*9 juni 2024*

Beste Roos en Marijke,

Op dinsdag 9 juli heeft de commissie Amsterdam van Heemschut gesproken over de plannen voor de locatie aan de Burgemeester de Vlugtlaan.

Hoewel Heemschut altijd een voorstander is van het behoud en hergebruik is de sloop van de school in dit geval verdedigbaar. Wel vinden wij het van groot belang dat de nieuwbouw goed ingepast wordt in het beschermde stadsgezicht. In onze ogen voldoet het nu voorliggende plan daar aan. Wij willen jullie vragen om bij de verdere uitwerking van de plannen te blijven sturen op deze stedenbouwkundige inpassing, waarbij er ook oog moet zijn voor het effect dat hekken en muren kunnen hebben op het open, tuinstedelijke karakter.

Voor de architectuur adviseren wij vast te leggen dat de nieuwbouw ontworpen wordt met oog voor de context van de Westelijke Tuinsteden. Wij zitten nadrukkelijk niet te wachten op retrobouw, maar een creatief ontwerper moet met de kenmerken van de architectuur in de omgeving en die van het te slopen gebouw iets nieuws kunnen maken dat past op de plek.

Verder is behoud en hergebruik van het aanwezige gevelkunstwerk van het grootste belang. Jullie voorstel om dit kunstwerk te plaatsen tegen/in de gevel van het laagbouwdeel met de filmzalen is zeer positief. Technisch en financieel is de redding en herplaatsing wel een uitdaging. Het kan, maar niet iedere ontwikkelaar zit er op te wachten. Daarom is het van het grootste belang om behoud en herplaatsing van het kunstwerk als keiharde randvoorwaarde op te nemen. Om tot een goed eindresultaat te komen is het gewenst om als gemeente betrokken te blijven bij de uitvoering van de redding. Een goed constructeur/restaurator met ervaring op dit gebied dient aangetrokken te worden voor de uitvoering van dit werk.

Indien er vragen zijn dan hoor ik dat graag.

Vriendelijke groet,

Norman
Voorzitter Heemschut Amsterdam