[redacted]

Van: [redacted]
Verzonden: dinsdag 26 januari 2021 10:19
Aan: [redacted]
CC: [redacted]
Onderwerp: Terugkoppeling groepje 3

Beste allemaal,

Hierbij mijn take aways van groepje 3 gisterenavond. [redacted] vul gerust aan waar nodig!

Groepje 3
Groep met circa 15 deelnemers, overgrote deel was bewoner van Nieuw-West
Goed en constructief gesprek. Meeste mensen hadden voorkeur voor de huidige locatie of locatie op de hoek. Een enkele deelnemer voelde wel wat voor bouwen in de plas op de voorkeurslocatie.

<u>Huidig gebouw</u>
- Gebouw is niet uitnodigend/ een gesloten doos/ weinig inspirerend
- Veel van de gedroomde functies zijn al aanwezig in huidige Meervaart
- Diverse programmering

<u>Betere aansluiting huidig publiek</u>
- Zorg voor open gebouw
- Variëteit van zalen, grote en klein zalen voor meer intieme voorstellingen
- Architectuur die uitnodigt voor intimiteit en creativiteit
- Behoud van congres- en andere functies zodat gebouw op meerdere manieren nuttig en rendabel is
- Vergeet Nieuw West niet met focus om breed publiek te trekken

<u>Toekomstig publiek</u>
- Fantastisch nieuw gebouw aar je naar toe wilt, dat uitnodigt. Als je eenmaal drempel over bent en kennismaking is geweest komen mensen terug
- Veranderende exposities
- Focus op jongeren is goed maar vergeet grijs en wit niet

<u>Belang filmfunctie</u>
- Filmhuis constructie/ geen Pathé
- Verassend en divers aanbod van films
- Films gericht op bepaald publiek dat je wilt trekken

<u>Programmering gedurende de dag en in avond, buiten en binnen</u>
- Houd rekening met de omwonende en geluidsoverlast bij voorstellingen buietn
- Sloterplas is zelf soort klankkast dus let op met versterkte muziek

- Buiten programmering kan veel brengen voor de buurt
- Moet men betalen voor openlucht voorstellingen of is dit vrij toegankelijk?
- Niet 24/7 optredens maar wel een soort van reuring dat wordt uitgeademd door nieuwe Meervaart

Nieuw gebouw Meervaart/ ideaal tehater

- Rond vormen/ geen blokkendoos
- Organische materialen (denk hout)
- Integratie met groen landschap en landschap integreren in gebouw
- Bijzonder en verassend
- Duurzaam en circulair
- Verschillende culturen moeten plek/ weerslag krijgen in gebouw en programma
- Niet te braaf/ out of the box
- Artistieke uitstraling

Logisch locatie

- Op huidige locatie de lucht in met uitzichtpunt op het dak
- Hoeklocatie, integreren in het groen waardoor bewoners weinig tot geen last hebben van wegvallen (uit)zicht.
- Hoeklocatie want ruimte waar weinig gebeurd en betere aansluiting op OV en verkeer (ook voor expeditie makkelijker)

Waarom niet in de plas

- Rondje plas weg
- Verstening van plas en krijg je nooit meer terug
- Biodiversiteit krijgt (genade)klap
- Heel veel overlast voor lange tijd tijdens bouw

Met vriendelijke groet,

[redacted]
Assistent Projectmanager
[redacted]@amsterdam.nl
06[redacted]