Gemeente Amsterdam

Bezoekadres
Stadhuis, Amstel 1
1011 PN AMSTERDAM

Postbus 202
1000 AE AMSTERDAM
Telefoon 5.1, 2, e
Fax 5.1, 2, e
Teksttelefoon 5.1, 2, e
www.amsterdam.nl

Wethouder Carolien Gehrels

Retouradres: B&W, Postbus 202, 1000 AE AMSTERDAM

Aan de leden van de raadscommissie KSZ

Datum	19 februari 2014
Behandeld door	5.1, 2, e
Doorkiesnummer	5.1, 2, e
E-mail	5.1, 2, e @amsterdam.nl
Onderwerp	Voordrachten Kunst en Cultuur voor de commissievergadering van 5 maart 2014

Geachte raadsleden,

Voor de vergadering van de commissie KSZ op 5 maart 2014 heeft het college drie onderwerpen geagendeerd die met elkaar samenhangen, te weten:
- Herbestemmen van het krediet danshuis ten behoeve van het bestendigen van de toekomst van de moderne dans in Amsterdam;
- Verwerving en doorverkoop van het pand Felix Meritis;
- Bestuurlijke reactie op het advies van de Amsterdamse Kunstraad inzake de vrijval van Kunstenplanmiddelen.

In deze brief wil ik de relaties tussen de genoemde voordrachten nader toelichten. Daarbij worden ook betrokken de moties die in de gemeenteraad van 12 februari 2014 zijn aangenomen:
- Motie van de raadsleden Van Roemburg, Verbeet en Ruigrok, ‘Eind goed, bijna alles goed’ (Felix Meritis, Danshuis en vrijval Kunstenplan);
- Motie van de raadsleden Ruigrok en Van Roemburg inzake Felix Meritis.

Na een traject van 21 jaar is op 3 december 2013 gebleken dat er geen danshuis komt. Het college heeft de betrokken partijen, te weten Dansmakers Amsterdam, ICK Amsterdam en de Henny Jurriëns Stichting, gevraagd de gevolgen voor hun organisatie in kaart te brengen en hun toekomstplannen, inclusief huisvesting, voor half januari 2014 te formuleren. Op basis van de ingediende plannen van deze instellingen, stelt het college nu voor om met de herbestemming van het investeringskrediet dans een duurzame oplossing te bieden voor genoemde dansinstellingen. Dansmakers Amsterdam wil de huisvesting optimaliseren in de oude STORK-fabriek in Amsterdam Noord, terwijl ICK Amsterdam en de Henny Jurriëns Stichting een danscentrum willen realiseren in Felix Meritis, met mogelijke uitbreiding naar verhuurmogelijkheden aan freelance dansers (o.a.

SPACES). ICK stelt voor naast de dansactiviteiten een debatfunctie in Felix Meritis overeind te houden, na het faillissement van de Felix Meritis Foundation. Hiermee krijgt zowel de dansketen een volwaardige plek in de culturele infrastructuur Amsterdam en wordt de exploitatie van Felix Meritis opnieuw ingevuld met een culturele bestemming.

Als antwoord op het verzoek van de gemeenteraad om een radicale oplossing voor het pand Felix Meritis te vinden, stelt het college voor het pand aan te kopen en direct door te verkopen. Deze aankoop zal onder meer worden bekostigd uit de vrijvallende middelen uit de cultuurbegroting 2013, vooruitlopend op de jaarrekening 2013.

De aankoop van het pand zal dan ook niet worden bekostigd uit de vrijval middelen Kunstenplan. Ten aanzien van de vrijval Kunstenplanmiddelen stelt het college voor, met inachtneming van de motie ‘Eind goed, bijna alles goed’, af te wijken van het advies van de Amsterdamse Kunstraad en de vrijval van Kunstenplanmiddelen over 2013 en 2014 te bestemmen voor Kunstenplaninstellingen die momenteel in zwaar weer verkeren. Welke instellingen een extra bijdrage nodig hebben en hoe hoog deze bijdrage zou moeten zijn, kan pas beoordeeld worden na een analyse van alle jaarverantwoordingen 2013 van de Kunstenplaninstellingen. Deze analyse, waarvoor vooraf door het college criteria worden opgesteld, zal naar verwachting in het derde kwartaal van 2014 gereed zijn.

Met vriendelijke groet,

Carolien Gehrels,
Wethouder Kunst en Cultuur