Gemeente Amsterdam

Opzet slotbijeenkomst participatie Meervaart

concept

Op 22 februari wordt een digitale bijeenkomst georganiseerd voor bewoners en andere geïnteresseerden, ter 'afsluiting' van het participatietraject over de vernieuwing van het Osdorpplein, in het bijzonder de nieuwe Meervaart.

Doel van de bijeenkomst:

- Presenteren van de resultaten van het participatietraject (terugblik op proces en inhoud).
- Presenteren van het concept ambitiedocument voor de nieuwe Meervaart.
- Informeren over verdere verloop van het proces.
- Gelegenheid geven om te reageren en/of vragen te stellen over bovengenoemde punten.

Opzet in het kort:

De digitale bijeenkomst is een **uitzending** die wordt gestreamd via de gemeentewebsite. Mensen kunnen thuis online meekijken en luisteren. De bijeenkomst heeft een **hybride vorm**: deels vooraf opgenomen en deels live.

Het **eerste deel** van de bijeenkomst bestaat uit een reeks presentaties, die **vooraf zijn opgenomen** in de Meervaart:

- Michel Buhrs over de resultaten van de participatie.
- Guido Wallagh over het concept ambitiedocument.
- Nabila Bouabbouz over het (vervolg) proces.

Raja Felgata (beschikbaarheid nog te overleggen) treedt op als presentatrice en zorgt voor een introductie, soepele overgang tussen de presentaties en afsluiting. Deze onderdelen zijn vooraf opgenomen, of worden live gepresenteerd (vanuit huis, via webcam).

Het **tweede deel** van de bijeenkomst is **live**. Een panel van sprekers (bovengenoemde personen, aangevuld door bijv. [redacted] (nader te bepalen)...) is ieder **vanuit eigen huis via webcam** in beeld. Presentatrice behandelt vragen/reacties die door kijkers zijn ingestuurd en geeft steeds (één van de) panelleden het woord om hierop te reageren.

Vanaf de start van de bijeenkomst kunnen kijkers hun **vraag/reactie insturen** via een reactieformulier op de website. Vragen komen per e-mail binnen bij een daarvoor ingericht adres, waar (op de achtergrond/niet zichtbaar) een Q&A panel (vanuit huis) de vragen verzamelt en categoriseert in een longlist. Eén moderator ([redacted]?) selecteert (op de achtergrond/niet zichtbaar) vragen om tijdens de uitzending te behandelen en zet deze door aan de presentatrice.

Mensen kunnen **tot een half uur na de uitzending** vragen blijven indienen. Alle (dus ook niet behandelde vragen) komen achteraf op de website met het antwoord.

Bureau Public Cinema (laat maandag beschikbaarheid weten) begeleidt de opnames van de presentaties vanuit de Meervaart (indien beschikbaar), en de regie op de stream.

Gemeente Amsterdam

Opzet slotbijeenkomst participatie Meervaart

concept

Programma

DEEL 1 – vooraf opgenomen

19.00 [redacted] **Opening (5 min)**
Welkom en toelichting op het programma

19.05 [redacted] **Presentatie 1 – terugblik participatie (10 min)**
Overzicht participatieproces, bereik/deelname en inhoudelijke resultaten (campagnes, bijeenkomsten, enquête, Opp app, etc.)

19.15 VIDEO **Compilatie van de community stories (5 min)**

19.20 [redacted] **Presentatie 2 – concept ambitiedocument (25 min)**
Highlights concept ambitiedocument

19.45 [redacted] **Presentatie 3 – vervolg proces (5 min)**
Vervolg ambitiedocument, Stedenbouwkundig plan, inspraak

DEEL 2 – live. Panel van sprekers tegelijk in beeld, ieder vanuit huis.

19.50 **Vragen stellen via [redacted] aan panelleden (25 min)**

20.15 [redacted] **Afsluiting**

Voorbereiding voorzet:

- ✓ [redacted] communicatie – aankondigen via gebruikelijke kanalen. In het bijzonder informeren reeds aangemelde deelnemers afgeblazen bijeenkomst 15 feb. en voor 22 feb.
  LET OP; KANS BESTAAT DAT OOK 22 UITGESTELD WORDT DOOR LOCATIEDISCUSSIE
- ✓ [redacted] aansturing [redacted] in voorbereiding eigen presentaties.
- ✓ [redacted] voorbereiden eigen presentatie over participatie.
- ✓ [redacted] voorbereiden eigen presentatie over ambitiedocument. (mogelijk 2 scenario's voorbereiden met wel/geen vaststelling ambitiedocument).
- ✓ [redacted] presentatie over vervolg.
- ✓ [redacted] aansturing opnames presentaties (18 februari optie film dag?).
- ✓ [redacted] aansturing Q&A panel.
- ✓ [redacted] aansturing embed op website.
- ✓ [redacted] aansturing Public Cinema in regie uitzending.
- ✓ [redacted]: opstellen Q&A met verwachte vragen,
  ALLEN: aanvullen antwoorden.

Nader te bepalen/bespreken:

- Boodschap communicatie reden/aanleiding annuleren 15e? (hebben immers altijd 2 bijeenkomsten gecommuniceerd)
- Is het concept ambitiedocument voor de bijeenkomst van de 22e in te zien? (NEE)
- Hoe worden reacties op het ambitiedocument verwerkt en teruggekoppeld?
- Wie komen in het sprekerspanel?
- Wie komen in het Q&A panel?
- Wel/geen info over fase 2/SP