en Cultuur
Onderwerp	Adviesaanvraag Amsterdamse Basisinfrastructuur 2025-2028
Bijlage	Advies Pels Rijcken over verdeling Amsterdam Bis subsidies

Geachte leden van het bestuur,

Namens het college van B en W wil ik de Amsterdamse Kunstraad verzoeken een advies uit te brengen over de samenstelling van de Amsterdamse Basisinfrastructuur (Amsterdam Bis) in de periode 2025-2028. Het uitgangspunt blijft dat het gemeentebestuur de Amsterdam Bis aanwijst op advies van de Amsterdamse Kunstraad, het formele adviesorgaan van de gemeente, en dat het college besluit over de hoogte van de Kunstenplansubsidies aan de instellingen in de Amsterdam Bis. Wel wordt de systematiek van de Amsterdam Bis aangepast op basis van uw advies in de Verkenning 2022 en de evaluatie van de totstandkoming van het huidige Kunstenplan (Blueyard).

In de Verkenning 2022 heeft u, als deskundig bestuur als het gaat om kunst en cultuur in Amsterdam, geadviseerd om een heldere keuze te maken aan het begin van het proces en een Amsterdam Bis op naam voor aanvang van het Kunstenplan vast te stellen op basis van het Kunstraadadvies. Daarnaast adviseert u om de functies onder te brengen bij het Amsterdams Fonds voor de Kunst (AFK).

Zoals toegelicht in de raadsbrief Contouren Kunstenplan 2025-2028 (17 mei 2023) heeft de gemeente vanwege de juridische kwetsbaarheid van het verdelen van schaarse subsidiemiddelen, bij advocatenkantoor Pels Rijcken advies ingewonnen (zie bijlage) over de inrichting van de Amsterdam Bis. In dit advies wordt benadrukt dat schaarse subsidies op een transparante wijze moeten worden verdeeld en dat belangstellenden op gelijke wijze en met dezelfde kansen aan die verdeling moeten kunnen deelnemen. Het vooraf aanwijzen van een instelling is kwetsbaar en kan alleen als bij voorbaat vaststaat dat slechts één aanvraag aan de vastgestelde voorwaarden voldoet.

Op basis van dit juridisch kader en mede ingegeven door het advies van de Kunstraad, worden in de Amsterdam Bis in de periode 2025-2028 alleen instellingen op naam aangewezen op basis van vooraf vastgestelde voorwaarden en worden er geen functies opgenomen.

Het college vraagt u om een advies uit te brengen over de voorwaarden waar de Amsterdam Bis 2025-2028 aan moet voldoen met inachtneming van het juridisch kader zoals geadviseerd door Pels Rijcken en het uitgangspunt dat de Amsterdam Bis bestaat uit kunst- en cultuurinstellingen die uniek en onvervangbaar zijn en die een grote verantwoordelijkheid dragen voor de cultuursector.

Om tot een afgewogen en juridisch houdbare samenstelling van de Amsterdam Bis 2025-2028 te komen, vraagt het college u om een advies uit te brengen in twee delen. Het eerste advies betreft de voorwaarden om unieke instellingen te definiëren met inachtneming van het juridisch kader. Het college stelt deze voorwaarden vervolgens vast waarna we u vragen te adviseren over de samenstelling van de Amsterdam Bis 2025-2028.

Uitgaand van het aantal op naam aangewezen instellingen in de huidige Amsterdam Bis gaan we uit van maximaal 22 instellingen. Echter, gezien de complexe juridische context kunnen we ons ook voorstellen dat het aantal instellingen in de Amsterdam Bis 2025-2028 lager wordt.

Graag ontvangt het college uw advies over de voorwaarden van de Amsterdam Bis in de periode 2025-2028 voor het zomerreces 2023.

Ik hoop u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd.

Met vriendelijke groet,
Namens het college van burgemeester en wethouders van Amsterdam,



Touria Meliani
Wethouder Kunst en Cultuur