Gemeente Amsterdam

Voordracht voor de College vergadering van 24 juni 2025

Portefeuille: Kunst en Cultuur

Agendapunt: B19

Tekst van openbare besluiten wordt gepubliceerd

Onderwerp

Instemmen met doorbruikleenverzoeken Collectie Amsterdam

Het college van burgemeester en wethouders besluit

In te stemmen met het, onder de voorwaarden van de collectiebeheerovereenkomst tussen de gemeente en het Amsterdam Museum, machtigen van de directeur van het Rijksmuseum tot het in bruikleen afstaan van:
1. 25 beelden van Artus Quellinus aan het Koninklijk Paleis in Amsterdam voor de periode van 18 juni 2025 tot en met 27 oktober 2025;
2. Het schilderij 'De Staalmeesters' van Rembrandt van Rijn aan het Frans Hals Museum in Haarlem voor de periode van 5 november 2026 tot en met 28 februari 2027;
3. Het schilderij 'Sint Joriskermis' van David Teniers (II) aan het Museum of Fine Arts in Boedapest voor de periode 1 oktober 2027 tot en met 29 februari 2028;
4. Het schilderij 'De brieflezende vrouw' van Johannes Vermeer aan het Palazzo Madama in Turijn voor de periode 10 februari 2026 tot en met 2 juni 2026.

Kernboodschap

Het college van burgemeester en wethouders besluit de directeur van het Rijksmuseum te machtigen tot het in bruikleen afstaan van een 25 kunstwerken aan Het Koninklijk Paleis in Amsterdam, een kunstwerk aan het Frans Hals Museum in Haarlem, een kunstwerk aan het Museum of Fine Arts in Boedapest en een kunstwerk aan het Palazzo Madama in Turijn.

Bestuurlijke achtergrond

Het Amsterdam Museum voert het museaal beheer over objecten die door de gemeente Amsterdam in langdurig bruikleen aan het Rijksmuseum zijn gegeven. In artikel 4 van de collectiebeheerovereenkomst tussen de gemeente Amsterdam en de stichting Amsterdam Museum is bepaald dat de gemeente schriftelijke toestemming moet geven bij verzoeken tot onderbruikleen aan derden bij dergelijke objecten. De gemeente vraagt hiervoor voorafgaand advies aan de directeur van het Amsterdam Museum.

In artikel 8.3 van de collectiebeheerovereenkomst is bepaald dat het Amsterdam Museum in de bruikleenovereenkomst bedingt dat de bruikleennemer (a) het object of de objecten verzekert tegen verlies, schade of diefstal, (b) waar redelijkerwijs mogelijk de Gemeente en de Stichting vrijwaart tegen beslaglegging en de daaraan verbonden kosten, (c) waar redelijkerwijs mogelijk, de Gemeente en de Stichting vrijwaart tegen vorderingen van derden met betrekking tot de in bruikleen gegeven objecten, en tegen door zulke derden tegen de Gemeente en de Stichting te entameren procedures en daaraan verbonden kosten.

Op verzoek van de gemeente heeft de rechtbank op 9 februari 2025 uitspraak gedaan over het in (onder)bruikleen geven van kunstwerken uit het Legaat Van der Hoop. De rechtbank heeft vastgesteld dat de gemeente kunstwerken afkomstig uit het Legaat Van der Hoop via het Rijksmuseum of Amsterdam Museum in (onder)bruikleen kan geven aan musea in binnen- en buitenland.

Bestuurlijke prioriteit

Niet van toepassing.

Wettelijke grondslag

Gemeentewet artikel 160, lid 1 onder d.

Uitspraak rechtbank Amsterdam over Legaat Van der Hoop d.d. 9 januari 2025.

Onderbouwing besluit

De directeur van het Rijksmuseum heeft het college het verzoek gedaan de volgende kunstwerken in bruikleen te mogen geven:

1. 25 beelden van Artus Quellinus aan het Koninklijk Paleis in Amsterdam voor de periode van 18 juni 2025 tot en met 27 oktober 2025;
2. Het schilderij 'De Staalmeesters' van Rembrandt van Rijn aan het Frans Hals Museum in Haarlem voor de periode van 5 november 2026 tot en met 28 februari 2027;
3. Het schilderij 'Sint Joriskermis' van David Teniers (II) aan het Museum of Fine Arts in Boedapest voor de periode 1 oktober 2027 tot en met 29 februari 2028;
4. Het schilderij 'De brieflezende vrouw' van Johannes Vermeer aan het Palazzo Madama in Turijn voor de periode 10 februari 2026 tot en met 2 juni 2026.

De kunstwerken maken onderdeel uit van de langdurige bruikleen van de gemeente Amsterdam aan het Rijkmuseum. Het schilderij 'Sint Joriskermis' van David Teniers (II) en 'De brieflezende vrouw' van Johannes Vermeer zijn afkomstig uit het Legaat Van der Hoop.

De verzoeken van de directeur van het Rijksmuseum zijn bijgevoegd als bijlage 1, 2, 3 en 4. De directeur van het Amsterdam Museum heeft over de bruikleenverzoeken positief advies uitgebracht. Deze adviezen zijn bijgevoegd als bijlage 5, 6, 7 en 8.

De directeur van het Rijksmuseum wordt, onder de voorwaarden van de collectiebeheerovereenkomst tussen gemeente en het Amsterdam Museum, gemachtigd tot het in bruikleen geven van de genoemde kunstwerken.

Duurzaamheid

Participatie

Niet van toepassing.

Financiële onderbouwing

Communicatie

Binnen de gemeente

Opnemen in de te publiceren besluitenlijst.

Buiten de gemeente

Opnemen in de te publiceren besluitenlijst.
Aan het Rijksmuseum zal worden gecommuniceerd dat bij de tentoonstelling vermeld dient te worden: 'Bruikleen van de stad Amsterdam' dan wel 'Bruikleen van de stad Amsterdam, afkomstig uit het Legaat Van der Hoop'.

Documenten

Registratienr.	Naam
AD2025-037379	College van B&W Voordracht (pdf)
AD2025-037380	Bijlage 2. Verzoek RM over doorbruikleen Rembrandt - De Staalmeesters aan Frans Hals Museum.pdf (pdf)
AD2025-037381	Bijlage 1. Verzoek RM over doorbruikleen Artus Quellinus aan Koninklijk Paleis.pdf (pdf)
AD2025-037382	Bijlage 3. Verzoek RM over doorbruikleen David Teniers aan Museum of Fine Arts Budapest.pdf (pdf)
AD2025-037383	Bijlage 4. Verzoek RM over doorbruikleen Johannes Vermeer aan Palazzo Madama in Turijn.pdf (pdf)
AD2025-037384	Bijlage 5. Advies AM over doorbruikleen Artus Quellinus aan Het Koninklijk Paleis.pdf (pdf)
AD2025-037385	Bijlage 6. Advies AM over doorbruikleen Rembrandt - De Staalmeesters aan Frans Hals Museum.pdf (pdf)
AD2025-037386	Bijlage 7. Advies AM over doorbruikleen David Teniers - Sint Joriskermis aan Museum of Fine Arts Budapest.pdf (pdf)
AD2025-037387	Bijlage 8. Advies AM over doorbruikleen Johannes Vermeer - aan Palazo Madama in Turijn.pdf (pdf)
AD2025-037388	Advies (pdf)

Besluit college van burgemeester en wethouders

Conform besloten