Oplegnotitie participatieproces project Osdorpplein/de Meervaart dd 2 september 2020

Plan van aanpak participatieproces

De afgelopen weken is hard gewerkt aan een plan van aanpak voor het vervolg van de participatie rondom het project Osdorpplein/Meervaart. Kern van het plan betreft een zorgvuldige, adaptieve aanpak bestaande uit een intensief participatieproces met zowel professionals, belanghebbenden als bewoners gedurende de komende 4 à 5 maanden.

Het zorgvuldige karakter van de aanpak komt onder andere tot uitdrukking in het breed ophalen van informatie door een korte enquête breed uit te zetten, via zowel social media als fysiek enquêteurs in te zetten die bewoners opzoeken, met daarbij het zoveel mogelijk houden van (digitale) bijeenkomsten zowel in klein als in groter verband om het gesprek zo goed mogelijk aan te kunnen gaan. Daarnaast het nauwkeurig in de tijd plannen van alle stappen die genomen moeten worden, het logisch ordenen van informatie die gedeeld gaat worden, het maken van een draaiboek voor zowel het hele proces als per bijeenkomst en het opstellen van een kalender waarin alle acties/afspraken gemonitord worden die in het kader van het project Osdorpplein/Meervaart worden uitgevoerd.

Het adaptieve karakter komt o.a. naar voren in het feit dat er telkens (na de enquêteresultaten en de grote digitale bijeenkomst) geëvalueerd wordt (en daarna per bijeenkomst/stap) en op basis daarvan bekeken wordt wat de beste vervolgstappen zijn. Uitgangspunt bij het participatieproces is dat de nieuwe Meervaart op de locatie komt zoals die door de gemeenteraad voor de zomervakantie is besloten. Mocht bijvoorbeeld na de enquête, mediaoffensief en eerste bijeenkomsten blijken dat de stakeholders massaal een voorkeur hebben voor (het bespreken van ook) één van de andere twee locaties, dan kan na terugkoppeling met de wethouders worden besloten om hieraan gehoor te geven. In dat geval is al nagedacht over de stappen die dan genomen zullen moeten worden.

Belangrijkste doelen van het participatietraject zijn het herstellen van het vertrouwen rond het participatieproces dat in het kader van de nieuwe Meervaart heeft plaatsgevonden, het informeren van stakeholders en het actief betrekken van hen bij het participatieproces, het beeld krijgen en houden van de belangen die er spelen om te komen tot een optimaal participatie- en daarmee ontwikkelproces.

Inhoud plan

De inhoud van het plan is uitgewerkt in bijgaande presentatie en zal in een nog te plannen duo-staf met beide wethouders nader worden toegelicht. De hoofdlijn ziet er als volgt uit:

- de participatie start met een zorgvuldig opgezette 'stoom-afblaas bijeenkomst' in besloten kring met belangrijkste stakeholders (zowel voor- als tegenstanders) met een representatieve achterban in aanwezigheid van de twee wethouders en de portefeuillehouder van het stadsdeel; in dit kader wordt ook een bijeenkomst voorgesteld tussen de wethouders en (vertegenwoordigers van) de stadsdeelcommissie.
- vervolgt met bijeenkomsten met een terugkoppeling van de resultaten van het eerdere participatietraject van fase 2 van project Osdorpplein,
- en gaat daarna over, na enquête en een brede publieke (digitale) bijeenkomst in gespreksrondes met zowel professionals als bewoners over de waarden van het huidige gebied en wat die betekenen voor de ambities voor het gebied en een nieuwe Meervaart. De gesprekken zullen worden afgewisseld door plenaire, digitale bijeenkomsten om zoveel mogelijk betrokken te informeren en te laten meedenken over de waarden en ambities voor het gebied. Dit moet gaan leiden tot een ruimtelijk ambitiedocument dat de basis vormt voor de verdere ontwikkeling van zowel het nieuwe theater als de hele oever inclusief het stedelijk front aan de Meer en Vaart.

- parallel aan dit traject is een mediacampagne gepland om stakeholders te informeren over de ontwikkelingen en actief te betrekken bij het participatieproces.

In bijlage 1 wordt het totale participatieproces nader uiteengezet.

Planning totale participatieproces

Bedoeling is om 4 à 5 maanden de tijd te nemen voor het participatieproces en te komen tot een ruimtelijk ambitiedocument. Er zijn twee planningen mogelijk:

a. een normale planning die voorziet in besluitvorming door de gemeenteraad over het investeringsbesluit fase 2 van project Osdorpplein/de Meervaart medio september 2021. In deze planning worden na het doorlopen van het participatieproces de reguliere doorlooptijden aangehouden voor een formele inspraakprocedure (ca. 8 weken) en bestuurlijke besluitvorming (ca. 10 weken). Daarmee is opening van het theater per 2025 haalbaar.
b. een ambitieuze planning die voorziet in bestuurlijke besluitvorming door de gemeenteraad over het investeringsbesluit fase 2 van project Osdorpplein/de Meervaart juli 2021. Deze planning voorziet in hetzelfde participatieproces en de tijd die daarvoor nodig is, als de normale planning (4 à 5 maanden). Echter, hierna is er een mogelijkheid om tijd te winnen door bewoners actief te informeren over de mogelijkheid van formele inspraak en in deze formele inspraakperiode een plenaire bijeenkomst te organiseren waarin de resultaten van het participatieproces nog eens worden toegelicht, maar de inspraakperiode met ca. 2 weken te verkorten. Door daarnaast het bestuurlijke besluitvormingsproces efficiënt te doorlopen waarbij dubbellingen zoveel mogelijk worden voorkomen, is een investeringsbesluit voor fase 2 van het Osdorpplein en de Meervaart per juni 2021 mogelijk. Daarmee is opening van het theater per 2025 realistisch.

Planning korte termijn

Voor de korte termijn worden de volgende acties/afspraken voorzien:

1. week 36/37: aanleveren oplegnotitie en presentatie aanpak participatieproces voor bestuurlijke mappen Van Doorninck en Meliani 10 september; evt. terugkoppeling hierna aan het project.
2. week 37/38: lancering eerste 'mediaoffensief' in samenspraak met adviseurs stadhuis om een eerste geluid na de zomer vanuit de gemeente over het project Osdorpplein/ de Meervaart te laten klinken.
3. week 39: nog in te plannen duo-staf in de week van 21 september a.s. om met beide wethouders (indien gewenst) plan van aanpak te bespreken, en de eerste, besloten bijeenkomst (voorlopig gepland op 29/9) met de wethouders door te spreken. Aan de wethouders wordt gevraagd om commitment voor het maken van deze afspraak; hoe verder de eerste afspraak in de tijd wordt gepland, hoe langer de relatieve 'radiostilte' vanuit de gemeente duurt en dat is ongunstig.
4. week 39/40: parallel aan deze eerste bijeenkomst een gesprek tussen de wethouders en (een vertegenwoordiging van) de stadsdeelcommissie te organiseren.
5. week 40, 29/9: het houden van de eerste besloten bijeenkomst met de belangrijkste stakeholders in het gebied.

Vragen aan de wethouders:

Aan de wethouders worden de volgende vragen meegegeven:

1. Kunnen de wethouders zich vinden in voorgesteld intensief participatietraject en welke opmerkingen willen zij eventueel meegeven aan het project?
2. Naar welke planning gaat de voorkeur van beide wethouders uit: een normale planning waarmee opening van een nieuw theater per 2025 haalbaar is en een ambitieuze planning die opening van een nieuw theater realistisch maakt? Welke evt. stappen zouden genomen moeten worden om een definitieve keuze voor één van beide planningen te krijgen?

3. Bijgevoegd (bijlage 2) is een voorstel voor een namenlijst met deelnemers aan de eerste bijeenkomst op (voorlopig) 29 september. Wat is de reactie van de wethouders op dit voorstel?
4. Welke overige overwegingen willen de wethouders meegeven?