From 5.1, 2, e 5.1, 2, e 5.1, 2, e
Subject
To 5.1, 2, e 5.1, 2, e 5.1, 2, e
Date

Hoi 5.1, 2, e
Ik had je gister en vandaag willen bellen, maar er kwam van alles tussen en nu moet ik door naar andere afspraak…
Volgende week herkansing? Bijv. maandag of dinsdagochtend?

Vriendelijke groet,
5.1, 2, e

werkdagen: ma | di | wo
5.1, 2, e

Van: 5.1, 2, e 5.1, 2, e 5.1, 2, e @amsterdam.nl>
Verzonden: maandag 28 augustus 2023 11:44
Aan: 5.1, 2, e 5.1, 2, e <5.1, 2, e @amsterdam.nl>
Onderwerp: waarderingskaarten AUP

Hoi 5.1, 2, e
Een tijd terug spraken we elkaar over tuindorp amstelstation en de wetbuurt. In tuindorp Amstelstation is Ymere al een tijd een traject aan het doorlopen om te starten met een plan voor sloop nieuwbouw van een deel van de woningen (https://www.ymere.nl/projecten/amsteldorp/) en renovatie van de overige woningen. Tot nu toe zijn wij daar als ontwerpers niet actief bij betrokken. Maar dat zal denk ik over niet al te lange tijd gaan veranderen. Ik wil daarom graag de systematiek van de AUP waarderingskaarten goed snappen, zeker ook omdat de eigenaar van de wetbuurt aan het nadenken is over de toekomst van een deel van hun bezit.
Amsteldorp is heel hoog gewaardeerd, dat is duidelijk. Maar Ik wil graag begrijpen wat er bedoeld wordt met de omschrijvingen achter de deelwaarderingen. Dit zijn immers aanwijzingen over hoe om te gaan met het gebied.
Zou ik met jou of een collega daar over door kunnen praten?

C+D = 2-3 punten
Handhaven van de ruimtelijke continuïteit die kenmerkend is voor de compositie van het bebouwingsveld.
C+D = 4-5 punten
Handhaven van de samenhang tussen de verkaveling van de bebouwing en de compositie van het veld als geheel zoals dat tot uitdrukking komt in de doorkoppeling van de groenstructuur op de verschillende schaalniveaus dient uitgangspunt te zijn.
C+D = 6-7 punten
Handhaven van de ontwerpprincipes die ten grondslag liggen aan de relatie tussen bebouwing en openbare ruimte als het gaat om de compositie van elementen als zichtlijnen, relatie openbaar en privaatgebied en de samenhang met het tuinstedelijk ensemble van het veld.
C+D = 8-10 punten
Handhaven van de ruimtelijke kwaliteit van de verkavelingseenheid zoals die tot uitdrukking komt in de relatie bebouwing en ontwerp openbare ruimte als het gaat om de compositie van elementen als zichtlijnen, relatie openbaar en privaatgebied en de samenhang met het tuinstedelijk ensemble van het veld.

Met vriendelijke groet,

5.1, 5.1, 2, e
5.1, 2, e
Ruimte en Duurzaamheid, afdeling Gebieden, team Oost

Gemeente Amsterdam

T 5.1, 2, e
5.1, 2, e @amsterdam.nl

Oranje Vrijstaatplein 2
1093 NG Amsterdam

Werkdagen: ma, di, do en vr

Op dit bericht is een proclaimer van toepassing:
Amsterdam.nl/proclaimer