From 5.1, 2, e 5.1, 2, e @amsterdam.nl>
Subject **RE: Zienswijze nieuwe aanvraag exploitatievergunning eetcafé Wanakam Ruyschtraat 34**
To 5.1, 2, e < 5.1, 2, e @amsterdam.nl>
Cc 5.1, 2, e 5.1, 2, e 5.1, 2, e @amsterdam.nl>, 5.1, 2, e < 5.1, 2, e @amsterdam.nl>
Date November 10, 2025, 10:25:11 AM CET

Hallo 5.1, 2,

Hieronder ga ik op een aantal onderdelen uit de zienswijze kort in.

beschermde soorten of dieren
Je moet zelf nagaan, of er eisen zijn hierover in het toetsingskader van de exploitatievergunning, maar je geeft al aan deze toets is niet van toepassing voor een exploitatievergunning.
Bij mijn weten is geen aanvraag voor een omgevingsvergunning en lijkt het initiatief te passen binnen de mogelijkheden van het bestemmingsplan, het is in principe geen toetsingskader voor een aanvraag omgevingsvergunning bij de gemeente. Het is ons niet bekend of er een onderzoek is verricht naar beschermde planten of dieren, deze verplichting ligt bij de persoon die de activiteit uitvoert. Als er beschermde soorten aanwezig zijn, is het verboden om deze te verstoren, te vangen, te doden, of hun nest- en verblijfplaatsen te vernietigen. Dit kan leiden tot een vergunningsplicht bij de provincie, waarbij er maatregelen moet worden genomen om de schade te beperken of te herstellen.

bestemmingsplan
Volgens het bestemmingsplan zijn op de locatie Ruyschstraat 34 (bestemming '**Gemengd – 1')** onder andere Creatieve functies toegestaan, waaronder vertoning van films. Ook is **horeca van categorie 4**, vanwege de aanduiding.
De straat voor Ruyschstraat 34 heeft de bestemming 'Verkeer', de voor Verkeer aangewezen gronden zijn onder andere bestemd voor: "bij de bestemming behorende bouwwerken en voorzieningen zoals groen- en speelvoorzieningen, **terrassen**, water, bruggen, warmte-koudeopslag en nutsvoorzieningen." Voor een terras moet natuurlijk wel privaatrechtelijk toestemming zijn en een exploitatievergunning.

1.25 creatieve functies
creatieve functies zoals bedoeld in de bij deze regels behorende bijlage 'Creatieve functies'.

Creatieve functies

Kunsten:
- beoefening van podiumkunst
- producenten van podiumkunst
- beoefening van scheppende kunst
- dienstverlening voor kunstbeoefening en organisatie van culturele evenementen
- kunstgalerieën en -expositieruimten

Media en entertainment:
- uitgeverijen van boeken e.d.
- uitgeverijen van dagbladen
- uitgeverijen van tijdschriften
- uitgeverijen van geluidsopnamen
- overige uitgeverijen
- fotografie
- productie van (video)films (geen televisiefilms)
- vertoning van films
- omroeporganisaties
- productie van radio- en televisieprogramma's
- ondersteunende activiteiten voor radio en televisie
- pers- en nieuwsbureaus; journalisten

Creatieve zakelijke dienstverlening:
- architecten en technisch ontwerp- en adviesbureaus
- technisch ontwerp en advies voor stedenbouw
- reclame-, reclameontwerp- en -adviesbureaus
- overige reclamediensten
- interieur-, modeontwerpers e.d.

1.40 horeca van categorie 4
horeca-inrichtingen voor het bedrijfsmatig verstrekken van zowel ter plaatse bereide maaltijden als alcoholhoudende of -vrije drank al dan niet in combinatie met etenswaren (restaurants, eetcafés, café-restaurants, grand-cafés).

Artikel 4 Gemengd - 1
4.1 Bestemmingsomschrijving
De voor Gemengd - 1 aangewezen gronden zijn bestemd voor:
- a.**detailhandel** uitsluitend op de eerste **bouwlaag**, het **souterrain** en/of de kelder;
- b.**dienstverlening** uitsluitend op de eerste **bouwlaag**, het **souterrain** en/of de kelder;
- c.**kantoor** uitsluitend op de eerste **bouwlaag**, het **souterrain** en/of de kelder;
- d.**creatieve functies** uitsluitend op de eerste **bouwlaag**, het **souterrain** en/of de kelder ;
- e.**wonen**;
- f.een **aan-huis-verbonden beroep** en **aan-huis-verbonden bedrijf**;
- g.**short stay**;
- h.bedrijfsactiviteiten van milieucategorie A en B zoals opgenomen in de bijlage **Staat van Bedrijfsactiviteiten** uitsluitend op de eerste **bouwlaag**, het **souterrain** en/of de kelder;
- n.ter plaatse van de aanduiding 'horeca van categorie 4': uitsluitend **horeca van categorie 4** uitsluitend op de eerste **bouwlaag**, het **souterrain** en/of de kelder;

- p.bij deze bestemming behorende tuinen en erven, paden en wegen, in- en uitritten, parkeersouterrains en -kelder, **ondergeschikte horeca**, nutsvoorzieningen, groen en water.

.

4.3 Specifieke gebruiksregels

4.3.2 Ondergeschikte horeca

- a.voor de functie als bedoeld in artikel **4.1** onder a geldt dat maximaal 20% van de vloeroppervlakte van de hoofdfunctie gebruikt mag worden voor **ondergeschikte horeca** met een maximum van 20 m² per perceel;
- b.voor de functie als bedoeld in artikel **4.1** onder h geldt dat maximaal 10% van de vloeroppervlakte van de hoofdfunctie gebruikt mag worden voor **ondergeschikte horeca** met een maximum van 20 m² per perceel.

Gevelschildering, welstandsadvies:

Advies	Datum advies
Niet akkoord	15-10-2025

Advies omschrijving

Aanleiding
De gevel van winkelpand is lichtroze geschilderd. De kleur is een eerste aanzet van een uitgebreider plan om de bedrijfsnaam, het huisnummer en plantdecoraties op de gevel te schilderen. De commissie neemt kennis van dit plan en daarnaast ook van diverse varianten met een meer terughoudende kleurstelling. Tevens is de onderbouwing voor de plantdecoraties aangeleverd. Dit blijkt geen onderdeel van de huisstijl maar een verwijzing naar de bouwstijl Jugendstil.
De centrale vraag is of uitvoering van de plannen zal leiden tot een exces.

Kader
Welstandsnota: De Schoonheid van Amsterdam 2016
Ruimtelijk systeem: 19de-eeuwse Ring (3), Gedecoreerde Blokbebouwing (3B)Ruimtelijk
Gebied: Weesperzijdestrook (0326)
Waardering: Orde 3
Welstandsniveau: Bijzonder

Conclusie
Alle varianten leiden tot een gevelbeeld dat in te hoge mate contrasteert met de 19de-eeuwse architectuur van de straatwand door het afwijkende kleurenpalet en/of de opvallende decoraties. Deze in greep zal daarom als exces worden beoordeeld.

Onderbouwing
Het overschilderen van de gevel die volledig bestaat uit hout en plaatmateriaal, is goed voorstelbaar. Alleen is de lichtroze kleur van het initiële plan zeer ongebruikelijk voor de 19de-eeuwse architectuur van het pand en de straatwand als geheel. Het aangepaste kleurpalet met een beige-, groen- en roodtint is een goede verbetering en voorstelbaar.
Door de rode kaders en plantmotieven ontstaat echter een te expressief beeld dat detoneert in de straatwand. De historische referentie naar de Jugendstil-periode is bovendien niet op zijn plaats. In of op het pand zijn nooit elementen in de Jugendstil bouwstijl aangebracht. De bestaande winkelpui is een restant van een verbouwing uit de jaren twintig van de vorige eeuw in de Art Decostijl. De huisnummers op de penanten zijn daar nog een verwijzing naar.
Schilderen van de huisnummers in deze stijl is daarom goed voorstelbaar.
Ook het schilderen van de bedrijfsnaam is mogelijk. De positie en maatvoering voldoen aan de reclamecriteria.

Aanbeveling
De commissie doet de aanbeveling om in plaats van de voorgestelde kleur Ivoor (RAL 1015) een crème-wittint toe te passen (bijvoorbeeld Parelwit RAL 1013), zodat de pui zich beter voegt in het straatbeeld. En daarnaast doet zij de aanbeveling het verkeersrood (RAL 3020) alleen voor de bedrijfsnaam toe te passen. Deze felrode kleur is minder passend voor het houtwerk van de deur. Een roodtint met een bruine ondertoon (bijvoorbeeld Ossenbloedrood RAL 3009) of het voorgestelde mosgroen is beter in overeenstemming met het kleurpalet van de straatwand.

Met vriendelijke groet,

5.1, 2, e
Medewerker Vergunningen Bouw

Vergunningen, Toezicht & Handhaving
Team Vergunningen
Stadsdeel Oost

Gemeente Amsterdam

M 5.1, 2, e
5.1, 2, e @amsterdam.nl

Oranje-Vrijstaatplein 2, 1093 NG Amsterdam
Amsterdam.nl

Werkdagen: di, wo, do, vr ochtend

Van: 5.1, 2, e < 5.1, 2, e @amsterdam.nl>
Verzonden: vrijdag 7 november 2025 16:23
Aan: 5.1, 2, e 5.1, 2, e @amsterdam.nl> 5.1, 2, e , 5.1, 2, e 5.1, 2, e @amsterdam.nl>; 5.1, 2, e 5.1, 2, e @amsterdam.nl>
Onderwerp: Zienswijze nieuwe aanvraag exploitatievergunning eetcafé Wanakam Ruyschtraat 34

Dag 5.1, 2, e en 5.1, 2, e

In bijgaande zienswijze staan een aantal argumenten waarover ik jullie wat wil vragen. Hieronder de betreffende argumenten samengevat:

Geluidsoverlast:
De exploitatie van mogelijk een bioscoop met horeca met versterkte muziek en andere geluidsbronnen wat ontoelaatbare overlast zal gaan veroorzaken. Voor de versterkte muziek ontbreekt de vereiste aparte vergunning.

- 5.1, 2, e verstrekt geluid is toegestaan toch of niet? Wat zijn de (speciale) geluidseisen?

Brandveiligheid en bouwveiligheid:
Er zijn zorgen over de naleving van brandweereisen en bouwtoezicht na verbouwingen, waarbij onder andere de elektriciteitsvoorziening is gewijzigd. Bovendien zijn er scheuren ontstaan in het trappenhuis en aangrenzende panden.

- 5.1, 2, e ik zie geen omgevingsvergunning voor verbouw van dit adres, ik zie ook geen melding/toezichtzaak m.b.t. illegale bouw. Klopt dat? Mogelijk betrof de verbouw geen constructieve wijziging. Ik zie in PB wel een gebruiksmelding m.b.t. brandveiligheid ingediend op 3 november 2025 die nog beoordeeld moet worden. Is het nodig om eventueel te controleren of er illegale bouw heeft plaatsgevonden vanwege scheuren in het trappenhuis en aangrenzende panden?

Aantasting historisch straatbeeld:
De gevel is in ongepaste kleuren (roze/lila met rode deuromlijsting) geschilderd, wat niet past binnen het historische en karakteristieke straatbeeld van de Ruyschstraat.

- 5.1, 2, e ik zie een melding hiervan in PB. Heeft de melder gelijk en mag dit niet?

Natuur en milieu:

Er is geen onderzoek gedaan naar de aanwezigheid van beschermde planten- of diersoorten op de locatie.

- 5.1, 2, e wanneer is dit van toepassing bij verbouw (omgevingsvergunning)? Deze toets (Wet natuurbescherming) is niet van toepassing voor een exploitatievergunning.

Veel dank alvast voor de moeite!

Met vriendelijke groet,

5.1, 2, e
Medewerker Vergunningen

Afdeling Vergunningen, Toezicht & Handhaving
Team Vergunningen
Stadsdeel Oost

Gemeente Amsterdam

M 5.1, 2, e
5.1, 2, e @amsterdam.nl

Oranje-Vrijstaatplein 2, 1093 NG Amsterdam
https://www.amsterdam.nl/

Werkdagen: di, woe, do, vr