Gemeente Amsterdam

n Opmerkingen voor publicatie:

Te publiceren in:	Gemeenteblad
Uiterlijk bekendmaken op:	Zo snel mogelijk
Niet eerder bekendmaken dan op:	n.v.t.
Consolideren op overheid.nl	Ja
Gevolgen voor de werking van een andere regeling:	n.v.t.
Externe informatieve bijlage voor de leesbaarheid:	n.v.t.
Andere bijzonderheden:	n.v.t.

Uitwerkingsbesluit kunst en cultuur Stadsgebied Weesp 2027

De bestuurscommissie van stadsgebied Weesp van de gemeente Amsterdam,

gelet op onderdeel W4 van het Bevoegdhedenregister behorende bij de verordening op het lokaal bestuur in Amsterdam en artikel 5 van de Regeling gebiedsgebonden kunst- en cultuuractiviteiten 2025-2028,

besluit de volgende regeling vast te stellen:

Uitwerkingsbesluit kunst en cultuur stadsgebied Weesp 2027

In dit Uitwerkingsbesluit is vastgelegd hoe de subsidieregeling ‘gebiedsgebonden kunst- en cultuuractiviteiten’ wordt toegepast in relatie tot de Hoofdlijnen en het Kunstenplan 2025-2028, de gebiedsagenda’s en/of gebiedsplannen. Het dagelijks bestuur bepaalt, met inachtneming van de voorschriften zoals opgenomen in bovengenoemde subsidieregeling, per soort activiteit de wijze waarop de subsidie wordt verleend (onderdeel IV).

I
Kunst- en Cultuurprofiel – Stadsgebied Weesp
Stadsgebied Weesp koestert zijn eigen, unieke identiteit. Nu het als stadsgebied deel uitmaakt van de gemeente Amsterdam, ontstaan er nieuwe kansen én uitdagingen. De verbondenheid met een grotere stad biedt ruimte voor groei, terwijl het tegelijkertijd van belang blijft om de eigenheid van Weesp en Driemond te behouden en verder te versterken.
Wij verwelkomen de nadruk op het zichtbaar, hoorbaar en voelbaar maken van de vele verhalen die dit stadsgebied rijk is. Kunst en cultuur zijn al van oudsher een essentieel onderdeel van de lokale identiteit. Deelname aan cultuur bevordert niet alleen de persoonlijke ontwikkeling van bewoners, maar versterkt ook de maatschappelijke betrokkenheid en sociale samenhang. Een

levendig cultureel klimaat vormt de basis voor een aantrekkelijk woon- en vestigingsgebied – voor bewoners, ondernemers én bezoekers.
De kracht van makers, kunstenaars, initiatieven en culturele collectieven wordt door het stadsgebied volmondig erkend. Door deze kracht te benutten en de identiteit van Weesp en Driemond actief te versterken, kunnen we zorgen dat de eigenheid behouden blijft én zich verder ontwikkelt. Verdere professionalisering, verbreding en spreiding van het cultuuraanbod zijn belangrijk, met blijvende aansluiting bij de wensen van de bewoners van dit groeiende stadsgebied.

Een impuls voor cultuur: gebiedsgebonden subsidies

De bestuurscommissie van stadsgebied Weesp beschouwt het verstrekken van kunst- en cultuursubsidies als een waardevolle stimulans voor de cultuurmakers. Hiermee willen we het culturele klimaat versterken en ervoor zorgen dat álle inwoners kunnen deelnemen aan culturele activiteiten. Zowel vernieuwing als continuïteit van het aanbod staan daarbij centraal.
Met deze gebiedsgebonden subsidies beogen we de volgende doelstellingen te realiseren:

---

1. Versterken van de identiteit van het stadsgebied

Culturele activiteiten die voortbouwen op de rijke historie en het cultureel erfgoed van Weesp en Driemond dragen bij aan het behoud en de beleving hiervan. Door verleden en heden te verbinden, versterken we de band tussen bewoners en het gebied en vergroten we de aantrekkelijkheid voor bezoekers.

2. Vergroten van de levendigheid

Een divers cultureel programma dat een breed publiek aanspreekt, bevordert de samenhang tussen de wijken en verhoogt de dynamiek en zichtbaarheid van het stadsgebied.

3. Stimuleren van cultureel ondernemerschap

Culturele ondernemers zetten hun middelen doelgericht in. Ze kennen hun doelgroep, formuleren realistische ambities en benutten meerdere financieringsbronnen. Zo dragen zij bij aan een duurzaam cultureel aanbod.

4. Versterken van sociale cohesie en participatie

Cultuur verbindt. Door laagdrempelige activiteiten te organiseren ontstaat er ruimte voor ontmoeting, betrokkenheid en gezamenlijke beleving – voor en door alle bewoners van het stadsgebied.

5. Bevorderen van diversiteit en inclusie

Culturele initiatieven dragen bij aan een inclusief aanbod, met bijzondere aandacht voor jongeren, bewoners met een migratieachtergrond en andere specifieke doelgroepen. Iedereen doet mee.

6. Behouden, verbreden en vernieuwen van het cultuuraanbod

Culturele projecten zorgen voor een rijk palet aan activiteiten – van behoud van bestaand aanbod tot vernieuwende en experimentele vormen van kunst en cultuur, met actieve of passieve deelname van een zo breed mogelijke groep bewoners.

7. Stimuleren van samenwerking

Cultuur groeit door verbinding. Samenwerking tussen culturele organisaties én met partners daarbuiten zorgt voor synergie, afstemming, gezamenlijke productie en promotie van activiteiten.

Tot slot

Stadsgebied Weesp ziet kunst en cultuur als een verbindende kracht. Door samen te investeren in een levendig cultureel landschap, maken we ruimte voor verhalen, ontmoeting en expressie – en bouwen we verder aan een inspirerende en inclusieve toekomst voor Weesp en Driemond.

II

Subsidieplafond (totaal)

Voor de uitvoering van het Uitwerkingsbesluit kunst en cultuur Weesp 2026 is het totale subsidieplafond vastgesteld op € 172.668,-. Dit onder voorbehoud van conforme vaststelling in de gemeentelijke begroting.

Dit subsidieplafond is onderverdeeld in de volgende deelplafonds:

1. voor de subsidiabele activiteiten onder A. is het deelplafond vastgesteld op € 133.279,-

2. voor de subsidiabele activiteiten onder B. is het deelplafond vastgesteld op € 12.000,-

3. voor de subsidiabele activiteiten onder C. is het deelplafond vastgesteld op € 27.389,-

De genoemde bedragen worden nog aangevuld met de nominale compensatie van gestegen kosten zoals voor 2027 wordt vastgesteld door de gemeenteraad van Amsterdam.

Indien een deelplafond voor een activiteit niet volledig wordt aangewend, dan wordt het resterende bedrag toegevoegd aan de andere deelplafonds.

III

Subsidiabele activiteiten *(eventueel met korte toelichting)*

A. Gevestigde meerjarige kunst- en cultuuractiviteiten

Het gaat hierbij om meerjarige kunst- en cultuuractiviteiten in stadsgebied Weesp, van gevestigde instellingen die reeds een lang lopende (meerjarige) subsidierelatie hadden met de voormalige gemeente Weesp . Dit betreft de volgende instellingen:

Stichting Beiaardkring Weesp
Stichting Chamber Music Weesp
Koninklijke Harmonie De Adelaar
Vereniging Kreatieve Groep Weesp
Vechtstede Theaterproductie (stichting Gooise scholenfederatie)
Stichting Weespers aan de wand
Gooische Muziekschool

B. Vernieuwende meerjarige kunst- en cultuuractiviteiten

Het gaat hierbij om initiatieven van nieuwe aanvragers voor meerjarige kunst- en cultuuractiviteiten in stadsgebied Weesp, die zich richten op de doelen die passen in het kunst- en cultuurprofiel van stadsgebied Weesp en voldoende onderscheidend zijn ten opzichte van het reeds bestaande aanbod.

C. Eenmalige kunst- en cultuuractiviteiten

Dit gaat om eenmalige kunst- en cultuuractiviteiten in het stadsgebied Weesp, die zich richten op de doelen die passen in het kunst- en cultuurprofiel van stadsgebied Weesp.

IV

ACTIVITEIT	A. Gevestigde meerjarige kunst- en cultuuractiviteiten
1. doelgroep (publiek)	De doelgroep zijn bewoners en bezoekers van het stadsgebied Weesp in al hun diversiteit (leeftijd, gender, etniciteit, etc).
2. soort subsidie	o Boekjaarsubsidie meerjarig, voor maximaal 4 jaar.
3. maximaal te subsidiëren bedrag per aanvraag	o Stichting Beiaardkring Weesp / € 940,- o Stichting Chamber Music Weesp / € 10.120,- o Koninklijke Harmonie De Adelaar / € 5.344,- o Vereniging Kreatieve Groep Weesp / € 6.522,- o Vechtstede Theaterproductie (stichting Gooise scholenfederatie) / € 5.344,- o Stichting Weespers aan de wand / € 2.634,- o Gooische Muziekschool / € 102.375,-
4. deelplafond(s)	o n.v.t.
5. samenwerking vereist met een of meer partners bij uitvoering activiteiten	o Ja. De aanvrager zoekt verbinding met andere in het stadsgebied gevestigde organisaties, om culturele activiteiten op elkaar af te stemmen, gezamenlijk te produceren en/of deze te promoten.
6. eigen inkomsten en / of bijdragen van derden vereist	o Ja. Minimaal 50 % van de kosten van de activiteiten dient de aanvrager uit eigen inkomsten en/of bijdragen van derden te verwerven. Hierbij gaat het om alle inkomsten die voortvloeien uit private bronnen, zoals publieksinkomsten, sponsor- en horeca-inkomsten, eigen bijdragen en financiële bijdragen uit private fondsen, dan wel subsidies van andere bestuursorganen. De Gooische Muziekschool wordt uitgezonderd van deze voorwaarde.
7. behandeling op volgorde van binnenkomst of toepassing verdeelsleutel (artikel 7)	o n.v.t.
8. instelling adviescommissie	o De aanvragen zullen worden beoordeeld door een ambtelijke adviescommissie bestaande uit tenminste drie medewerkers van de gemeente Amsterdam, met kennis van het stadsgebied Weesp en/of van subsidieverlening.
9. beoordelingscriteria uit artikel 7 lid 3 waarop minimaal 3 punten gescoord moet worden	o n.v.t.
10. indieningstermijnen subsidies van toepassing	o Subsidieaanvragen moeten vóór 1 oktober worden ingediend.

11. natuurlijke personen mogen aanvragen voor deze regeling (naast rechtspersonen)	o n.v.t. Alle aanvragers zijn rechtspersonen.

ACTIVITEIT	B. Vernieuwende meerjarige kunst- en cultuuractiviteiten
1. doelgroep (publiek)	De doelgroep zijn bewoners en bezoekers van het stadsgebied Weesp in al hun diversiteit (leeftijd, gender, etniciteit, etc)
2. soort subsidie	o Boekjaarsubsidie meerjarig, voor maximaal 2 jaar.
3. maximaal te subsidiëren bedrag per aanvraag	o € 3.000,- (maximale subsidie per aanvraag per kalenderjaar)
4. deelplafond(s)	o n.v.t.
5. Vereiste mate van samenwerking vereist met een of meer partners bij uitvoering activiteiten	o De aanvrager zoekt actief verbinding met andere in het stadsgebied gevestigde organisaties, om culturele activiteiten op elkaar af te stemmen, of deze gezamenlijk te produceren en/of deze te promoten. o
6. eigen inkomsten en / of bijdragen van derden vereist	o Ja. Minimaal 50 % van de kosten van de activiteiten dient de aanvrager uit eigen inkomsten en/of bijdragen van derden te verwerven. Hierbij gaat het om alle inkomsten die voortvloeien uit private bronnen zoals publieksinkomsten, sponsor- en horeca-inkomsten, eigen bijdragen en financiële bijdragen uit private fondsen, dan wel subsidies van andere bestuursorganen.
7. behandeling op volgorde van binnenkomst of toepassing verdeelsleutel (artikel 7)	o Volgorde van binnenkomst van complete aanvraag.
8. instelling adviescommissie	o De aanvragen zullen worden beoordeeld door een ambtelijke adviescommissie bestaande uit tenminste drie medewerkers van de gemeente Amsterdam, met kennis van het stadsgebied Weesp en/of van subsidieverlening.
9. beoordelingscriteria uit artikel 7 lid 3 waarop minimaal 3 punten gescoord moet worden	o n.v.t.
10. indieningstermijnen subsidies van toepassing	o Subsidieaanvragen moeten vóór 1 oktober worden ingediend.

11. natuurlijke personen mogen aanvragen voor deze regeling (naast rechtspersonen)	o ja

ACTIVITEIT	C. Eenmalige kunst- en cultuur activiteiten
1. doelgroep (publiek)	De doelgroep zijn bewoners en bezoekers van het stadsgebied Weesp in al hun diversiteit (leeftijd, gender, etniciteit, etc)
2. soort subsidie	o eenmalige subsidie
3. maximaal te subsidiëren bedrag per aanvraag	o € 4.000,- (maximale subsidie per aanvraag)
4. deelplafond(s)	o n.v.t.
5. samenwerking vereist met een of meer partners bij uitvoering activiteiten	o Ja. De aanvrager zoekt verbinding met andere in het stadsgebied gevestigde organisaties, om culturele activiteiten op elkaar af te stemmen en/of gezamenlijk te produceren en/of deze te promoten.
6. eigen inkomsten en / of bijdragen van derden vereist	o Ja. Minimaal 50 % van de kosten van de activiteiten dient de aanvrager uit eigen inkomsten en/of bijdragen van derden te verwerven. Hierbij gaat het om alle inkomsten die voortvloeien uit private bronnen zoals publieksinkomsten, sponsor- en horeca-inkomsten, eigen bijdragen en financiële bijdragen uit private fondsen, dan wel subsidies van andere bestuursorganen.
7. behandeling op volgorde van binnenkomst of toepassing verdeelsleutel (artikel 7)	o Volgorde van binnenkomst van complete aanvraag.
8. instelling adviescommissie	o De aanvragen zullen worden beoordeeld door een ambtelijke adviescommissie bestaande uit tenminste drie medewerkers van de gemeente Amsterdam, met kennis van het stadsgebied Weesp en/of van subsidieverlening.
9. beoordelingscriteria uit artikel 7 lid 3 waarop minimaal 3 punten gescoord moet worden	o n.v.t.
10. indieningstermijnen eenmalige subsidies van toepassing	o Indiening doorlopend gedurende het jaar mogelijk totdat het subsidieplafond is bereikt.
11. natuurlijke personen mogen aanvragen voor deze regeling (naast rechtspersonen)	o ja

Aldus vastgesteld in de vergadering van [datum],

[Naam]
Stadsdeelsecretaris

[Naam]
Voorzitter

TOELICHTING

Het Uitwerkingsbesluit kunst en cultuur dient op grond van artikel 5, eerste lid van de subsidieregeling Gebiedsgebonden kunst- en cultuuractiviteiten, voor 1 juli van elk jaar te worden vastgesteld door het dagelijks bestuur. Dit betekent dat voor elk stadsdeel een apart Uitwerkingsbesluit geldt. Een aantal variabele componenten van de stedelijke regeling Gebiedsgebonden kunst- en cultuuractiviteiten wordt per stadsdeel ingevuld of gedefinieerd.

In onderdeel I van het Uitwerkingsbesluit wordt een korte beschrijving opgenomen van het kunst- en cultuurprofiel van het stadsdeel gerelateerd aan de gebiedsagenda's en/of gebiedsplannen en binnen het kader van de Hoofdlijnen kunst en cultuur 2025-2028.

In onderdeel II neemt het dagelijks bestuur het subsidieplafond op. Het gaat daarbij om het bedrag dat in totaal beschikbaar is voor de uitvoering van deze subsidieregeling. Het subsidieplafond kan eventueel opgedeeld worden in deelplafonds. Hiermee krijgt het dagelijks bestuur instrumenten om per activiteit, soort subsidie of gebied een subsidie te weigeren, waardoor het beschikbare budget beter verdeeld kan worden over de gebieden en de activiteiten in het stadsdeel.

Gebaseerd op het kunst- en cultuurprofiel van het stadsdeel, volgt in onderdeel III een opsomming van de subsidiabele activiteiten (bijvoorbeeld (kleinschalige) festivals gericht op kunst en cultuur, atelierroutes, tijdelijk kunstproject, etc.). Een accurate omschrijving van de soort activiteiten geeft het stadsdeel handvatten om aanvragen die buiten de omschrijving vallen te weigeren op grond van de ASA 2023.

Van elke soort activiteit die voor subsidie in aanmerking komt, bepaalt het dagelijks bestuur in onderdeel IV van het Uitwerkingsbesluit de kaders waarbinnen de subsidie wordt verleend. De onderdelen van de kaders die het dagelijks bestuur zelfstandig kan invullen dan wel definiëren zijn vastgelegd in artikel 5 lid 3 van de regeling. In het Uitwerkingsbesluit is ruimte voor een uitgebreide toelichting.

Eenmalige en boekjaarsubsidies
Eenmalige subsidies worden afgegeven voor activiteiten die van bepaalde duur zijn en niet per se in één kalenderjaar gerealiseerd hoeven te worden. Boekjaar subsidies worden afgegeven voor activiteiten van in beginsel onbepaalde duur, die per boekjaar of voor een aantal boekjaren aan een aanvrager worden verstrekt met een maximum van vier jaar.