Verslag inloopbijeenkomst inrichting openbare ruimte gymzaal Notweg

Inhoud

Inleiding 1

Keuze lichtkunstwerk en voorkeursontwerp 2

- Geen lichtkunstwerk (4 stemmen) 2
- Buurtvuur variant A (8 stemmen) 2
- Buurtvuur variant B (1 stem) 2
- Guusje variant A (5 stemmen) 3
- Guusje variant B (2 stemmen) 3
- Andere aandachtspunten 3
  - ➢ Paden in het plantsoen 3
  - ➢ Groen 4
  - ➢ Overlast weren 4
  - ➢ Zitgelegenheden 4

Vragen en antwoorden over de nieuwe gymzaal 4

- Hoe worden flatbewoners geïnformeerd over de grootte, tijdsduur en geluidsoverlast van de bouwplaats en de bouwwerkzaamheden? 4
- Hoe worden de bomen die blijven staan beschermd tijdens de werkzaamheden? Hoe zorgt men ervoor dat er geen schade aan deze bomen ontstaat? Zowel boven- als ondergronds? 4
- Waar worden de auto's, brommers en fietsen van bezoekers van de gymzaal gestald? Kunnen buurtbewoners na 19:00 uur hun auto nog kwijt? 4
- Tot hoe laat wordt de gymzaal verhuurd? Is dat ook voor feestjes? 5
- Wie is er verantwoordelijk voor de gymzaal en de sporters die er gaan sporten? Ook in de avonduren? 5
- Wie zorgt ervoor dat alles netjes blijft en het gebied niet vervuilt? 5

Vervolg 5

Contact 5

Inleiding

Op donderdag 13 juni 2024 was er een inloopbijeenkomst over de inrichting van de openbare ruimte rond de nieuwe gymzaal aan de Notweg. De buurt kon kiezen uit vier schetsontwerpen van de inrichting van de openbare ruimte en twee lichtkunstwerken. Ook kon men aanvullende wensen, ideeën, zorgen en aandachtspunten doorgeven. De opgehaalde informatie is gebundeld in dit verslag.

Keuze lichtkunstwerk en voorkeursontwerp

Geen lichtkunstwerk (4 stemmen)

- Zet meer lantaarnpalen en camera's neer in plaats van het kunstwerk. Dat is beter dan een kunstwerk dat vernield wordt door de jeugd. Misschien door camera's blijft het rustig, want ik vrees dat de vernielzucht de overhand krijgt.
- Dit project gaat veel overlast geven voor de bewoners van Klarenburg.
- Geen gymzaal. Enkel overlast.
- Geen gymzaal. Enkel overlast.

Buurtvuur variant A (8 stemmen)

Wat vindt u hier mooi aan?

- Buurtvuur heeft de potentie voor een gezellige ontmoetingsplaats waar men met mooi weer bijeen kan komen. Variant A heeft geen strakke lijnen, wat het interessanter maakt om naar te kijken. Mocht de keuze op Guusje vallen dan zou ik daar ook voor variant A kiezen. Om dezelfde reden als bij buurtvuur.
- Het meest speelse ontwerp van de vier ontwerpen.
- Het is een speels ontwerp en niet zo strak. De korf in het midden van de bankjes ziet er leuk uit.
- Ik vind het een mooi ontwerp.
- Het kunstwerk staat mooi in de ruimte.

Welke verbeterpunten ziet u?

- Denk aan prullenbaken.
- Vergeet niet de anti-vandalismemaatregelen.
- Denk aan onderhoud op de lange termijn.
- Meer bankjes / zitgelegenheid.
- Van welk materiaal is de bestrating en wie onderhoudt het?
- Het is ontwerp is leuk bedacht, alleen niet geschikt voor deze plek.
- Ik vraag me af of het kunstwerk wel hufterproof is.
- Graag de bankjes van ontwerpen met Guusje.
- Graag één bankje met rugleuning voor de ouderen hier in de buurt.

Buurtvuur variant B (1 stem)

Wat vindt u mooi aan dit ontwerp?

- Zoveel mogelijk bomen worden toch behouden.

Welke verbeterpunten ziet u?

- Er wonen veel ouderen met bijvoorbeeld rollators in de Klarenburgflat. Daarom verharde of betegelde paden in plaats van steentjes. En bankjes voorzien van rugleuningen!

Guusje variant A (5 stemmen)

Wat vindt u mooi aan dit ontwerp?

- Speels
- Past bij gebruik van de gymzaal door de jeugd van de school.
- Ronde vorm past bij “golvende vorm” van de paden. Ontwerp voelt meer open / gastvrij.
- Onmogelijk om blikjes of andere rommel in dit ontwerp te stoppen. Dit kan bij Buurtvuur wel.
- Guusje is een mooi markeer- / verzamelpunt op de hoek / kruising.
- Guusje vormt verbinding met de gymzaal.
- Half hard slingerpad voor ‘park’ beleving.
- Slingerpad minder race / afsnijroute voor fietsers/scooters.

Welke verbeterpunten ziet u?

- Ontmoetingsplek met zitje(s) tegenover elkaar? Misschien ook stoelen (zoals op het Osdorpplein).
- Geen gymzaal. Allemaal overlast. Let op!
- Toevoegen van een afvalbak.
- Graag meer bankjes rond het kunstwerk zodat een hele schoolklas hier kan zitten en wachten.

Guusje variant B (2 stemmen)

Wat vindt u mooi aan dit ontwerp?

- Past goed in de wijk.
- Voorkeur voor het kunstwerk Guusje, al was het wel een moeilijke keuze.

Welke verbeterpunten ziet u?

- Extra aandacht voor een veilig gevoel.
- Licht van het kunstwerk uit na 22:00 uur.
- Camera’s toevoegen.
- Bordje met huisregels.
- Heel vervelend dat de bomen gekapt moeten worden voor de komst van de gymzaal.

Andere aandachtspunten

➢ Paden in het plantsoen

- Uittesten welk soort ondergrond voor paden het best beloopbaar is voor mensen met rollator en berijdbaar voor mensen in (elektrische) rolstoel of scootmobiel. Stenen misschien minder stoffig?
- Leuningen op de bankjes / zitplekken.
- Pad zo ver mogelijk weg van de flat in verband met (geluids)overlast.
- Zorg voor de fruitbomen die moeten wijken voor de bouwplaats achter de gymzaal.

➢ Groen

- Bomen snoeien.
- Behoud de schaduw van de bomen boven de zitgedeelten voor de hete zomers.
- Voor de veiligheid ervoor zorgen dat de beplanting / haagjes niet te hoog worden.
- De bosjes moeten laag zijn. Zodat je alles goed kan zien en niemand zich achter de bosjes kan verschuilen.

➢ Overlast weren

- Zorg dat er geen overlast in het park kan ontstaan.
- Goede verlichting 's avonds (veel licht!) en camera's.
- Komt er nog meer verlichting? Dit lijkt mij wel noodzakelijk.
- Pas op voor hangjongeren naast de gymzaal en flat, het is zeer gehorig.

➢ Zitgelegenheden

- Door gegroepeerde bankjes nodigt het uit tot samenscholing van jongeren. Nu is overlast van muziek en stemmen al aan de orde.

Vragen en antwoorden over de nieuwe gymzaal

Tijdens de inloopbijeenkomst werd door een aantal bewoners aangegeven dat de nieuwe gymzaal op deze locatie niet wenselijk is. Zij gaven aan dat zij onvoldoende inspraak hebben gehad binnen het proces. Daarnaast spraken zij hun zorgen uit over de komst van mogelijke overlast. Ook zijn er vragen gesteld tijdens de bijeenkomst. In onderstaand overzicht staan de vragen en antwoorden.

Hoe worden flatbewoners geïnformeerd over de grootte, tijdsduur en geluidsoverlast van de bouwplaats en de bouwwerkzaamheden?

Bewoners en ondernemers in de directe omgeving worden per bewonersbrief geïnformeerd over de planning en de omvang van de bouwplaats zodra dit bekend is. In deze bewonersbrief zal ook gecommuniceerd worden wat de werktijden zijn waarbinnen enige overlast verwacht kan worden. Mochten er werkzaamheden zijn die meer overlast veroorzaken zoals bijvoorbeeld bij hijwerkzaamheden, dan zal hier nog apart over gecommuniceerd worden.

Hoe worden de bomen die blijven staan beschermd tijdens de werkzaamheden? Hoe zorgt men ervoor dat er geen schade aan deze bomen ontstaat? Zowel boven- als ondergronds?

Bij de inrichting van de bouwplaats worden de bomen zoveel mogelijk ontzien. De bomen die mogelijk beschadigd kunnen raken vanwege verkeersbewegingen, hijsen etc. zullen door de aannemer beschermd moeten worden. Op welke manier de aannemer de bomen zal beschermen is momenteel nog niet bekend.

Waar worden de auto's, brommers en fietsen van bezoekers van de gymzaal gestald? Kunnen buurtbewoners na 19:00 uur hun auto nog kwijt?

Voor het stallen van fietsen en brommers worden aan de zijde van de hoofdentree -aan de Osdorper ban- voorzieningen gerealiseerd. Er worden geen extra parkeerplaatsen gerealiseerd. Omdat de gymzaal te klein is voor competitiesporten zal de gymzaal vooral door mensen uit de nabije omgeving gebruikt worden is de verwachting dat de gymzaal geen extra parkeerdruk in de buurt zal opleveren.

Tot hoe laat wordt de gymzaal verhuurd? Is dat ook voor feestjes?

De gymzaal kan buiten schooltijden dagelijks worden gebruikt tot 23.00uur. De gymzaal is niet geschikt voor het organiseren van feestjes dus zal daar niet voor verhuurd worden.

Wie is er verantwoordelijk voor de gymzaal en de sporters die er gaan sporten? Ook in de avonduren?

Tijdens schooltijden is de school (IKC het Talent) verantwoordelijke voor de gymzaal. In de avonduren is de gemeente Amsterdam verantwoordelijk beheerder van de gymzaal.

Wie zorgt ervoor dat alles netjes blijft en het gebied niet vervuilt?

De gymzaal zal meerdere keren per week worden schoongemaakt. De beheerders en gebruikers zijn verantwoordelijk voor het netjes houden van de gymzaal aan de binnenzijde. De openbare ruimte rond de gymzaal en het kunstwerk worden onderhouden en beheerd door de gemeente.

Vervolg

- We maken een overzicht met alle aandachtspunten en ideeën die we horen tijdens de informatiebijeenkomst. Op basis van de keuze voor het schetsontwerp, de keuze voor het kunstwerk en de ruimtelijke kaders maken we een voorlopig ontwerp.

- We organiseren een bijeenkomst voor alle omwonenden en geïnteresseerden om het voorlopig ontwerp te presenteren. Tijdens deze informatiebijeenkomst presenteren wij de uitkomsten van de participatie en tonen we het opgestelde ontwerp.

- Vervolgens werken we het voorlopig ontwerp intern uit tot een definitief ontwerp.

Contact

Heeft u vragen over dit verslag of het project? Neem dan contact op met omgevingsmanager Celine Brouwer via celine.brouwer@amsterdam.nl