Gemeente Amsterdam
Gemeenteraad
Gemeenteblad

R

Voordracht voor de raadsvergadering van

12 en 13 maart 2014

Jaar	**2014**
Afdeling	**1**
Nummer	**206**
Publicatiedatum	**5 maart 2014**
Agendapunt	**49**
Datum besluit B&W	**18 februari 2014**

Onderwerp

Instemmen met het herbestemmen van het krediet Danshuis (€ 2.000.000) ten behoeve van het bestendigen van de toekomst van de moderne dans in Amsterdam

Met deze voordracht stellen wij u voor het volgende besluit te nemen:

Tekst van openbare besluiten wordt gepubliceerd

De gemeenteraad van Amsterdam

Gezien de voordracht van burgemeester en wethouders,

besluit

kennis te nemen van:

I. de toekomst- inclusief huisvestingsplannen van:
   a. Dansmakers Amsterdam voor een productiehuis met podium dans in de Overkant in Amsterdam Noord;
   b. ICK Amsterdam in samenwerking met de Henny Jurriëns Stichting voor een danscentrum in Felix Meritis;
   c. Het collectief van freelancers dans “SPACES” voor een netwerkorganisatie die gebruik maakt van bestaande geschikte dansfaciliteiten;
   d. Studio Dok ten aanzien van het bieden van studioruimte aan freelancers in 2015 en 2016;

II. de vaststelling door DMO van de subsidie voor de voorbereidingskosten van het project Danshuis naar aanleiding van de inhoudelijke en financiële verantwoording van Stichting Beheer Danshuis Amsterdam (SBDA) waarmee het dossier is afgerond;

III. het feit dat deze voordracht in relatie staat tot de separate collegevoordracht ten aanzien van verwerving en doorverkoop van het pand Felix Meritis en het collegebesluit over vrijval Kunstenplanmiddelen, met inachtneming van de op 12 februari 2014 aangenomen moties “Felix Meritis” en “Eind goed, bijna alles goed (Felix Meritis, Danshuis en vrijval Kunstenplan)”;

in te stemmen met:

IV. het intrekken van het raadsbesluit van 16 mei 2013 inzake het beschikbaar stellen van een krediet ten behoeve van subsidie aan Stichting Beheer Danshuis Amsterdam (SBDA) voor het realiseren van het Danshuis Amsterdam (Gemeenteblad 2013, afd. 3A, nr. 71/165);

V. het herbestemmen van het investeringskrediet voor de dans ter hoogte van € 2 miljoen, als volgt:
   a. een eenmalige investeringsbijdrage van maximaal € 400.000 aan Dansmakers Amsterdam ten behoeve van een productiehuis met podium Dans in de Overkant in Amsterdam Noord;
   b. een reservering van maximaal € 600.000 aan ICK Amsterdam en de Henny Jurriëns Stichting ten behoeve van een danscentrum in Felix Meritis met mogelijke verbinding met het initiatief van freelancers dans SPACES. Dit met inachtneming van de nog te volgen verkoopprocedure;
   c. het reserveren van € 1 miljoen voor mogelijke noodzakelijke investeringen in het pand Felix Meritis en - indien dit niet noodzakelijk blijkt- dit budget te behouden voor inzet in de danssector;
   d. het verwerken van de bijbehorende (budgettair neutrale) begrotingswijzigingen in de 4-maandsrapportage 2014.

Wettelijke grondslag

Gemeentewet artikel 189, budgetrecht van de gemeenteraad.

Bestuurlijke achtergrond

Vanuit de danssector is al jaren behoefte aan faciliteiten voor het realiseren van projecten, het repeteren en monteren van voorstellingen, dagelijkse trainingen en ontmoeting, met name voor freelancers dans. Bij de begroting 2003 heeft de gemeenteraad op basis van het amendement van raadslid Riem Vis c.s. (856) besloten tot het beschikbaar stellen van een krediet van € 2 miljoen incidenteel voor de bouw van een huis voor de dans.

Na het niet doorgaan van het project voor een danshuis in het Oostpoortgebied heeft de gemeenteraad het college op 16 februari 2011 gevraagd naar mogelijke alternatieven voor een danshuis. Stichting Beheer Danshuis Amsterdam (SBDA) heeft op 24 februari 2011 het college verzocht om het krediet van € 2 miljoen beschikbaar te houden voor de realisatie van een toekomstig danshuis. Op 14 juni 2011 heeft het college een bijdrage beschikbaar gesteld aan SBDA voor een haalbaarheidsonderzoek naar de mogelijkheden van vestiging van een danshuis op het voormalige STORK-terrein in Amsterdam Noord.

Op 15/16 mei 2013 heeft de gemeenteraad, met inachtneming van het amendement Van Roemburg, Ruigrok, Paternotte en Verbeet, besloten tot het beschikbaar stellen van een krediet ten behoeve van subsidie aan Stichting Beheer Danshuis Amsterdam (SBDA) voor het realiseren van het Danshuis Amsterdam.
Op 5 juli 2013 heeft DMO een subsidie uit de stelpost dans ter beschikking gesteld van € 110.000,- aan SBDA voor de voorbereidingskosten van het Danshuis Amsterdam.

Op 2 december 2013 liet SBDA schriftelijk weten niet aan alle gestelde voorwaarden te kunnen voldoen. Op basis van deze brief en een mondelinge toelichting van de betrokken partijen aan de wethouder op 2 december 2013 heeft het college op 3 december 2013 moeten concluderen dat het Danshuis in Amsterdam Noord niet gerealiseerd kon worden en hierover de raadscommissie KSZ per brief geïnformeerd. Gelijktijdig heeft het college besloten de betrokken partijen Dansmakers Amsterdam, ICK Amsterdam en de Henny Jurriëns stichting te vragen de gevolgen voor hun organisatie in kaart te brengen en hun toekomstplannen, inclusief huisvesting, uiterlijk medio januari 2014 bij DMO in te dienen. Ook hierover is de raadscommissie KSZ in de brief van december 2013 geïnformeerd.
Op basis van de plannen van Dansmakers Amsterdam, ICK Amsterdam in samenwerking met de Henny Jurriëns Stichting en de mogelijke verbinding met het initiatief van het collectief freelancers SPACES wordt een herbestemming van het investeringskrediet voorgesteld. Doel van het college is een structurele verbetering van de positie van de dansketen als onderdeel van de culturele infrastructuur in Amsterdam.

Onderbouwing besluit

Sinds 1992 heeft het gemeentebestuur aandacht voor huisvesting, repetitieruimtes en montageruimtes voor dansers in Amsterdam. Sinds 2003 heeft dit vorm gekregen in de plannen voor een Danshuis. In 2008 begon de ontwikkeling van een Danshuis in het Oostpoortgebied. Daarbij bleek dat naast ruimte voor freelancers, huisvesting van een aantal dansinstellingen noodzakelijk bleek voor de exploitatie van een Danshuis. Nadat de ontwikkelaars van het Danshuis in Oostpoort zich terugtrokken is op verzoek van de raad gekeken naar een alternatieve locatie: de Overkant in Amsterdam Noord. In de ontwikkelingsfase bleek dat SBDA niet tot overeenstemming kon komen met de drie betrokken partijen over een gezamenlijke huisvesting, waardoor een Danshuis op deze locatie geen doorgang kon vinden. Ondertussen is de huisvestingsproblematiek van Dansmakers Amsterdam, ICK Amsterdam en de Henny Jurriëns Stichting, alhoewel verschillend, nijpend. Tevens werd de gemeente door deze drie partijen en door freelancers erop gewezen dat meer en meer dansers door het gebrek aan faciliteiten Amsterdam de rug toekeerden.
Door een herbestemming van het investeringskrediet van € 2 miljoen beoogt het college een structurele oplossing te bieden voor de huisvestingssituatie van zowel Dansmakers Amsterdam, ICK Amsterdam en de Henny Jurriëns Stichting als de freelancers.
Het doel is daarbij de dansketen een volwaardige plek te geven in de culturele infrastructuur Amsterdam, waarmee Amsterdam een belangrijke (internationale) stimuleringsfunctie voor de moderne dans kan behouden en een goed vestigingsklimaat voor dansers en choreografen uit binnen- en buitenland behoudt.

Ad I.
De bij het Danshuis in stadsdeel Noord betrokken partijen Dansmakers Amsterdam, ICK Amsterdam en de Henny Jurriëns stichting hebben gehoor gegeven aan het verzoek van het college de gevolgen voor hun organisatie in kaart te brengen en hun toekomstplannen, inclusief huisvesting, uiterlijk medio januari 2014 bij DMO in te dienen. Daarnaast is gesproken met diverse partijen in de danssector over hun behoeften en de momenteel aanwezige beschikbare faciliteiten voor met name freelancers dans en gezelschappen. Met de volgende partijen uit de danssector is gesproken: Dansmakers Amsterdam, ICK Amsterdam, Henny Jurriëns Stichting,

Studio Dok, Veem Theater, nb projects inclusief een aantal freelancers dans verenigd in het initiatief SPACES, Chassé Dans Studio's, Don't Hit Mama, Het Veemtheater. Verder heeft overleg plaats gevonden met Niehe Media en Eigen Haard ten aanzien van het businessplan Dansmakers. Uit de gesprekken met freelancers dans blijkt voornamelijk een behoefte aan fysieke faciliteiten: studioruimte en voornamelijk montage- en werkruimte.

I.a.
Het businessplan van Dansmakers bevat:

- het verzoek aan DMO om een eenmalige investering van € 400.000,- voor de verbouwing van Hal1 van de oude STORK-fabriek in Amsterdam-Noord ter optimalisering van de huisvesting van Dansmakers Amsterdam.
- Het verzoek om een bijdrage uit de stelpost Dans ter hoogte van jaarlijks € 17.650,- waarmee aan freelancers dans de montageruimte 40 dagen per jaar aangeboden kan worden voor een verlaagd cultureel tarief van € 600,- per dag.
- de investering- en exploitatiebegroting van Dansmakers Amsterdam.

I.b.
ICK Amsterdam heeft een ambitiedocument ingediend voor realisatie van een danscentrum in Felix Meritis met huisvesting van ICK Amsterdam en de Henny Jurriëns Stichting, met mogelijke uitbreiding naar verhuurmogelijkheden aan freelancers dans (waaronder het initiatief SPACES). ICK Amsterdam stelt voor naast de dansactiviteiten een debatfunctie overeind te houden. Tevens is een horecavoorziening in de plannen voorzien, bij voorkeur door een externe partij te exploiteren.
Met het plan wordt beoogd Felix Meritis te transformeren tot een bruisend centrum voor hedendaagse dans waar ontmoeting, samenwerking en kruisbestuiving plaats vindt tussen dansers, choreografen en andere (podium)kunstenaars.

I.c.
SPACES is een collectief van freelancers dans dat gezamenlijk wil komen tot een netwerkorganisatie inclusief het in gebruik nemen van bestaande geschikte faciliteiten voor montage-, studio- en repetitieruimte.

I.d.
Studio Dok heeft verzocht om een jaarlijkse subsidie van € 40.000,- in 2015 en 2016 bedoeld voor het bieden van studiofaciliteiten voor freelance dansers, voor wie door het uitblijven van een Danshuis in Noord geen alternatief kan worden geboden op korte termijn.

Ad II.
Aan SBDA is door DMO een eenmalige subsidie verstrekt van € 110.000,- ten behoeve van de voorbereidingskosten voor de ontwikkelingsfase Danshuis Amsterdam. Op 22 januari 2014 heeft SBDA een inhoudelijke en financiële verantwoording ingediend, op basis waarvan de subsidie aan SBDA door DMO is vastgesteld en het project Danshuis Amsterdam is afgerond.

Ad III.
Deze voordracht staat in relatie tot de separate collegevoordracht ten aanzien van verwerving en doorverkoop van het pand Felix Meritis en het collegebesluit over vrijval Kunstenplanmiddelen. Daarbij zijn op 12 februari 2014 de moties “Felix Meritis” en “Felix Meritis, Danshuis en vrijval Kunstenplan” door de raad aangenomen waarmee de samenhang tussen de voorstellen over het behoud van een culturele functie voor Felix Meritis, de ruimte voor de dansinstellingen hierin en de besteding van de beschikbare budgetten hiervoor wordt versterkt. Overeenkomstig de motie Van Roemburg, Verbeet, Ruigrok “Felix Meritis, Danshuis en vrijval Kunstenplan” worden de drie samenhangende voordrachten op 5 maart 2014 in de raadscommissie KSZ en op 12 maart in de gemeenteraad geagendeerd.

Ad. IV.
Op 7 december 2009 (2009/921) is een krediet van € 2 miljoen door de gemeenteraad beschikbaar gesteld ten behoeve van een investering in de realisatie van een danshuis. Het destijds aangevraagde subsidiebedrag door de stichting Beheer Danshuis Amsterdam voor een danshuis op het Storkterrein in Amsterdam Noord was hoger, te weten € 2.322.300 (inclusief voorbereidingskosten van € 110.000). Met het raadsbesluit van 15/16 mei 2013 is dit bedrag verlaagd met € 500.000, waardoor het investeringsbudget uit zou komen op € 1.822.300 (inclusief voorbereidingskosten van € 110.000). Dit bedrag was echter gekoppeld aan de plannen voor de realisatie van een Danshuis in Noord. Nu dit Danshuis in Noord geen doorgang vindt, zijn het raadsbesluit (inclusief amendement) van 15/16 mei 2013 niet meer van toepassing. Met het intrekken van dit besluit van 15/16 mei 2013 blijft het door de gemeenteraad beschikbaar gestelde investeringskrediet voor de dans in stand ter hoogte van € 2.000.000,-. Ook blijft de stelpost dans van jaarlijks € 246.970 gehandhaafd.

Uit de gesprekken met freelancers dans blijkt voornamelijk een behoefte aan fysieke faciliteiten: studioruimte en voornamelijk montage- en werkruimte.
In de planontwikkeling van ICK Amsterdam voor een danscentrum in Felix Meritis wordt uitgegaan van een inzet van de stelpost dans voor eventuele noodzakelijke bijdragen in de extra huurkosten van Henny Jurriëns Stichting, het initiatief van Spaces en andere freelancers. Het plan Dansmakers Amsterdam omvat tevens verhuurmogelijkheden aan freelancers. Een afzonderlijke stimuleringsregeling dans is daarmee niet nodig, te meer omdat voldoende mogelijkheden voor freelancers dans worden geboden binnen de bestaande regelingen en budgetten van het AFK.

Ad. V.
V.a.
Met het businessplan van Dansmakers wordt een samenwerking beoogd met de commerciële partner Niehe Media, waarmee in gezamenlijkheid het voormalig Stork terrein als plek voor podiumkunsten en media verder wordt ontwikkeld.

Voorgesteld wordt aan Dansmakers een eenmalige investeringsbijdrage te verstrekken van maximaal € 400.000,- ten behoeve van de verbouwing van HalT1 op het STORK-terrein in Amsterdam-Noord. Dansmakers Amsterdam vraagt een bijdrage voor noodzakelijke bouwkundige en installatietechnische ingrepen ter optimalisering van de ruimten en het voldoen aan wettelijke voorschriften. Het

businessplan en de investerings- en exploitatiebegroting zijn door PMB getoetst. Stadsdeel Noord heeft aangegeven een investeringsbijdrage aan de verbouwing van HalT1 te leveren van maximaal € 200.000,-

De gemeentelijke bijdrage wordt onder de volgende voorwaarden aan Dansmakers beschikbaar gesteld:

- Dansmakers Amsterdam is verantwoordelijk voor de besteding en verantwoording van de investeringsbijdrage ten behoeve van de verbouwing van HalT1 en stelt hiervoor een programma van eisen op inclusief een exploitatiebegroting binnen de gestelde (financiële) kaders.
- Dansmakers Amsterdam tekent een huurcontract met woningcorporatie Eigen Haard en legt met Niehe Media een overeenkomst vast over medegebruik van ruimte en samenwerking, tenminste tot en met 31 december 2016, het einde van de kunstenplanperiode 2013-2016.
- Dansmakers Amsterdam stelt de ruimten op het STORK-terrein mede beschikbaar aan freelancers dans ten behoeve van studioruimte en een realistisch aantal montagedagen per jaar voor een laag cultureel tarief op basis van een beheerplan voor het (mede)gebruik en de verhuur van de ruimten.

DMO zal buiten de huidige Kunstenplansubsidie aan Dansmakers Amsterdam van jaarlijks € 400.000 geen aanvullende subsidie ten behoeve van exploitatie en programmering verstrekken, waarmee de gevraagde structurele bijdrage van jaarlijks € 17.650 wordt afgewezen. Dit heeft geen gevolgen voor realisatie van het businessplan zoals dat nu voorligt.
Stadsdeel Noord heeft aangegeven bereid te zijn een aanvullende subsidie aan Dansmakers Amsterdam te verlenen ten behoeve van exploitatie en programmering. DMO is van mening dat daarmee en met de investering in het pand van Dansmakers een aantal aanvullende huuropties voor freelancers wordt gerealiseerd, waarmee het gewenste lage cultureel tarief aan freelancers kan worden geboden voor de studioruimtes in HalT1.

V.b.
ICK Amsterdam heeft vooralsnog alleen een ambitiedocument ingediend. DMO verwacht dat een eenmalige investeringbijdrage van maximaal € 600.000 nodig zal zijn ten behoeve van verbouwing- en herinrichtingskosten om de ruimten geschikt te maken voor dans, voorgesteld wordt dit bedrag uit het krediet te reserveren.
Een bijdrage uit de stelpost dans kan eventueel noodzakelijk blijken om hogere huurkosten van de Henny Jurriëns Stichting op te kunnen vangen of eventueel leegstandsrisico te dekken.

Voorgesteld wordt ICK Amsterdam de opdracht te geven het ambitiedocument uit te werken tot een onderbouwd plan voor het realiseren van een danscentrum in Felix Meritis, met investerings- en exploitatiebegroting, binnen de gestelde voorwaarden en het beschikbare financiële kader, in overleg met de gemeente Amsterdam en de toekomstige eigenaar van het pand. Een en ander is afhankelijk de uitkomsten van de nog te volgen verkoopprocedure Felix Meritis. Het is echter de nadrukkelijke wens van het college dat Felix Meritis ruimte zal kunnen bieden aan huisvesting van ICK Amsterdam, de Henny Jurriëns Stichting en mogelijke uitbreiding naar verhuur aan freelancers dans (waaronder het initiatief SPACES).

V.c.
De onder beslispunt V.b. voorgestelde investeringsbijdrage van maximaal € 600.000 voor verbouwings- en inrichtingskosten voor de realisatie van een danscentrum in Felix Meritis staat los van eventuele meerkosten ten behoeve van investering- en/of verbouwing vanwege het monumentale karakter van het pand. Daarom adviseert DMO € 1 miljoen te reserveren voor mogelijk noodzakelijke investeringen in het pand Felix Meritis als geheel. Indien dit niet noodzakelijk blijkt, wordt voorgesteld dit bedrag van € 1 miljoen te behouden ten behoeve van inzet in de danssector, in de lijn met de doelstelling van het amendement van raadslid Riem Vis c.s. (856).

	Financiële paragraaf		
Grondexploitatie: Ja/Nee		Totale omvang krediet:	€
		Financiële dekking:	
Investering: Ja/Nee		Totale omvang krediet:	€
		Afschrijvingstermijn:	
		Gebruikt rentepercentage:	%
		Looptijd krediet:	
Is de regeling kredieten van toepassing: Ja/Nee		Omvang aangevraagd krediet (excl BTW)	€
Regeling Risicovolle Projecten van toepassing: Ja/Nee			
Zijn er risico's en zo ja, hoe worden deze beheerst?			

	Financiële gevolgen					
	Jaar T	T+1	T+2	T+3	T+4	Volgnummer
Kapitaallasten						
Overige exploitatielasten						
Baten						
Saldo ten laste van de algemene middelen						
Waarvan nog niet gedekt						

Toelichting

In de begroting 2014 was een krediet gereserveerd voor het Danshuis van € 2.000.000 (€ 500.000 was opgenomen als verwachte investering in 2013 en € 1.500.000 in het quotum onrendabel). De kapitaallasten van de investering zijn daarmee opgenomen in de meerjarenbegroting van de Gemeente. Met deze B&W en Raadsvoordracht wordt de Raad gevraagd om het investeringsbedrag te handhaven, maar de bestemming te wijzigen. De bijbehorende begrotingswijziging wordt dan verwerkt in de 4-maandsrapportage 2014. Deze wijziging is budgettair neutraal.

Geheimhouding

n.v.t.

Jaar 2014
Afdeling 1
Nummer 206
Datum 5 maart 2014

Gemeente Amsterdam
Gemeenteraad

Voordracht voor de raadsvergadering van 12 en 13 maart 2014

R

Stukken

Meegestuurd

1. Het businessplan van Dansmakers Amsterdam
1.a. Bijlagen bij businessplan van Dansmakers Amsterdam
2. Het ambitiedocument van ICK Amsterdam.
3. Het conceptplan van een collectief van freelancers dans SPACES.
4. Het subsidieverzoek van Studio Dok voor 2015 en 2016.
5. De inhoudelijke en financiële verantwoording van Stichting Beheer Danshuis Amsterdam (SBDA)
6.a. Motie Van Roemburg, Verbeet, Ruigrok “Eind goed, bijna alles goed (Felix Meritis, Danshuis en vrijval Kunstenplan)”.d.d. 12 februari 2014
6.b. Motie Ruigrok, Van Roemburg “Felix Meritis” d.d. 12 februari 2014

Ter inzage gelegd

n.v.t.

Behandelend ambtenaar (naam, telefoonnummer en e-mailadres)

Jolanda Brils, 020-2518409, j.brils@amsterdam.nl

Het college van burgemeester en wethouders van Amsterdam

A.H.P. van Gils, secretaris

E.E. van der Laan, burgemeester