Stand van zaken verkenning vernieuwd Vondelpark Openlucht Theater

Inleiding

Deze verkenning is op gang gebracht doordat 5.1, 2, e op eigen initiatief stakeholders heeft uitgenodigd om te onderzoeken hoe ~~hij~~ zijn bedrijf kan bijdragen aan de toekomstmogelijkheden voor een vernieuwd VOLT. Op basis van dit verzoek is in opdracht van stadsdeel Zuid gestart met een verkenning voor een vernieuwd Vondelpark Openlucht Theater.

Opgave

Het doel van deze verkenning is een antwoord te geven op de vraag aan welke eisen en wensen een nieuwe voorziening voor het VOLT moet voldoen. Ook wordt gekeken naar mogelijkheden voor het toevoegen van nieuwe functies en het uitbreiden van programmering. Aan de hand van de uitkomsten worden richtinggevende besluiten geformuleerd en aan het bestuur voorgelegd.

Twee sporen

Deze opgave wordt uitgewerkt langs twee sporen, namelijk inzicht krijgen en het op orde brengen van de huidige situatie en een verkenning van een vernieuwd VOLT.

Spoor 1: Huidige situatie:

- **Eigenaarschap**: Volgens 5.1, 2, e en 5.1, 2, e is alleen de overkapping in het bezit van de gemeente Amsterdam. Het podium en alle overige losse elementen zijn privaat bezit van 5.1, 2, e In de boeken van de gemeente Amsterdam is niets terug te vinden. Stichting Vondelpark Openluchttheater/ 5.1, 2, e betaalt aan Vastgoed voor de grond (HA9935/0, zonder contract). Verder geeft Vastgoed aan dat zij het VOLT niet hebben overgenomen van stadsdeel Zuid. 5.2, 1 5.2, 1 5.2, 1 5.2, 1 2

  Actie: Duidelijkheid verkrijgen waar het VOLT is belegd / belegd hoort te zijn en over het eigendom (mee bezig, is een moeizaam proces maar wel van belang voor het vervolg en het beheer). Stadsdeel Zuid voert geen beheerwerkzaamheden uit voor het VOLT. Wel heeft het stadsdeel, voor de oprichting van stadswerken,~~I een paar jaar geleden~~ het dak geverfd en wordt de bestrating gerepareerd indien nodig.
- **Vervolgacties op rapport bouwkundige/constructieve staat van het VOLT**

  Actie: Advies vragen over de actiehouder en de acties die volgens uit het inspectierapport. Het lijkt er op dat het stadsdeel alleen verantwoordelijk is voor het dak en dat alle andere werkzaamheden door Stichting Vondelpark Openluchttheater/ 5.1, 2, e 5.1, 2, e moeten worden opgepakt. 5.2, 1 5.2, 1
- **Vraagtekens bij de bedrijfsvoering.**

  Actie: Uitvoeren uitgebreide Bibob. De vraag is wat een goede timing is. Het wekt namelijk ook verwachtingen. 5.2, 1 5.2, 1 5.2, 1 5.2, 1 5.2, 1 5.2, 1 5.2, 1

- **Er is op dit moment geen getekende overeenkomst**.

  Actie Vastgoed: 5.2, 1 5.2, 1 5.2, 1

  Zorgen voor een getekende overeenkomst tussen de Gemeente Amsterdam en Stichting Vondelpark Openlucht Theater/ 5.1, 2, e (ook hier is de vraag óf en wanneer deze overeenkomst opgesteld moet worden in verband met rechten die aan deze overeenkomst kunnen worden ontleend). -

Spoor 2: Verkenning vernieuwd VOLT:

Op dit moment zijn in het rapport uitgewerkt (zie bijlage):

- De historie en de bestaande situatie
- Een inventarisatie van de knelpunten en wensen
- Het ruimtelijk kader en daaruit volgend drie mogelijke scenario's
- Een eerste opzet van een juridisch kader.

Wat moet er nog gebeuren

- Bepalen van het vervolgtraject dat moet worden doorlopen: Dit hangt onder meer af van de plek waar het VOLT wordt belegd binnen de gemeente. Er zijn momenteel geen financiële middelen ten behoeve van verdere exploitatie toegewezen.
- Bepalen welke besluiten moeten worden genomen?

  Eerste opzet:
  - Naar welk ruimtelijk scenario gaat de voorkeur uit? Hierbij is er een verband tussen de programmatische wensen en het ruimtelijk scenario
  - Welke programmatische wensen moeten in ieder geval worden vervuld?
  - Gaan wij het VOLT uitbreiden of hetzelfde concept toepassen in andere parken van de Gemeente Amsterdam?
  - Gaan wij het VOLT open maken (geen bomen, open zichtlijnen) of juist ~~afscheiden~~afschermen?