Bijeenkomst Ontwerpgroep herinrichting Frederik Hendrikplantsoen
Datum: donderdag 21 februari 2013
Locatie: De Poort, Hugo de Grootkade 18-28 Amsterdam
Tijd: 19.30 – 21.15 uur

Stadsdeel West:	[redacted] (projectmanager), [redacted] (assistent projectmanager), [redacted] (communicatieadviseur), [redacted] (projectondersteuning)
Buro Sant en Co:	[redacted]
Bewoners:	[redacted]
Gasten:	[redacted] (bomenconsulent)
Voorzitter:	[redacted]
Verslag:	[redacted]

---

1. Opening, mededelingen, ingekomen stukken
De voorzitter opent de vergadering om 19.30 uur en heet iedereen welkom. Het is voorjaarsvakantie, er zijn een aantal afmeldingen binnengekomen.
Mevrouw [redacted] stelt zich voor, zij gaat de komende tijd de heer [redacted] ondersteunen.

Ingekomen stukken:
- Een alternatief bomenkapplan van leden van de groenwerkgroep [redacted]. Dit wordt rondgedeeld. Zie verder agendapunt 4.

2. Notulen d.d. 7 februari 2013
Blz. 3, onder 5: " De speelwerkgroep bestaat uit de [redacted] zit niet in de speelwerkgroep, wel [redacted]
Blz. 5, onder 6: 'Mevrouw [redacted] heeft bij [redacted] minder het gevoel dat hij een kunstwerk maakt dan bij [redacted].' Mevrouw [redacted] heeft bedoeld dat zij bij het werk van [redacted] het gevoel krijgt dat hij minder een kunstwerk maakt en meer een kunstje.
Blz. 5, onder 6: 'In maart 2014 wordt gestart met de uitvoering en in mei 2014 wordt het kunstwerk opgeleverd volgens planning.' Toegevoegd wordt dat dit een voorstel is, het is namelijk afhankelijk van de rest van de planning voor het plantsoen.
Het verslag wordt vastgesteld met inachtneming van bovengenoemde wijzigingen.

N.a.v.:
Blz. 1, onder 2: 'Vanuit de Singelgrachtgarage wordt een bijdrage geregeld voor de ingang.' Mevrouw [redacted] s een Wob-procedure gestart volgens de wet Openbaar Bestuur omdat belangrijke stukken geheim gehouden worden tot na de afronding van de Singelgrachtgarage. Deze stukken gaan onder andere over de risico's voor overschrijding en de kostenverdeling tussen stadsdeel Centrum en stadsdeel West.
Blz. 4, onder 6: 'Mevrouw [redacted] vindt dat [redacted] serieus werk maakt, maar het komt niet vrolijk over. Zij wil graag een kunstwerk dat een glimlach oproept, niet iets wat haar somber maakt.' Opgemerkt wordt dat deze strekking door de gehele kunstgroep wordt onderschreven.
Mevrouw [redacted] heeft een en ander toegelicht aan de hand van de vragenlijst die mevrouw [redacted] (kunstadviseur) naar iedereen heeft gestuurd.
Blz. 4, onder 6, betreffende de kunstenaar [redacted] mevrouw [redacted] meldt dat [redacted] de laatste tijd veel te zien is bij De Wereld Draait Door. Hij is behoorlijk in de belangstelling.
Blz. 5, onder 6: 'Mevrouw [redacted] zal de antwoorden gebruiken als zij de opdracht schrijft voor het voorlopig ontwerp.' Mevrouw [redacted] vraagt of de ontwerpgroep inzage krijgt in de opdrachtformulering. De voorzitter antwoordt dat de uitkomsten van de vragenlijst nog naar iedereen worden gemaild en op 7 maart a.s., wanneer de kunstenaars zich presenteren aan de ontwerpgroep, kan de ontwerpgroep nog input geven voor de opdracht.

Actielijst:

Nr. 1, Zebrapad Nassaukade: Dit punt is al een paar keer besproken. Mevrouw [redacted] zegt dat ontwerpgroep er in principe niet over gaat; de Centrale Verkeerscommissie beoordeelt en adviseert bij zebrapaden. Zij licht toe dat het zebrapad is verwijderd omdat het verkeer te veel snelheid heeft als het zebrapad wordt genaderd door auto's die vanaf de Zaagpoortbrug rechtsaf slaan de Nassaukade op. Voetgangers moeten nu zelf goed opletten bij het oversteken en dat leidt in theorie tot minder ongelukken.
Het actiepunt wordt verwijderd, het blijft wel een punt van aandacht.
Nr. 3, 'Een uitvergrote versie van de kaart. Workshop?' Hier wordt vanaf gezien, dit actiepunt wordt verwijderd.

3. Concept Definitief Ontwerp (DO)

De heer Van [redacted] deelt boekjes uit van het DO. De heer [redacted] (Sant en Co) houdt een presentatie aan de hand van dia's. Hij gaat in vogelvlucht door de ontwikkeling van het ontwerp vanaf de start. Het boekje met de kleurenfoto's bevat impressies van het plantsoen inclusief speelobject, hoewel dat een benadering is omdat nog niet bekend is hoe het speelobject er precies uit komt te zien. Een aantal veranderingen en nadere uitwerkingen ten opzichte van de vorige presentatie:
- De werktuin ligt niet meer midden in het groen maar is nu gelokaliseerd aan weerszijden van een pad, zodat er meer sociale controle mogelijk is. De werktuin ligt in het noordelijke deel en is 13 meter in doorsnee. Afdeling Beheer heeft aangegeven dat een werktuin mogelijk is mits er een beheercontract wordt opgesteld met de bewoners. In de werktuin komen paadjes van 50 cm breed. De werktuin is ingedeeld in vakken die elk door een bewoner of meerdere bewoners ingepoot en onderhouden kunnen worden. Het is mogelijk om meer vakken te creëren door een paadje extra aan te leggen.
.- De paarse rondjes in de kleurentekening stellen de bloemperken voor. Ze zijn 8 meter in doorsnee (op de plaatjes lijken ze kleiner).
- De verharding bestaat uit betonnen delen met voegen, zodat ze niet gaat breken.
- Afdeling Beheer wil geen klinkers onder de bankjes omdat daar onkruid onder gaat groeien. Een oplossing is om de voegen tussen de klinkers dicht te maken of een ander materiaal te kiezen.
- Mevrouw [redacted] (niet aanwezig) heeft schriftelijk voorgesteld om de kunstenaar inspraak te geven in de keuze van het meubilair. Sant en Co heeft de voorkeur voor standaardmeubilair omdat het goed vervangbaar is. De bijzondere onderdelen zitten in dit ontwerp bij de zitbanden, het spelen en het hekwerk.
- In het hekwerk is een geabstraheerd patroon van een libellevleugel verwerkt.
- Het ingangshek is naar buiten openslaand (dus naar je toe trekken) en valt automatisch terug. Dit maakt het voor fietsers lastiger om doorheen te gaan.
- Het beeld 'Droombeeld' staat te midden van een bloemperk.
- De impressie van het speelplein voor de school is uitgewerkt: het voorstel is om het speelplein in donker asfalt uit te voeren waarover een patroon wordt gelegd dat voortkomt uit het libellepatroon van het hekwerk. Op het plein komen grote zitgelegenheden (speelpoeven), basketbalpalen met een markering voor het basketbalveld, en de bomen staan in een groot rond vak die voor voldoende lucht, water en voeding zorgen. De speelpoeven krijgen een lichtbollend, rubberen oppervlak in een aantrekkelijke blauwe kleur. Er ontstaat hiermee een zichtrelatie tussen het schoolplein, speeltoestel en kunstwerk. De kleinere, ronde betonnen zitelementen zijn 1 meter in doorsnee; er kunnen drie mensen aan drie zijden op zitten. Ze zijn zo geplaatst dat mensen tegenover elkaar kunnen zitten.
- Beplanting: basisbeplanting van rododendrons, groenblijvend, vrij massief, hoog, van alle zijden herkenbaar. De filterbeplanting is opgebouwd uit lage beplanting met solitairen erin.
- Sant en Co werkt samen met bureau Griffioen dat een voorstel voor de beplanting heeft gemaakt. Griffioen heeft planten geselecteerd die goed gedijen in de schaduw en gemakkelijk zijn te onderhouden. Schaduwplanten zijn over het algemeen wat minder bloeiend maar op de plekken waar het kan, zijn bloeiers geplaatst. Het hele jaar door is er een mooi beeld. Eens per jaar worden de planten afgemaaid en dan ziet het er grauw en grijs uit, maar twee weken later komen de eerste planten alweer op. Doordat het zo snel volgroeit, krijgt onkruid weinig kans.
- Er komt een hek rondom de hondenuitlaatplek, binnen het plantsoen wordt het hek transparanter en lager dan aan de buitenrand.

Vragen en opmerkingen:
De heer [redacted] stelt voor om het beeld 'Droombeeld' op een hogere sokkel te zetten, bijvoorbeeld 1,50 meter hoog. Dan komt het beeld beter uit en staat het vrij van de beplanting eromheen.
Sant en Co vindt dit een goede suggestie.

De hee[redacted]vindt dat de veiligheid voor kinderen voorop moet staan bij het ontwerp van het hek rondom het plantsoen. Het hek met het patroon van de libellevleugel lijkt hem niet veilig omdat kinderen er gemakkelijk in kunnen klimmen.
Mevrouw[redacted](Sant en Co) vindt dit een goed punt. Zij zal overleggen met bureau Carve dat het speeltoestel maakt, want Carve heeft ook veel verstand van hekken.
De hee[redacted]vraagt hoe er bij de fundering voor de betonnen platen op de paden rekening wordt gehouden met de wortels.
De hee[redacted](Sant en Co) antwoordt dat ingenieursbureau Amsterdam (IBA) heeft gekeken bij welke bomen een pad komt te liggen. Dit onderzoek heeft geleid tot een voorstel om op bepaalde plekken boomkratten te plaatsen. Dit geldt onder andere voor de tramlus. In de boomkrat wordt de aarde niet ingeklinkt. De hee[redacted]vult aan dat een boomkrat een sterke constructie heeft waar zelfs een vrachtwagen overheen kan rijden.
Mevrouw[redacted]vindt betonpaden in het plantsoen weinig 'natuurlijk'.
De hee[redacted]ntwoordt dat gebleken is dat leemverharding verzakt en er komt water op te liggen. De keuze is dan asfalt of beton. Beton is moderner en omdat van een oude naar een nieuwe situatie wordt gegaan, is gekozen voor een modern tintje.
De hee[redacted]vraagt waarom voor grijs is gekozen en niet voor een geelachtige tint. In deze kant van de stad blijven de wolken altijd hangen en heb je vaker een grijs beeld.
De hee[redacted]denkt dat oker minder goed te zien is dan lichtgrijs. Hij laat dia's zien waaruit blijkt dat de paden lichtgrijs van tint zijn en opvallen tussen het groen.
De he[redacted]vraagt zich af of de print van klinkers op de autoweg niet snel versleten zal zijn. Bovendien zal bij wegopenbrekingen het patroon niet meer hersteld worden, want men gaat voor het goedkoopste. In een mum van tijd ontstaat een lappendeken.
De hee[redacted]antwoordt dat de print niet op de weg ligt, maar in het oppervlak wordt gedrukt. Het is echter mogelijk dat de print niet meer aan de orde is want bij eenrichtingsverkeer blijft het misschien 50 km/h.
De hee[redacted]denkt dat er ook vakken kunnen worden gemaakt met dezelfde print.
De hee[redacted]vraagt of onder het beton een granuskorrellaag komt voor de afwatering.
De hee[redacted]antwoordt dat in principe een pad wordt opgebouwd uit granulaat, daarover een straatlaag en daarover wordt beton gelegd.
De hee[redacted]merkt op dat eindwortels daaronder te lijden kunnen hebben omdat er een behoorlijke laag moet worden weggehaald. Hij is wel blij met de beplanting onder de platanen en met de blokhagen. Hij wil graag meedenken over de werktuin.
Mevrouw[redacted]vindt het jammer dat in de basisbeplanting de rododendrons centraal staan. De groep heeft vele soorten heesters aangedragen, heeft het ontwerpbureau daarnaar gekeken?
De hee[redacted]zegt dat het ontwerpbureau is uitgegaan van het negentiende-eeuwse principe. Het moest massa hebben, beelddragend zijn, tegen de schaduw kunnen en in de winter groen blijven. De rododendron past goed bij een negentiende-eeuws park en het levert een mooi beeld op.
Mevrouw[redacted]vraagt of de brede zitrand in de tramlus niet uitnodigend is voor skateboarders.
Mevrouw[redacted]antwoordt dat het mogelijk is om er een metalen strip omheen te maken, want natuursteen is kwetsbaar.
De hee[redacted]verwacht niet dat er veel skateboarders komen, die gaan liever naar pleinen.
Mevrouw[redacted]vindt het ontwerp heel mooi geworden met de werktuin, de speelplek en de beplanting onder de platanen. Ze staat niet te juichen bij de betonnen paden maar kan zich voorstellen dat die gekozen worden vanuit gebruiksvriendelijkheid.
De hee[redacted]heeft een opmerking over de solitairen die in de paden staan op kruispunten. Het beton komt daar iets hoger te liggen dan de aarde rondom de solitair. Dan ontstaat een soort badkuip; het water blijft erin staan. Hij stelt voor om het maaiveld daar op gelijke hoogte te houden.
De hee[redacted]eageert dat de verwachting is dat het water via het granulaat onder de paden redelijk weg kan komen. Hij neemt de suggestie van de heer[redacted]mee.

De voorzitter dankt Sant en Co voor de presentatie en wenst hen succes met het maken van het definitieve DO. Er volgt een applaus.

4. Groenwerkgroep

Een groepje bewoners van de ontwerpgroep [redacted]
[redacted]en de hee[redacted]ebben gekeken naar de 22 bomen die Sant en Co wil verwijderen. Zij hebben daarvan een verslag op papier gemaakt en dat wordt rondgedeeld. De heer[redacted]doet mondeling verslag:
De groep heeft alle bomen individueel bekeken en beoordeeld. De conclusie is dat zeven bomen -

vogelkersen en lijsterbessen - behouden kunnen blijven. Die zouden weg moeten omdat ze te dicht op elkaar staan, maar dat vinden de bewoners niet zo'n bezwaar, bovendien bloeien ze prachtig en geven ze bessen voor de vogels. 14 bomen kunnen gekapt worden omdat ze van slechte kwaliteit zijn of vanwege de padenstructuur. De 22e boom betreft een begroeide mast, die is waarschijnlijk per abuis opgenomen. Verder is het verzoek aan het ontwerpteam om te kijken of een pad dat pal langs een mooie sierkers loopt bij het hondenpad, iets opgeschoven kan worden zodat die sierkers ook kan blijven staan.
Compensatie van de 14 bomen:
Stadsdeel West heeft een strenge compensatieregel voor het kappen van bomen. Die regeling houdt in dat wat weggaat moet terugkomen in volume en dat mag in dikte of in leeftijd. In de toelichting van de regeling staat dat het mogelijk is dat meerdere jonge bomen worden herplant als equivalent van een dikke boom die gekapt wordt. De hee[redacted]heeft een omrekentabel gemaakt die is opgenomen in het verslag. Het voorstel is om de vier grote vleugelnoten te vervangen door nieuwe vleugelnoten van 60 tot 70 cm omtrek. Een dergelijke boom is ongeveer 25 jaar oud, de kroondoorsnede is ongeveer 4 à 5 meter en de hoogte is ongeveer 8 meter. Sant en Co wil twee nieuwe bomen planten en de groep stelt voor daarvoor de maat 36 tot 45 cm omtrek te nemen. Dan blijven er nog vier à vijf bomen over die gecompenseerd moeten worden, de groep wil die bij voorkeur in het park gecompenseerd hebben. Dit mogen ook heel zware heesters zijn, bij voorkeur zware formaten. Wat betreft het voorstel van Sant en Co om te compenseren in verbetering van de grond, vindt de groep dat dat evengoed moet gebeuren.
Reactie Sant en Co:
Mevrouw[redacted]is blij met de inventarisatie door de bewoners. Zij is het met hen eens dat de vogelkersen en lijsterbessen mooie bloeiers zijn. Alleen kijkt het ontwerpbureau niet naar een boom op zich, maar naar het hele park en maakt keuzes om het op de ene plek lichter en elders dichter te maken, bijvoorbeeld om het zonlicht op de lage heesters te laten komen. Voor de natuurkwaliteit van het park zijn lichte plekken nodig, net zoals in een bos kale plekken zijn die steeds veranderen waardoor de biodiversiteit wordt vergroot. Niettemin zal Sant en Co het voorstel van de bewoners goed bekijken.
Mevrouw[redacted]zegt dat de compensatie in de ondergrond niet als mogelijkheid in de verordening staat, maar als commentaar meegeleverd zou kunnen worden naar de raad.
De heer[redacted]merkt op dat dat zou betekenen dat het stadsdeel zijn eigen verordening ondergraaft.
De hee[redacted]egt toe dat hij zich aan de regelgeving wil houden. Als er geld tekort komt, is het aan het bestuur om het op te lossen.
Mevrouw[redacted]vindt het vervelend dat er geen inzicht is in de kostenverdeling.
De hee[redacted]zegt dat de heer[redacted]e komende week de kostenraming gaat maken. Dat kan nu pas omdat het DO er nu ligt. Die kostenraming moet mee naar de besluitvorming.
De voorzitter dankt de bewoners voor de inventarisatie en hun advies.

5. Verkeerwerkgroep

[redacted]jn aanwezig geweest bij de verkeerscommissie van Stadsdeel West. Mevrouw[redacted]notulist van de verkeerscommissie. Mevrouw[redacted]doet verslag:
Van tevoren had de afvaardiging van de ontwerpgroep een duidelijke brief geschreven met argumenten en overwegingen zodat de verkeerscommissie bekend was met de standpunten. In de verkeerscommissie is het meeste draagvlak voor model 2 en 3: één richting met halve knip (zie verslag d.d. 7 februari jl.) en er is misschien draagvlak voor afwaardering naar 30 km. Het GVB is echter faliekant tegen het links afslaan naar de parkeergarage. Het GVB had nu opeens geen bezwaar meer tegen de bushalte in het plantsoen, terwijl die vorige keer nog gevaarlijk werd genoemd. Het GVB had moeite met het opheffen van drie haltes terwijl dat vorige keer juist een optie was volgens het GVB. Mevrouw[redacted]zegt dat er niet echt een gesprek plaatsvond en de leden van de ontwerpgroep werden weggezet als 'goedbedoelende leken die het niet begrepen hadden'. Na afloop heeft zij op persoonlijke titel een brief geschreven met de vraag of de verkeerscommissie überhaupt bereid is om samen te werken met de leden van de ontwerpgroep. Men vindt de ingang van de parkeergarage in het plantsoen absurd, maar men wil er geen advies over geven omdat het een politiek besluit is. Mevrouw[redacted]stelt in haar brief dat het een maatschappelijke verantwoordelijkheid is om hierover ongevraagd een advies te geven. Verder heeft zij gevraagd om haar brief te agenderen in de verkeerscommissie. De brief zal met de volgende notulen meegestuurd worden.
De heer[redacted]vult aan dat de verkeerscommissie advies zal geven aan de Centrale

Verkeerscommissie. Van belang is ook of de stuurgroep akkoord gaat met model 2.
De heer [redacted] was achteraf niet negatief gestemd en denkt dat model 2 wordt goedgekeurd.

6. Kunstwerkgroep

Mevrouw [redacted] (niet aanwezig) heeft een overzicht gemaakt van de reacties op de vragenlijst. De hee[redacted] zal het overzicht maandag 25 februari naar iedereen mailen. ACTIE Het overzicht wordt als bijlage meegestuurd met de opdracht naar de kunstenaars. Op donderdag 7 maart a.s. zullen de drie kunstenaars zich presenteren voor de ontwerpgroep. Ze zullen zich afzonderlijk presenteren maar het is mogelijk dat ze elkaars presentaties zien, wat als voordeel heeft dat de input vanuit de ontwerpgroep maar één keer gegeven hoeft te worden. Mevrouw [redacted] de heer [redacted] en de heer Wandel hebben zich beschikbaar gesteld om de kunstenaars desgewenst van informatie te voorzien over de geschiedenis van het plantsoen. Mevrouw [redacted] heeft op verzoek van mevrouw [redacted] de powerpointpresentatie van de geschiedenis van het Frederik Hendrikplantsoen doorgestuurd.

7. Planning

De heer [redacted] bespreekt de planning: op 7 maart a.s. is de presentatie van de kunstenaars. (Alleen deze datum staat vast). Halverwege maart komt de stuurgroep (= hoofd afdeling leefomgeving, hoofd afdeling beheer, hoofd afdeling openbare ruimte, afvaardiging van de ontwerpgroep, portefeuillehouder, architect) bij elkaar en wordt het voorlopig DO besproken. Op 18 maart is het stafoverleg gepland. Op 25 maart is de presentatie van het DO aan de buurt gepland.
Vervolgens kan op 2 april het DO door het dagelijks bestuur worden vastgesteld. In juni is er de presentatie van de schetsontwerpen voor het kunstwerk en maakt de ontwerpgroep een keuze.
De presentatie van het definitief ontwerp van de gekozen kunstenaar aan de ontwerpgroep is in oktober gepland. Wat het speeltoestel betreft, stelt de hee[redacted] voor dat Carve in de buurtbijeenkomst van 25 maart a.s. het speeltoestel toelicht. Carve zal gevraagd worden om, voordat het DO in de stuurgroep wordt behandeld, materiaal aan te leveren, en vóór de buurtbijeenkomst de laatste beelden van het speeltoestel naar de ontwerpgroepsleden te mailen. ACTIE De planning wordt per mail naar iedereen gezonden. ACTIE

8. Rondvraag

- Mevrouw [redacted] deelt mee dat zij de ontwerpgroep zal verlaten als op 26 februari het kredietbesluit voor de Singelgrachtgarage wordt genomen. Zij kan namelijk niet voor de buurt een voorstel voor het plantsoen presenteren met een garage waar zijzelf niet achterstaat.
- De heer [redacted] vraagt wanneer er een reactie komt op het alternatieve plan van de bewoners voor de compensatie van te kappen bomen.
De hee[redacted] antwoordt dat het stadsdeel beslist hoe wordt gecompenseerd, daar gaat Sant en Co niet over. Het stadsdeel zal moeten voldoen aan de normen. Hij zal de notitie van mevrouw [redacted] ter beoordeling voorleggen aan de jurist van het stadsdeel. Eventuele opmerkingen daarop zal de heer [redacted] doorgeven.
De heer [redacted] vult aan dat het stadsdeel regels heeft opgesteld voor compensatie en daar komt het ontwerpbureau niet onderuit. Misschien komen er uiteindelijk twee voorstellen en dan zal de stuurgroep een besluit nemen op 18 maart. Bij de buurtpresentatie zal Sant en Co ook nog een reactie geven.
- De heer [redacted] vraagt of hij een voorstel mag schrijven voor de werktuin en het betrekken van buurtbewoners en school daarbij. De heer [redacted] vindt dat een goed idee en vraagt de heer [redacted] om contact op te nemen met de hee[redacted] van het stadsdeel, die veel van beheercontracten afweet.
- Mevrouw [redacted] (communicatieadviseur) vraagt of de buurtbewoners betrokken worden bij de keuze van het kunstwerk. De voorzitter bevestigt dat dit de bedoeling is.

9. Sluiting

De voorzitter dankt iedereen voor zijn komst en sluit de bijeenkomst af om 21.15 uur.

ACTIELIJST

Nr	d.d.	Onderwerp	Wie	uitvoering
1	03-10-2012	Sant en Co zal de voorstellen een paar dagen voor de vergadering naar de ontwerpgroep sturen.	Sant en Co	3 dagen voor elke presentatie
2	31-10-2012	De school zal op de hoogte worden gehouden. De heer [redacted] zal met de school contact opnemen over de fietsvoorzieningen.	[redacted]	Doorlopend.
3	31-10-2012	De ontwerper zoekt naar een oplossing om fietsers te weren of juist toe te laten.	Sant en Co	Tzt
4	07-02-2013	Glijbaan: dhr. [redacted] komt erop terug.	[redacted]	Tzt
5	13-02-2013	De uitkomsten van de vragenlijst worden naar iedereen gemaild.	[redacted]	25-02-13
6	13-02-2013	Carve zal gevraagd worden om, voordat het DO in de stuurgroep wordt behandeld, materiaal aan te leveren, en vóór de buurtbijeenkomst de laatste beelden van het speeltoestel naar de ontwerpgroepsleden te mailen	[redacted]	zsm
7	13-02-2013	De planning wordt per mail naar iedereen gezonden.	[redacted]	zsm
8	13-02-2013	Alternatief bomenkapplan bewoners: Hij zal de notitie van mevrouw Goemans, de heer [redacted] ter beoordeling voorleggen aan de jurist van het stadsdeel. Eventuele opmerkingen daarop zal de heer [redacted] doorgeven. Bij de buurtpresentatie geeft Sant en Co een reactie.	[redacted], Sant en Co	zsm