Commissie
Ruimtelijke Kwaliteit

Bezoekadres:
Weesperplein 8
(Vm. Stadstimmertuin 4-6)

Postbus 1409
1000 BK Amsterdam
www.crk.amsterdam.nl

Kwaliteitsteam de Nieuwe Meervaart, Zuidoever Sloterplas en Omgeving

Advies: 2021-1
Status: Definitief

Onderwerp:	Locatiekeuze Nieuwe Meervaart
Datum/tijd:	10-3-2021 (videoconferentie)
Aan:	College van B&W
Commissieleden:	[redacted], [redacted]
Secretarissen:	[redacted]

Achtergrond

De Raad heeft in juni 2020 besloten om te starten met de voorbereiding van nieuwbouw voor de Meervaart en heeft op 2 juli ingestemd met een voorkeurslocatie aan de zuidoever, in het water van de Sloterplas. De nieuwbouwopdracht wordt daarbij nadrukkelijk in verband gebracht met de inrichting van de zuidoever en met de herontwikkeling van het winkelcentrum. Daarmee is niet langer sprake van alleen een bouwproject maar is de scope verbreed tot landschap en stedenbouw met een sterke maatschappelijke en cultuurhistorische component. Het nieuwe theater moet passen in zijn omgeving en moet voor vele doelgroepen een herkenbaar, benaderbaar en functioneel gebouw zijn. Het mag geen afbreuk doen aan de natuur- en de belevingswaarde van de Sloterplas maar moet die juist versterken. Er is in die zin sprake van een uitzonderlijke en brede ontwerpopgave.

Inmiddels is de locatiekeuze opnieuw onderwerp geweest van participatie. De resultaten daarvan zijn nog niet formeel gedeeld maar het beeld dat daaruit naar voren komt is dat er weinig maatschappelijk draagvlak is voor een theater in het water van de plas en dat de mogelijke bezwaren van de als alternatief aangeboden hoeklocatie bij de kruising van Meer en Vaart met de Cornelis Lelylaan niet erg worden gevoeld. Aan het Kwaliteitsteam is gevraagd te onderzoeken of deze hoeklocatie uit ruimtelijk oogpunt kansrijk is of niet.

Advies

Ervan uitgaande dat de eerder aangewezen voorkeurslocatie voor een gebouw in het water van de Sloterplas niet haalbaar is, ontstaat de mogelijkheid om opnieuw na te denken over de beste locatie voor een nieuw theater. Het Kwaliteitsteam adviseert daar geen overhaast besluit over te

nemen en ziet nog steeds een aantal mogelijkheden met ieder hun specifieke voor- en nadelen. Om de kansen van de verschillende locaties tegen elkaar af te kunnen wegen is het nodig een globaal getekend programma van eisen te testen op zijn inpasbaarheid en visuele gevolgen voor de beleving van de Sloterplas.

1. De locatie op de hoek van Meer en Vaart en de Cornelis Lelylaan is uit ruimtelijk oogpunt een kansrijk alternatief, maar stelt wel bijzondere eisen aan het ontwerp. Een architectonisch gebaar is hier niet op zijn plaats. Het 'iconische' moet veeleer gezocht worden in een verfijnd vormgegeven gebouw dat een werkelijke relatie aangaat met zijn (landschappelijke) omgeving en 'meeademt' met de seizoenen. De opdracht wordt: een gebouwontwerp als integrale landschappelijke opgave. Door de in de Omgevingsvisie voorgestelde uitbreiding van Centrum Nieuw West (CNW) tot aan de Pieter Calandlaan komt het kruispunt Meer en Vaart/ Cornelis Lelylaan meer centraal ten opzichte van CNW te liggen en kan uitgroeien tot een scharnierpunt van water, groen en infrastructuur. Een theater kan bijdragen aan de programmatische lading van deze plek. Een evident nadeel van deze locatie is de ongunstige ligging aan de schaduwkant van de plas.

2. Het kwaliteitsteam is zich bewust van de nadelen van bouwen op de huidige Meervaart-locatie, maar kan nog geen afscheid nemen van deze optie. Een tijdelijk theater voor de duur van de bouw van de Nieuwe Meervaart brengt kosten met zich mee maar is zeker niet ondenkbaar. Zowel in architectonische als in programmatische zin kan de combinatie met een hotel een meerwaarde opleveren, terwijl de koppeling aan Centrum Nieuw West hier op de meest natuurlijke manier tot stand komt.

3. In een eerder stadium is de locatie op de landtong/ bastion onderzocht. Deze is afgevallen vanwege het feit dat hier recent bebouwing is neergezet en een nieuw landschappelijk ontwerp tot uitvoering is gekomen. Toch blijft dit uit ruimtelijk oogpunt een ideale plek voor een theater, dicht bij het hart van CNW, met een wijds uitzicht over de plas en de mogelijkheid van een genereus, bezond terras aan het water. Het huidige horecapaviljoen moet dan gesloopt maar kan als functie eventueel terugkeren in het theater. Zowel in het geval van optie 2 als 3 is het noodzakelijk om de hotelontwikkelaar, c.q. horecaexploitant als volwaardige partner bij de ontwikkeling te betrekken.

In aansluiting op de hoog ingezette ambitie voor het nieuwe theater stelt het Kwaliteitsteam ook een bijzondere procesgang voor, waarbij bewoners van Nieuw West een beslissende stem hebben in de uiteindelijke keuze van een ontwerp.

Amsterdam, 11 maart 2021
Kwaliteitsteam Nieuwe Meervaart en omgeving



