Beredeneerde inhoudsopgave
Ambitiedocument voor de Nieuwe Meervaart e.o.
Herzien concept – 4 januari 2021

Voorkeurslocatie
Het gemeentebestuur (het college van B&W en de gemeenteraad) van Amsterdam willen de zuidoever van de Sloterplas meer onderdeel van het Osdorpplein maken, onder meer met een nieuw gebouw voor de Meervaart en een nieuw ingerichte boulevard en oever. Voor het theatergebouw heeft de gemeenteraad op 2 juli 2020 een voorkeurslocatie bepaald: aan de zuidwestoever van en in de Sloterplas.

Doel
Ter voorbereiding op de ontwerpopdrachten voor het theatergebouw (ook wel de Nieuwe Meervaart genoemd), de nieuwe inrichting van de omringende openbare ruimte en de verbetering van de aansluiting tussen de oever van de Sloterplas en het Osdorpplein stellen wij in opdracht van het gemeentebestuur een ambitiedocument op.

In dit ambitiedocument schetsen wij de betekenis van de Nieuwe Meervaart als cultureel centrum, mede tegen de achtergrond van de doorontwikkeling van het Osdorpplein, het stadsdeel Nieuw-West en Amsterdam. Deze doorontwikkeling moet breed opgevat worden: ruimtelijk, sociaal, maatschappelijk, cultureel en economisch.

Dit ambitiedocument maken wij onderdeel van het stedenbouwkundig plan voor de tweede fase van het centrumgebied Nieuw-West. Aan dit stedenbouwkundig plan werken wij nu en leggen we eind 2021 ter goedkeuring voor aan het gemeentebestuur. Onderdeel daarvan is de gevraagde goedkeuring met de voorgestelde investeringen (zogeheten Investeringsbesluit).

Het ambitiedocument geeft, in hoofdlijnen, in woord en beeld richtlijnen voor:
- Ontwerp nieuwe theatergebouw: locatie, omvang/grootte, functies (theater en functies als plek voor makers), uitstraling, buitenruimte, bereikbaarheid bezoekers, logistiek en duurzaamheid;
- Ontwerp openbare ruimte zuid(west)oever van de Sloterplas
- Ontwerp aansluiting zuid(west)oever en Osdorpplein.

Organisatie
Bestuurlijke en ambtelijke opdrachtgever voor het ambitiedocument is respectievelijk het college van B&W en de stuurgroep de Nieuwe Meervaart.

Voor het opstellen van het ambitiedocument en het organiseren van een brede maatschappelijke participatie hebben wij een gemeentelijk projectteam samengesteld (ruimte, communicatie, participatie).

Parallel hieraan adviseert de Commissie Ruimtelijke Kwaliteit (hierna CRK) als onafhankelijk adviesorgaan over de integrale kwaliteit in het ambitiedocument. Het gemeentelijk projectteam en de CRK zullen elkaar informeren, opdat ambitiedocument en advies voldoende in één lijn liggen.

Overige producten
Naast een ambitiedocument en een advies van de CRK werkt stichting de Meervaart aan een bidbook voor de Nieuwe Meervaart. Hierin zet de stichting de betekenis van de Meervaart uiteen. Tevens werken wij en stichting de Meervaart samen aan het Programma van Eisen voor het nieuwe theatergebouw: De Stichting wordt huurder van het nieuwe theatergebouw dat eigendom wordt van de gemeente.

Planning
Het participatieproces hebben wij gestart met een informatiekrant (16 oktober 2020), een enquête (16 oktober – 9 november 2020) en een eerste online informatiebijeenkomst (12 november 2020). Rondom het opstellen van het ambitiedocument zijn zogenoemde themabijeenkomsten voorzien vanaf 14 december 2020 tot medio februari 2021. Daarna zijn twee bijeenkomsten over het concept-ambitiedocument voorzien op 15 en 22 februari 2021. Wij zetten erop in om het ambitiedocument eind februari 2021/begin maart 2021 gereed te hebben. Vervolgens kunnen wij adviezen erop vragen. Wij streven ernaar dat de gemeenteraad in het najaar van 2021 een Investeringsbesluit kan nemen (met het ambitiedocument als onderdeel).

Beredeneerde inhoudsopgave

1. Ambitiedocument
   1.1. Wat is een ambitiedocument?
   1.2. Waarom een ambitiedocument?
   1.3. Hoe verhoudt het zich tot stedenbouwkundig plan 2e fase Osdorpplein en het Investeringsbesluit?

2. Totstandkoming
   2.1. Locatie-onderzoeken/afwegingen
   2.2. Participatieproces (themabijeenkomsten, Opp App, enquête)
   2.3. Community storytelling
   2.4. Consultatieproces (wisselwerking met bidbook van stichting de Meervaart, wisselwerking met Programma van Eisen de Meervaart/gemeente Amsterdam, wisselwerking met CRK)

3. De Meervaart
   3.1. Toen
   3.2. Nu
   3.3. Straks: uitgangspunten voor nieuwbouw, buitenruimte en wisselwerking met centrum/Osdorpplein

4. Hoe het Osdorpplein een centrum wordt
   4.1. Toen
   4.2. Nu
   4.3. Straks: uitgangspunten voor nieuwbouw, buitenruimte en wisselwerking met centrum/Osdorpplein, andere ontwikkelingen (maatschappelijk, cultureel, recreatief) op en rond het Osdorpplein

5. Ontwerprichtlijnen voor nieuwbouw
   5.1. Locatie
   5.2. Omvang/grootte
   5.3. Functies (
   5.4. Uitstraling
   5.5. Wisselwerking nieuwbouw – directe buitenruimte
   5.6. Bereikbaarheid (bezoekers, logistiek)
   5.7. Duurzaamheid

6. Ontwerprichtlijnen voor openbare ruimte zuid(west)oever
   6.1. Functies
   6.2. Begrenzing
   6.3. Materialisatie

7. Ontwerprichtlijnen voor verbinding zuidwestoever - Sloterplas
    7.1. Functies
    7.2. Begrenzing
    7.3. Materialisatie

8. Borging integrale kwaliteit
    8.1. Planning en proces
    8.2. Taken en verantwoordelijkheden