To: (10)(2e) [(10)(2e)@amsterdam.nl]; (10)(2e), (10)(2e) (10)(2e) (10)(2e)@amsterdam.nl]; (10)(2e), (10)(2e) [(10)(2e)@amsterdam.nl]
Cc: (10)(2e) (10)(2e)@amsterdam.nl]
From: (10)(2e), (10)(2e)
Sent: Thur 4/30/2015 11:33:51 AM
Subject: RE: Idee
Received: Thur 4/30/2015 11:33:53 AM

Hallo dames,
Zie hieronder en leuke mailwisseling met dank aan (10)(2e) Zij heeft goede contacten bij het Rijksmuseum die ons wellicht kunnen helpen bij het op een andere manier naar de tekstdiscussie te laten kijken.
(10)(2e) gaat sowieso even na of er iets mogelijk is met een inspiratiesessie over het Rijks. (10)(2e), ik zou zeggen, duik erop;-)
Groet
(10)(2e)

Van: (10)(2e), (10)(2e)
Verzonden: woensdag 29 april 2015 15:02
Aan: (10)(2e) (10)(2e) (10)(2e)
CC: (10)(2e), (10)(2e)
Onderwerp: RE: Idee

Wat leuk zeg! Ik haak dan (10)(2e) even aan, want zij is bezig met de AB en het aanvullend beleid en kan alle ideeën gebruiken die helpen bij het verduidelijken van wat we doen. Voor bij de inspraak zou dit wel eens enorm kunnen helpen.

Vriendelijke groet,

(10)(2e) (10)(2e)
Strategisch Communicatieadviseur
Vernieuwing Erfpachtstelsel

Gemeente Amsterdam

M: (10)(2e)
(10)(2e)@amsterdam.nl
Grond en Ontwikkeling
Weesperplein 8,
1018 XA Amsterdam
amsterdam.nl

---

(10)(2e), (10)(2e) (10)(2e)
Verzonden: woensdag 29 april 2015 14:05
Aan: (10)(2e)
CC: (10)(2e), (10)(2e)
Onderwerp: RE: Idee

Hoi (10)(2e)

Ik ben altijd in voor beelden en tekeningen. Voor mij verduidelijken die vaak in 1 keer meer dan 1000 woorden, maar dat geldt niet iedereen.
Ik zie een sterke relatie met onze communicatie-adviseurs die ook graag op deze tour gaan. Zeker in het kader van de vernieuwing van het stelsel is beeldmateriaal erg welkom.
Een mogelijk gesprek zou ik dan ook met (één van) hen er bij willen voeren. Daarom zet ik (10)(2e) nu in de CC.

Met vriendelijke groet,
(10)(2e) (10)(2e)

Van: (10)(2e)
Verzonden: woensdag 29 april 2015 12:20
Aan: (10)(2e), (10)(2e) (10)(2e)
Onderwerp: Idee

Beste (10)(2e),

Ik schoot je gisteren even aan en zou je een idee mailen, bij deze.

Ik ben lid van de Vereniging voor Kunst Cultuur en Recht en afgelopen vrijdag was ik weer bij een bijeenkomst. Tijdens de bijeenkomsten komen onderwerpen aan bod op het snijvlak van kunst en recht. Dit keer ging het over beeldtaal in de rechtspraak.

Juridische taal is natuurlijk van oudsher de taal van het geschreven woord, veel woorden, complex jargon etc. Vaak lastig te volgen door niet juristen. Je ziet daarom dat er ook steeds meer in de rechtspraak gebruik gemaakt wordt van ondersteuning door middel van beeldmateriaal. Advocaten maken steeds meer gebruik van visuele middelen. Ik denk dat je in het algemeen kunt stellen dat er in de juridische praktijk steeds meer beeld wordt gebruikt en dat onze communicatie steeds visueler wordt.

Het lijkt mij interessant om hier iets mee te doen binnen BE. Het lijkt me sowieso goed om ons af te vragen wat de rol van beeldmateriaal kan zijn om de toegankelijkheid van juridische informatie te vergroten. Ik weet dat je samen met (10)(2e) bezig bent geweest met een redactieslag van de standaardbrieven naar helder Amsterdams. Dit zou daarop kunnen aansluiten. Als je wilt kunnen we het hier binnenkort een keer over hebben.

De jurist van het Rijksmuseum is een kennis van mij en zij is veel bezig met het onderwerp. Het door middel van beeldmateriaal juridische informatie begrijpelijker maken voor klanten. Ik zou eventueel contact met haar kunnen opnemen om te vragen of zij iets voor ons kan betekenen. Bijvoorbeeld in de vorm van een cursus of ander manier van kennisdeling.

Ik hoor het graag van je.

Groeten (10)(2e)

(10)(2e)
Erfpachtbeheerder, Team Zakelijk Beheer
Bureau Erfpacht
Grond en Ontwikkeling

Gemeente Amsterdam

Bezoekadres Weesperplein 8, 1018 XA
Postbus 1104, 1000 BC Amsterdam
Telefoon (10)(2e) (10)(2e)
Fax (10)(2e)
Email (10)(2e) @amsterdam.nl
internet www.amsterdam.nl/erfpacht

Aanwezig op maandag, dinsdag en donderdag