

2 DECEMBER 2019

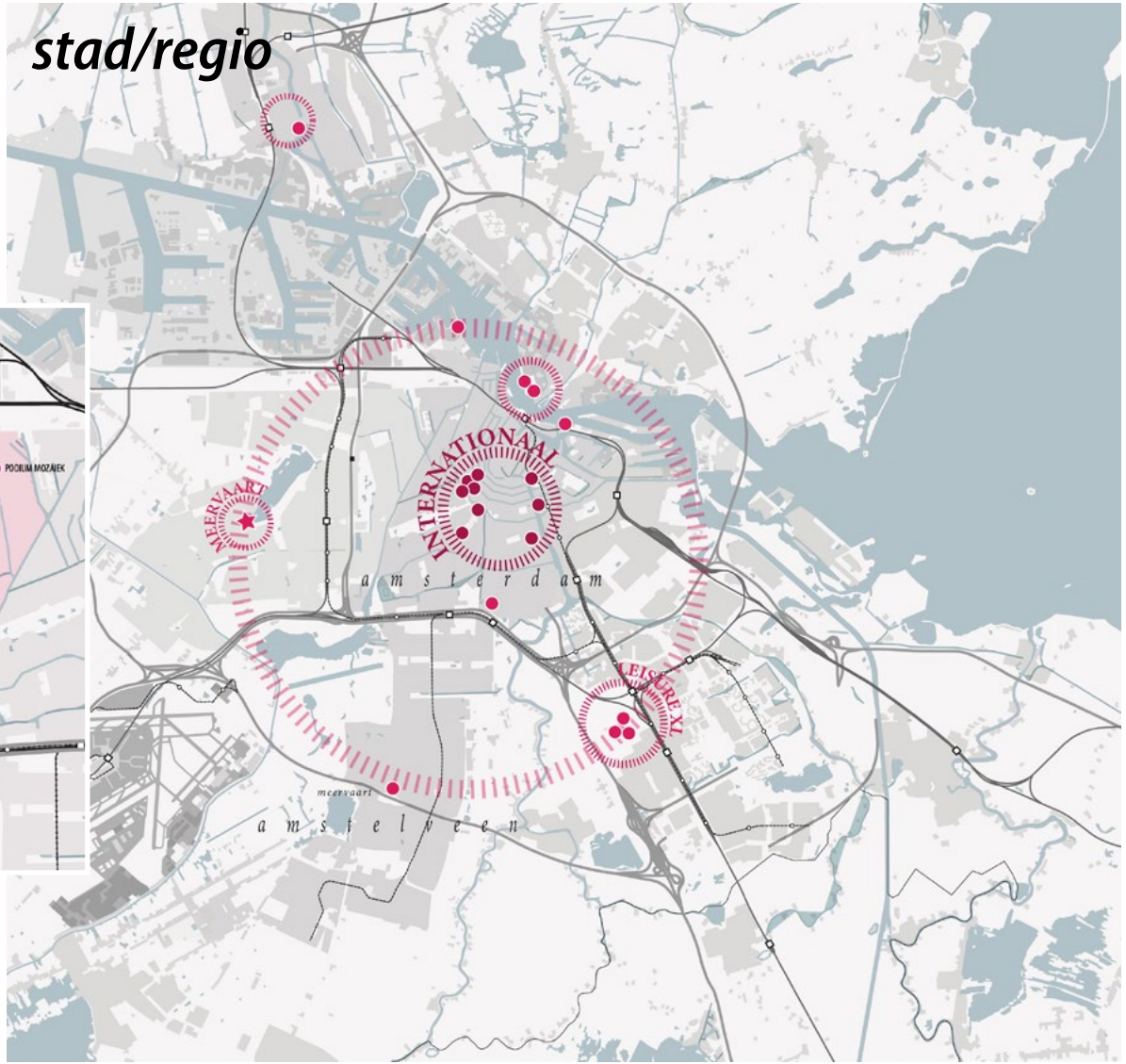
DE NIEUWE MEERVAART

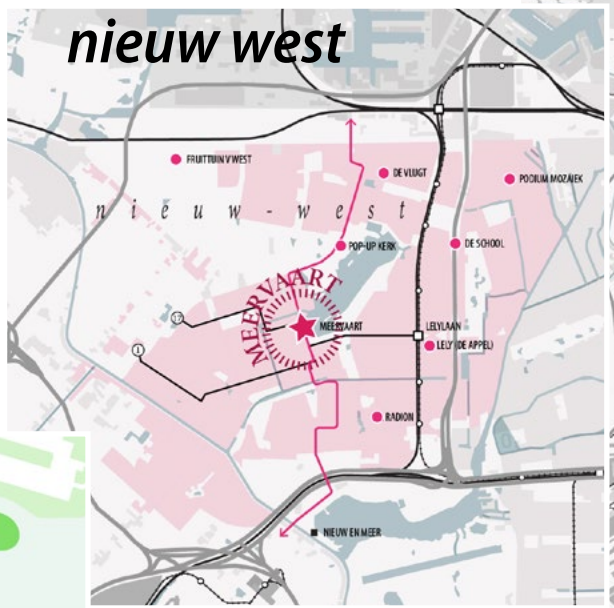
LOCATIEONDERZOEK

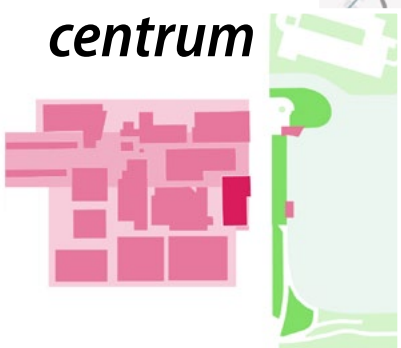
mecanoo

URHAHN

HET SPEELVELD







THEATER VAN DE TOEKOMST


Lokaal geworteld


Media en disciplines mengen



Je moet erbij geweest zijn

TRENDS EN ONTWIKKELINGEN
Theater is constant in beweging.
Actuele trends zijn:

Inclusief
Theater is voor iedereen, van en voor verschillende culturele achtergronden, leeftijden en gender.

Lokaal geworteld
Eigenheid van de maker en diens achtergrond staan meer en meer centraal, daarmee kan de maker specifieke doelgroepen aanspreken.

Maakbehoefte centraal
De nieuwe makers bepalen de agenda, het publiek in mindere mate.

Media en disciplines mengen
Crossovers tussen verschillende vormen van kunst, zoals dans, muziek en theater, maar ook beeldende kunst, spoken word en sport.

Maatschappelijk geëngageerd
Kunst bevraagt, onderzoekt en becommentarieert maatschappelijke thema's.

Wederkerig
De maker verwacht en zoekt de interactie met de actieve bezoeker.

Live en exclusief
Theater is steeds meer de tegenhanger van de oneindig deelbare sociale media; theater biedt een unieke ervaring - je moet erbij geweest zijn.

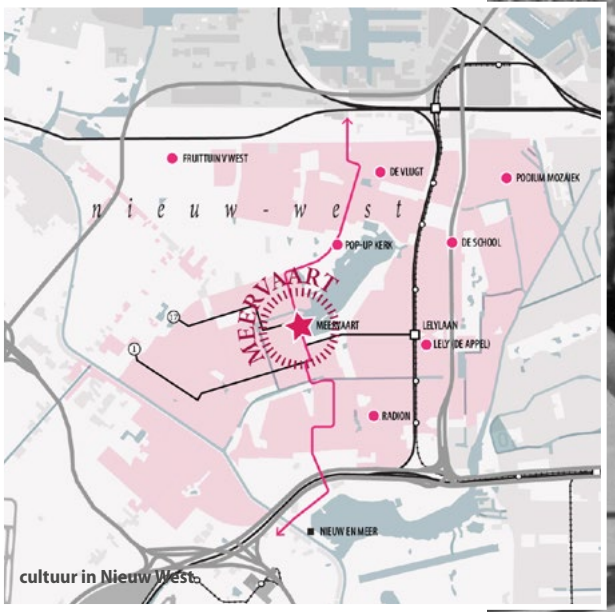






VISIE VAN DE MEERVAART

NIEUW WEST, SLOTERPLAS EN OSDORPPLEIN







Boulevard Sloterplas



Foodcourt in Westmarket

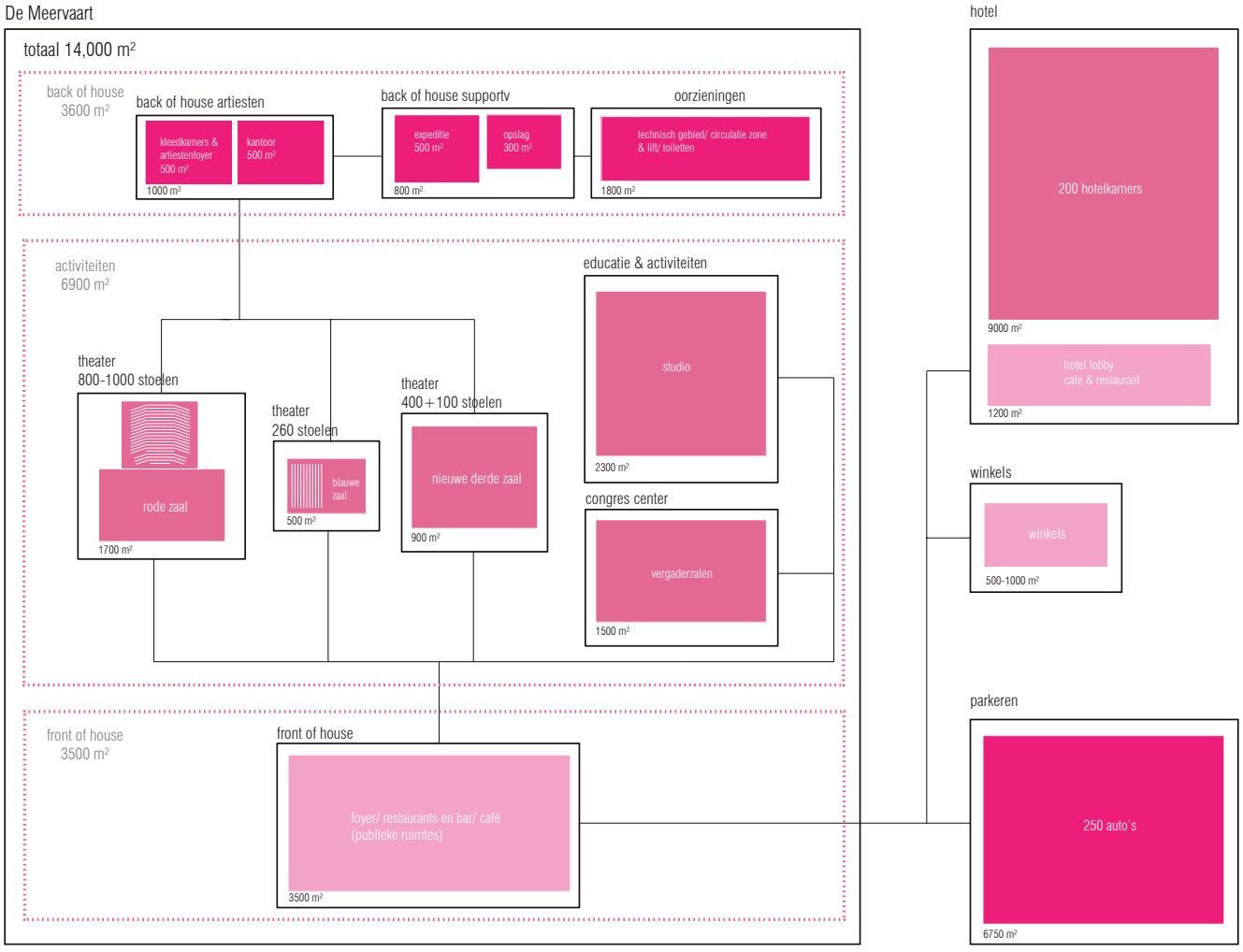


hoog stedelijke nieuwbouw rondom het plein



lammetjesfontein

PROGRAMMA VAN EISEN

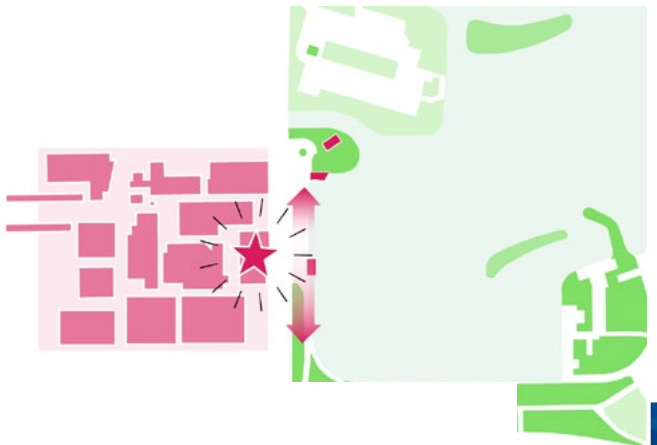


HUIDIGE LOCATIE



Een nieuwe Meervaart op de huidige locatie ligt centraal, is herkenbaar en heeft - als de dagelijkse programmering en activiteiten daarop aansluiten - een directe relatie met de andere voorzieningen in het centrumgebied: winkels, leisure, OBA, horeca en bioscoop. Onderdeel zijn van de omgeving, is een belangrijke wens van de Meervaart.

RELATIE SLOTERPLAS





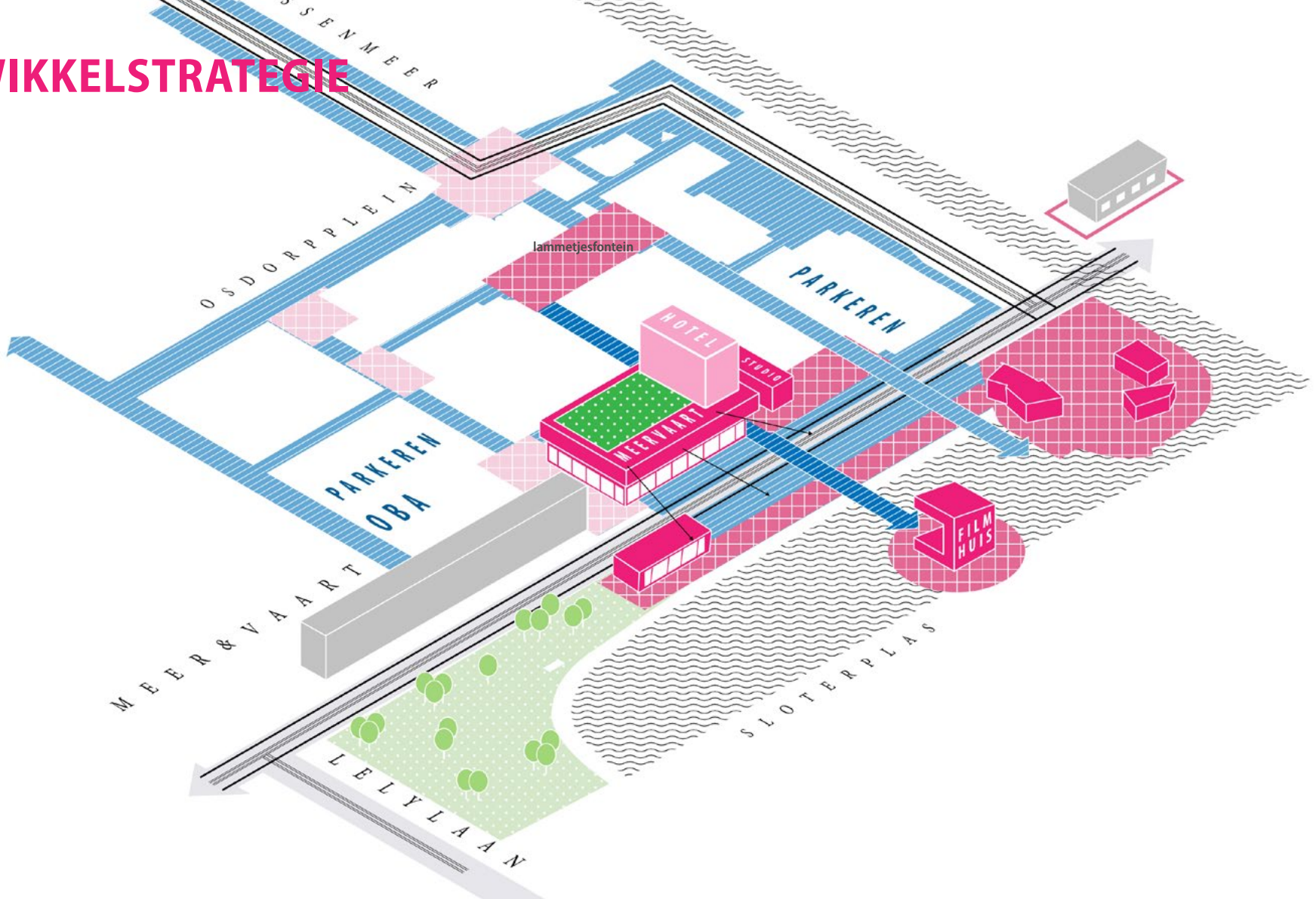


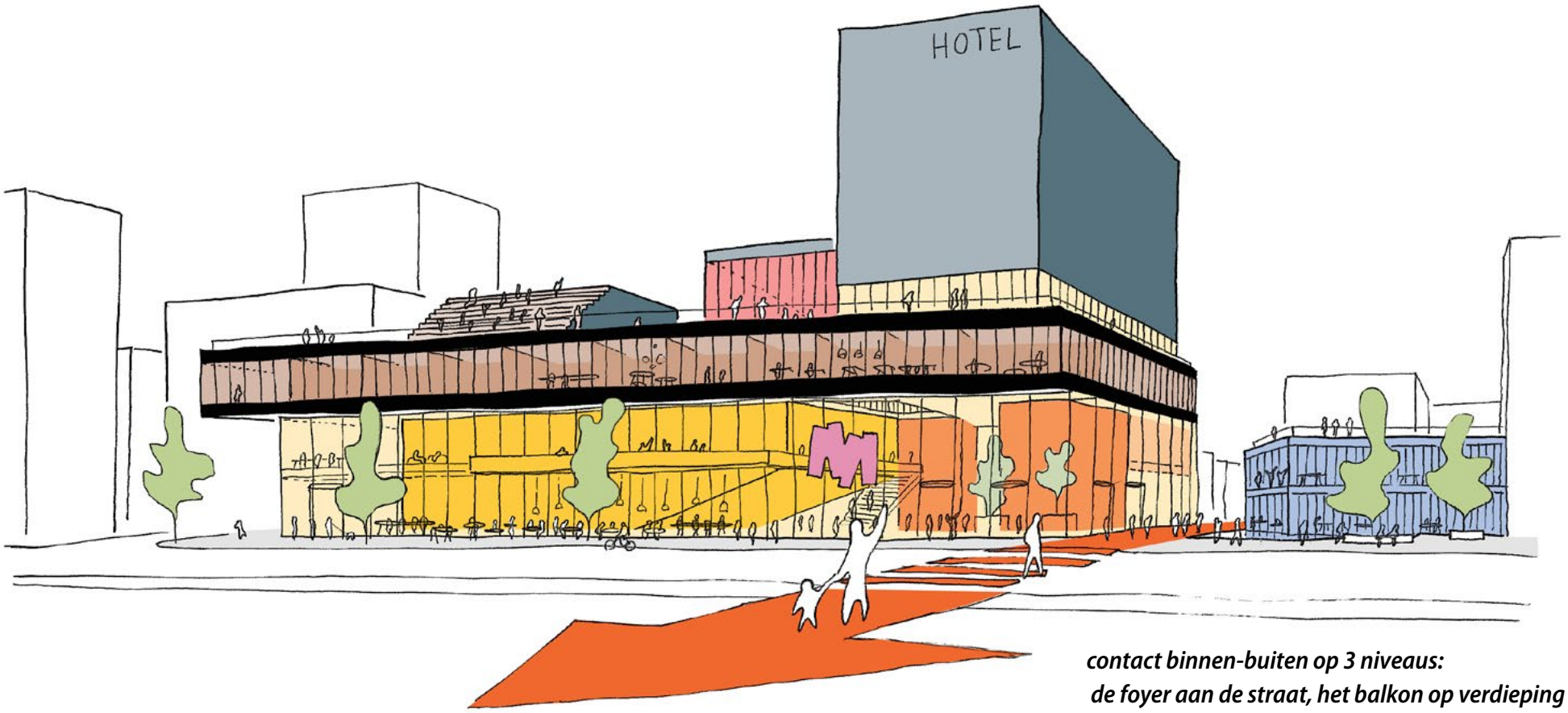
Daklandschap op het gebouw haalt het landschap naar binnen



...en biedt podium voor bijzondere voorstellingen

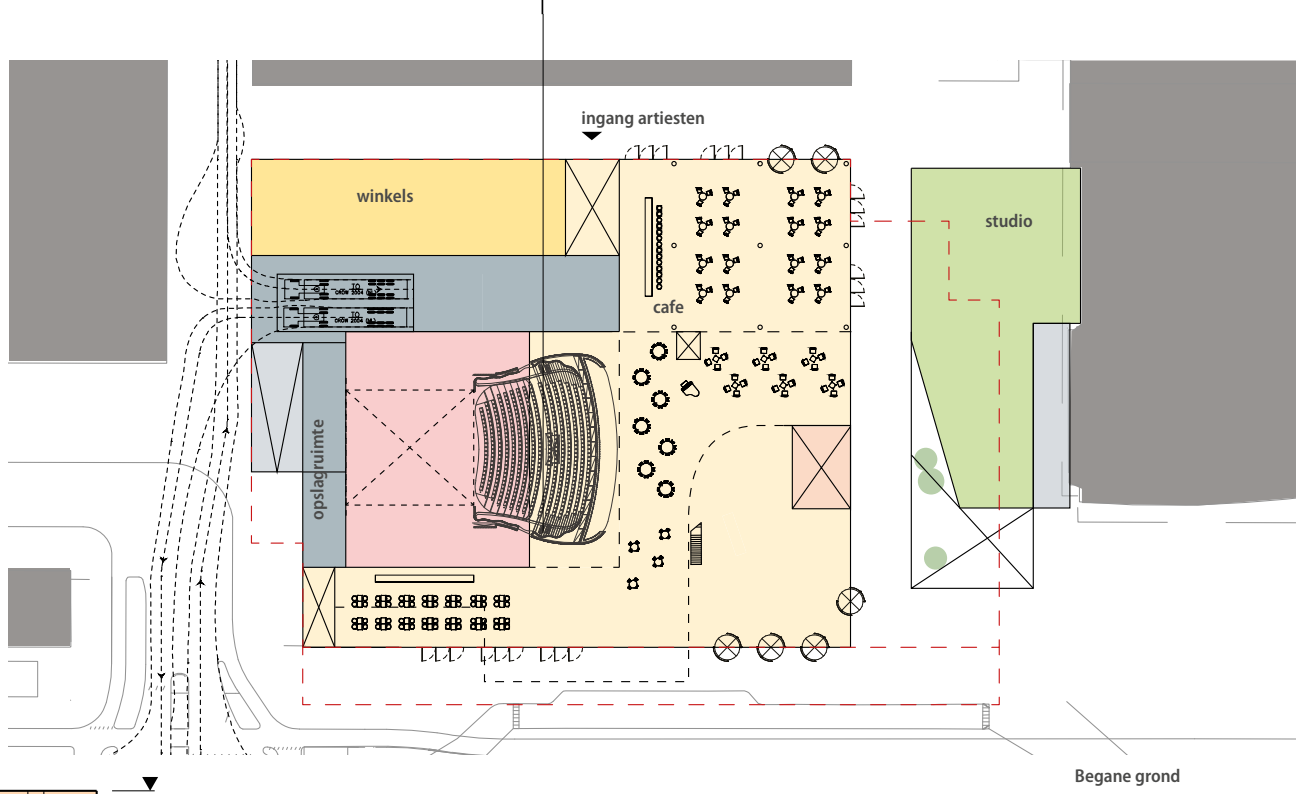
ONTWIKKELSTRATEGIE

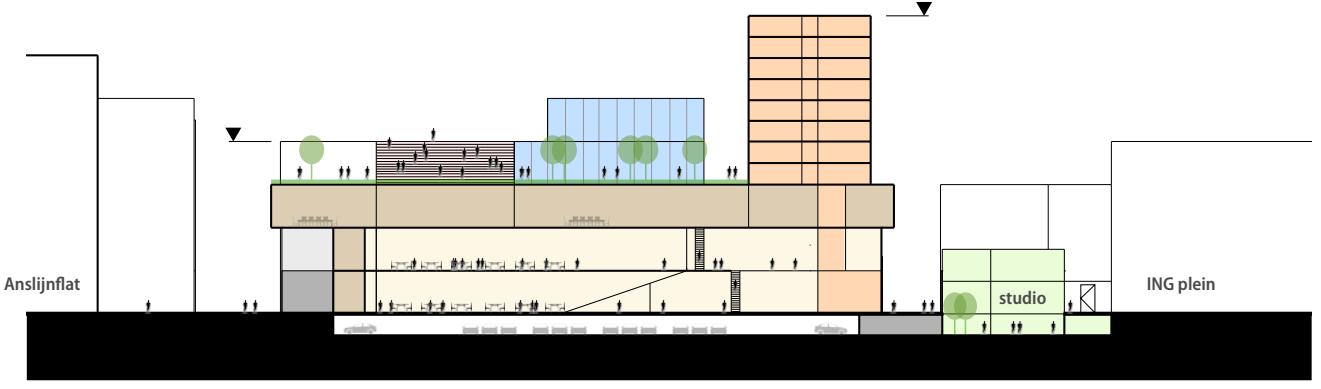




contact binnen-buiten op 3 niveaus:
de foyer aan de straat, het balkon op verdieping
en het dakterras

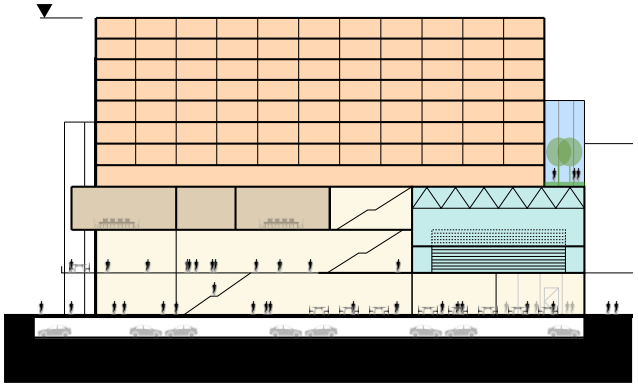
ONDERZOEK GEBOUW



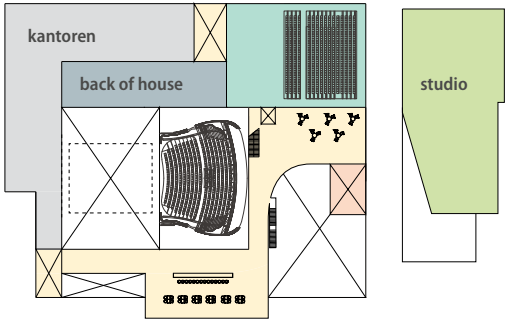


langsdoorsnede

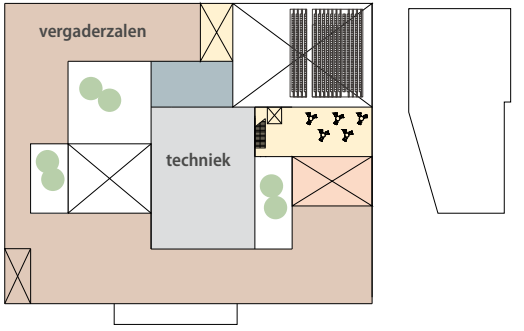
- nieuw klassiek theater
- blauwe zaal
- nieuwe zaal
- front of house
- back of house
- studio en meer
- congress



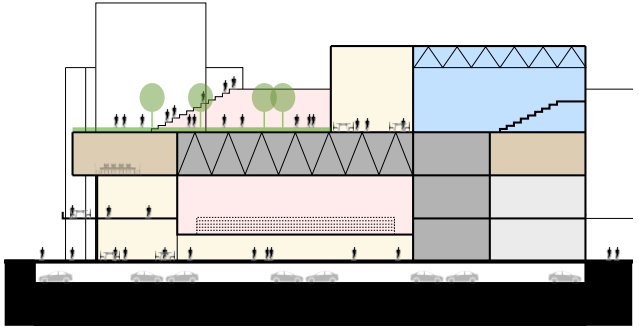
doorsnede ter plaatse van hotel



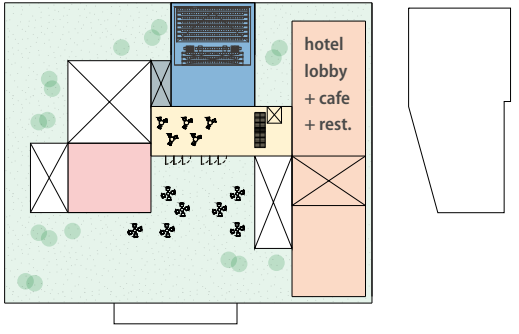
eerste verdieping



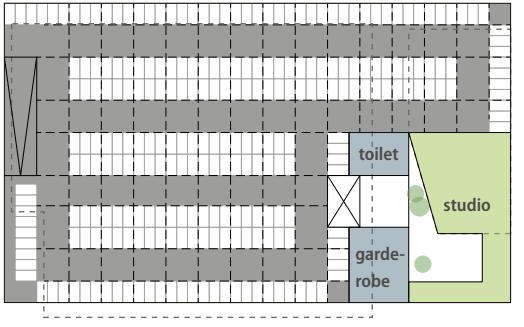
tweede verdieping



doorsnede ter plaatse van Blauwe zaal



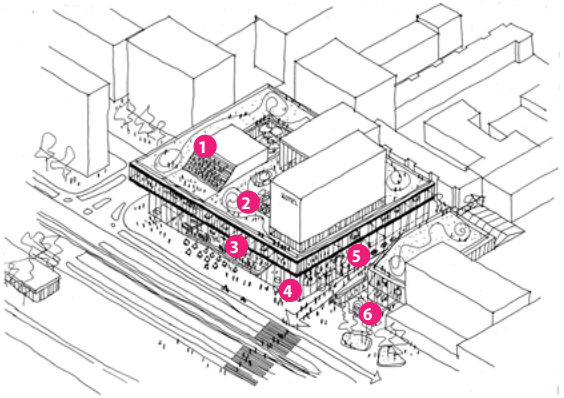
dak



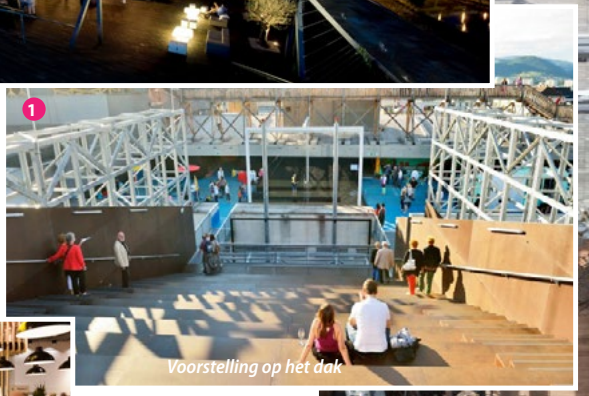
parkeerkelder (1 laag, 256 auto's)



zicht vanaf de Meer en Vaart op de foyer

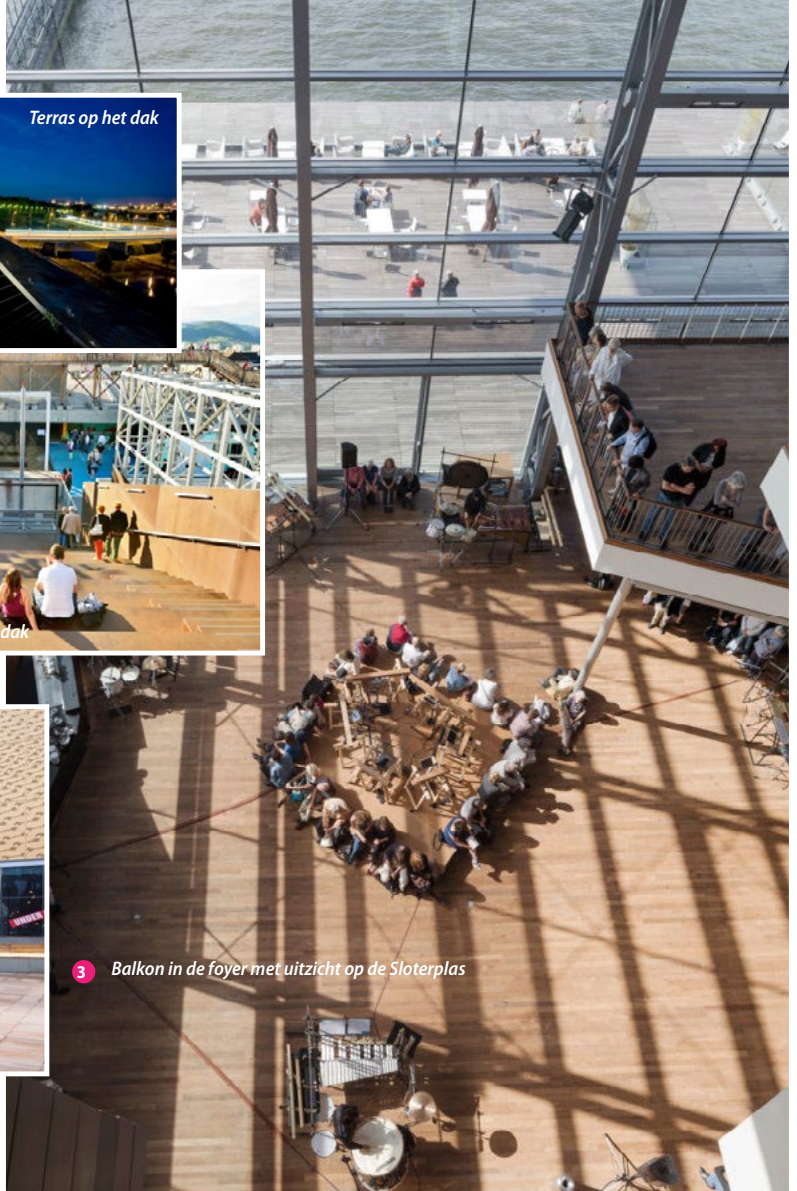



2 Terras op het dak


1 Voorstelling op het dak


5 Huiskamergevoel


4 Begane grond is uitnodigend en open voor iedereen


3 Balkon in de foyer met uitzicht op de Sloterplas

6 Openlucht concert

LOCATIE AAN DE PLAS



Een nieuw gebouw aan de Sloterplas kan een groot gebaar van stedelijke betekenis zijn en vervult de Amsterdamse wens om betekenis te geven aan de 'buitenwijk'. Een uniek gebouw kan dienen als een landmark, als een poort naar Nieuw-West. Volgens de Kunstraad zet een iconisch gebouw Nieuw-West op de kaart.

RELATIE SLOTERPLAS

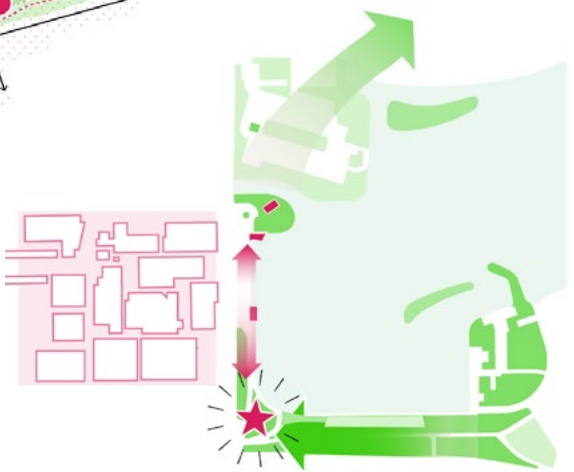


bijzondere voorstellingen aan de plas



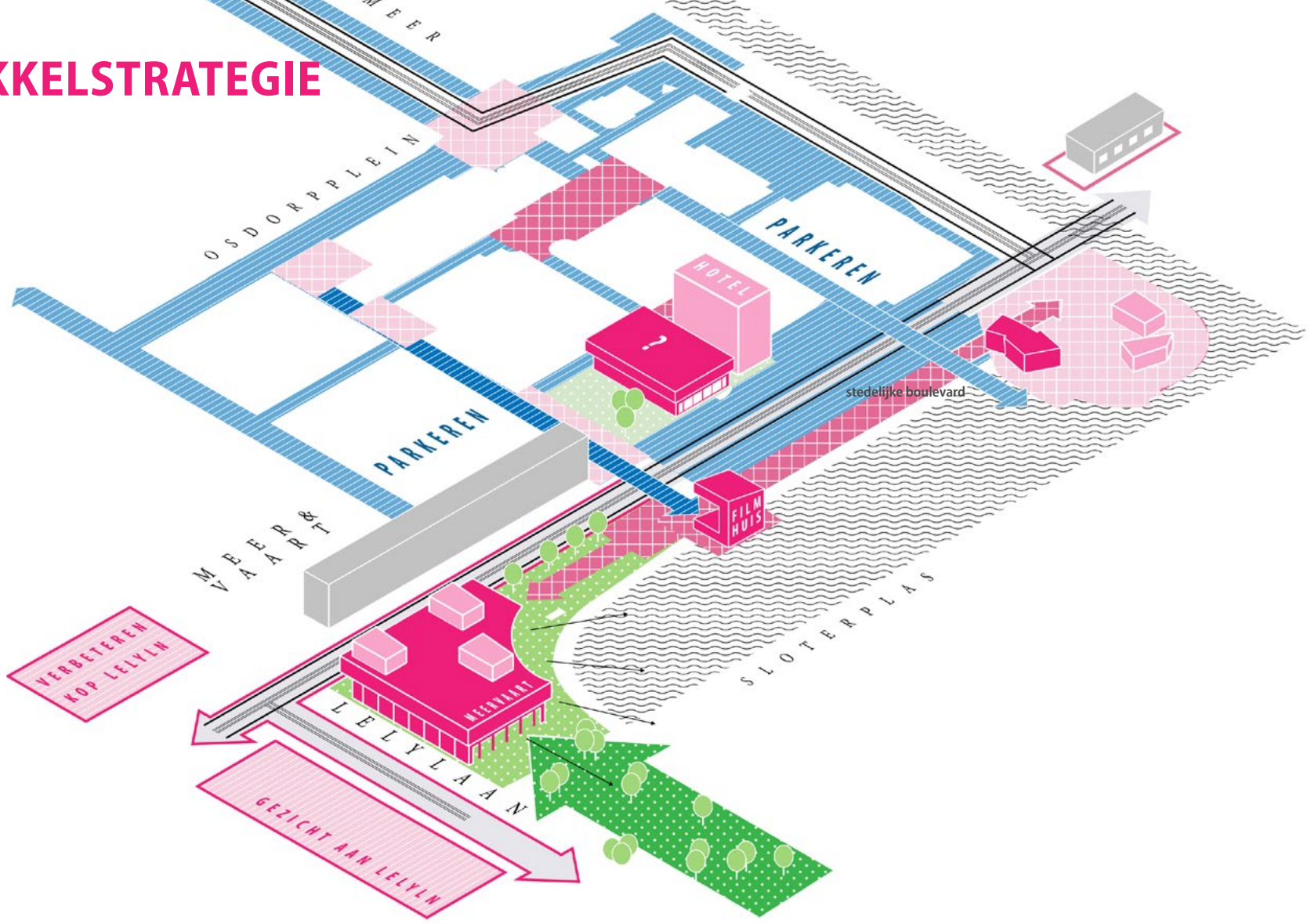
trappen naar het water

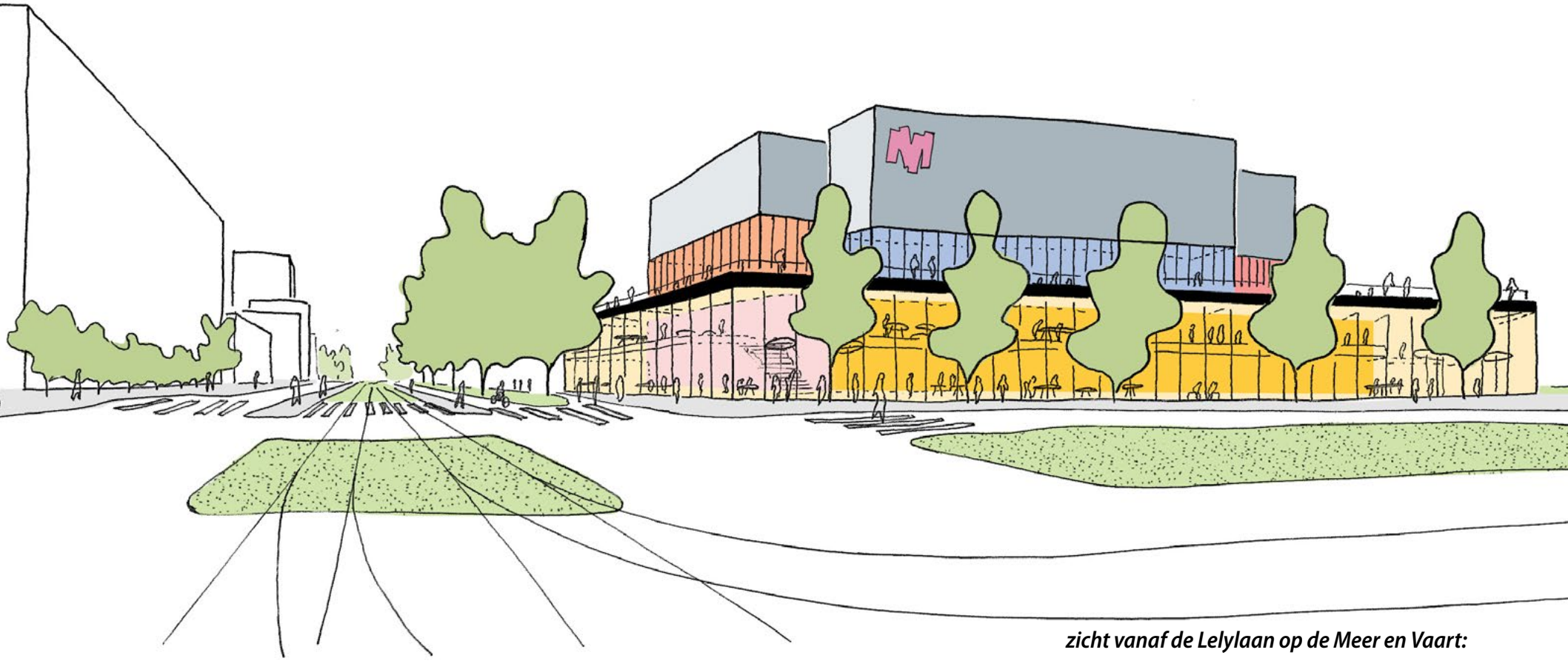




theater via boulevard verbonden met het centrum

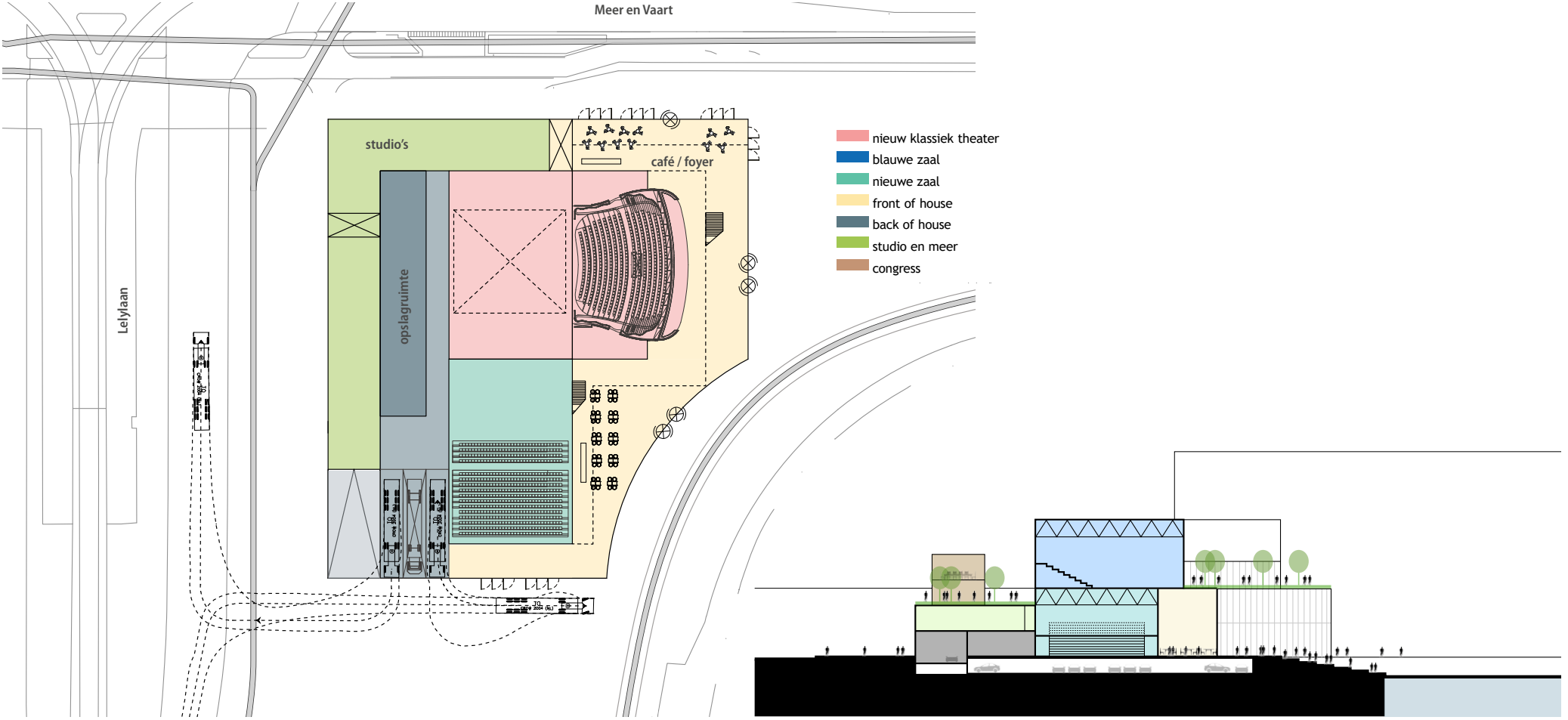
ONTWIKKELSTRATEGIE





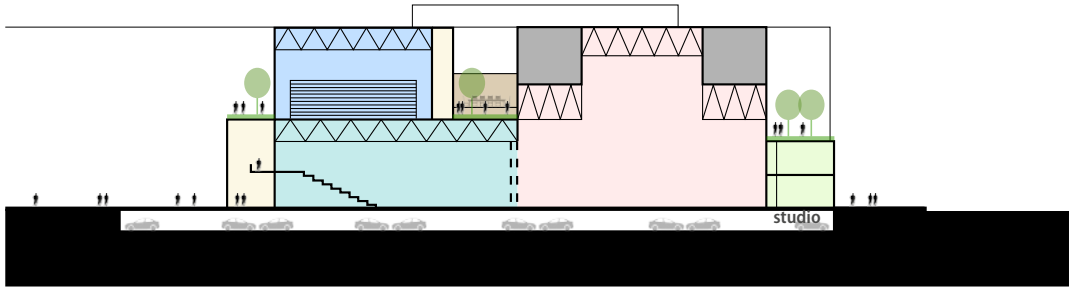
zicht vanaf de Lelylaan op de Meer en Vaart:
het theater heeft een gezicht aan de straat

ONDERZOEK GEBOUW

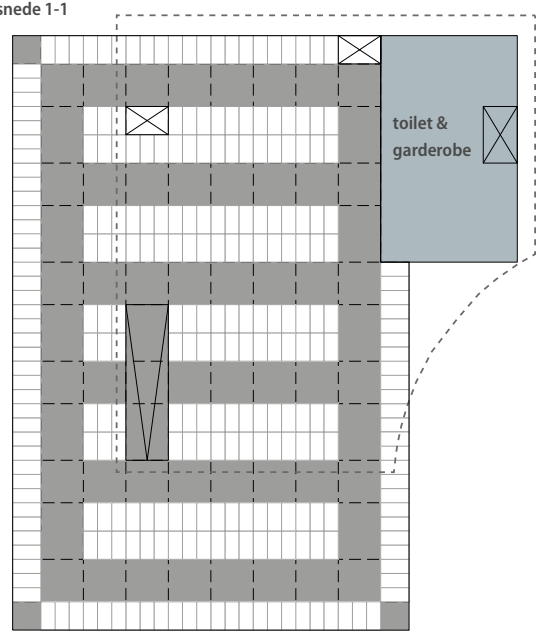


begane grond

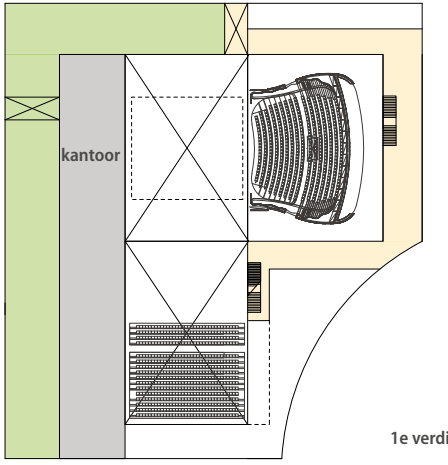
doorsnede



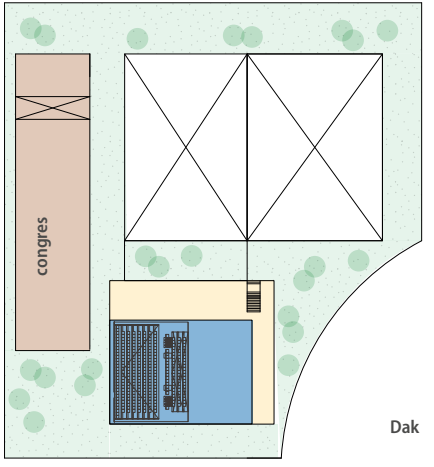
Doorsnede 1-1



parkeerkelder (1 laag, 272 cars)



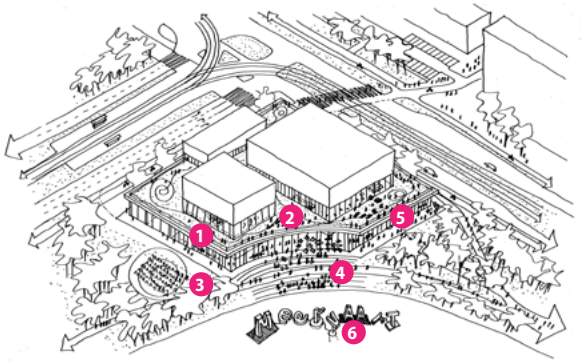
1e verdieping



Dak



zicht vanaf de oever aan de Meer en Vaart




5 Uitzicht vanuit de zaal


3 Ruimte voor buitenvoorstellingen


2 Het landschap loopt door over het dak


1 Zaal zichtbaar vanuit de foyer


4 Trap naar de Sloterplas

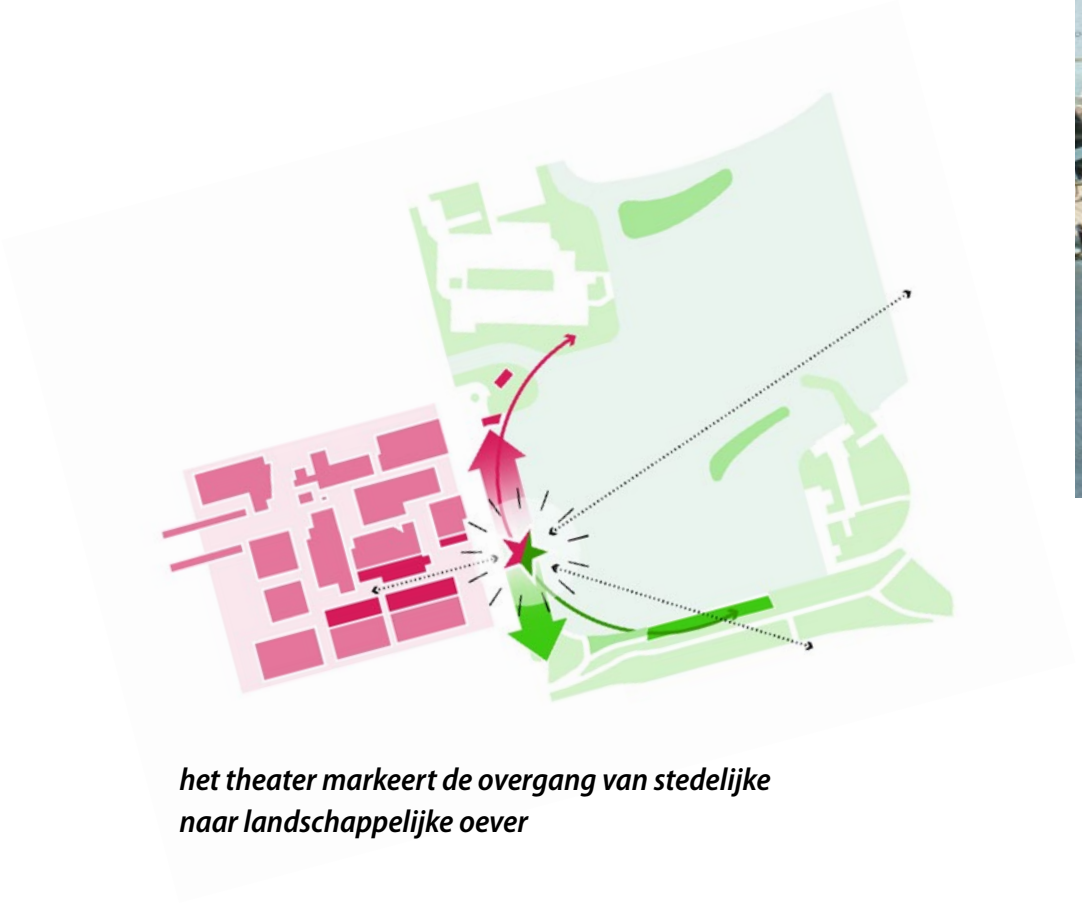

6 Podium op de Sloterplas

LOCATIE IN DE PLAS



Door het gebouw in de Sloterplas te zetten ontstaat de mogelijkheid om de oever van de plas direct tegenover het Osdorpplein te benutten. Hiermee staat het gebouw in het zicht van de overkant op een prominente plek aan de plas. Een uniek gebouw op een unieke plek.

RELATIE SLOTERPLAS



het theater markeert de overgang van stedelijke naar landschappelijke oever



Een fantastische foyer aan de boulevard



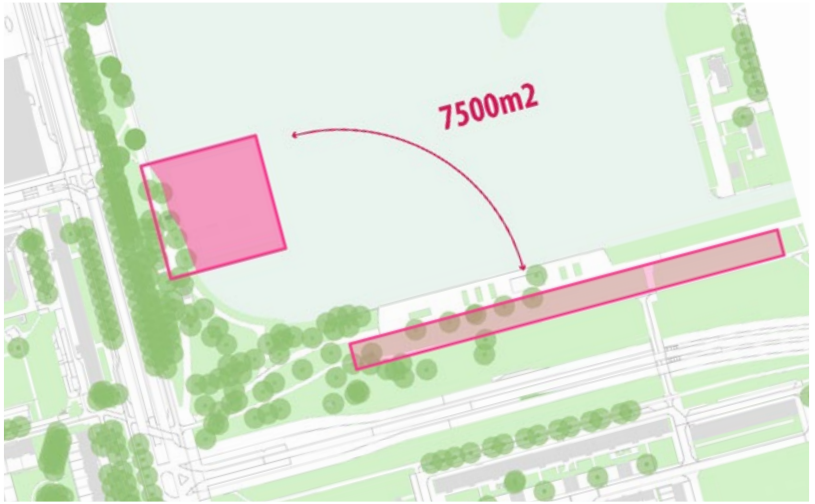
het gebouw steekt tot 18 meter diep en komt achter de dubbele bomenrij langs de Meer en Vaart

WATERCOMPENSATIE



Combinatie met sport

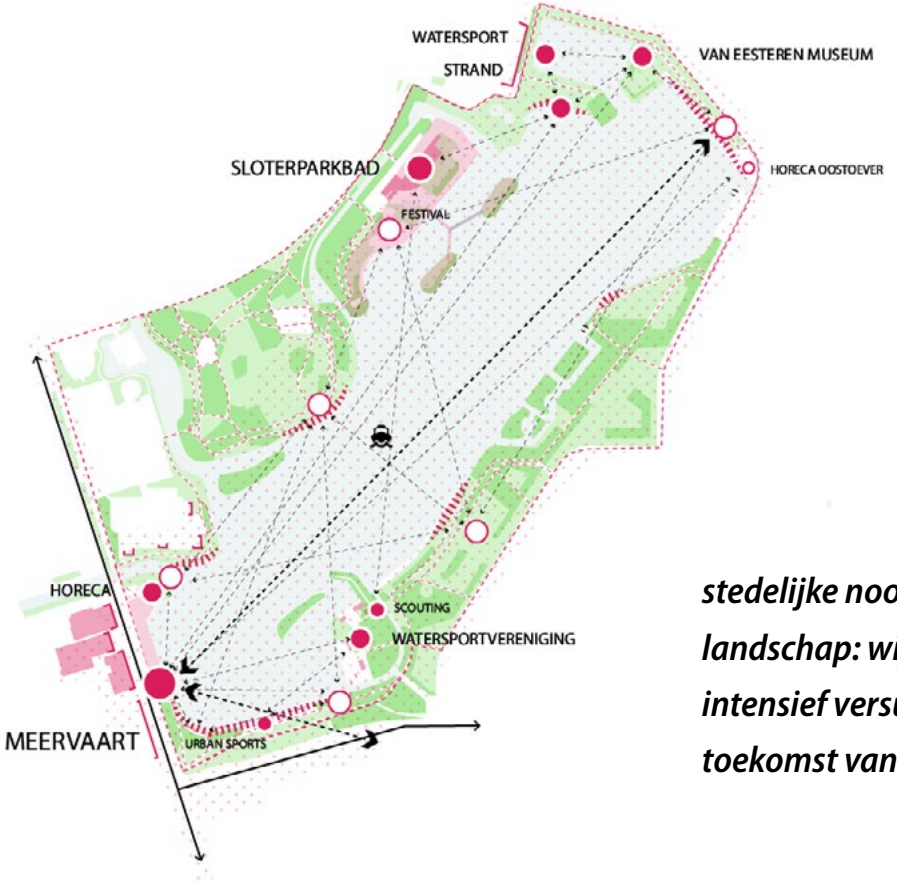

Pierenbadje is een hotspot voor kinderen



Water kan worden gecompenseerd in het Sloterpark


Helofytenfilter zwemvijver verbetert de waterkwaliteit (Westerpark)

VISIE SLOTERPLAS NODIG



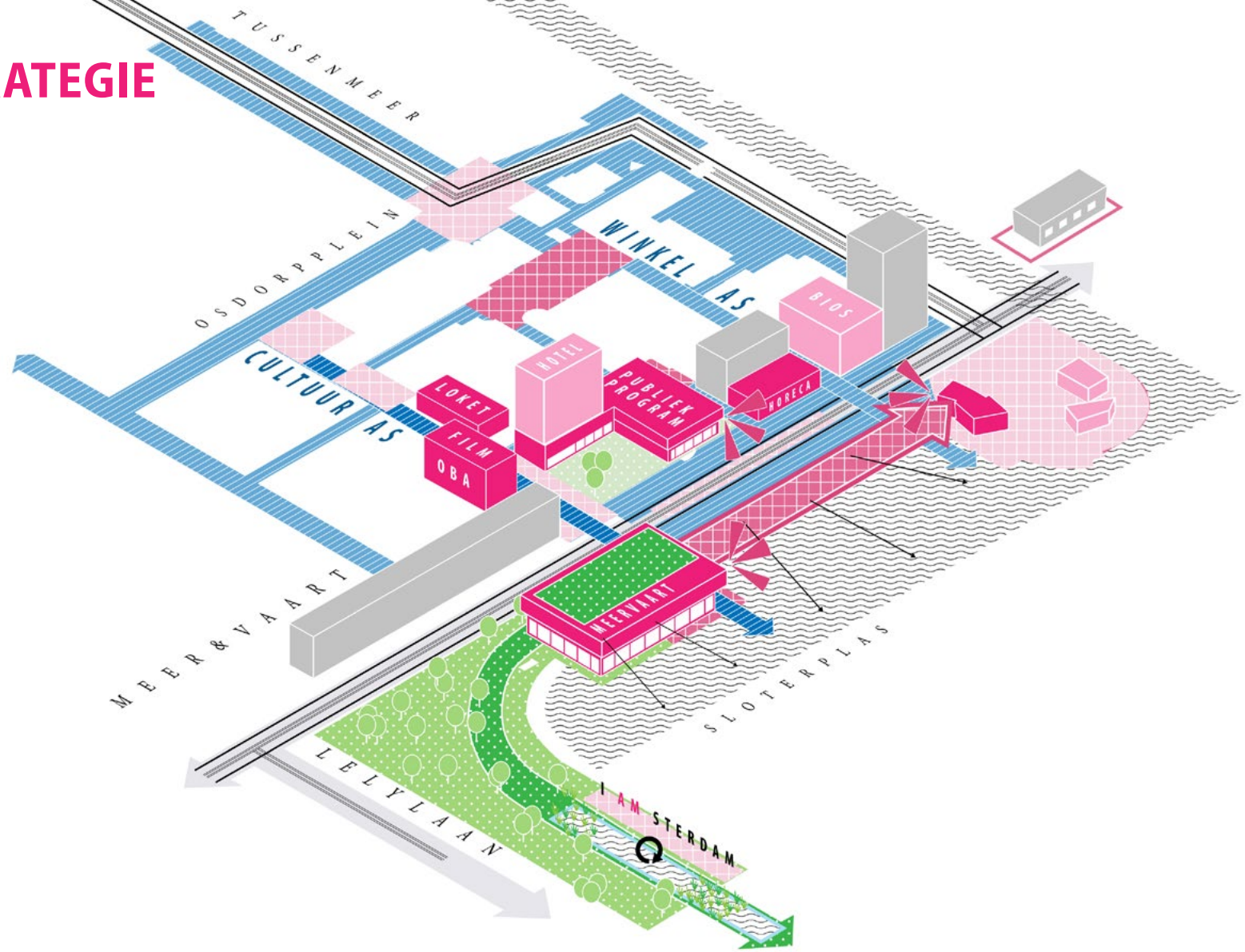
stedelijke noord en zuidoever: programmering, gebruik

landschap: wijdsheid van de plas, enscenering van het park

intensief versus extensief, reuring vs rust

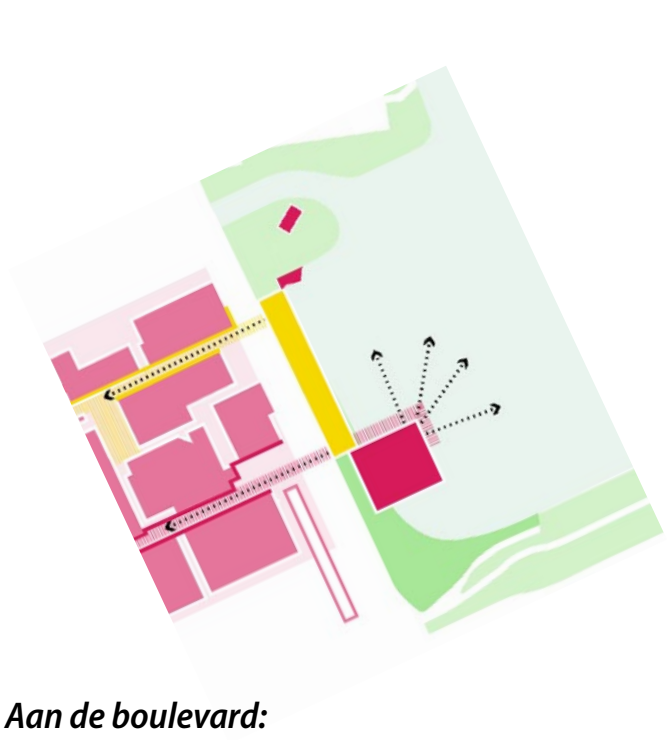
toekomst van recreatie, cultuur, sport

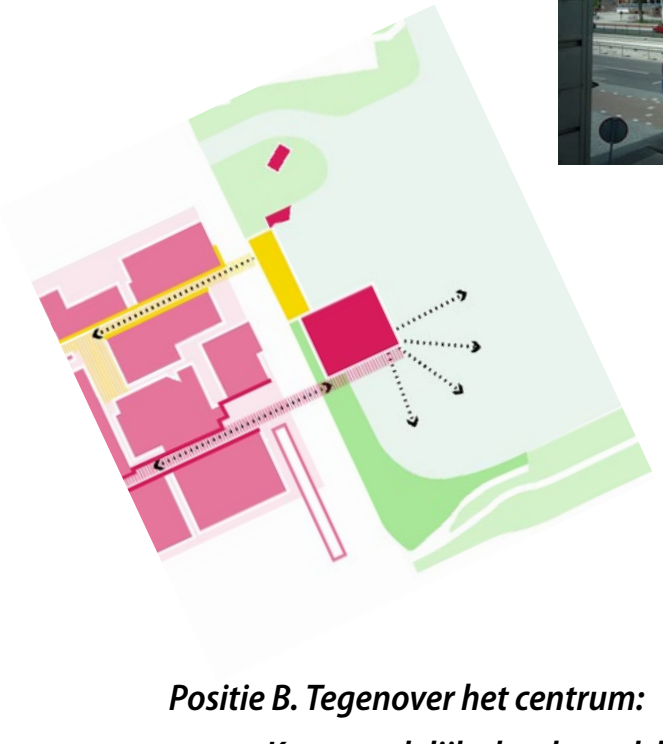
ONTWIKKELSTRATEGIE



TWEE POSITIES







Positie A. Aan de boulevard:

- *Lange, stedelijke boulevard bij het centrum, dichter bij de hoek*
- *Entree theater aan de boulevard*
- *Gebouw voor Anslijnflat*

Positie B. Tegenover het centrum:

- *Korte stedelijke boulevard, langere groene boulevard*
- *Entree theater aan de zuidkant*
- *Gebouw voor huidige Meervaart*



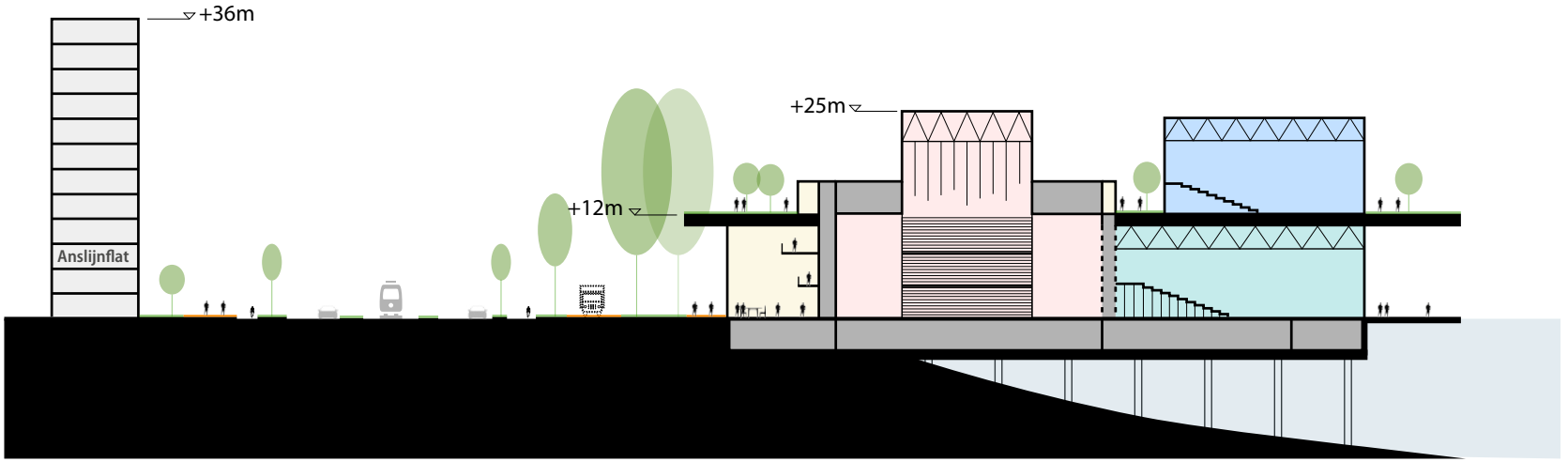
zicht vanaf de boulevard op de steiger en de foyer

ONDERZOEK GEBOUW

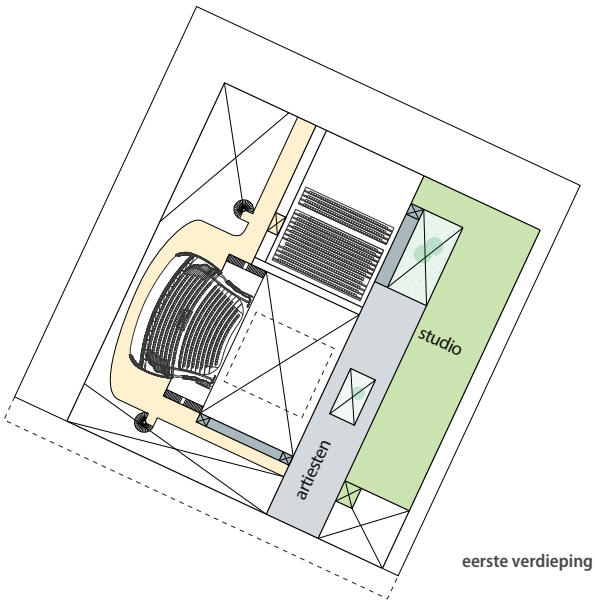


Begane grond positie B tegenover het centrum

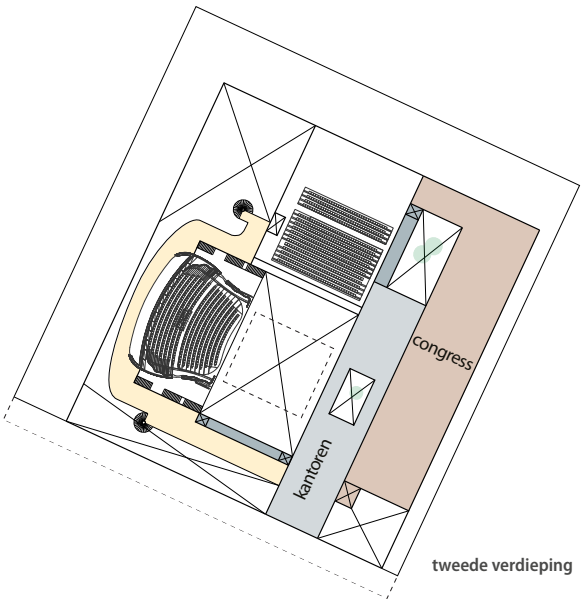
Begane grond positie A aan de Boulevard



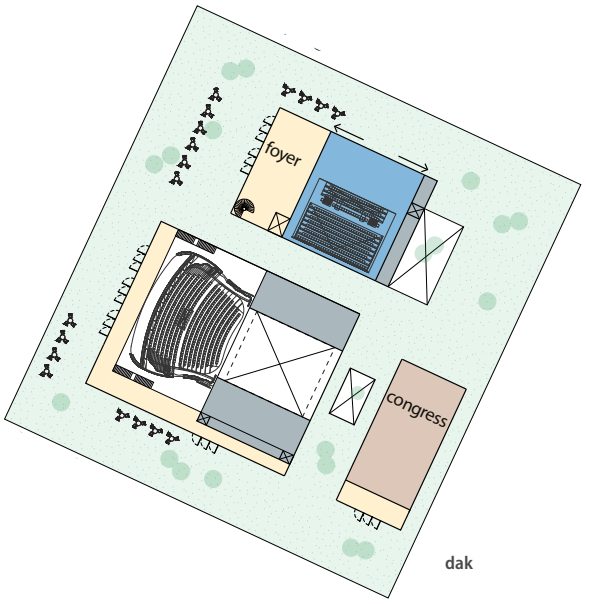
doorsnede over de Meer en Vaart



eerste verdieping



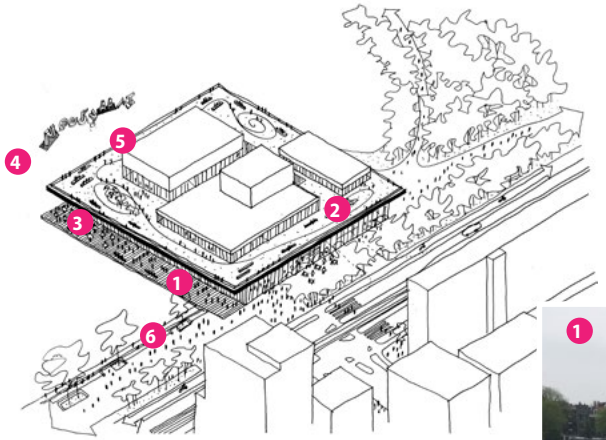
tweede verdieping



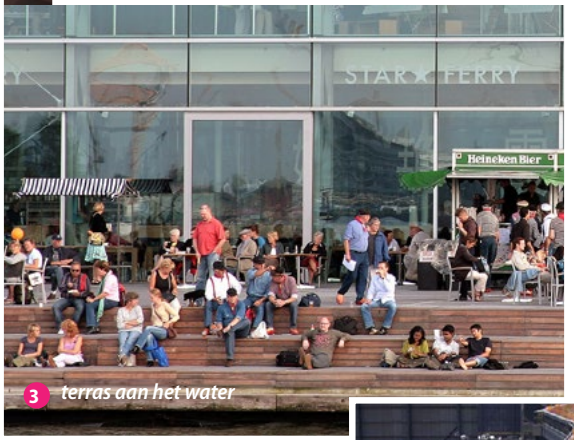
dak



zicht vanaf het water met foyer aan de zijde van de steiger en boulevard



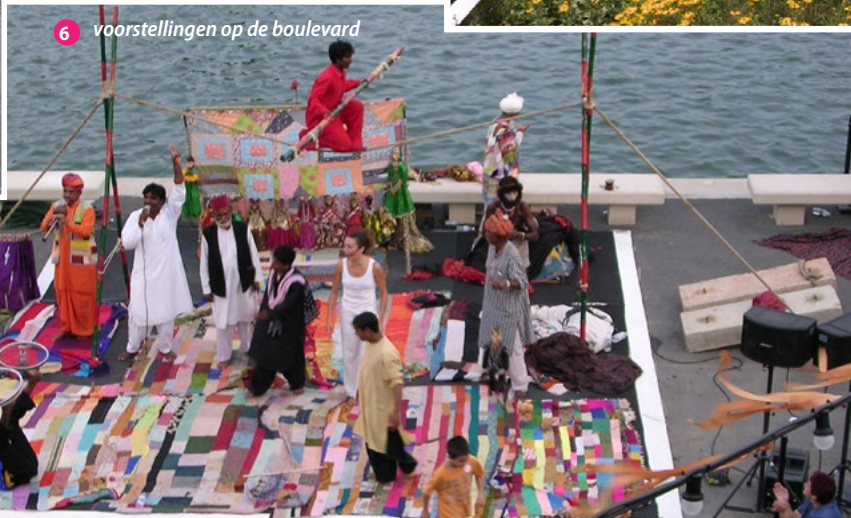

5 zicht vanuit de zaal



3 terras aan het water


1 Straat loopt door in steiger


2 Het landschap loopt door over het dak


6 voorstellingen op de boulevard

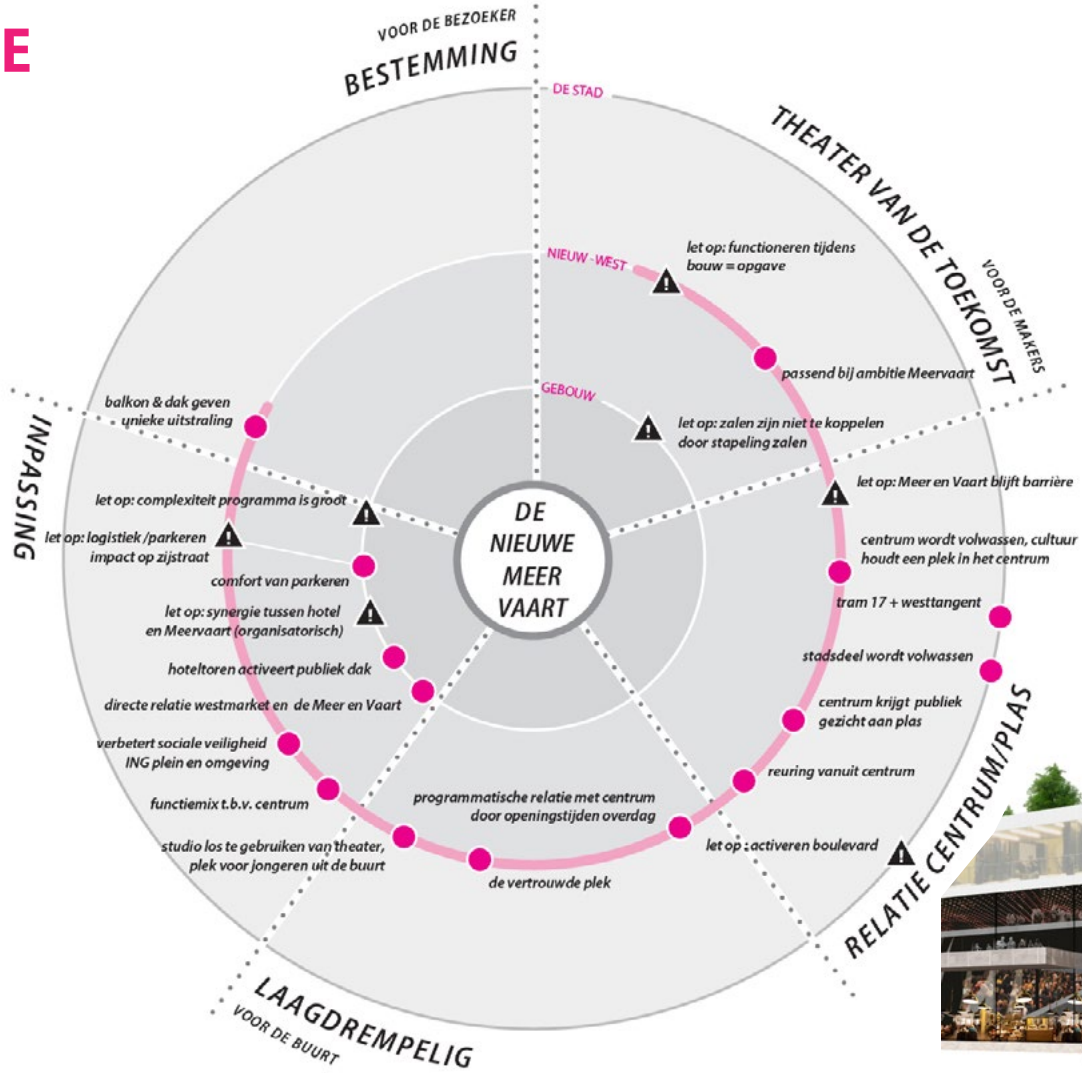

4 voorstelling op het water

BESCHOUWING

Een veelvoud aan aspecten beïnvloedt het wegen van de twee locaties. Ten behoeve van het overzicht verdelen we de aspecten in vijf grote thema's, in relatie tot de gelaagdheid van de opgave, gebouw, wijk en stad. In het schema worden de drie schaalniveaus stad – wijk – gebouw in drie cirkels weergegeven.



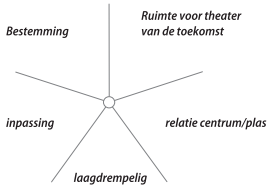
HUIDIGE LOCATIE



Kansen & kenmerken

Let op!

THEMA'S



SCHAALNIVEAUS





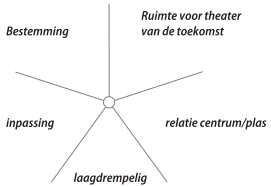
AAN DE PLAS



Kansen & kenmerken

Let op!

THEMA'S



SCHAALNIVEAUS





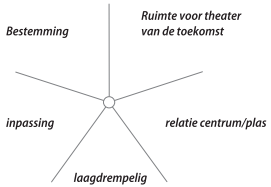
IN DE PLAS



Kansen & kenmerken

Let op!

THEMA'S



SCHAALNIVEAUS



