Gemeente Amsterdam

Voordracht voor de College vergadering van 15 september 2026

Portefeuille

Kunst & Cultuur (incl. Lokale media en buurtmedia

Agendapunt

B5

Tekst van openbare besluiten wordt gepubliceerd

Onderwerp

Instemmen met de bijgaande opdrachtverlening aan de Amsterdamse Kunstraad voor het opstellen van de Verkenning 2026

Het college van burgemeester en wethouders besluit

In te stemmen met de opdrachtbrief aan de Amsterdamse Kunstraad voor het opstellen van de Verkenning 2026.

Kernboodschap

Het college verzoekt de Amsterdamse Kunstraad een verkenning van het culturele landschap in Amsterdam op te stellen. De Verkenning vormt een belangrijke inhoudelijke basis voor de beleidsvorming door het gemeentebestuur en voor de Hoofdlijnen Kunstenplan 2029-2032.

Met de Verkenning 2026 vragen we de Amsterdamse Kunstraad in beeld te brengen hoe het culturele landschap zich ontwikkelt en welke kansen en kwetsbaarheden richting 2029-2032 aandacht vragen. Daarbij bouwen we voort op de beweging die met het huidige Kunstenplan is ingezet - met nieuwe instroom, meer ruimte voor makers en ongelijk investeren voor gelijke kansen - en kijken we vooruit naar een veranderende stad, sector en landelijke context.

Bestuurlijke achtergrond

Op grond van de Verordening Amsterdamse culturele infrastructuur, Hoofdlijnen en Kunstenplan 2023 en de Verordening op de Amsterdamse Kunstraad wordt halverwege de kunstenplanperiode, onder regie en verantwoordelijkheid van de Amsterdamse Kunstraad, een Verkenning opgesteld.

Bestuurlijke prioriteit

De Verkenning vormt onderdeel van de Kunstenplan systematiek.

Wettelijke grondslag

Verordening op de Amsterdamse Kunstraad; Verordening Amsterdamse culturele infrastructuur, Hoofdlijnen en Kunstenplan 2023.

Artikel 160, eerste lid, onder a, van de Gemeentewet

Onderbouwing besluit

Met de Hoofdlijnen Kunstenplan 2025-2028 beoogde het college belangrijke veranderingen in het Amsterdamse culturele landschap. Met het uitgangspunt *Vele Verhalen Maken de Stad* en de keuze voor wijken, makers en ongelijk investeren voor gelijke kansen is ruimte gecreëerd voor vernieuwing en verbreding van de culturele infrastructuur van Amsterdam. Daarmee zijn stappen gezet naar een cultureel aanbod dat beter aansluit bij de diversiteit en ontwikkeling van de stad.

Tegelijkertijd verandert de context waarin de culturele sector opereert snel. De sector heeft te maken met financiële en bedrijfsmatige druk, schaarste en steeds duurder wordende ruimte, veranderend publieksgedrag en ontwikkelingen op het gebied van digitalisering en kunstmatige intelligentie. Ook maatschappelijke en geopolitieke ontwikkelingen raken de sector, onder andere daar waar het gaat om artistieke vrijheid, sociale veiligheid en de weerbaarheid van erfgoed. Daarnaast groeit Amsterdam verder als meerkernige stad en verandert de landelijke context voor het cultuurbeleid. Deze ontwikkelingen vragen om een actueel beeld van de staat van het culturele landschap en de kansen, kwetsbaarheden en opgaven voor de komende periode.

De Verkenning 2026 vormt een inhoudelijke basis voor het Kunstenplan 2029-2032. De Amsterdamse Kunstraad wordt gevraagd vanuit zijn onafhankelijke positie te onderzoeken hoe het culturele landschap zich ontwikkelt, wat de ingezette beweging van het huidige Kunstenplan betekent en welke ontwikkelingen en dilemma's richting 2029-2032 bijzondere aandacht vragen. Daarbij gaat het zowel om het voortbouwen op wat goed gaat als om het signaleren van hiaten en nieuwe opgaven. De uitkomsten worden betrokken bij de verdere beleidsvorming en het opstellen van de volgende Hoofdlijnen Kunstenplan 2029-2032.

Duurzaamheid

Niet van toepassing. Het besluit heeft geen directe gevolgen voor de gemeentelijke duurzaamheidsdoelstellingen; duurzaamheid wordt als relevante ontwikkeling voor de culturele sector meegenomen in de Verkenning 2026.

Participatie

Niet van toepassing. Bij het opstellen van de Verkenning wordt de Amsterdamse culturele sector betrokken, waaronder culturele instellingen, makers en relevante netwerken en overlegorganen. De Kunstraad bepaalt vanuit zijn onafhankelijke rol de precieze vorm van deze betrokkenheid

Financiële onderbouwing

LASTEN						
	Product	**I/S**	**Jaar T**	**Jaar T + 1**	**Jaar T + 2**	**Jaar T + 3**
Verkenning Kunstraad	10	I	€50000	€0	€0	€0
Totaal			**€50000**	**€0**	**€0**	**€0**

I=Incidenteel
S=Structureel

Consequenties gedekt? Ja
Overige toelichting
Voor de uitvoering van de Verkenning 2026 dient de Kunstraad nog een uitgebreide begroting in, hiervoor is maximaal 50.000 euro gereserveerd op de Begroting (Programma 10, Kunst en cultuur, stelpost flexibele ruimte, 100% dekking).

Conclusie
De genoemde beslispunten in de voordracht hebben wel financiële consequenties en deze zijn reeds geraamd in de begroting (100% dekking).

Communicatie

Binnen de gemeente

Opnemen in de te publiceren besluitenlijst

Buiten de gemeente

Opnemen in de te publiceren besluitenlijst

Documenten

Registratienr.	Naam
AD2026-047009	College van B&W Voordracht (pdf)
AD2026-047017	Opdrachtbrief AKr Verkenning 2026.docx (msw12)
AD2026-047019	Advies (pdf)

Besluit college van burgemeester en wethouders

Conform besloten