Online bevraging

Locatieprofiel George Gerschwinplein

Maart 2025

Verslag

Tertium

Resultaten

Onderstaande uitkomsten zijn gebaseerd op de ontvangen antwoorden in het online reactieformulier. De antwoorden zijn kwalitatief geanalyseerd en betreffen geen representatieve steekproef.

Algemeen beeld:

- In totaal zijn er 139 reacties ontvangen voor de locatie George Gerschwinplein. Daarvan zijn er 134 reacties afkomstig van bewoners die op minder dan 10 minuten lopen van de locatie wonen. De online reactiemogelijkheid is 133 keer nagenoeg volledig ingevuld.
- De meerderheid heeft geen evenement op deze locatie bezocht in de afgelopen 12 maanden.
- Van de reacties afkomstig van bewoners die op minder dan 10 minuten lopen van de locatie wonen, komt een meerderheid van bewoners die ontevreden zijn over de evenementen op deze locatie.

Thema: Geluid

- Veel van de reacties komen van respondenten die ontevreden zijn over het geluidsniveau tijdens evenementen.
- Uit de open antwoorden blijkt dat dit vooral veroorzaakt wordt door het versterkte geluid en lage bastonen, dat erg goed hoorbaar is in de omliggende hoogbouw. Vooral in de avonduren en in de zomer zorgt dit voor overlast. De locatie wordt daarom in veel reacties als ongeschikt bestempeld voor evenementen met geluid. Het gebied is een "*klankkast*", de "*akoestiek is rampzalig*" en het "*geluid galmt tussen de flats*". *"De evenementen die er in 2024 zijn geweest gingen alle gepaard met grote geluidsoverlast."*

Suggesties ter verbetering:

- Verplaatsing van muziekgerelateerde evenementen naar andere pleinen in Zuid waar geen woningen zijn. Gustav Mahlerplein of Zuidplein worden als voorbeelden gegeven omdat daar alleen kantoren zijn.
- Striktere handhaving op geluidsnormen.
- Eindtijd voor evenementen om 22:00 of 23:00.
- Duidelijke communicatie over tijden en duur van evenementen.

Thema: Drukte en verkeer

- De meerderheid van de reacties komt van respondenten die overlast ervaren door drukte veroorzaakt door zowel het aantal bezoekers als het verkeer.
- Verschillende respondenten geven aan dat evenementen regelmatig de doorgang belemmeren voor fietsers en voetgangers, met name op de route naar het station.

Suggesties ter verbetering:

- Beperk op- en afbouw tot tijden tussen 09:00 en 22:00 uur.
- Gebruik parkeervakken tijdens op- en afbouw in plaats van stoepen.
- Houd fietsroutes en toegangen tot andere gebieden vrij.

Thema: Gedrag van bezoekers

- De meerderheid van reacties komt van respondenten die ontevreden zijn over het gedrag van bezoekers van evenementen. Uit de open antwoorden blijkt dat dit overlast vaak wordt veroorzaakt door overmatig alcoholgebruik onder bezoekers, wat leidt tot rommel, lawaai en wangedrag. Ook blijft evel afval op straat liggen na afloop.

Suggesties ter verbetering:

- Organisatoren verantwoordelijk houden voor de schoonmaak en het gedrag van bezoekers.
- Alleen evenementen zonder alcoholverkoop toestaan.

Thema: Groen en duurzaamheid

- Een aantal respondenten geeft aan zorgen te hebben voor schade aan de natuur er het leefgebied van het waterleven, specifiek bij de Boelegracht. Deze zorgen worden vooral veroorzaakt door afvalproblemen en door de verstoring van rust en het leefgebied door evenementen. *“Dit plein ligt direct aan de Boelegracht waar veel waterleven is. Dat moet niet verstoord worden door herrie.”*

Suggesties ter verbetering:

- Meer afvalbakken, betere leging hiervan en betere schoonmaak van afval na evenementen.
- Stimuleren van het gebruik van OV.

Thema: Soort evenementen/aansluiting in de buurt

- De meeste reacties zijn afkomstig van respondenten die ontevreden zijn over de mate waarin de evenementen passen bij deze buurt. Openbare manifestaties en markten of braderieën worden gezien als evenementen die wél passend zijn, al geven sommige respondenten ook aan dat er überhaupt geen evenementen op deze locatie zouden moeten plaatsvinden.
- Kleine, rustige activiteiten en evenementen zonder versterkt geluid en met duidelijke culturele of sociale waarde worden gewaardeerd.

Suggesties ter verbetering:

- Meer kleine, rustige activiteiten zoals filmavonden of klassieke concerten.

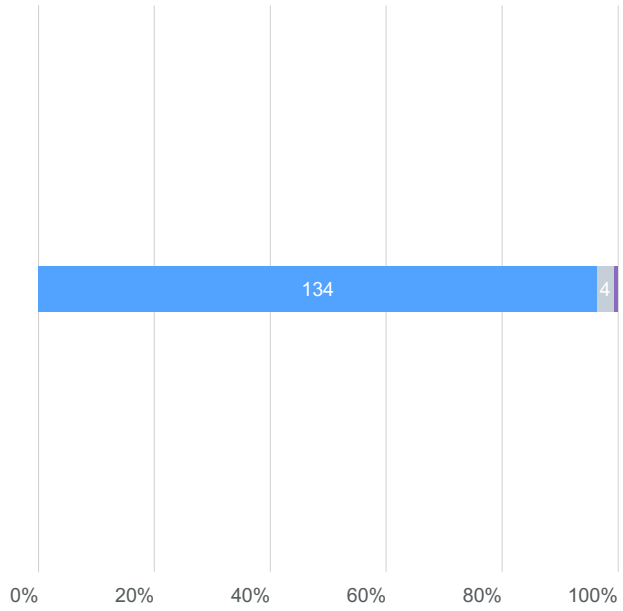
Thema: Overig

- De meerderheid van de reacties is van respondenten die ontevreden zijn over de tijdstippen van evenementen, de communicatie rondom evenementen en over de op- en afbouw. Uit de open antwoorden blijkt dat er vooral overlast wordt ervaren tijdens de op- en afbouw van evenementen omdat dat vaak tot laat in de nacht doorgaat.
- Er is grote frustratie over het feit dat het plein wordt gezien als evenementenlocatie, terwijl respondenten aangeven dat het een woonwijk is. Echter, zijn er ook enkele respondenten die de evenementen als positief ervaren en vinden dat de levendigheid en sociale functie hoort bij het stadsleven.
  “Dit was ooit een kantorengebied maar is nu een woonwijk. Het voelt zeker met evenementen alsof dat nog niet wordt begrepen.”

Suggesties ter verbetering:

- Beperk het aantal evenementen per jaar.
- Houd rekening met de akoestische eigenschappen bij toewijzing van evenementlocaties.
- Beter overleg met bewoners over programmering en evaluatie van evenementen.

Hoe dicht woont u bij deze evenementenlocatie?



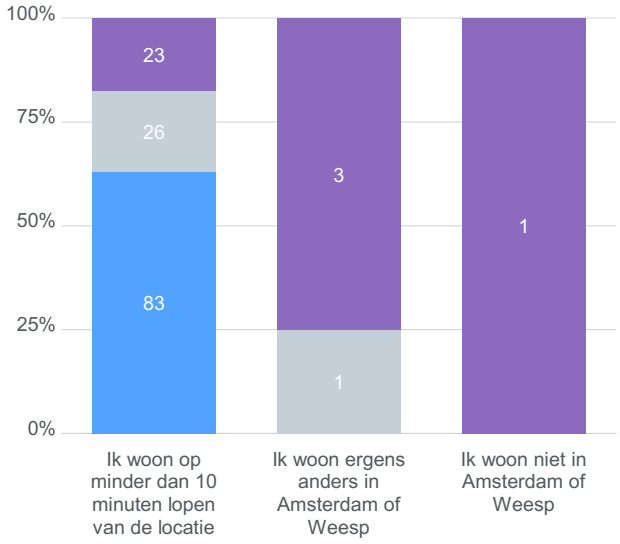
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **139**

- Ik woon op minder dan 10 minuten lopen van de locatie 134
- Ik woon ergens anders in Amsterdam of Weesp 4
- Ik woon niet in Amsterdam of Weesp 1

Heeft u in de afgelopen 12 maanden een evenement bezocht op deze locatie?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



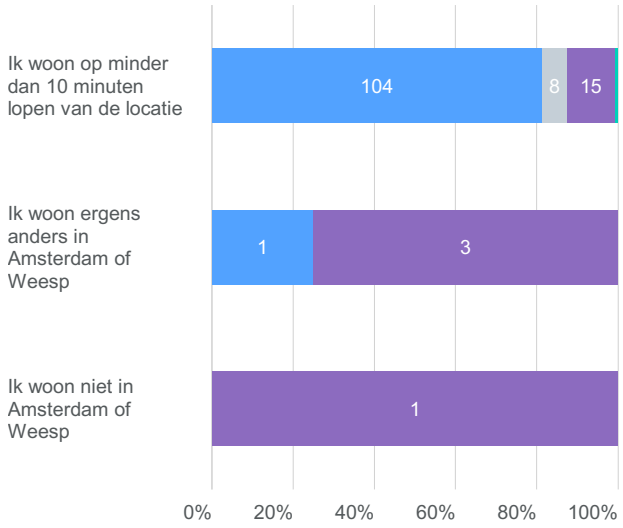
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **137**

- Nee
- Nee, maar wel op een andere locatie
- Ja, namelijk

Wat vindt u van het soort evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



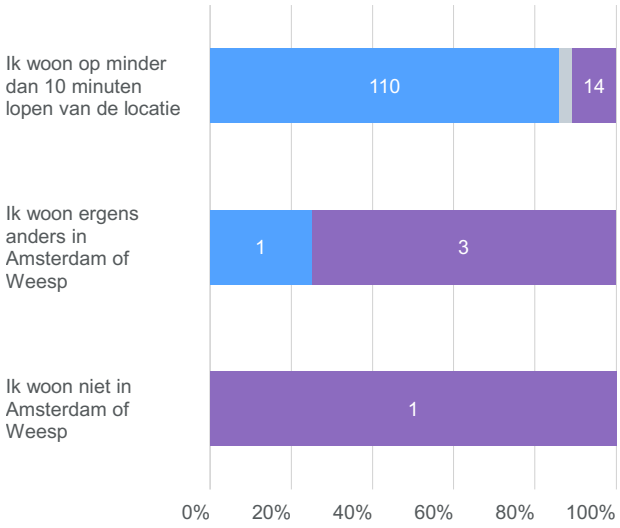
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **133**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van deze plek als evenementenlocatie?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



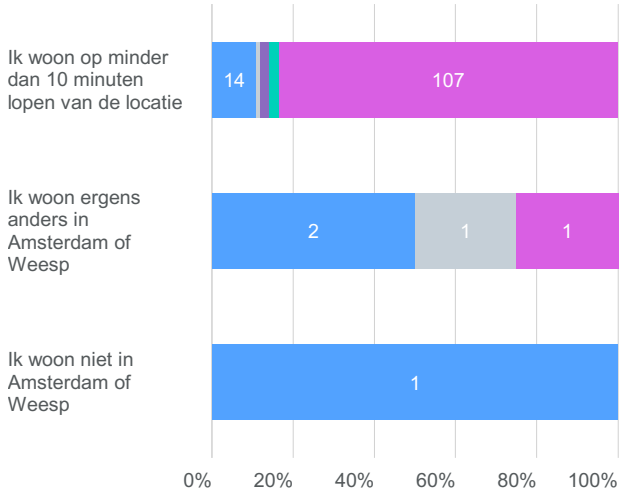
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **133**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Ik vind dat er minder evenementen moeten zijn op deze plek.

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



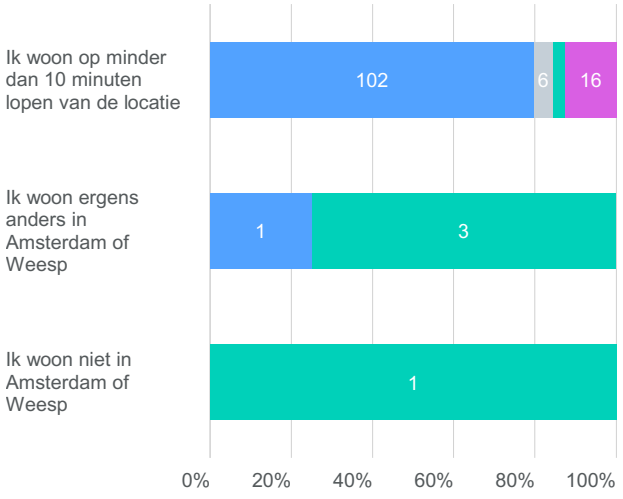
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **133**

- Helemaal mee oneens
- Oneens
- Geen mening
- Eens
- Helemaal mee eens

Ik vind dat er meer evenementen moeten zijn op deze plek.

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



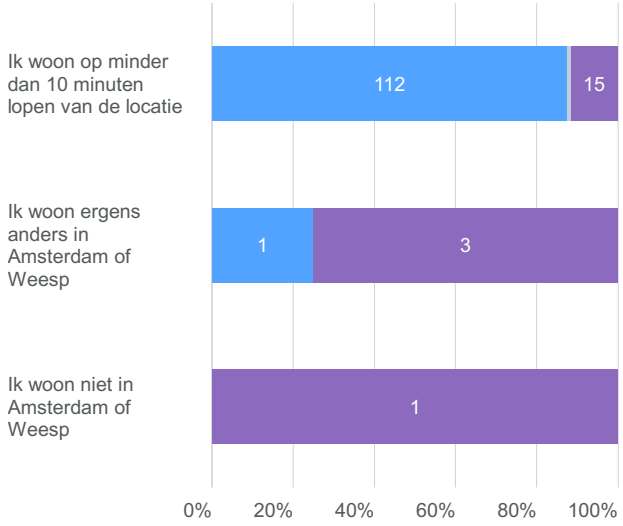
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **133**

- Helemaal mee oneens
- Oneens
- Geen mening
- Eens
- Helemaal mee eens

Wat vindt u van het geluid tijdens evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **133**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Sommige Amsterdammers ervaren geluidsoverlast van een evenement. Heeft u ideeën om deze overlast te verminderen?

Denk hierbij aan waar de podia staan tijdens

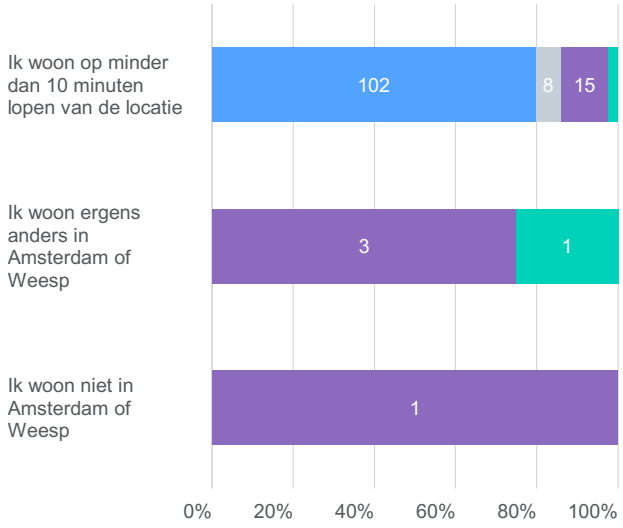


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **50**

Wat vindt u van het aantal bezoekers tijdens evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



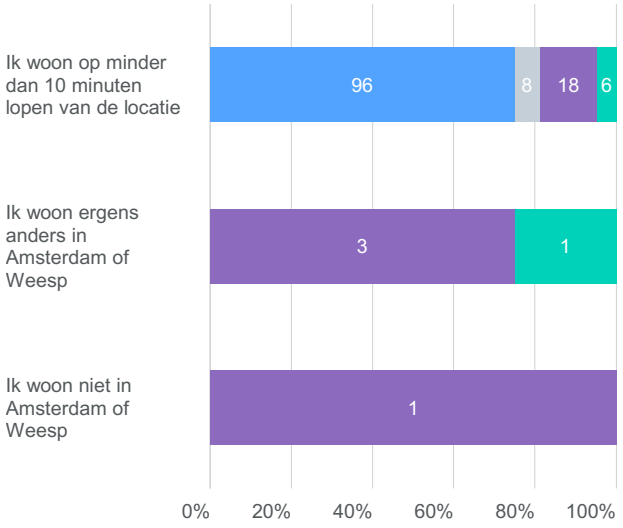
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **133**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van de verkeersdrukte tijdens evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **133**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Evenementen zorgen soms voor drukte, opstoppingen of meer wegverkeer. Hoe zorgen we dat het verkeer soepel blijft verlopen?

Denk hierbij aan op- en afbouw, hekwerk en

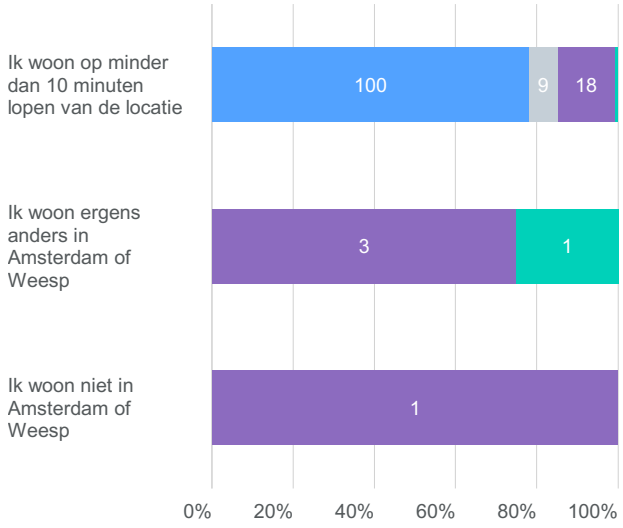


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **20**

Wat vindt u van het gedrag van bezoekers van evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **133**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Sommige Amsterdammers ervaren overlast van het gedrag van bezoekers van evenementen. Heeft u ideeën om deze overlast te verminderen?



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **30**

Organisatoren moeten rekening houden met de natuur en het milieu. Hoe vindt u dat dit beter kan?

Denk hierbij aan aanwezigheid van broedvogels

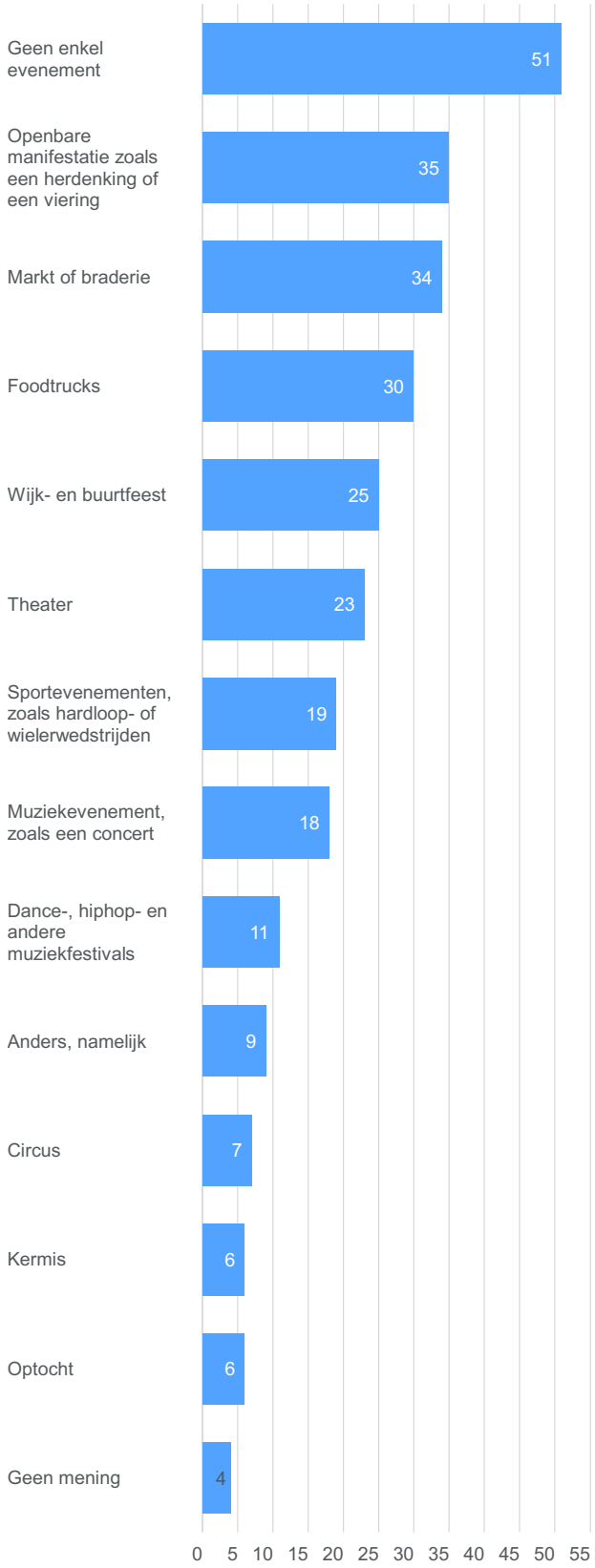


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **20**

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij de buurt?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **131**

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij de buurt?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.

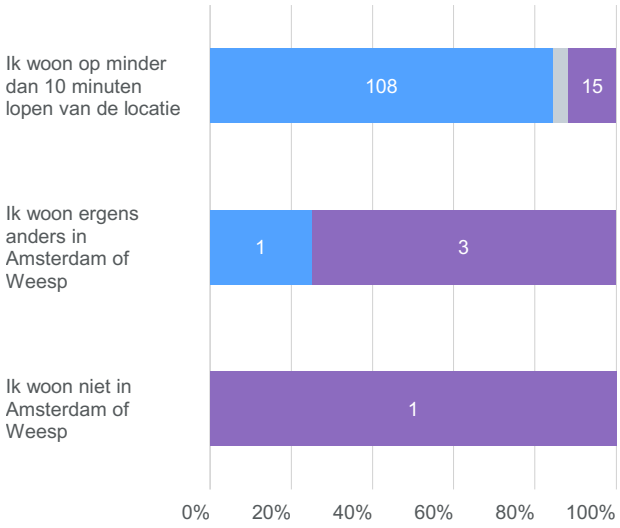


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **9**

Hoe goed passen de evenementen op deze plek bij de buurt?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



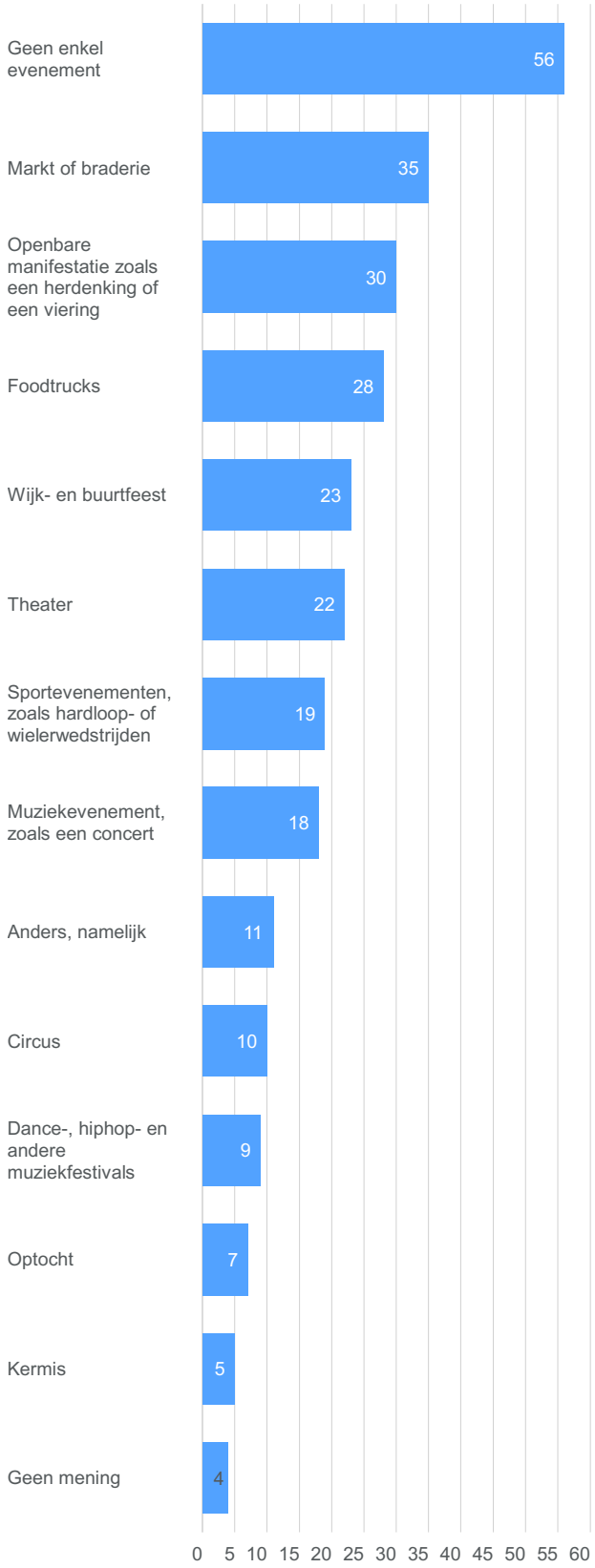
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **133**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij deze plek?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **131**

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij deze plek?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **11**

Wilt u nog iets kwijt over een specifiek evenement?

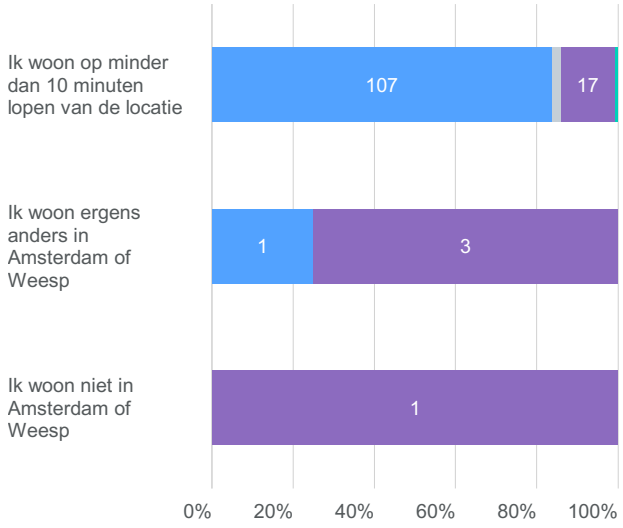


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **65**

Wat vindt u van de tijdstippen van de evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



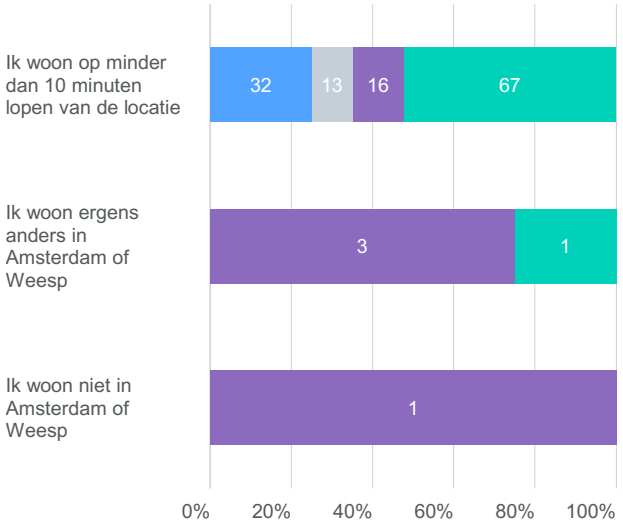
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **133**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van de (toegangs-)prijs van de evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



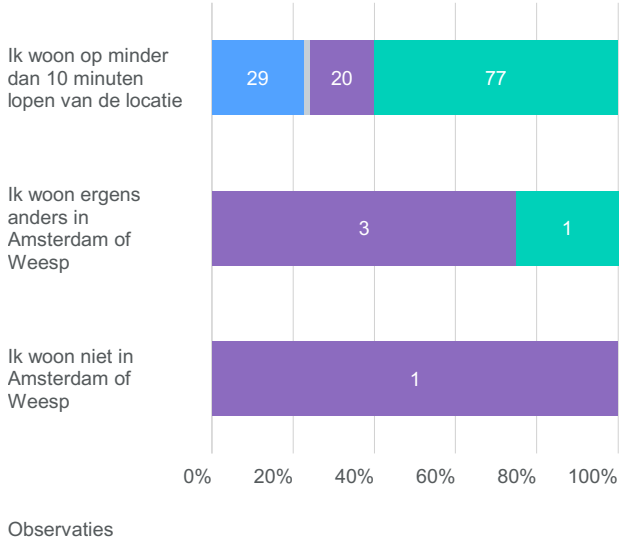
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **133**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van de toegankelijkheid van de evenementen op deze plek voor mensen met een (lichamelijke) beperking?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



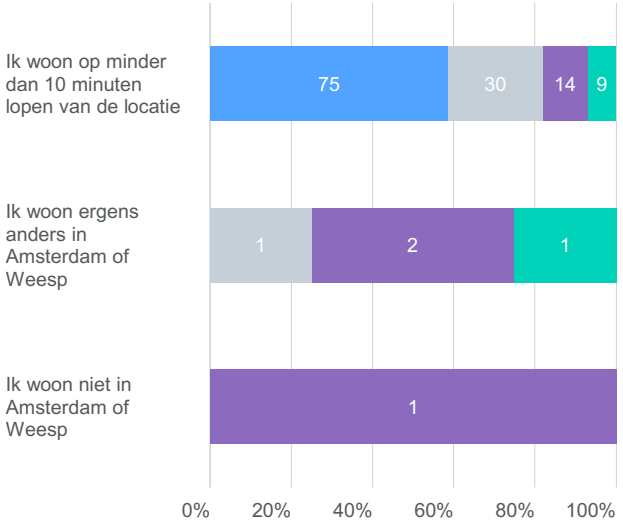
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **133**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Hoe goed worden de evenementen op deze plek aangekondigd?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



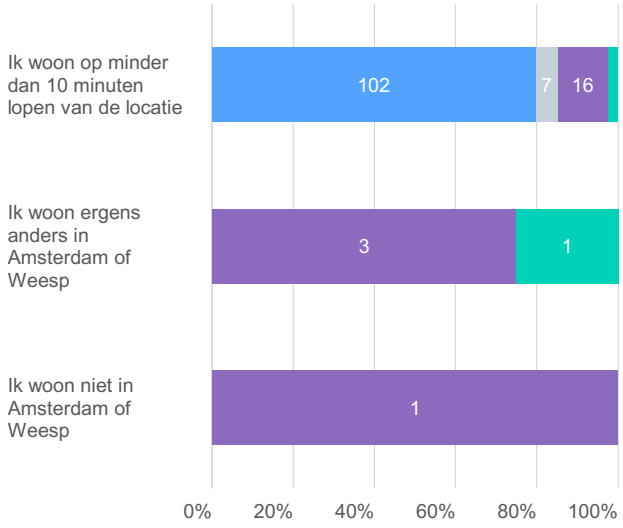
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **133**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van de op- en afbouw van evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **133**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Heeft u nog andere opmerkingen of ideeën?



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: George Gershwinplein **48**

Open antwoorden

Enquête Locatieprofielen Zuid

Enalyzer. Know Better

21 maart 2025 om 15:01
Powered by Enalyzer

Sommige Amsterdammers ervaren geluidsoverlast van een evenement. Heeft u ideeën om deze overlast te verminderen?

Denk hierbij aan waar de podia staan tijdens evenementen, hoelang de evenementen duren en op welke tijden ze zijn.

Heeft u geen mening? Ga dan naar de volgende vraag.

1. Dit plein zou alleen gebruikt moeten worden voor waardige bijeenkomsten zonder herrie. Het lijkt soms wel een feestplein terwijl er zoveel mensen direct omheen wonen. Ook is het bizar dat het soms week na week raak is met evenementen. Gebruik daarvoor de locaties bij de kantoren aan de noordkant van de Zuidas

2. De organisatoren moeten aangesproken worden op de herrie die ze maken. Er is geen handhaving. Hier wonen mensen en dan is muziek bij events niet goed.

3. Sluitingstijd van evenementen moet eerder. We hebben al veel geluidsoverlast van Schiphol (nachtsluiting zal er wrs. nooit van komen), mensen hebben hun nachtrust nodig. 22:00uur is een prima tijd om een buitenevenement te sluiten.

4. Hier kan gerust iets als een viering van bv Pesach of Chanoeka plaatsvinden maar je moet hier geen muziek draaien (tenminste niet versterkt).

5. Niets met boxen erbij. Volgens mij is de muziek die wordt gedraaid vaak veel harder dan is toegestaan. Het gaat eindeloos door. Doe dat lekker bij de kantoren aan de andere kant van de Zuidas.

6. Verplaats alles met muzikale omlijsting naar de andere twee evenementenlocaties van de Zuidas. Die staan aan de kantorenkant.

7. Ik begrijp oprecht niet hoe harde muziek wordt toegestaan op een plein waar aan drie kanten hoogbouw is.

8. Steeds dichter bevolkt gebied is dit langzamerhand. Geluid stijgt op!

9. Deze buurt is niet geschikt voor grote events. Als je al iets wilt doen, doe het dan aan de kantorenkant van de Zuidas

10. Op deze plek moet je herrie vermijden door alle hoogbouw. Dus geen boxen, microfoons ed.

11. Alle evenementen met herrie verplaatsen naar Gustav Mahlerplein of Zuidplein waar alleen kantoren zijn en geen woningen.

12. Verplaats evenementen met muziek of demonstraties met megafoon naar het Gustav Mahlerplein of Zuidplein. Daar staan alleen kantoren, veel beter!

13. Er lijkt bij het aantal en soort evenementen niet de realisatie te bestaan dat deze buurt de laatste jaren is getransformeerd in een woonbuurt. Er staan zoveel woningen aan het plein dat deze plek minder geschikt is geworden voor grootschalige evenementen

14. Deze locatie met zoveel woningen direct aan het plein leent zich niet voor evenementen met harde muziek. Dit is meer een plek voor een viering zoals Chanoeka oid

15. Duidelijkheid geven over tijdstippen en tijdsduur, maar ook het feit dat evenementen horen bij grootstedelijke dynamiek.

16. Prima zoals het nu gaat

17. Je woont in de stad en niet de provincie. De events duren tot 23.00 uur, dus valt heel erg qua tijd.

18. Er zou maar een hele korte periode wat herrie moeten zijn. Niet hele avonden lang.

19. bij muziek zou het silent disco concept kunnen worden gebruikt. Burgers worden geacht stil zijn na 22:00 maar als je op een zomeravond op je balkon rustig wilt genieten dan klinkt er vaak overlast gevend geluid vanaf Gershwin- (en Mahler-) plein. Dit komt bovenop geluid van VU-helicopter, A10, politie/ brandweer/ ambulance die hun kazernes in de buurt hebben. Dit klinkt niet als een evenwichtige verdeling. Ik woon graag in de stad maar van een fair share is geen sprake. Op de middenstrook van de Apollolaan zie ik behalve 4 mei herdenking en Art-Zuid weinig evenementen

20. Niet na 23.00 uur. Geluidsoverlast is onvermijdelijk bij evenementen, maar dient in de directe omgeving 14 dagen van tevoren duidelijk aangekondigd te worden.

21. Zie mijn antwoord eerder

22. Geen muziek op dit plein

23. Dit is een plek voor evenementen zonder bv boxen voor geluid.

24. Minder evenementen, de geluidsbeperkingen handhaven

25. Deze woonbuurt is niet geschikt als locatie voor events.

26. GEEN EVENEMENTEN HIER

27. Ik heb nachtdiensten. Ben niet in het Centrum gaan wonen en nu toch overlast

28. Ik begrijp niet helemaal waarom de RAI als locatie niet wordt genoemd. Daar hebben wij als bewoners van Buitenveldert-Noord echt VERREWEG het meeste last van. Niet van de RAI op zich, maar van de vele evenementen (m.n. in de zomer) met kei- en keiharde muziek. Wij horen niet zozeer alle muziek, maar wel van alle muziek de zware basgeluiden. GEK worden we ervan. Want juist in de zomer heb je de ramen open. En wil je ook gewoon om half elf 's avonds in bed kunnen liggen. Mijn man en ik zeggen blijven ons verbazen over het feit dat ze zo belachelijk vérdragend zijn en dan tóch zo idioot hard moeten staan. WHY?? De muziek is bedoeld voor de bezoekers, niet voor mensen een paar honderd meter verderop. Die bezoekers horen de muziek écht net zo goed en hebben nét zoveel plezier met de helft (of in elk geval een stuk minder aan) basgeluid. En dan hebben de bewoners in de buurt ook nog wat aan hun (vrije) dag, zonder zich de hele tijd te moeten opvreten.

29. Het is al lang geen bedrijventerrein meer hier

30. Niet hier houden

31. Geen evenementen op dit plein

32. Hewoon niet doen. Ik woon hier tegenover en het geeft in de zomer echt heel veel overlast

33. Evenementen moeten niet midden in een woonbuurt plaatsvinden. Het gaat dan vooral om het harde geluid!

34. Sommige evenementen zouden niet in een woonwijk moeten plaatsvinden; ze moeten worden verplaatst naar speciaal aangewezen concertzalen buiten de stad.

35. Gewoon kappen

36. Geen evenementen met herrie, er is altijd muziek, om gek van te worden!

37. Ja het evenement ergens anders houden

38. Dat kan alleen in een zwaar geisoleerde ondergrondse kelde met zware isolatie en trillingsvrije materialen. Metingen bij elk groot of klein feest bij bewoners binnen. Ga een keer handhaven. De buurt is van bewoners, niet van de horeca.

39. De locatie ligt midden tussen hoge woontorens en het gedreun van de muziek echoet daarom vreselijk, Evenementen zonder harde muziek lijken me wel prima hier passen.

40. De evenementen zijn over het algemeen niet tot erg laat, en zo nu en dan wat geluid hoort bij het leven in het centrum van de stad naar mijn mening. Het brent ook gezelligheid met zich mee.

41. Minder evenementen

42. Geen evenementen houden. Lijkt me logisch

43. Midden in een woon buurt is toch achterlijk!!

44. No more events.

45. Er is geen last. Alles verloopt keurig

46. Het is niet logisch evenementen te organiseren op een plein waar ontzettend veel bewoners direct aan wonen

47. Deze locatie zou geen evenementen moeten hebben met muziek

48. Gewoon niet hier tussen de huizen

49. Er moet rekening worden gehouden met het specifieke feit dat het George Gershwinplein aan drie kanten wordt omgeven door hoge gebouwen die als een klankkast fungeren. Daarom zijn evenementen waarbij geen versterkt geluid wordt gebruikt beter geschikt.

50. George gerswinplein is geen evenementen locatie, midden in een [nieuwe] woonwijk!! de hoge gebouwen weerkaatsten het geluid waardoor de bewoners exceptioneel veel overlast hebben. Met 12 evenementen per jaar, laat staan 24, is dit onhoudbaar!!!!

Evenementen zorgen soms voor drukte, opstoppingen of meer wegverkeer. Hoe zorgen we dat het verkeer soepel blijft verlopen?

Denk hierbij aan op- en afbouw, hekwerk en bereikbaarheid.

Heeft u geen mening? Ga dan naar de volgende vraag.

1. Op en afbouw vindt nu vaak tot diep in de nacht plaats. Dat zou echt beperkt moeten worden tot bijvoorbeeld 2200 in de avond en pas vanaf 0900 in de ochtend voor mensen die in de nacht werken

2. Het gebied kent maar enkele doorgangen naar andere straten waardoor al snel een opstopping kan ontstaan. Daarom minder geschikt als locatie voor grote events

3. Zie vorig antwoord. En aanvullend een extra beroep doen om samen te werken, mee te helpen en overlast tot een minimum beperken.

4. Goed bereikbaar

5. Is hier totaal geen issue

6. Op en afbouw gaan door tot in de nacht, mag dat wel?

7. Op- en afbouw van grote evenementen duurt vaak dagenlang (m.n. rondom Koninginnedag). M.n. bij de RAI kun je dan een paar dagen voordat iets begint al niet meer fatsoenlijk met je fiets erlangs. Dat is behoorlijk vervelend. Niet onoverkomelijk, maar een beetje later starten (i.e. iets minder marge nemen qua tijd), zou volgens ons best kunnen.

8. Ook avonds bij opbouw lawaai.

9. Dit gaat door tot in de nacht

10. Sommige evenementen zouden niet in een woonwijk moeten plaatsvinden; ze moeten worden verplaatst naar speciaal aangewezen concertzalen buiten de stad.

11. Afbouw gaat door tot in de nacht. Ik kan er dan niet van slapen!

12. Opbouw gaat soms tot heel laat door hoor

13. Stoep en fietspad moeten ten allen tijde vrij blijven. Route naar het station moet vrij blijven. Gebruik parkeervakken of loop een stuk.

14. Ik heb hier nooit overlat van ervaren. Er is ook een markt iedere donderdag met wat geluiden, maar wat mij betreft prima.

15. No more events.

16. Hier is geen verkeer dus niet van toepassing

17. Er wordt bij op en afbouw geen rekening gehouden met geluid (metaal op metaalgeluid). Het klinkt dan als de Albert Cuijpmarkt opbouw). Niet fijn.

18. Op en afbouw is nu vaak tot in de nacht. Dat is niet ok op een woonlocatie

19. Op- en afbouw vindt nu geregeld tot diep in de nacht plaats met geluidsoverlast. Dat zou de primaire zorg moeten zijn en niet het verkeer.

20. George gerswinplein is geen evenementen locatie, midden in de nacht zijn ze nog bezig om het op te bouwen en 's ochtends vroeg om het af te breken. de bewoners ervaren exceptioneel veel overlast. Met 12 evenementen per jaar, laat staan 24, is dit onhoudbaar!!!!

Sommige Amsterdammers ervaren overlast van het gedrag van bezoekers van evenementen. Heeft u ideeën om deze overlast te verminderen?

Heeft u geen mening? Ga dan naar de volgende vraag.

1. Geen drank schenken

2. Sluitingstijd van evenementen moet eerder. We hebben al veel geluidsoverlast van Schiphol (nachtsluiting zal er wrs. nooit van komen), mensen hebben hun nachtrust nodig. 22:00uur is een prima tijd om een buitenevenement te sluiten. Verkoop van alcoholhoudende drank zeker een 1/2uur voor sluitingstijd van het evenement stoppen.

3. Alleen evenementen zonder drank toestaan.

4. Geen bier wijn ed toestaan.

5. Drank brengt het slechtste in mensen naar boven, dus geen events met drank.

6. Geen evenementen met alcohol

7. Zie boven

8. Maak de organisatoren van de evenementen verantwoordelijk voor het gedrag van de bezoekers.

9. Zie vorig antwoord.

10. Totaal geen overlast

11. Nog nooit iets meegemaakt op de Zuidas van overlast.

12. Alleen hele kleinschalige evenementen. Chanoeka past bv op het plein

13. Als er evenementen georganiseerd worden waarbij een deel van het publiek werknemers van Zuidas kantoren zijn dan is Zuidplein veel geschikter. Daar staan vel minder woningen in de buurt

14. Benadrukken welke normen er gelden en dat hier op gecontroleerd wordt. Tegenargumenten ontnemen. Wordt te veel gezeurd, laat mensen lekker in een buitenwijk gaan wonen als je rust & ruimte wilt.

15. Alleen zeer kleinschalige evenementen

16. Geen evenementen houden hier. Er wonen hier mense hoor. Daar tussenin ga je toch geen evenementen houden

17. Idem

18. Zie voorgaande suggestie

19. Sommige evenementen zouden niet in een woonwijk moeten plaatsvinden; ze moeten worden verplaatst naar speciaal aangewezen concertzalen buiten de stad.

20. Veel te veel mensen en ze laten troep achter

21. Standaard controle op alchohol, drugs, roken en vapen. Uiterste tijd verlagen naar een vroeg tijdstip. Straat schoonvegen inclusief bezoekers vó'r het einde. Mensen opvoeden. Verplicht in stilte bewegen.

22. Van de bezoekers hier is niet veel last volgens mij.

23. Ja geen evenementen organiseren op het plein vlak naast de huizen

24. Zie hierboven.

25. No more events.

26. Liever helemaal geen evenementen maar als er iets is dan geluidloze events (geen muziek, geen microfoons etc)

27. Geen megafoons, en iedereen moet zijn troef opruimen

28. Niet op gershwinplein

29. Geen versterkt geluid gebruiken (zoals grote boxen). Betere handhaving en partijen zelf tijdens evenementen geluidsmetingen laten opsturen.

30. George gerswinplein is geen evenementen locatie, midden in een [nieuwe] woonwijk!! de hoge gebouwen weerkaatsten het geluid waardoor de bewoners exceptioneel veel overlast hebben. Met 12 evenementen per jaar, laat staan 24, is dit onhoudbaar!!!!

Organisatoren moeten rekening houden met de natuur en het milieu. Hoe vindt u dat dit beter kan?

Denk hierbij aan aanwezigheid van broedvogels en andere dieren, respect voor groen, afval, etc.

Heeft u geen mening? Ga dan naar de volgende vraag.

1. Géén evenementen in parken!

2. Plein ligt direct aan Boelegracht waar veel vogels in zwemmen. Dit plein moet daarom niet gebruikt worden voor muzikale evenementen of iets dergelijks.

3. Dit plein ligt direct aan de Boelegracht waar veel waterleven is. Dat moet niet verstoord worden door herrie.

4. Bewustwording vooraf creëren en gebruikers en bezoekers hierop attenderen.

5. Teveel regeltjes

6. Ik denk aan de (?) jaarlijkse, vuurwerkshow vanaf het dak van gebouw Intermezzo (Martin Garrix) Hoe kan hier telkens een vergunning voor worden verleend? Buurt ligt vol as, tot op balkons omliggende panden. Show is alleen in beperkte kring bekend. Oudere mensen, honden en katten schrikken zich telkens dood hiervan. Onbegrijpelijk dat dit mag vanaf deze locatie!

7. Geen harde geluiden om de dieren niet te verstoren.

8. Afval blijft een probleem in A'dam. Meestal vanwege te weinig weggooiplekken/afvalbakken. Of er zijn er wel genoeg, maar ze worden bij evenementen niet vaak genoeg geleegd. Zeker nu met statiegeld op blikjes is het soms niet om aan te zien. Ik zie daklozen ze soms bij mij in de buurt gewoon kapottrappen om er blikjes in te zoeken. Maar ik heb wel begrepen dat de gemeente hier mee bezig is.

9. Zie eerder antwoord

10. Sommige evenementen zouden niet in een woonwijk moeten plaatsvinden; ze moeten worden verplaatst naar speciaal aangewezen concertzalen buiten de stad.

11. Ja daar moet rekening mee worden gehouden

12. Heb respect voor de weinige struiken en bomen die er zijn en de dieren. Boetes en straf uitdelen voor schending. Geen auto's en voertuigen. Ga lekker lopen of neem het OV, dat is echt groen. Stel het verplicht voor deelname.

13. Er is weinig natuur op het Gerswinplein.

14. Opruimen van de troep na een evenement.

15. No more events.

16. Nvt

17. Hier geen events doen

18. Geen evenementen op deze locatie

19. Zeker, maar dat is op het Gershwinplein niet van toepassing.

20. Vaak wordt afval achtergelaten. Er zijn veel dieren in en rond de Boelegracht. Die worden nu verstoord.

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij de buurt?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.

1. Filmavonden

2. Films

3. Film

4. Zou fijn zijn als het iets minder expat gericht kan, en ook eens iets wordt georganiseerd voor de iets oudere bewoners die er inmiddels ook zijn op de zuidas...

5. Klassieke concerten, zoals tijdens het Grachtenfestival. Super leuk is dat!

6. Als er maar geen muziek bij is en er zachtjes wordt op en afgebouwd.

7. Hoezo evenementen in een woon buurt?

8. Zie boven

9. Evenementen die geen versterkt geluid gebruiken. Daarbij moet worden opgemerkt dat vergeten lijkt te worden dat dit inmiddels een woonbuurt is en geen industrieterrein.

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij deze plek?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.

1. Films kan nog wel

2. Geen demonstraties hier. Die zijn gericht tegen ondernemingen aan de Zuidas terwijl hier mensen wonen.

3. Film

4. Stille evenementen

5. Klassieke concerten, zoals tijdens het Grachtenfestival. Super leuk is dat!

6. Er wordt hele harde muziek gedraaid op dit plein. Ik woon aan het plein en de muziek gaat tot 's avonds 2300uur door. Mijn kinderen kunnen hier. Iet door slapen; de ramen kunnen ondanks de hitte niet open vanwege het lawaai dat naar mijn mening veel te hard staat. Politie of gemeente bellen heeft geen enkele zin want er wordt niet gehandhaafd in zuid. We zijn vogelvrij en aan ons lot overgelaten!

7. Kerstmarkt en bio markt

8. Alleen bijeenkomsten zonder harde muziek

9. Die geen overlast bezorgen

10. Evenementen die geen versterkt geluid gebruiken. Daarbij moet worden opgemerkt dat vergeten lijkt te worden dat dit inmiddels een woonbuurt is en geen industrieterrein.

11. het is een woonbeurt, wie bedenkt dat je daar een evenementenlocatie van maakt?

Wilt u nog iets kwijt over een specifiek evenement?

1. Nee

2. Het plein heeft een aantal leuke winkels en restaurants - wij vinden het belangrijk dat het evenement deze bedrijven respecteert. Het is een paar keer voorgekomen dat het evenementenpodium, het sanitair of de eetkraam onze zaken verbergt.

3. hier wonen tegenwoordig mensen

4. Huidige events zijn prima, markt, film, zuid as borrel, limon events. Niet meer. Kermis, milieu protesten en circus zijn echt een aanfluiting

5. De drie pleinen (Zuid, Mahler en George Gershwin) liggen naast elkaar, waarom worden deze gezien als drie aparte locaties, met in totaal 76 evenementen! Is te veel ! Telt de markt (mag geen markt heten!) op George Gershwin ook als evenement?

6. Geen geluidsoverlast meer

7. Niet geweest

8. Akoestiek is slecht en het is veel te propperig. Die hoge gebouwen maken het nog erger. Hele vervelende locatie

9. Zuidasborrel is op vrijdag, maar voorkeur voor de donderdag ivm dat de kantoren ook borrelen, dan is het wat drukker én gezelliger

10. Niet op dit plein

11. Limon evenementen geven echt te veel overlast

12. De evenementen van Limon zijn het ergste. Zo veel overlast. Om de week. Het is VRESELIJK

13. Goed dat dit soort evenementen worden georganiseerd in de buurt!

14. Ik vind dit plein helemaal geen goeie plek voor evenementen

15. Er waren evenementen voor kinderen waarbij ik niet begrijp waarom er dan harde muziek bij moet zijn.

16. Evenementen zijn een belangrijk onderdeel van levendigheid en gemeenschapsvorming op den rondom de Zuidas. Iets wat nu sterk ontbreekt en een zwakke schakel is in de lokale gemeenschap.

17. Perfect plein voor evenementen!

18. Juist heel erg leuk dat er af en toe iets levendigs gebeurt op het plein!

19. Er waren vorig jaar heel veel evenementen met geluidsoverlast op het plein.

20. Wij gaan niet naar events en begrijp niet waarom wij wel met de overlast zitten. Zoek een andere locatie

21. -

22. Het lijkt nog steeds niet goed tot de stad door te dringen dat het Gershwinplein onderdeel is van een woonwijk. Uit het type evenementen en het bezoek wat het trekt lijkt het dat er voornamelijk naar dit plein wordt gekeken als een plek die dicht bij de kantoorgebouwen ligt en veel werknemers vinden het fijn om daar "hun" feestje te vieren. Prima als de Marathon daar eens per jaar langs komt en dat er nu een markt is op donderdag. Maar dit is geen evenementenlokatie

23. Alle evenementen maken te veel lawaai. Door de hoge gebouwen die om het plein staan, weerkaatst het geluid wat voor ontzettend veel overlast zorgt

24. Ik snap niet waarom deze locatie überhaupt is gekozen als evenementenlocatie. Doe het aan de kant van de kantoren aan de andere kant van de Mahlerlaan.

25. Er staan hele hoge gebouwen aan dit plein, dan moet je geen muziek draaien.

26. Dit was ooit een kantorengebied maar is nu een woonwijk. Het voelt zeker met evenementen alsof dat nog niet wordt begrepen. De evenementen komen met heel hard geluid.

27. De hoge gebouwen versterken het geluid. Omwonenden hebben daar last van.

28. Kappen met die kut herrie elke keer weer!!!

29. mijn ramen kijken uit op dit plein en ik haat het lawaai dat er tijdens de evenementen vandaan komt

30. Ik vind deze woonbuurt echt geen plek events

31. Ik heb nachtdiensten, dan is dit echt te veel overlast

32. De op en afbouw duurt tot laat in de nacht. Schandalig

33. Hier geen evenementen!!

34. Ik begrijp werkelijk niet waarom hier een hoge geluidsbelasting is toegestaan. Lijkt me voor zo'n relatief klein plein nergens voor nodig. En wij hebben er last van. Met name van de hoge bassen. Terwijl, als die bedoeld zijn voor de bezoekers ter plekke, dan hebben die er net zoveel plezier van als ze wat zachter worden gedraaid. En dan hebben wij, bewoners, ook nog wat aan onze dag.

35. Geeft heel veel overlast voor de mensen die er wonen. Het zijn er ook veel te veel

36. Er wordt hele harde muziek gedraaid op dit plein. Ik woon aan het plein en de muziek gaat tot 's avonds 2300uur door. Mijn kinderen kunnen hier. let door slapen; de ramen kunnen ondanks de hitte niet open vanwege het lawaai dat naar mijn mening veel te hard staat. Politie of gemeente bellen heeft geen enkele zin want er wordt niet gehandhaafd in zuid. We zijn vogelvrij en aan ons lot overgelaten!

37. Ik woon hier tegenover en het geeft in de zomer echt heel veel overlast

38. Raar dat dit een evenementen locatie is hoezo??

39. Te veel hier

40. Hier wonen mensen! Dit is geen evenementenlocatie!

41. De frequente luidruchtige evenementen in onze woonwijk verstoren de bewoners, vooral 's nachts. Gezinnen en ouderen hebben moeite met slapen door harde muziek en drukte. Gelieve evenementen op deze locatie te stoppen.

42. Kappen met die tering herrie evenementen

43. Er is veel te veel herrie bij evenementen

44. Er zijn heel veel evenementen geweest afgelopen jaar en hoop niet dat dit jaar weer zo is. Het geeft zo veel herrie. Ik snap niet waarom dit mag in een buurt als die van ons

45. Die evenementen terroriseren de hele buurt de hele zomer lang!!!

46. Dit is een WOON buurt. Zware overlast en hinder. Met klachten wordt niets gedaan. Als bewoner moet je uit je huis vluchten en wordt de vrijheid ontnomen. Graag verwijs ik u naar onderzoeken die aantonen wat de schade is van geluidshinder van mens en dier. Zie bijv. Jan de Laat verbonden aan LUMC. Organiseren van evenementen op Zuidas is in strijd met toegankelijkheid, doorgankelijkheid, LIA en wonen voor mensen met een beperking in brede zin op grond van het VN Verdrag Handicap.

47. De locatie ligt echt midden tussen de woontoren en flatgebouwen in dus het geluidsoverlast is hinderlijk. Bij het Gustav Mahlerplein snap ik het meer omdat er daar minder woningen zijn.

48. Over het algemeen veel te veel lawaai

49. Plek is ongeschikt als evenementenlokatie vanwege de geluidsoverlast voor omwoneneden

50. Hulde voor de mensen die de evenementen organiseren. We leven in een stad waarbij enige drukte en gezelligheid horen, naar mijn mening.

51. Dit is geen bedrijventerrein maar inmiddels een grote woonwijk waar geluid flink doorgalmt door de hoogbouw. Evenementen met harde muziek dan ook onbegrijpelijk.

52. Teveel muziek en herrie van de bezoekers

53. Heel goed dat het Gershwinplein gebruikt wordt voor evenementen. Ik woon aan dit plein en van mij mag er vaker wat georganiseerd worden.

54. Tussen huizen is geen goede plek.

55. Gershwinplein is uiterst geschikt voor evenementen. De combi werk en wonen met evenementen is prima. Amsterdam is een stad en moet geen dorp worden.

56. geluids

57. No more noise nuisance, please!

58. Ik woon hier en vind het fantastisch! Gezeur van mensen die in de stad wonen en dit lawaai vinden. Altijd op tijd gestopt met de muziek en raad mensen die er last van hebben aan om in de polder te gaan wonen. Ik ben zeer positief over de evenementen en vind het heel gezellig

59. Ik snap niet dat dit een evenementenlocatie is midden in een woonbuurt

60. Veel evenementen gebruiken harde muziek die totaal overbodig is (als voorbeeld een kinderschaatsevenement met keiharde muziek uit boxen)

61. Waarom wordt dit tussen de huizen gehouden??? Geeft steeds fokking veel herrie

62. Waarom gier tegenover de huizen

63. waaroom het george gershwinplein daar wonen mensen

64. De evenementen die er in 2024 zijn geweest gingen alle gepaard met grote geluidsoverlast. De buurt is geen kantoorlocatie meer maar een woonbuurt. Het George Gershwinplein wordt aan drie kanten omringd door hoge gebouwen die fungeren als klankkast voor al het geluid dat vaak veel meer is dan 85dB.

65. In 2024 zijn er meer dan 12 evenementen gehouden op het G. Gershwinplein in zo'n vier maanden tijd. Vele gingen gepaard met harde muziek die door de geluidsnorming heenging* en door de hoge gebouwen, weerkaatst het geluid en werkt dit nog eens extra versterkend. Dat dit een evenementenlocatie is, midden in een nieuwe woonwijk is absurd. Verminder de overlast!! De gemeente handhaaft niet op de Zuidas op geluidsoverlast omdat zij het gebied nog zien als bedrijventerrein en gebruikt het Gershwinplein als evenenemtenlocatie. Het Gershwinplein is een woonbeurt; geen evenenmentenlocatie.

Heeft u nog andere opmerkingen of ideeën?

1. Ik vind 't n rare plek om dat hier te doen. Slechte plek tussen die hoge gebouwen

2. Deze locatie is helemaal niet geschikt als evenementen locatie

3. Afgelopen jaar waren er veel t e veel festivals op het plein

4. Muziek evenementen niet.meer doen die geven te veel overlast aan bewoners zoals wij

5. U moet eens meer luisteren naar de bewoners in de buurt. Er is al vaker aangegeven dat muziek evenementen gier niet thuishoren. De huizen staan hier 5 meter vandaan. De overlast is ondraaglijk. Luister daar naar

6. Deze buurt hoeft geen kopie te worden van andere buurten. Mensen willen voorzieningen zoals een bakker en een slager. Het zijn niet de evenementen die het tot een woonbuurt maken. Daar maken mensen op de Zuidas gebruik van de hele stad voor.

7. Akoestiek is slecht en het is veel te propperig. Die hoge gebouwen maken het nog erger. Hele vervelende locatie. Film.kan evt wel

8. Plein is helemaal geen goeie plek. Geluid Weerkaatst veel te veel

9. Huidige happenings geven heel veel overlast voor de buurt

10. Geen goeie plek voor dit soort bijeenkomsten

11. Er zijn al 16 grote evenementenlocaties met grote geluidsoverlast (min. 3 dagen). Is dat niet al genoeg? Waarom moet deze met hoge woongebouwen gevulde locatie daar nog bij?

12. Vaak worden hier concerten gehouden maar dat vind ik helemaal niks. Het geluid is zo hard door de weerkaatsing van die hoge gebouwen hier. Niet.mwer doen

13. Hier geen luide events

14. Deze plek is helemaal niet geschikt voor muziek evenementen. Door de hoge gebouwen daar.

15. Ook de op en afbouw geeft tot midden in de nacht zo veel overlast. Hoezo hier

16. Hoe zo zo veel evenementen midden in een woonwijk

17. We proberen hier een woonbuurt te creeren. Daar passen allerlei party events met harde muziek niet bij.

18. Maak onderscheid tussen die locatie op Zuidas waar alleen kantoren staan en het George Gershwinplein waar heel veel woningen aan liggen (inclusief Boelelaan)

19. Er zijn er te veel en maken te veel overlast. Achterlijk dat dit kan op dit plein met al die hoge gebouwen waar het lawaai versterkt wordt

20. Evenementen met muziek aan het Gustav Mahlerplein of Zuidplein en aan het Gershwin plein evenementen zonder muziek omdat daar de mensen wonen

21. Dit plein is aan drie kanten ingesloten door hoge flats. Dan moet je geen evenementen laten plaatsvinden met harde geluiden. Daarom passen herdenkingen oid beter bij dit plein. Aan het Gustav Mahlerplein en Zuidplein staan alleen kantoren. Daar kan veel meer.

22. Deze plek midden tussen die hoge gebouwen voelt heel vervelend aan en het is er krap. Geluid is tevens veel te hard

23. Ik vind dit plein helemaal geen goeie plek voor evenementen

24. Ik ben benieuwd wie (anoniem) de bewoners zijn die overlast ervaren en om welke aantallen het gaat?

25. Nvt

26. Hier passen herdenkingen of andere waardige gebeurtenissen. Het is geen party plein.

27. Het afgelopen jaar zijn er meer dan q2 evenementen geweest op het gershwinplein. Dat is echt veel te veel. Het geeft ontzettend veel geluidsoverlast. Zowel overdag als 's avonds. Een of twee max kan nog maar 12. Het is een woonbuurt tegenwoordig. Hou daar rekening mee

28. Wij gaan niet naar events en begrijp niet waarom wij wel met de overlast zitten. Zoek een andere locatie

29. Onzalig plan om hier grote luidruchtige evenementen toe te laten

30. Het zijn er veel te veel en ze maken veel te veel lawaai

31. Se hoge gebouwen hier weerkaatsen het geluid. De geluidsoverlast is hier gigantisch. Waarom wordt hier geen rekening meegehouden. Hier wonen mensen.Kiki

32. Gewoon niet doen op dezE plek is hele.aal geschikt voor ivm de bebouwing

33. Er mist een goede markt op deze plek in het weekend. Het weekend is stil.

34. Het Gershwinplein is een woonlocatie waarom worden hier evenementen gehouden die zo veel lawaai maken? Het geluid weerkaatst door de hoge gebouwen en is voor de bewoners niet om aan te horen. Een keer a la, maar er zijn er meer dan 12 gehouden afgelopen jaar. dat is niet normaal

35. GEEN EVENEMENTEN HIER!

36. Nogmaals: waarom was het evenemententerrein van de RAI niet opgenomen in de lijst in het begin van de enquete? Daar hebben wij als VVE het meeste last van. Qua geluidsoverlast dan. En ook soms van grote(re) evenementen in het Amsterdamse Bos.

37. Er wordt hele harde muziek gedraaid op dit plein. Ik woon aan het plein en de muziek gaat tot 's avonds 2300uur door. Mijn kinderen kunnen hier. let door slapen; de ramen kunnen ondanks de hitte niet open vanwege het lawaai dat naar mijn mening veel te hard staat. Politie of gemeente bellen heeft geen enkele zin want er wordt niet gehandhaafd in zuid. We zijn vogelvrij en aan ons lot overgelaten!

38. Ik woon hier tegenover en het geeft in de zomer echt heel veel overlast

39. Geen hier houden

40. De locatie bevindt zich in een woonwijk (George Gershwinplain), en evenementen zoals een circus, concerten en openluchtbioscopen (zoals vorig jaar plaatsvonden) zouden hier niet meer moeten plaatsvinden. In plaats daarvan moeten ze worden verplaatst naar speciaal aangewezen concertzalen en vergelijkbare locaties buiten de stad.

41. Kappen!!

42. Nee

43. Gershwin plein niet gebruiken

44. Meer evenementen is goed voor de Zuidas!

45. No more noise, please!

46. Men moet zich realiseren dat dit plein inmiddels midden in een woonbuurt ligt (met hoge flats met heel veel woningen)

47. Idem

48. Het feit dat dit een woonbuurt is en het George Gershwinplein een klankkast met de hoge gebouwen moet meer in de afweging worden meegenomen.