Inhoudelijke reactie DENK

DENK is een voorstander van een nieuw gebouw voor de Meervaart en ziet in de 3e optie de beste toekomst. Dit neemt echter niet weg dat er veel onduidelijkheid is over het proces en participatietraject en dat de stukken die tot onze beschikking zijn daar geen antwoord op bieden. Dit zorgt voor een aantal zorgen bij onze fractie.

Na de coronacrisis volgt onvermijdelijk een economische crisis. De gemeente Amsterdam houdt rekening met een begrotingstekort van 275 tot 360 miljoen euro in 2020 als gevolg van de coronacrisis. Dat meldt onze wethouder Victor Everhardt (Financiën).

Gelet op het bovengenoemde scenario, vraagt de fractie DENK zich af hoe de haalbaarheid van dit project gewaarborgd wordt. Hoe zeker is het dat er niet te laag is begroot zoals eerder bij de herinrichting van het stedelijk Museum (700 duizend euro) of bij het tunnelproject Zuidas (1,9 miljoen euro) en dat de bouw hierdoor niet zal dreigen te stranden. Ook maken wij ons zorgen over het risico dat de aannemer, gedurende de bouw van het theater failliet gaat en dat daarmee de bouw een vertraging oploopt zoals bij de bouw van het Holland park in Diemen. De bouwsector ligt immers op zijn gat door de coronacrisis en alle regels inzake de stikstof en PFAS regels.

Ook moet nog worden onderzocht hoe de Meervaart in het nieuwe plan moet worden gepasseerd. Een degelijk stedelijk bouwkundig plan ontbreekt namelijk; een architect moet nog worden gezocht. De gemeente wil in juni en juli al beginnen met een participatieproces. Echter vragen wij ons af hoe men kan participeren zonder een bouwkundig plan. Daarnaast is het onduidelijk welke maatregelen zijn genomen om de doorloop van het Osdorpplein naar de nieuwe locatie van het theater te verbeteren.

Voor ons zijn dit redenen waardoor we vinden dat het stemmen op een van de drie locaties te voorbarig is en we vanuit principiële overwegingen, protesterend, ons hebben onthouden van stemming.