Gemeente Amsterdam

Raadsinformatiebrief

Aan:	De leden van de gemeenteraad van Amsterdam
Datum	18 augustus 2026
Portefeuille(s)	Kunst en Cultuur
Portefeuillehouder(s):	Hendrik Jan Biemond
Behandeld door	Economische Zaken en Cultuur, bestuurszaken.ezc@amsterdam.nl
Onderwerp	Reglement Commissie voor Ateliers en (Woon)Werkpanden Amsterdam (CAWA) 2026

Geachte leden van de gemeenteraad,

Met deze brief informeert het college u over het volgende.

De Commissie Ateliers en (Woon)Werkpanden Amsterdam (CAWA) adviseert het college bij de toewijzing van gemeentelijke betaalbare (woon)werkruimten aan kunstenaars. Daarnaast toetst de CAWA voor broedplaatsen huurders op kunstenaarschap, adviseer zij op plannen voor broedplaatsen, en geeft gevraagd en ongevraagd advies op basis van het Atelier- en Broedplaatsenbeleid 2023 – 2026.

De CAWA voert haar werkzaamheden uit volgens het reglement CAWA. Op basis van de aanpassing op het doorstroombeleid in het Atelier- en Broedplaatsenbeleid 2023 – 2026 en voortschrijdend inzicht in de werkmethodes heeft het college het reglement CAWA 2026 vastgesteld. In het reglement zijn de volgende aanpassingen gedaan:

1. Verbetering van de criteria voor de CAWA-plustoets
Het reglement kent een CAWA-toets en een CAWA-plustoets. Om in aanmerking te komen voor een atelier van de gemeente of een atelierwoning moeten kunstenaars voldoen aan de CAWA-plustoetsvoorwaarden. In de plustoets wordt, aanvullend op de gewone toets, strenger gekeken naar zaken als professionaliteit, kwaliteit en representatie. Het aantal criteria voor de CAWA-plustoets is teruggebracht van zes naar vier. In het nieuwe reglement is daarnaast de overlap tussen criterium en proces verwijderd en zijn dubbelingen samengevoegd waardoor de criteria makkelijker leesbaar en toetsbaar zijn.

2. Toevoeging van online representatie en erkenning in de criteria
In de afgelopen jaren is gebleken dat kunstenaars ook online erkenning kunnen opbouwen door bijvoorbeeld veel volgers, bereik of reactie op hun werk te krijgen. Door deze vorm van erkenning mee te nemen in de aangepaste criteria sluiten deze nu beter aan bij de actuele werkpraktijk van kunstenaars.

3. Verwijdering van de verwijzing naar de doorstroomregeling
Met het raadsbesluit op 12 november 2025 is de doorstroomparagraaf in het Atelier en Broedplaatsenbeleid 2023 – 2025 gewijzigd naar een toegankelijkheidsparagraaf. Door dit besluit

zijn kunstenaars niet langer verplicht na tien jaar hun werkruimte te verlaten. De verwijzing naar de doorstroomparagraaf in het reglement CAWA sluit daardoor niet meer aan bij het beleid. De verwijzing is daarom verwijderd.

4. Vergroten van algemene toegankelijkheid
Door verbetering van de tekst is de leesbaarheid vergroot waarmee ook de toegankelijkheid van het beleid en de beschikbare ruimte is vergroot.

Met dit aangepaste, toekomstbestendige reglement kan de CAWA blijven bijdragen aan een goede verdeling en toegankelijkheid van de schaarse ruimte voor kunstenaars in de stad.

Met vriendelijke groet,
Namens het college van burgemeester en wethouders van de gemeente Amsterdam,



Hendrik Jan Biemond
Wethouder Kunst en Cultuur

Bijlagen
1. Reglement CAWA 2026