Opdrachtgeversoverleg / voortgang de Nieuwe Meervaart

Datum: woensdag 21 oktober 2020

Genodigden: Olga Leijten, [redacted], [redacted], [redacted], [redacted], [redacted]

1. Opening en mededelingen.
2. Terugblik afgelopen maanden
    a. Participatietraject (plan van aanpak bijlage 1)
    b. Integrale gebiedsontwikkeling (Plan van aanpak bijlage 2)
    c. Programma van Eisen. (Plan van aanpak bijlage 3 hieronder)
    d. Afspraken met de CRK (bijlage 4)
3. Organisatie. Verdeling van de taken en werkzaamheden, vergaderoverzicht financiële verdeling Zie power point (bijlage 5)
    a. Invulling positie "politieke Sr" Hoe zien we die positie?
    b. Invulling bouwproject management. (PMB wil twee posities voorstellen: PM en BM analoog aan OBA-zuidas)
4. Voorstel verdeling van kosten.
5. Over all-planning
6. Sluiting

Bijlage 3

Planning workshops Programma van eisen.
Voor de planning van de workshops ligt het volgende voorstel:

1. **Donderdag 8 oktober van 15.00 – 18.00 uur**:
   Intern: ([redacted]) [redacted], [redacted], [redacted], Blueyard
   Meervaart met Theateradvies. In deze workshop willen we het visiedocument dat jullie met BY hebben gemaakt concretiseren. In deze workshop komt ook het document van [redacted] aan de orde. Dat document geeft aan de ene kant een heel goed beeld van alle discussies en dromen en ideeën en voorbeelden tot nu toe. In het document worden ook impliciet en expliciet veel keuzes gemaakt. Daar willen we graag over doorvragen.

2. **Maandag 12 oktober OF donderdag 15 oktober van 13.00 – 16.00 uur Meervaart,**
   Intern: [redacted], [redacted], Blueyard.
   Arcadis, [redacted], Theateradvies. Deze workshop is in de eerste plaats gericht op duurzaamheid en de rol die duurzaamheid in combinatie met cultuur kan spelen als bindende factor. De Meervaart heeft op dit gebied al een track record. Dat is nu nog vooral bekend bij de congresmarkt, omdat daar ook uitdrukkelijk de vraag gesteld wordt. Wij denken dat duurzaamheid ook een bindende factuur in de wijk kan zijn, met De Meervaart als trekker. Vergelijkbaar met de schouwburg in Rotterdam als trekker van het initiatief om het Schouwburgplein binnen korte tijd klimaatneutraal te maken.

3. **Donderdag 22 oktober van 13.00 – 16.00 uur**
   Intern: [redacted], [redacted], [redacted], Blueyard
   Meervaart, DGMR en Theateradvies over bouwfysica, brandveiligheid en zaalakoestiek. Wat de zaalakoestiek betreft is vooral van belang om nu te bepalen in hoeverre het nodig is om de zaal/zalen akoestisch flexibel te maken. Als variabele akoestiek nodig is, moeten we bedenken of dat bouwkundig wordt opgelost (vergroten en verkleinen zaalvolume) of dat we dat elektronisch willen doen (verlengen van de nagalm). Dit is een beslissing die vaak pas laat in het ontwerpproces wordt genomen, maar dan is het meestal te laat om de benodigde luidsprekers netjes in te bouwen en onzichtbaar te maken.

4. **Donderdag 29 oktober van 10.30 – 14.00 uur,**
   Intern: [redacted], [redacted], [redacted], Blueyard
   Meervaart, HTC en Theateradvies. Deze workshop gaat over de horeca. Concept, uitbesteden of zelf doen, etc.

5. **Maandag 2 november, 13.00 – 17.00 uur.**
   Intern: [redacted], [redacted], [redacted], [redacted], [redacted], Blueyard
   Meervaart + alle adviseurs. In deze workshop bespreken we het PvE. We bespreken oplossingen voor kennelijke knelpunten en tegenstrijdigheden en we onderzoeken verdere kansen.

Voorgang en vragenrondje: **donderdag 12 november van 11.00 – 14.00 uur** met alle partijen.
Daarna opstellen PVE. Concept december 2020.