From 5.1, 2, e 5.1, 2, e e </O=EXCHANGELABS/OU=EXCHANGE ADMINISTRATIVE GROUP (FYDIBOHF23SPDLT)/CN=RECIPIENTS/CN=7004E608728D4E9F9B5095D6BAADDBAB-5.1, 2, e
Subject **RE: Communicatie || Op de Ring**
To 5.1, 2, e 5.1, 2, e <5.1, 2, e @amsterdam.nl>, 5.1, 2, e 5.1, 2, e 5.1, 2, e @amsterdam.nl>
Cc 5.1, 2, e 5.1, 2, e e <5.1, 2, e @amsterdam.nl>
Date December 23, 2024 at 1:46:11 PM UTC

Ha, dank voor terugkoppeling.

Paar aanvullingen

* Producent is ook verantwoordelijk voor communicatie naar deelnemers.
* Verantwoordelijkheid bezoekerscommunicatie; het kan best zijn dat wij straks andere belangen hebben richting bezoekers dan de producent, dus wat mij betreft geen eindverantwoordelijkheid.
* Contentproductie op locatie is ook van producent, niet alleen van gemeente. Zij willen ook een goed verslag maken en bezoekers sturen.
* Vwb projectfilm; deze snap ik niet, 5.2, 1 Plus beelden uit die projectfilm gebruiken we ook voor de content vooraf (voor socials) en tijdens (bijv. van drones etc). Zo staat het wel beschreven in hun voorstel.
* Betreft ruimtes voor media; ivm de lengte en bereikbaarheid stel ik me voor dat dat er 2 of 3 worden.

Groeten 5.1, 2, e

Van: 5.1, 2, e 5.1, 2, e
Verzonden: maandag 23 december 2024 13:55
Aan: 5.1, 2, e 5.1, 2, e e ; 5.1, 2, e 5.1, 2, e
CC: 5.1, 2, e 5.1, 2, e
Onderwerp: FW: Communicatie || Op de Ring

5.1, 2, e at duidelijk in de besparingsmodus en dat is goed.

Van: 5.1, 2, e | Tribe Company >
Verzonden: maandag 23 december 2024 13:23
Aan: 5.1, 2, e 5.1, 2, e >
CC: 5.1, 2, e 5.1, 2, e >
Onderwerp: Re: Communicatie || Op de Ring

He 5.1, 2, e

Ik heb met ons gesprek meegeschreven en hierbij de punten wat we zojuist besproken hebben:

1. Verdeling verantwoordelijkheden

* Event (bezoekers) communicatie: verantwoordelijkheid ligt bij de hoofdproducent
* Bereikbaarheidscommunicatie: verantwoordelijkheid ligt bij de gemeente.

2. Persberichten

* De persberichten vallen onder de gemeente en niet bij de hoofdproducent.

3. Contentproductie vooraf event

* Team A10 valt onder content vooraf en staat op begroting van de hoofdproducent. Het is functioneel en we zetten de ambassadeurs in om men te informeren over het evenement.
* 5.1, 2, e maakt opnieuw een voorstel wat onder contentproductie vooraf valt en welke kosten dat met zich meebrengt voor de begroting van de hoofdproducent.

* Toolkit verspreiding
* Informatiebijeenkomst

4. Website

* Er wordt onderzocht of een partner een website/app kan dragen, maar in de basis zal hetbij de hoofdproducent liggen en wordt er gekeken naar een simpele pagina met redactionele uren.

5. Project film

* Men is enthousiast over de projectfilm, maar de vraag is voor wie maken we de film. Het is niet functioneel en dus zal de hoofdproducent hier weinig tot geen budget voor beschikbaar hebben. Het is voor de hoofdproducent ook niet de insteek om het te gebruiken voor andere doeleinden.

6. Contentproductie op locatie

* Dit wordt met name door de gemeente opgepakt.
* Wij kijken naar media hospitality en in de begroting additioneel toevoegen. We gaan uit voor een ontvangstlocatie, koffie/thee en een ruimte waar men kan editen.

7. Communicatiemanager

* Verplaatsen we naar projectorganisatie in de begroting.

Samenvatting: alles wat functioneel is voor bezoekersinformatie ligt (in globale lijnen) bij de hoofdproducent. Alles wat niet strikt functioneel is, zoals extra's en nice to have elementen, kan wellicht later besloten worden.

Mocht jij aanvullingen/aanpassingen hebben dan hoor ik het graag.

Groet,

5.1, 2, e

Van: 5.1, 2, e | Tribe Company >
Datum: vrijdag 20 december 2024 om 15:06
Aan: 5.1, 2, e 5.1, 2, e >, 5.1, 2, e 5.1, 2, e >
Onderwerp: Communicatie || Op de Ring

He 5.1, 2, e en 5.1, 2, e

Wij zijn naar aanleiding van afgelopen maandag opnieuw naar de begroting aan het kijken. A.s. maandag zitten we opnieuw met het kernteam bij elkaar om de basis verder uit te zetten en ook te begroten voor 9 januari. Er zijn al een aantal stappen gemaakt, maar het vergt verdere uitwerking.

Afgelopen maandag hebben we het heel kort over communicatie gehad. Echter zou ik graag met jullie daar iets langer op door willen gaan om te weten wat binnen onze scope valt. 5.1, 2, e heeft het met 5.1, 2, e (vanuit ons consortium) het e.e.a. besproken, zie bijgaand de verdeling. Ik hoop hier iets meer duidelijkheid over te krijgen zodat ik weet wat we kunnen gaan begroten voor 9 januari.

Ik denk dat waar het kruisje bij producent staat goed is, maar ik zou wel duidelijkheid willen hebben wie welke kosten gaat pakken.

Is het een idee om hier via teams doorheen te gaan? Wellicht 5.1, 2, e uitnodigen?

Ik hoor het graag en als ik jullie niet meer spreek voor de kerst, alvast fijne dagen gewenst.

Met vriendelijke groet,