–Oplegnotitie–

Driehoek

Agendapunt X: X

Vergadering:	**Driehoek 28 maart**
Agendapunt:	**Eventuele huldiging Ajax 2022**
Ingebracht door:	**Bestuur /OM / politie**
Behandelend ambtenaar:	5.1,2,e

Gevraagd besluit

1. **Kennisnemen van het informatiebeeld;**
2. **Instemmen met de voorgestelde uitgangspunten;**
3. **Instemmen met de voorgestelde locatie;**
4. **Kennisnemen van de voorgestelde tijdslijn en planning.**

Aanleiding en context

In de voetbaldriehoek op 7 maart jl. heeft de driehoek met Ajax gesproken over een mogelijke huldiging voor Ajax. Na het verlies tegen Benfica doet Ajax nog mee voor de KNVB-beker en het landskampioenschap. Na twee jaar corona zou Ajax bij winst dan eindelijk gehuldigd kunnen worden, nadat de competitie in 2020 is afgebroken (Ajax stond toen virtueel op winst) en de winst in 2021. De verwachting is dan ook dat de animo voor een eventuele huldiging groot zal zijn. Waarschijnlijk zal het landskampioenschap de eerste helft van mei beslist worden.
Samen met de projectorganisatie onder leiding van het Stedelijk Evenementen Bureau wordt een eventuele huldiging voorbereid. In deze oplegger worden de eerste uitgangspunten aan u voorgesteld, alsmede de locatie en een tijdslijn en planning.

Korte bestuurlijke samenvatting

Ad 1) Kennisnemen van het informatiebeeld
De politie licht het actuele informatiebeeld mondeling toe.

Ad 2) Instemmen met de voorgestelde uitgangspunten
In deze fase van de voorbereiding wordt een aantal eerste uitgangspunten ten aanzien van de openbare orde aan u voorgelegd. Mogelijk worden in een latere fase aanvullende uitgangspunten voorgelegd, die concreter toezien op de werkverdeling en inzet van handhaving, politie, beveiliging en stewards, de organisatie van het evenementen terrein en eventueel optreden.

I. Een eventuele huldiging heeft twee hoofddoelstellingen: (1) het in goede banen leiden en zoveel mogelijk beheersen of controleren van de uitingen van vreugde na het winnen van een prijs (openbare orde); en (2) het met de stad vieren van de sportieve prestaties van de club. Deze twee doelstellingen zijn leidend bij de keuzes die worden gemaakt.

II. Een eventuele huldiging trekt veel publiek. De vorige huldiging op het Museumplein trok 120.000 bezoekers. Forse hinder voor het verkeer en voor de omgeving zijn dan ook onvermijdelijk. De inzet van alle partijen is primair gericht op een veilig en feestelijk verloop van de huldiging. Waar mogelijk wordt wel geprobeerd de hinder zoveel mogelijk te beperken.

III. Er wordt in beginsel niet gehuldigd voor de bekerwinst (KNVB beker competitie). Ajax wordt gehuldigd bij het behalen van het landskampioenschap (Eredivisie).

IV. Om spontane uitingen van vreugde zo goed mogelijk te kanaliseren, vindt een eventuele huldiging plaats zo snel mogelijk na het behalen van een prijs. Maar, gelet op het (onder meer financiële) risico van het vroegtijdig opbouwen van de benodigde productie, wordt daarmee pas begonnen als Ajax het behalen van een prijs in eigen hand heeft. Met Ajax wordt overlegd wanneer dat het geval is. Er moet rekening worden gehouden met de tijd die nodig is voor het opbouwen van de productie (tenminste 3 dagen).

V. Uitganspunt is om, in het verlengde van de positieve ervaringen in 2019, te huldigen op een doordeweekse dag, inclusief uitstroom van publiek in het daglicht. Een huldiging in het weekend zorgt voor een meer massale toestroom van publiek naar Amsterdam, dan een doordeweekse huldiging;

VI. De gemeente, Ajax en alle andere betrokken partijen maken samen duidelijke afspraken over programma, verloop en benodigde maatregelen, zodra het opportuun is wordt actief en intensief gecommuniceerd naar omgeving, stakeholders en Amsterdammers.

VII. Het politieoptreden is gericht op het voorkomen van ongeregeldheden en het beschermen van goedwillende supporters;

VIII. 5.1,2,d

IX.

X.

XI.

Ad 3) Instemmen met de voorgestelde locatie en opstarten omgevingsmanagement

In het gesprek met Ajax en de supporters op 7 maart is kort gesproken over de locatie van een mogelijke huldiging.

Het Museumplein is eigenlijk de enige geschikte en realistische locatie voor een eventuele huldiging. Gezien de grote aantallen bezoekers, de gewenste uitstraling van de huldiging en het risicoprofiel zijn er maar weinig locaties geschikt. In 2020 is er nog een inventarisatie gedaan door de subdriehoek en het Stedelijk Evenementenbureau naar mogelijke alternatieven. Uitkomst daarvan is dat er naast ArenaPark en Museumplein eigenlijk geen geschikte (en voor Ajax en de supporters passende) plekken zijn. Het andere alternatief een dynamische (varende) huldiging heeft nog veel meer impact op de stad en is meer passend (en nodig, gelet op het bezoekerspotentieel) bij het behalen van een grotere prijs, zoals een Europese titel.

- Een statische huldiging heeft de nadrukkelijke voorkeur vanuit het perspectief van beheersbaarheid en de impact op de stad.
- ArenaPark wordt door de supporters als ongeschikt ervaren. Daarnaast zijn inmiddels de bouwwerkzaamheden op het ArenaPark begonnen, dus deze locatie is niet meer beschikbaar.

(Mede) naar aanleiding van de ervaring met de vorige editie zal omgevingsmanagement rondom de huldigingslocatie alvast worden opgestart, om (tijdig) met de omgeving te spreken en te communiceren over een mogelijke huldiging. Denk aan de culturele instellingen, consulaten, ondernemers, en snel daarna ook de omwonenden. Actieve externe (media)communicatie over een mogelijke huldiging zal pas in een later stadium, en ook in afstemming met Ajax, worden opgestart.

Ad 4) Kennisnemen van de voorgestelde tijdslijn en planning

De finale van de KNVB-beker is inmiddels bereikt en wordt gespeeld op 17 april in de Kuip in Rotterdam. Voor het behalen van deze prijs is geen huldiging (in de openbare ruimte in Amsterdam) voorzien.

Ajax staat (d.d. 21 maart) eerste in de Eredivisie competitie, maar met slechts een kleine voorsprong op nummer 2 PSV. De verwachting is nu dat de competitie niet voor 8 mei wordt beslist. Dit is ook vanuit de productie gezien nadrukkelijk de hoop: voor 8 mei wordt gerekend op enorme schaarste aan personeel (beveiligers, verkeersregelaars en EHBO'ers) en productiemiddelen (hekken, podia, techniek en toiletten) vanwege het grote aantal evenementen rond Koningsdag, Bevrijdingsdag en in de meivakantie.

Er moet in alle gevallen rekening worden gehouden met drie dagen opbouwtijd voor de eventuele productie van een huldigingsevenement. Het is de wens van vooral Ajax (om financiële- en PR-redenen) om pas te starten met zichtbare voorbereidingen (opbouwen op het Museumplein) als een kampioenschap (vrijwel zeker) is behaald.

Het heeft de nadrukkelijke voorkeur om de huldiging op een doordeweekse dag te laten plaatsvinden, vanuit het oogpunt van beheersbaarheid. Gelet op de impact op de omgeving (musea die nog open zijn, lessen op scholen) en de wens om ook kinderen en scholieren erbij te kunnen laten zijn gaat de voorkeur uit naar een huldiging aan het einde van de middag.

In de laatste week van de competitie worden binnen acht dagen de laatste drie competitierondes gespeeld. De laatste vijf speelrondes van Ajax zijn:

a. Zaterdag 23 april (NEC uit)
b. Zaterdag 30 april (PEC Zwolle thuis)
c. Zondag 8 mei (AZ uit)
d. Woensdag 11 mei (Heerenveen thuis)
e. Zondag 15 mei (Vitesse uit)

Consequenties (personele, materiële en / of financiële risico's)

-

Besluitvormingsroute (historie en verdere behandeling)

Historie en verdere behandeling

Datum	Afgestemd in / met
17.03.2022	Subdriehoek
28.03.2022	Driehoek

Meegezonden stukken

- Bijlage 1: Organisatiestructuur project mogelijke huldiging

Communicatie

-