Gemeente Amsterdam

Vastgesteld door: Jan-Bert Vroege, portefeuillehouder Kunst & Cultuur, op datum: 12 mei 2026
Opdrachtgever: Kunst & Cultuur
Directie: stadsdeel Oost

Participatieplan Kunstobject Theo van Goghpark



De gemeente Amsterdam wil het Theo van Goghpark voor meer mensen aantrekkelijk maken om naar toe te gaan. Daarom is er budget voor verbeteringen, waaronder een nieuw kunstwerk. Het ontwerp en de kunstenaar zijn nog niet gekozen.

Waarom doen we dit samen en wat is uw invloed?

De gemeente wil een kunstwerk laten maken dat goed past bij de buurt en niet alleen is om naar te kijken, maar dat mensen er bijvoorbeeld ook op kunnen zitten, om elkaar te ontmoeten of af te spreken. Daarom vindt de gemeente het belangrijk om te horen wat bewoners en ondernemers aan ideeën hebben. Uw ideeën en suggesties helpen om een beter ontwerp te laten maken.

Mate van invloed:

- U kunt meedenken over thema's voor het kunstwerk en een kunstenaar aandragen
- U kunt uzelf opgeven voor een plek in de Selectiecommissie die adviseert en uiteindelijk bepaalt welke kunstenaar het ontwerp maakt
- U kunt bij een dialoogbijeenkomst reageren en adviseren op het Voorlopig Ontwerp
- U kunt naar de feestelijke onthulling van het kunstwerk

Aandragen thema's voor het kunstwerk en kunstenaars

Via een oproep op https://halloijburg.nl, Buurtplatform Natuurlijk IJburg, reguliere communicatiekanalen en Factor IJ worden IJburgers uitgenodigd om online en via een fysieke bijeenkomst input te leveren voor thema's die meegegeven worden aan de kunstenaars. De gemeente stelt momenteel nieuw beleid op om de kunst in de openbare ruimte inclusiever te maken voor alle Amsterdammers. Daarom wordt er extra aandacht gegeven aan 4 thema's die daaraan bijdragen: diversiteit, migratieachtergrond, de LHBTQI+ gemeenschap en vrouwen. Als een (of meerdere) van deze thema's naar voren komen uit de bijeenkomsten, wordt hier voorrang aan gegeven.

Ook kunnen bewoners en ondernemers namen van kunstenaars aandragen. Deze kunstenaars komen op een lijst op basis waarvan de Selectiecommissieleden uiteindelijk een short-list maakt.

Wanneer: Najaar 2026

Locatie: online en fysieke bijeenkomst

Deelname Selectiecommissie

Via https://halloijburg.nl, Buurtplatform Natuurlijk IJburg, reguliere communicatiekanalen en Factor IJ zal een oproep gedaan worden aan IJburgers om zitting te nemen in de Selectiecommissie, bestaande uit:

- Ontwerper Openbare Ruimte
- Stadscuratorium Amsterdam
- Factor IJ
- Adviseur Sociale Basis Jeugd, gemeente Amsterdam
- Twee jongeren van IJburg (oproep)
- Bewoner van IJburg (oproep)
- Vertegenwoordiger(s) scholen
- Vertegenwoordiger Stichting Omega

De Selectiecommissie zal op verschillende momenten samenkomen om tot een shortlist te komen van geschikte kunstenaars en tot een keuze van het Voorlopig Ontwerp en daarna het Definitief Ontwerp.

Wanneer: vanaf najaar 2026 tot oplevering Definitief Ontwerp (voorjaar 2028)

Mijlpaal 1: verzamelen thema(s) en aandragen kunstenaars voor longlist

Mijlpaal 2: Dialoogbijeenkomst over het Voorlopig Ontwerp voor aanbevelingen voor het Definitief Ontwerp

De winnende kunstenaar presenteert het voorlopig ontwerp aan bewoners. De selectiecommissie en bewoners treden in dialoog met elkaar over het ontwerp om aanbevelingen en opmerkingen op te halen. Aanbevelingen hoeven niet per se een op een overgenomen te worden, mede vanwege artistieke vrijheid. Omdat bewoners en gebruikers het park goed kennen, kan hun input heel waardevol zijn bij het formuleren van de vervolgopdracht, naast de input die uit de Selectiecommissie komt.

Wanneer: voorjaar 2027

Locatie: Online en bijvoorbeeld bij Factor IJ, of op een van de 3 scholen.

Mijlpaal 3: Feestelijke Onthulling Kunstwerk

Wanneer: voorjaar 2028. Locatie: Theo van Goghpark

Wat vragen we aan u? Wat staat al vast?

<u>Wat staat al vast?</u>
Hierover kunnen bewoners dus niet meebeslissen.

- De locatie(-s) voor het kunstwerk staan vast.
- Het kunstwerk is openbaar toegankelijk
- Het stadsdeel heeft besloten dat er een kunstwerk komt omdat er op IJburg weinig kunst in de openbare ruimte is.
- Het budget staat vast voordat de participatie start (er is de mogelijkheid, afhankelijk van uiteindelijke ontwerp, een aanvraag te doen voor extra budget bij het Amsterdamse Fonds voor de Kunst. Het ontwerp moet voldoen aan de kaders van de gemeente, zoals veiligheid, onderhoud en toegankelijkheid).

<u>Waarover kunt u wél meedenken?</u>
De gemeente hoort graag uw wensen, zorgen en suggesties.

- Aandragen thema's voor het kunstwerk
- Zitting nemen in de selectiecommissie die de keuze voor de uiteindelijke kunstenaar maakt
- Aandragen kunstenaars voor longlist
- Dialoogbijeenkomst over het Voorlopig Ontwerp voor aanbevelingen t.b.v. Definitief Ontwerp. Uit de longlist worden 2 kunstenaars geselecteerd die een Voorlopig Ontwerp maken. Bij deze bijeenkomst kunt u samen met andere bewoners en ondernemers in gesprek met de kunstenaars en de selectiecommissie om uw mening te geven en van gedachten te wisselen over het Voorlopig Ontwerp.

De selectiecommissie kiest uiteindelijk, mede op basis van de input uit de dialoogbijeenkomst, welke kunstenaar het Definitieve Ontwerp gaat maken.

Wie kunnen er meedoen?

Dit participatieproces richt zich op alle IJburgers en met accent op de omliggende straten nabij het Theo van Goghpark. Zij ervaren de meeste effecten van veranderingen in het park.

Hoe en wanneer kunt u meedoen?

Mijlpaal 1 – Meedenken thema en aandragen namen kunstenaars

Wanneer: Najaar 2026

We informeren via reguliere communicatiekanalen en https://halloijburg.nl,

Mijlpaal 2 – Dialoogbijeenkomst over Voorlopig Ontwerp.

Wanneer: Voorjaar 2027

Wat organiseren we:

- Presentatie van het Voorlopig Ontwerp door 1 kunstenaar (de winnaar van de competitie)
- Een bijeenkomst met mogelijkheid om te spreken en vragen te stellen aan de kunstenaar op het voorlopig ontwerp. U kunt uw mening meegeven aan de selectiecommissie die de keuze voor de uiteindelijke kunstenaar heeft gemaakt, mede met uw input wordt de vervolgopdracht gegeven.

  Een schriftelijke terugkoppeling op de webpagina: https://halloijburg.nl,
- welke input is verwerkt door de kunstenaar in het definitief ontwerp
- welke input niet mogelijk is en waarom

Wat gebeurt er met uw inbreng?

De selectiecommissie neemt de input van de bewoners mee in de keuze voor het Definitief Ontwerp. Later wordt een schriftelijke terugkoppeling gepubliceerd. De kunstenaar hoeft de reacties niet mee te nemen, artistieke vrijheid en andere afwegingen kunnen ervoor zorgen dat de kunstenaar niet alles uit de input opvolgt. Het ontwerp wordt beoordeeld op uitvoerbaarheid, veiligheid, beheer en budget.

De opbrengsten worden vastgelegd in een participatieverslag, dat wordt aangeboden aan het Dagelijks Bestuur samen met het definitieve ontwerp en op de webpagina gepubliceerd.

Na de verwerking van de reacties wordt het ontwerp verder uitgewerkt tot een definitief ontwerp (DO).

Het Dagelijks Bestuur van stadsdeel Oost stelt dit ontwerp vast. Na vaststelling wordt gestart met de voorbereidingen voor de realisatie van het kunstwerk.

Mijlpaal 3 – Onthulling Kunstwerk

Wanneer: voorjaar 2028

Voor actuele informatie kunt u terecht op amsterdam.nl/ XXXXXXXXX