Online bevraging

Locatieprofiel Noordwestzijde Sloterpark

Maart 2025

Verslag

Tertium

Resultaten

Onderstaande uitkomsten zijn gebaseerd op de ontvangen antwoorden in het online reactieformulier. De antwoorden zijn kwalitatief geanalyseerd en betreffen geen representatieve steekproef.

Algemeen beeld:

- In totaal zijn er 465 reacties binnengekomen voor de locatie Sloterpark in het stadsdeel Nieuw-West. Van deze 465 reacties betreft het 411 keer een volledig ingevulde vragenlijst.
- Van de 465 reacties komen er 373 van mensen die binnen tien minuten lopen van de evenementenlocatie wonen en 88 van mensen die verder weg wonen, maar nog wel in Amsterdam.
- Ongeveer een derde van de respondenten geeft aan zelf het afgelopen jaar een evenement bezocht te hebben in het Sloterpark.
- Van de direct omwonenden zijn meer reacties ontvangen van respondenten die tevreden zijn over deze plek als evenementenlocatie dan van respondenten die ontevreden zijn.
- De ontvangen reacties laten een beeld zien dat met name de respondenten die dicht bij het Sloterpark wonen niet wensen dat er in de toekomst méér evenementen plaatsvinden.

Thema: Geluid

- Er zijn ongeveer evenveel reacties binnengekomen die zeggen tevreden te zijn over het geluid tijdens evenementen (177) als reacties die hier niet tevreden mee zijn (168). Dat er verschillend tegenaan wordt gekeken blijkt ook uit de open antwoorden: *“Geen sprake van geluidsoverlast, mensen zeuren.” “De geluidsoverlast rondom het Sloterpark is verschrikkelijk en de handhaving schiet schromelijk tekort. Het merendeel van de omwonenden ziet zich al jaren genoodzaakt om tijdens muziekfestivals te vertrekken, zij worden gewoon verjaagd uit hun eigen buurt.”*
- Onder sommige mensen is ergernis over geluidsoverlast buiten de gedefinieerde tijden van het evenement: *“Eindtijden kloppen niet. Muziek blijft doorgaan.”*
- Veel omwonenden vinden het vervelend dat evenementen vaak langer dan een dagdeel duren: *“Twee dagen een evenement is niet prettig. ik snap dat af en toe een er een evenement moet plaatsvinden maar om een heel weekend dat te organiseren is niet fijn.”*

Suggesties ter verbetering:

- Er wordt gesuggereerd een aanpassing aan te brengen in het type evenementen om zo de geluidsoverlast te beperken: *“Alleen buurt gerichte evenementen, die*

echt alleen voor de bewoners zijn met sterk beperkt geluid. Commerciële festivals NIET in onze buurt!"

- Een belangrijk aspect van de ervaren geluidsoverlast ligt verscholen in de tijden van de evenementen: *"Tijdstippen veranderen zodat kinderen gewoon kunnen slapen."*
- Volgens een aantal reacties kan de inrichting van evenementen beter afgestemd zijn op het beperken van geluidsoverlast: *"Let op de windrichting bij opbouwen van de podia, laat dat de bepalende factor zijn om zo min mogelijk geluidsoverlast te veroorzaken voor de naaste omgeving." "het gebied te omringen met geluidsdichte hekken."*
- Sommige respondenten zien liever helemaal geen evenementen plaatsvinden in de buitenlucht: *"Binnen i.p.v. in de parken Misschien kan theater Meervaart een alternatieve locatie voor dancefeesten opleveren."*

Thema: Drukte en verkeer

- Van de 411 reacties die zijn ontvangen, zijn er 148 ontevreden over de verkeersdrukte tijdens evenementen in het Sloterpark.
- Onder de ontevreden bewoners is er veel irritatie over de manier waarop het verkeer geregeld wordt op dagen dat er evenementen zijn: *"De huidige manier werkt gewoon niet. Verkeersregelaars houden bewoners tegen en laten bezoekers door, ze begrijpen er soms niets van."*
- Andere bewoners zien ook wel in dat het misschien niet ideaal is, maar schikken zich naar de situatie: "*Altijd zijn er genoeg verkeersleiders die de verkeersdrukte goed oplossen, natuurlijk moet ik even omlopen, maar kom op mensen!*"

Suggesties ter verbetering:

- Er wordt gesuggereerd om bij het organiseren van evenementen in het Sloterpark ten alle tijden rekening te houden met de functie die het park heeft voor de omgeving: *"Het is absurd dat, zeker voor de festivals, een groot deel van het park niet toegankelijk is voor de bewoners voor meerdere dagen. Soms wel tien dagen! Alleen dit al pleit voor zeer kleinschalige evenementen, die dus alleen voor bewoners zijn. Het Sloterpark (en welk park dan ook) is geen pretpark!"*
- Een aantal reacties spreekt zich uit over de (on)geschiktheid van de locatie voor evenementen van bepaalde grootte: *"Geen evenementen voor meer dan 1000 bezoekers meer op deze locatie."*
- Om verkeersdrukte te vermijden, wordt geopperd om meer oplossingen aan te bieden aan de evenementenbezoekers: "*Meer bussen naar stations (al moet je je afvragen of je die evenementen voor veel mensen buiten de stad moet hosten) en gefaseerd beëindigen evenement."*
- Er zijn ook reacties die blijk geven dat het nu al best aardig onder controle is: *"Dit is best wel prima geregeld al. Alleen moet op de dag van het evenement zelf beter op fout parkeren gehandhaafd worden."*

Thema: Gedrag van bezoekers

- De gegeven antwoorden op de vraag naar het gedrag van bezoekers van evenementen in het Sloterpark geven het beeld dat deze niet tot overmatig veel overlast leiden. *"Ik heb zelf geen overlast ervaren van de bezoekers."*
- Hoewel het gedrag op zichzelf niet tot veel ergernis leidt bij omwonenden, zorgt het afval dat zij achterlaten in het park wel voor irritatie: *"Overlast is niet zo'n probleem voor mij. Het afval dat door mensen wordt achtergelaten die gedachteloos consumeren rondom festivalterreinen wel."*
- Uit de open antwoorden komt naar voren dat met name spontane, niet-officiële samenkomsten tot overlast leiden qua gedrag: *"Het zijn vooral bezoekers van illegale feesten die overlast geven, niet de officiële evenementen."*
- Een aantal reacties op de open vragen laat zien dat omwonenden de behoefte tot feesten van de bezoekers snappen: *"Hang posters op met "weet u nog dat u jong was en dat u ook van een feestje hield? Gun dat de jongeren van nu ook!"*

Suggesties ter verbetering:

- Een bewoner stelt voor om rekening te houden met de dag waarop evenementen plaatsvinden om overlast door bezoekers te beperken: *"Ik vermoed dat de meeste klachten op de zondagen zijn. Dan zijn mensen in de namiddag avond vaker thuis omdat kinderen of volwassenen de maandag erop naar school/werk gaan en daarom vroeg slapen en door het geluidhinder ondervinden. Mijn voorstel is om enkel op zaterdag of op vrijdag en zaterdag de evenementen plaats te laten vinden."*
- Veel mensen geven aan dat handhaving op reeds geldende regels beter zou kunnen: *"Handhaven! Maar dat is lastig in Amsterdam.... Overlast gevende bezoekers weren. Controle op overmatig drugs en drankgebruik. Rotzooi zelf laten opruimen."*
- Een aantal reacties ziet in het stimuleren van alcoholarme evenementen een oplossing voor overlast door het gedrag van bezoekers: "*Geen alcohol verkopen zodat festivalgangers minder overlast veroorzaken."*
- Overmatige drukte en overlast door bezoekers kan volgens een bewoner beperkt worden door slim te kijken naar de programmering op evenementen: "*Mainact een uur voor het einde laten eindigen. Veel mensen willen het hoogtepunt meemaken. Door deze een uur te verschuiven krijg je meer spreiding."*
- Sommige reacties geven aan geen hoop te hebben dat het gedrag van bezoekers van evenementen te verbeteren is en stellen voor geen evenementen in het Sloterpark te organiseren: "*Simpel: zoek een evenementenlocatie verder buiten de stad."*

Thema: Groen en duurzaamheid

- Veel mensen geven in hun antwoorden in deze categorie aan dat zij het erg belangrijk vinden dat de natuur en het milieu niet te lijden hebben onder de evenementen. "*Ze horen meer te denken aan de natuur. Groot gedeelte van Sloterpark wordt afgesloten voor een feest en dit voor ruim een week. Gewoon niet meer laten plaatsvinden.*"
- Er wordt gewezen op dat de huidige regelgeving rondom overlast voor natuur simpelweg niet goed genoeg toegepast wordt: *"Er geldt wetgeving. Je mag niet verstoren. Onderzoek dat en toets dat goed."*
- Enkele reacties geven blijk dit niet erg van belang te vinden: "*Het is wel goed zo. We zijn de milieuregels wel een beetje beu."*

Suggesties ter verbetering:

- Als een van de verstorende factoren voor de natuur en het milieu wordt gewezen naar het proces van op- en afbouw van evenementen: *"Geen zware machines en vrachtwagens op en over de kwetsbare parkbodem!"*
- Afval komt in veel antwoorden naar voren als het voorname probleem waar de organisator meer aan zou moeten doen: "*Zorg voor meer afvalbakken die ook regelmatig geleegd worden. De meeste mensen willen heus wel hun afval in een afvalbak gooien, maar als die vol is, gooien ze het er gewoon naast."*
- Een aantal reacties haalt het broedseizoen van de vogels aan als relevant aspect om rekening mee te houden in dit gebied: *"Al eerder genoemd: de aanwezigheid van broedvogels in het Sloterpark. Zou een feest als Mystic Garden daarom niet op een later tijdstip in het jaar plaats kunnen vinden?"*
- Het type evenement dat georganiseerd wordt is volgens sommigen bepalend voor de impact die het heeft op de natuur: *"Bij de vele evenementen die er nu gehouden worden met luide muziek en veel lichtflitsen wordt geen rekening gehouden met de natuur. Verbieden is het enige dat helpt. Verplaats dit soort evenementen naar een binnenlocatie zoals de RAI."*
- Een aantal respondenten is van mening dat het vergunnen van dit soort evenementen in parken niet past bij wat de gemeente zelf voor ogen heeft: *"Sloterplas is een park. Schaars groen wordt gemolesteerd door massa-evenementen van niets ontziende commerciële organisatoren als Loveland. Zij moeten geweerd worden door een gemeente die de donut-economie zegt aan te hangen."*

Thema: Soort evenementen/aansluiting in de buurt

- Het aantal reacties dat aangeeft dat de evenementen in het Sloterpark past bij de buurt is ongeveer even groot als het aantal reacties dat dit niet vindt.
- Op de vraag wat voor soort evenementen goed passen bij de buurt is er niet sprake van een overduidelijk meest populaire optie. Wijkfeesten en braderieën

worden het vaakst als passend gekozen, maar niet veel vaker dan sportevenementen of muziekevenementen.
- Uit de open antwoorden komt wel naar voren dat een aantal buurtbewoners van mening is dat het huidige aanbod van evenementen niet voldoende gericht is op de buurtbewoners zelf: *"Het park is er voor de buurt, maar wordt wekenlang afgesloten in verband met evenementen die gericht zijn op mensen van buiten de wijk."*

Suggesties ter verbetering:
- Er lijkt een breed gedragen idee te zijn dat het Sloterpark toneel zou kunnen zijn voor meer kleinschalige evenementen dan nu het geval is: *"Kleinschalig lijkt mij het sleutelbegrip. Een akoestisch concertje en sport ok, maar niet zo'n gestoorde wielerronde, al was het maar vanwege de veiligheid."*
- Een aantal respondenten geeft aan dat er meer dingen georganiseerd zouden mogen worden die daadwerkelijk gebruik maken van wat het park te bieden heeft: *"Activiteiten op het water. Roeiwedstrijden dragonboten, botenshows duikevenementen etc., met publieke tribune."*

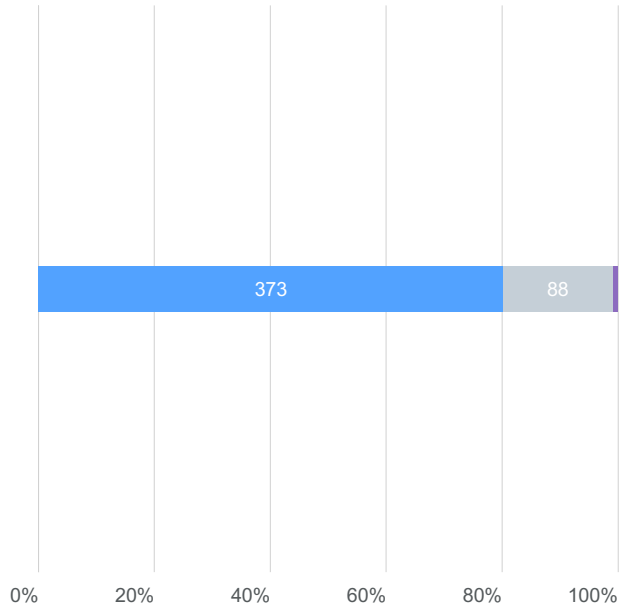
Thema: Overig

- Uit de ontvangen reacties komt het beeld naar voren dat het goed lukt om de evenementen in het Sloterpark van tevoren aan te kondigen. Slechts 59 van de 411 reacties komt van respondenten die vinden dat dit nog niet voldoende gebeurt.
- Er zijn meer reacties ontvangen van mensen die tevreden zijn over de tijdstippen van de evenementen op deze locatie dan van mensen die er ontevreden over zijn. Een bewoner geeft zelfs te kennen dat hier wel wat minder streng mee om gegaan hoeft te worden: *"Ik vind een eindtijd van 23:00 uur ten opzichte van gemeentes in het oosten van het land wel erg bekrompen. Daar hebben ze vaak vergunningen tot 24:00 of 01:00 uur."*
- Er zijn weinig reacties ontvangen van mensen die ontevreden zijn over de toegankelijkheid van de evenementen voor mensen met een beperking.

Suggesties ter verbetering:
- Er wordt gesuggereerd dat de evenementen die georganiseerd worden in het Sloterpark bredere doelgroepen aan zouden moeten bespreken om zo beter bij de buurt aan te sluiten: *"De evenementen zouden gevarieerder moeten zijn. Voor meerdere leeftijden (voor kinderen, maar ook als je wat ouder bent)."*
- Een van de meest voorkomende ergernis in de ontvangen reacties betreft de lange tijd die het park is afgesloten voor de op- en afbouw voor evenementen: *"De opbouw en afbouw van de evenementen zo snel mogelijk laten gebeuren zodat de omwonenden zo vlug mogelijk weer van het park kunnen genieten."*

- Sommige respondenten wensen meer transparantie over de bijdrage van evenementen aan hun directe omgeving: *“Laat buurtbewoners zien wat er gebeurt met het geld wat wordt opgehaald uit evenementen. Deze inkomsten moeten terug geïnteresseerd worden in de plekken”*

Hoe dicht woont u bij deze evenementenlocatie?



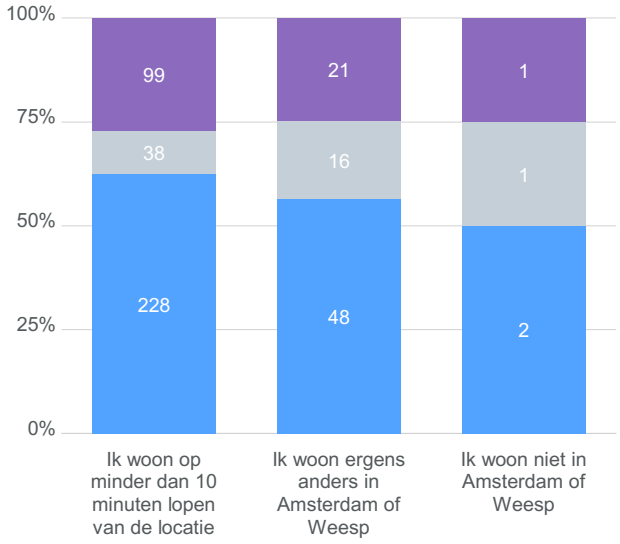
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **465**

Ik woon op minder dan 10 minuten lopen van de locatie	373
Ik woon ergens anders in Amsterdam of Weesp	88
Ik woon niet in Amsterdam of Weesp	4

Heeft u in de afgelopen 12 maanden een evenement bezocht op deze locatie?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



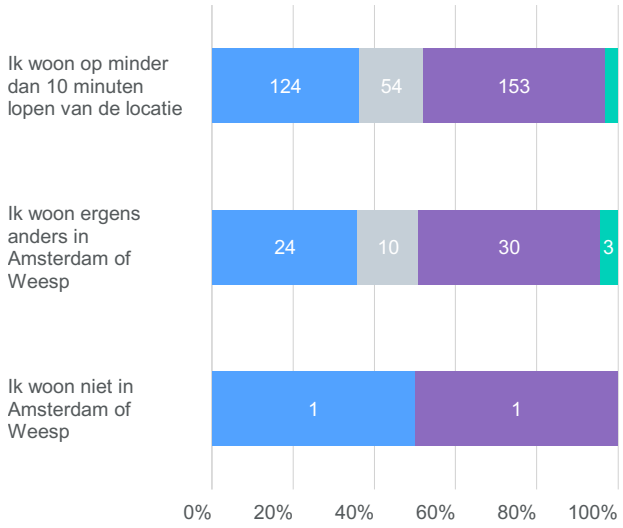
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **454**

- Nee
- Nee, maar wel op een andere locatie
- Ja, namelijk

Wat vindt u van het soort evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



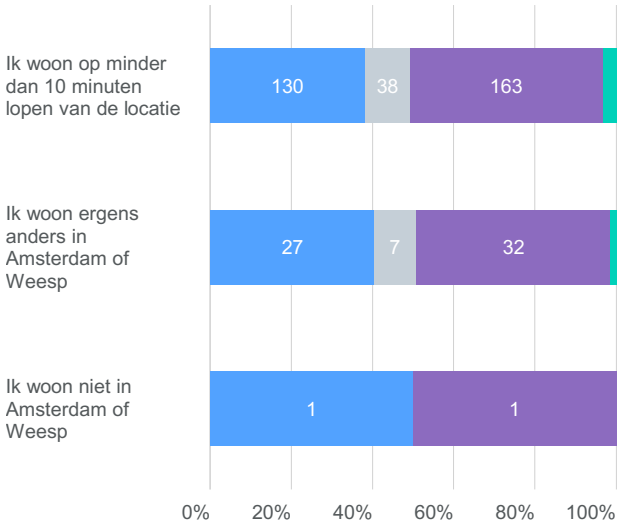
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **411**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van deze plek als evenementenlocatie?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



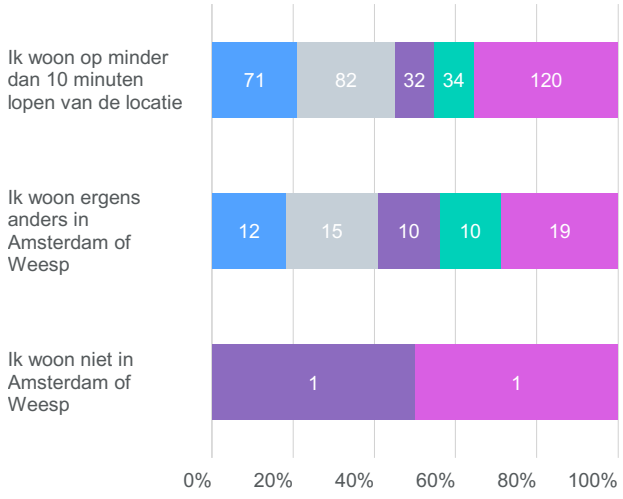
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **411**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Ik vind dat er minder evenementen moeten zijn op deze plek.

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



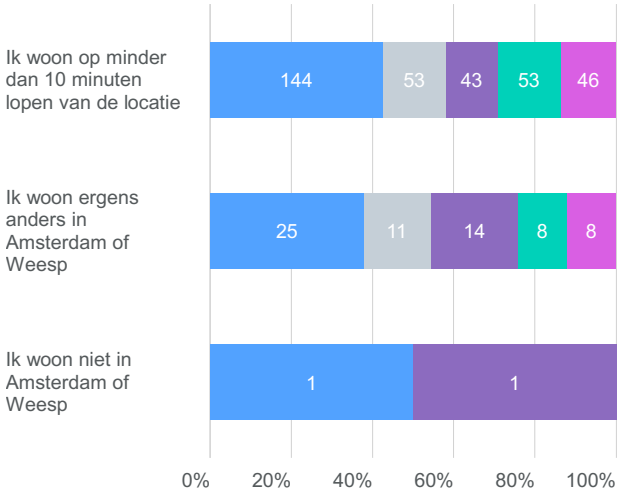
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **407**

- Helemaal mee oneens
- Oneens
- Geen mening
- Eens
- Helemaal mee eens

Ik vind dat er meer evenementen moeten zijn op deze plek.

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



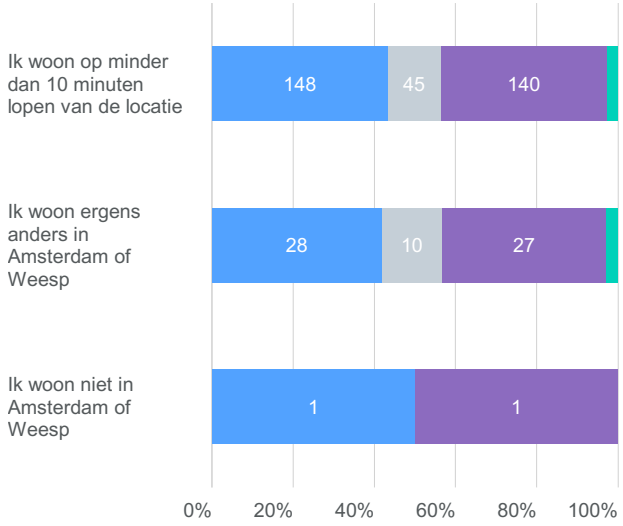
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **407**

- Helemaal mee oneens
- Oneens
- Geen mening
- Eens
- Helemaal mee eens

Wat vindt u van het geluid tijdens evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **411**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Sommige Amsterdammers ervaren geluidsoverlast van een evenement. Heeft u ideeën om deze overlast te verminderen?

Denk hierbij aan waar de podia staan tijdens

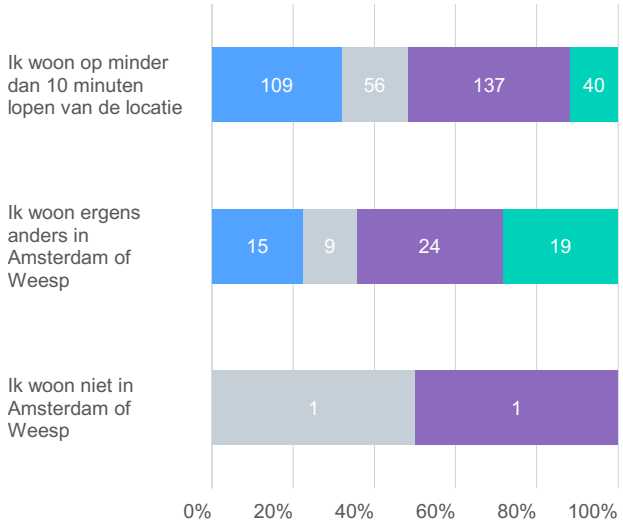


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **219**

Wat vindt u van het aantal bezoekers tijdens evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



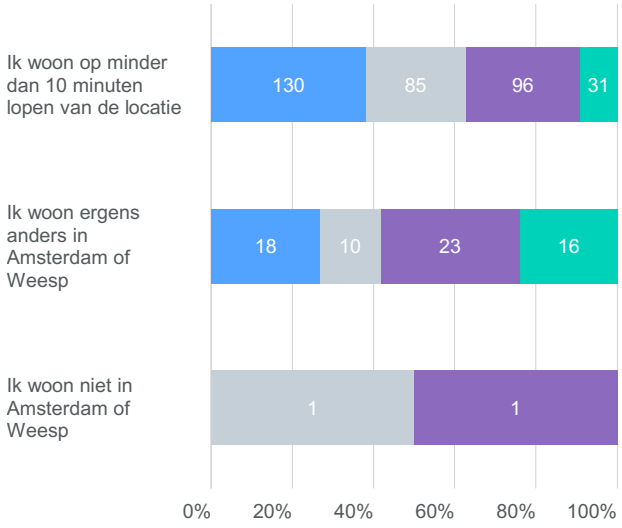
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **411**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van de verkeersdrukte tijdens evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **411**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Evenementen zorgen soms voor drukte, opstoppingen of meer wegverkeer. Hoe zorgen we dat het verkeer soepel blijft verlopen?

Denk hierbij aan op- en afbouw, hekwerk en

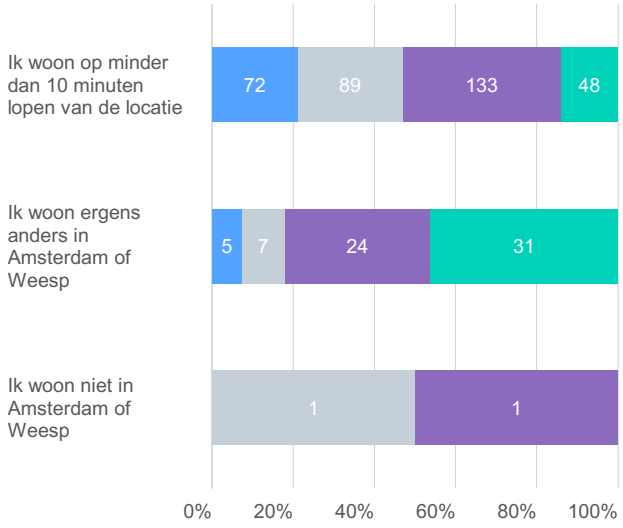


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **147**

Wat vindt u van het gedrag van bezoekers van evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **411**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Sommige Amsterdammers ervaren overlast van het gedrag van bezoekers van evenementen. Heeft u ideeën om deze overlast te verminderen?



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **180**

Organisatoren moeten rekening houden met de natuur en het milieu. Hoe vindt u dat dit beter kan?

Denk hierbij aan aanwezigheid van broedvogels

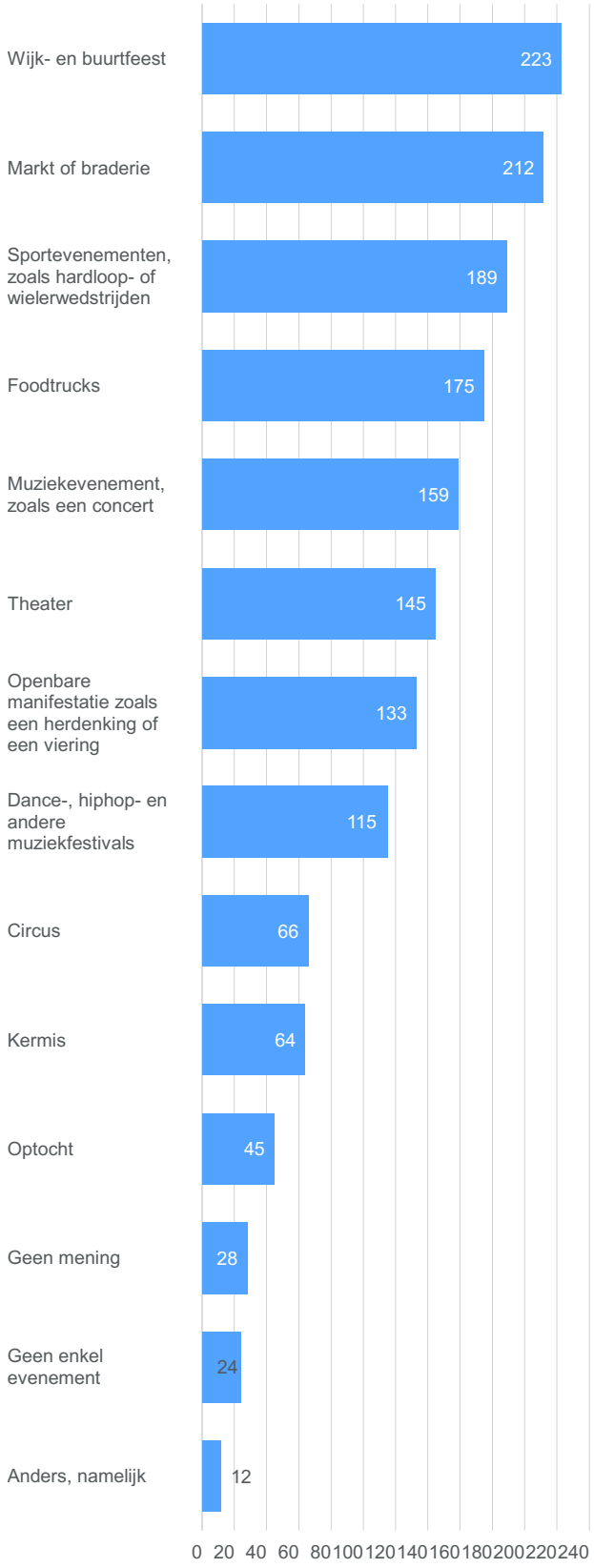


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **198**

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij de buurt?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **380**

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij de buurt?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.

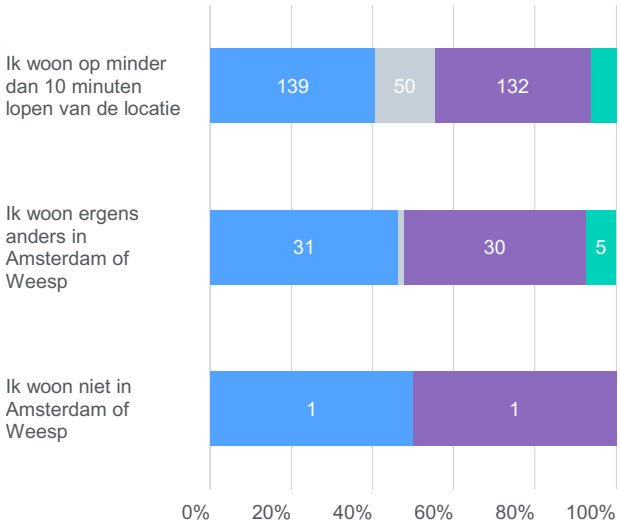


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **12**

Hoe goed passen de evenementen op deze plek bij de buurt?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



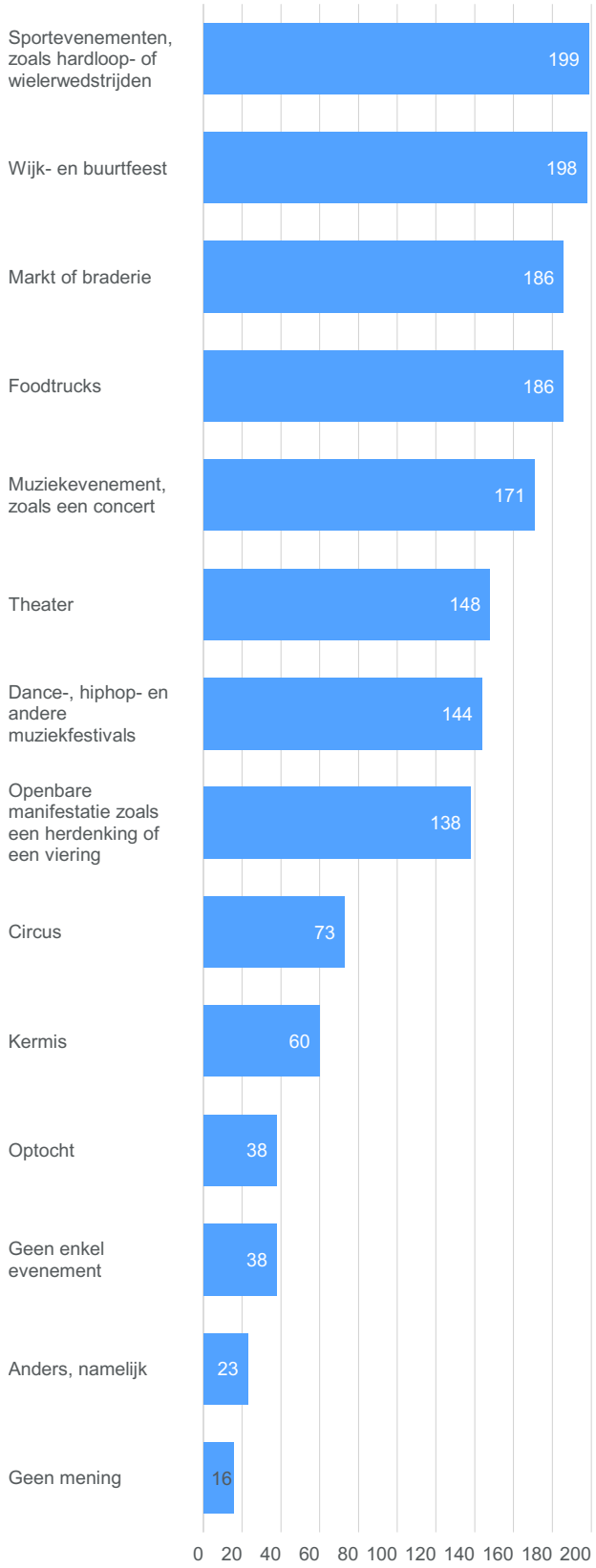
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **411**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij deze plek?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **380**

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij deze plek?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.

23
Open antwoorden

Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **23**

Wilt u nog iets kwijt over een specifiek evenement?

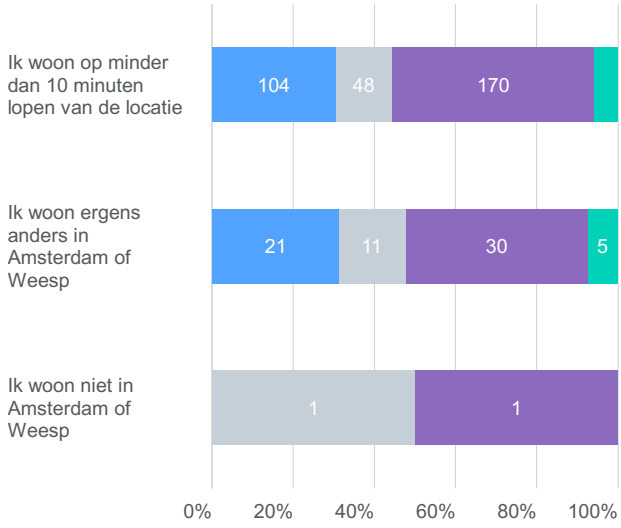
209
Open antwoorden

Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **209**

Wat vindt u van de tijdstippen van de evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



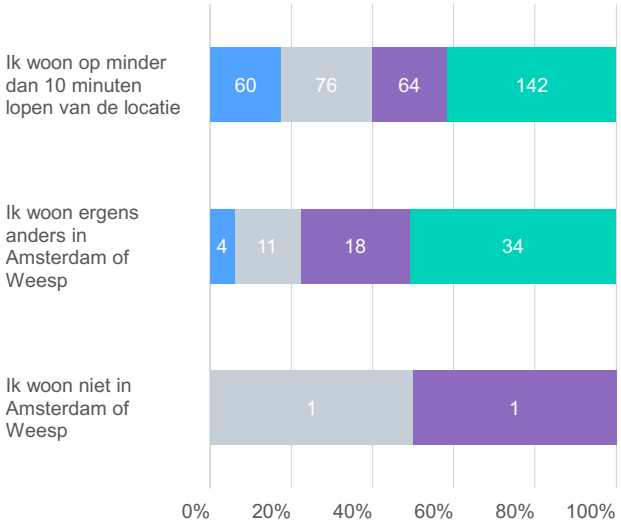
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **411**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van de (toegangs-)prijs van de evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



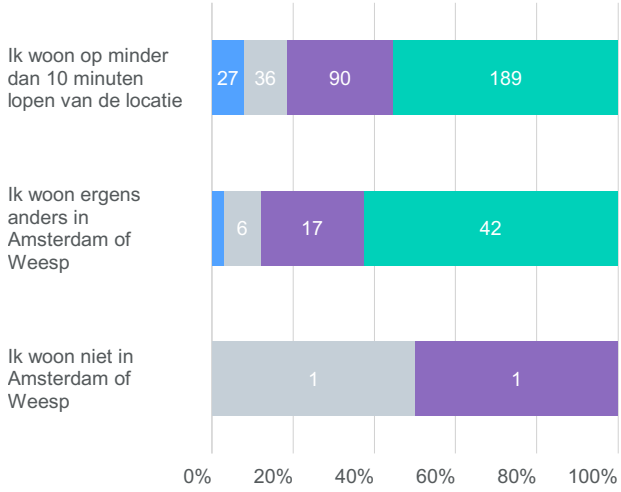
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **411**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van de toegankelijkheid van de evenementen op deze plek voor mensen met een (lichamelijke) beperking?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



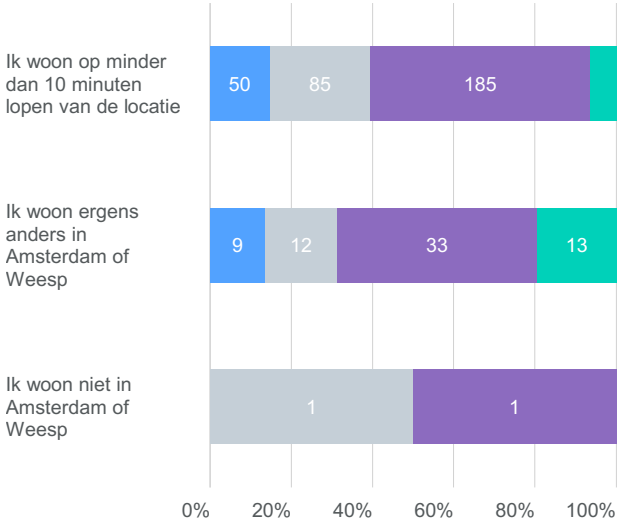
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **411**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Hoe goed worden de evenementen op deze plek aangekondigd?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



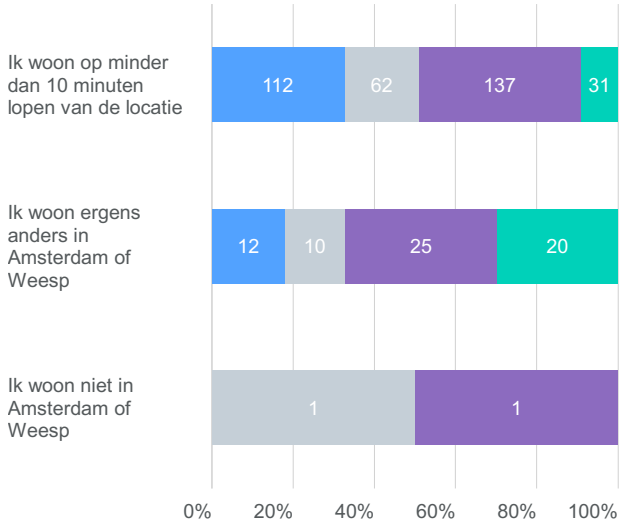
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **411**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van de op- en afbouw van evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **411**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Heeft u nog andere opmerkingen of ideeën?



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Noordwestzijde Sloterpark **83**

Open antwoorden

Enquête Locatieprofielen Nieuw-West

Enalyzer. Know Better

12 maart 2025 om 09:14
Powered by Enalyzer

Sommige Amsterdammers ervaren geluidsoverlast van een evenement. Heeft u ideeën om deze overlast te verminderen?

Denk hierbij aan waar de podia staan tijdens evenementen, hoelang de evenementen duren en op welke tijden ze zijn.

Heeft u geen mening? Ga dan naar de volgende vraag.

1. Alleen buurt gerichte evenementen, die echt alleen voor de bewoners zijn met sterk beperkt geluid. Commerciële festivals NIET in onze buurt!

2. Om 21:00 stoppen met harde muziek

3. Evenementen zijn op een redelijke tijd afgelopen.

4. De bassen op afstand van het evenement wegwerken met anti-geluid voor woningen en andere punten waar geluidsoverlast te verwachten is. (geluid in tegen fase dooft geluid uit.)

5. Aantal decibels verminderen (vooral de bastonen), het is toch te gek dat men oordoppen in moet doen.

6. twee dagen een evenement is niet prettig. ik snap dat af en toe een er een evenement moet plaatsvinden maar om een heel weekend dat te organiseren is niet fijn.

7. Andere locatie buiten woonwijk zoeken.

8. geen sprake van geluidsoverlast, mensen zeuren

9. nee, oordopjes uitdelen

10. Verplaatsing dan wel draaien van podia leidt altijd tot geluidsoverlast voor omwonenden. De duur van het evenement (tot 23.00 uur) is voor de omwonenden te lang. De nasleep: vertrek van bezoekers levert tot ver na middernacht overlast op. Het is overigens een misvatting dat het zou gaan om “sommige” Amsterdammers. Na- en rondvraag leert, dat het om vele Amsterdammers gaat. Alleen niet elke bewoner heeft weet van een enquete of heeft er weinig vertrouwen in om zijn of haar stem (nodeloos)te laten horen of gaat in die bewuste periode met vakantie.

11. De geluidsoverlast rondom het Sloterpark is verschrikkelijk en de handhaving schiet schromelijk tekort. Het merendeel van de omwonenden ziet zich al jaren genoodzaakt om tijdens muziekfestivals te vertrekken, zij worden gewoon verjaagd uit hun eigen buurt.

12. podium anders richten

13. Zorg voor goeie geluidsplannen en hou de buurt betrokken bij de ontwikkeling van de locatie

14. Voor open evenementen kan de organisatie misschien speciaal geluidsconstructie gebruiken die de lawaai verminderen.

15. Ik ervaar geen overlast. Zolang het niet elk weekend is en niet midden in de nacht.

16. Evenementen van max. 3-4 uur en alleen in de middag. Evenementen niet in de stad. Niet genoemd, maar levert wel heel veel irritatie op: de binnentuin van de Osdorperhof. De gem. leefttijd is 80-90 jaar. Toch wordt 2x per jaar evenement gehouden. De hoogbouw werkt als geluidsversterker. In de woning met alles dicht: 70-80 decibel!! Absoluut niet geschikt.

17. Slimmer podia inrichten qua geluidsdruk

18. Geluid draagt heel ver over water. Het is daarom altijd onverstandig om een evenement aan een waterpartij te doen zoals de sloterplas. Bovendien zijn de lage frequenties niet goed te meten maar deze leveren wel veel overlast.

19. Tijdstippen veranderen zodat kinderen gewoon kunnen slapen. En daarnaast aantal dB verminderen. Deze locatie is ongeschikt omdat het midden in een woonwijk staat.

20. Geluidsoverlast valt op zich wel mee en het evenement is op een normale tijd afgelopen. Ook de bezoekers maken over het algemeen weinig tot geen lawaai als ze heen of terug gaan.

21. Zo ik niet te veel van aantrekken.

22. Film avonds

23. Geen

24. Geen overlast

25. In een industrie gebied houden, binnen de bebouwde kom na 1u dicht

26. Geluid minder hard

27. het gebied te omringen met geluidsdichte hekken

28. Eindtijden kloppen niet. Muziek blijft door gaan. Soundcheck dqgervoor Veel achter elkaar

29. Geluidmeting of van tevoren waarschuwen.

30. Zolang het overdag is lijkt het ons geen probleem

31. De positie van de podia kan zeker een verschil maken …. Maar hoe je de podia dan ook draait of keert, er zal een gedeelte van de bewoners zijn die overlast ervaren. Ook hoe de wind waait, maakt een enorm verschil …. Dus misschien toch het aantal decibellen naar beneden …

32. Gewoon helemaal niet. Zwembad hoort schoon te blijven.

33. Het aantal evenementen op deze locatie is goed zo. Wordt het meer, dan krijg je ook meer (over)last. Zoals het nu gaat, ook met op- en afbouw is het goed geregeld. Let op de windrichting bij opbouwen van de podia, laat dat de bepalende factor zijn om zo min mogelijk geluidsoverlast te verpoorzaken voor de naaste omgeving. En maak de evenementen gratis voor de buurtbewoners.

34. Geen grote evenementen meer dan 1000 bezoekers met hoge geluidsbelasting meer op deze locatie.

35. Geluid maar ook vooral verkeer

36. Mensen moeten soms wat minder zeuren

37. Deze vragen gaan allemaal over de ervaring voor bezoekers op die plek. Eenzijdig dus. Het gaat mij om de geluidsoverlast voor bewoners. Ook vreemd dat je alleen per locatie je mening kunt delen, terwijl je integraal moet kijken naar de druk van alle locaties bij elkaar. Ik woon aan de Maurits Kannstraat 15. We zijn omringd door maar liefst 4 locaties: Sloterpark, N1, Riekerhaven, Ruigoord. En dan ook nog gemeente Haarlem. In het festivalseizoen hebben wij bijna élk weekend geluidsoverlast. Elk weekend! Dreunende en trillende bassen en vaak ook gewoon letterlijk de melodieën. Dit is niet te doen zoveel rond onze wijk en bij een melding krijg ik steevast de opmerking 'door de wind horen jullie het heel erg goed inderdaad, dit kan eigenlijk niet, maar er wordt aan de regels voldaan'. De locaties met toegestane geluidsbelasting zorgt voor onevenredige druk op ons woon- en leefklimaat. De wijk bestaat voornamelijk uit ouderen en gezinnen.

38. Het bas geluid temperen

39. Geluid moet veel zachter en het evenement moet uiterlijk 22 uur stoppen.

40. De podia zo richten ndat het geluid niet weerkaatst (bijv tegen de flats in de Hogguerstraat waar het geluid ook nog tussen de flats heen en weer gaat.) En is het echt nodig tot 23 uur te spelen als het al de hele dag ook al gespeeld heeft? Van 12.00 tot 20.00 zou toch ook kunnen?

41. Geluid aanpassen op de windrichting

42. Geluidsoverlast hoort erbij. Niet te laat of te lang.

43. indien stoppen onmogelijk is dan veel vroeger eindigen 's avonds tot uiterlijk 21.- uur

44. Stoppen met festival

45. weet ik niet

46. Niet langer dan 1 dag. Als het daarbij blijft dan is de geluidsoverlast helemaal geen probleem.

47. Ga twee dagen de stad uit Enige optie

48. geen last van

49. Geen evenementen in een stad! Denk aan het milieu en gezondheid van mensen door de vele uitstoten door de stationair draaiende autos door de drukte! Onnodige files, drukte en lawaai! Parkeer beleid zeer slecht mensen parkeren overal, ook al heb je die verkeersregelaars! Stop met deze onzin en verplaats dit naar buiten de stad! Dit kan niet meer anno 2025! Er zijn niet eens voldoende parkeerplekken door jullie domme beleid! Dus stop met deze onzin!

50. Gewoon het geluid niet zo hard zetten. En niet zo lang achter elkaar tot savonds laat.

51. Geluid is prime time

52. M

53. bewoners bij betrekken

54. I think is fine

55. 1. de evenementen alleen in de centrum 2. de evenementen na 8 uur s'avonds heelemaal sluiten

56. geef groen en ruimte de bovenhand , niet herrie en vervuiling

57. Gratis tickets bij geluidsoverlast

58. In een klein dorp gaan wonen. Amsterdam is Amsterdam, er mag geleefd worden.

59. geen podia, geen evenement

60. Geen ideeën. Ik weet dat er goed gemeten wordt naar het aantal decibellen. En als het waait, heb je als bewoner misschien geluid. Nou ja, pech

61. Belangrijk is vooral niet te vroeg beginnen en niet te laat eindigen.

62. Wij willen gewoon kunnen slapen.

63. Minder groot en minder vaak. Dan valt het wel mee.

64. Oordoppen voor de mensen

65. Wellicht meer cultuur en muziek festoviteiten of muziekconcerten ook gericht op kinderen

66. Stop met grote muziekfestival die voor enorme geluidsoverlast zorgen.

67. Ik word er blij van als ik de dans geluiden op afstand hoor.

68. Wij ervaren minder overlast bij de georganiseerde feesten dan bij de illegale feesten! Bepaalde mensen organiseren tussen de festivals door hun eigen “houseparty” . Ondanks protest gaan de illegale feesten tot ver na middernacht door, terwijl de legale feesten echt stipt om 23.00 uur stoppen.

69. Ik vind dat er genoeg rekening wordt gehouden met geluid. Ik vind dat buurtbewoners positief kunnen kijken dat er mensen onze buurt komen bezoeken. Ook als ik niet naar een evenement ga geniet ik thuis van het geluid. Hoort bij de zomer en de buurt.

70. Ik denk dat er kwaliteitseisen gesteld moeten worden aan het geluidsysteem. Gebrekkige kwaliteit compenseren door het wat harder te zetten kan overlast voor de buurt geven. Meer speakers over verspreidt over de dansvloer lijkt mij passend ipv alleen bij het podium.

71. Er bestaan geluidswerende doeken die vaak worden ingezet bij evenementen rondom snelwegen en woonwijken. Mogelijk ook huis aan huis gehoorbescherming aanbieden?

72. Als het door de weeks is tijdens schooltijden van de kinderen deze evenementen houden

73. Festivals duren nooit langer dan 23.00, dat vind ik een prima tijd voor weekend dagen. En het zijn maar een paar dagen per jaar, dat is wel te overzien.

74. Dat lijkt lastig. Het hoofdpodium produceert waarschijnlijk de meeste decibellen, maar door de beschikbare ruimte is het moeilijk anders te plaatsen. Een optie is om het iets meer richting het water en de bomen (bij de Natureluur) te verplaatsen. Maar dan is er minder ruimte voor het publiek. Ik ga ervan uit dat de organisatie dit al grondig heeft onderzocht.

75. Een evenement mag wat mij betreft rond 12 uur nachts stoppen

76. Geen grote evenementen op deze locatie, geen versterkte muziek

77. Het geluid richting bomen/huisloze plekken of gebouwen projecteren. Geluid zachter oordoppen uitdelen voor bewoners

78. Wij wonen pal aan Sloterpark, bij brug park in aan Osdorp zijde, dichterbij kan niet . Er is overlast, maar hoort ook bij stad en gebruik. Laat de overlast i.i.g. niet toenemen door meer grootschalige evenementen toe te staan.

79. Het volume moet omlaag. Te harde muziek is niet fijn.

80. Dat zijn (azijn) zeikerds. Het is maar tot 23.00 uur/

81. Simpel: geluid zachter en idealiter op een locatie verder van een plek waar mensen wonen.

82. Misschien een uur vervroegd stoppen en eerder laten beginnen.

83. Concerten die via een bluetooth koptelefoon plaatsvinden ipv old skool door de speakers.

84. - versterkt geluid is het grote probleem dat niet past in een woongebied. - Er is zoveel mogelijk om attracties te organiseren zonder versterkt geluid en binnen een tijdzone 12.00 - 19.00 - atracties voor de bewoners van amsterdam. De bezoekers van "muziek" attracties komen overmatig veel van buiten de stad. Dit soort attracties hebben slechte reputatie.

85. Richting het westen met muziek, niet over het water

86. De overlast vindt ik beperkt. Daarnaast mag iedereen genieten van het park dus kunnen we best een paar dagen in het jaar een klein beetje overlast tolereren.

87. van vier tot tien en het liefst maar 1 dag. Of met koptelefoons als in een silent disco.

88. Het is 2-3 dagen per jaar, ga die dag lekker naar het strand als je er veel last van hebt.

89. de locatie is aan de rand van de sloterplas, het geluid draagt enorm ver... het zou vooral fijn zijn wanneer er een lager maximum volume wordt gehanteerd zodat we niet de hele avond en een deel van de nacht harde muziek horen

90. Zorg dat de podiums gericht staan naar het water en niet naar de woonwijken, zorg voor duidelijke en eenduidige tijden tot 22:00 uur. Welk event ook, geen uitzonderingen (ook niet voor extra geld!). Hier op deze locatie GEEN enkele evenementen met hoge geluidsbelasting 75-87dB!

91. Geluidsvolume omlaag

92. Vrij simpel, dit soort evenementen horen niet thuis in een openbaar gebied. GEEN VERGUNNING VERLENEN.

93. Minder bassen en dreunen.

94. Ja, heeeel veel geluid. Verschikkelijk voor de dieren!! Het is een park! Er zijn geen culturele activiteiten . Alleen dingen voor kinderen om te spelen en markets voor vrouwen die willen eten een koken aparatuur kopen. En ik ben een vrouw! Maar ik, als heel veel vrouwen, hebben meer interessen.

95. - Evenementen moeten meer plaatsvinden tijdens de dag i.p.v. avond/nacht. - Aankomende evenementen eerst goed communiceren met bewoners. Vertel over welke maatregelen er genomen zullen worden om overlast te beperken.

96. Het maximale antal decibels omlaag brengen. Serieus, waarom zou dit geen optie zijn? Ipv oordopjes in doen

97. Evenement korter later duren (minder dagen), kortere openingstijden, een lager maximum stellen aan het maximum geluidsniveau (veel bezoekers lopen nu met oordoppen, dat slaat nergens in, waarom niet gewoon het geluidsniveau zelf aanpassen dat levert ook minder gehoorschade op).

98. Het geluid op het festival minder hard zetten. Geluidsdichte schermen plaatsen

99. Alle omwonenden ervaren overlast. De beste methode is om te stoppen met dit soort festivals. Daarna komt het verminderen van de toegestane decibels geluid/herrie. Nu denderen de bassen overal doorheen.

100. zorg dat deze evenementen na zonsondergang worden verboden (tot 22.00 uur) En dat de geluidsknop omlaag gaat. Kan de gemeente gewoon afspraken over maken.

101. Volgens mij zijn festivals bij het Sloterplas tot 23.00-24.00, dus iedereen kan toch wel een goede nachtrust hebben. Ik persoonlijk hoor misschien wat geluid op afstand (afhankelijk van de wind), maar ik stoor mij daar niet aan. Ik vind dat dit moet kunnen in Amsterdam, uitgerekend de hoofdstad van Nederland. We hebben het over een aantal evenementen per jaar, in meer dan 340 dagen per jaar is er gewoon wel 'rust' en geen overlast van evenementen.

102. Geluid tot 23 uur is prima voor beperkt aantal evenementen.

103. Ja, mensen moeten minder zeuren, je woont in de meest bruisende stad van Nederland, een paar dagen per jaar moet je overdag tegen het geluid kunnen. Desnoods ga je er zelf een dagje op uit, of nog beter, kom naar het festival!

104. Geen alcohol verkopen zodat festivalgangers minder overlast veroorzaken

105. Er is al veel gedaan om de geluidsoverlast te verminderen tov het verleden. Gedreun van muziek wordt door het water in de Sloterplas versterkt, bewoners aan de overkant van de plas ervaren dus meer geluidsoverlast.

106. Minder evenementen in dichtbevolkte gebieden

107. De zware bassen dempen. En grote festivals als het Lovelandfestival verplaatsen naar een locatie buiten een stad. De geluidsoverlast daarvan is in een woonwijk gewoonweg te groot.

108. Minder muziekfestivals ... 14 evenementendagen aan de Sloterplas betekent alle zomerweekeinden feest en overlast. Ook gewoon geluid minder hard zetten. Uit de media heb ik begrepen dat de grenzen voor gehoorschade er van uitgaan dat bezoekers gehoorbescherming dragen, wat niet vanzelfsprekend het geval is. Dus bepaal de grens voor gehoorschade zonder bescherming en verlaag de max. geluidsniveaus navenant. DJs zijn per definitie doof dus hebben de neiging om het volume omhoog te draaien, al letten ze tegenwoordig geloof ik wel op de meters. Tenslotte, op festivals staan doorgaans grote geluidstorens naast het podium waarmee ook de achterkant van het veld bereikt moet worden. Daardoor is het voor het podium niet te harden en het geluid kilometers verder hoortbaar. Zou het technisch mogelijk zijn om meerdere kleinere geluidstorens om het veld te zetten zodat het volume omlaag kan en niet de wijken in geblazen wordt?

109. Misschien zorgen dat de toezichthoudende ambtenaren minder in de zak van de organisatoren zitten. Die kennen, de mensen in de buurt staan op plaats o ja die zijn er ook nog.

110. Tijden zijn te laat veel overlast van plas overlast bij flats en teveel drugs en drank misbruik.

111. Helemaal geen evenementen rust en stilte.

112. Het aantal dagen waarop evenementen met veel geluid worden georganiseerd moet worden beperkt. De eindtijd (nu elf uur) is wat mij betreft OK.

113. Ik vermoed dat de meeste klachten op de zondagen zijn. Dan zijn mensen in de namiddag avond vaker thuis omdat kinderen of volwassenen de maandag erop naar school/werk gaan en daarom vroeg slapen en door het geluid hinder ondervinden. Mijn voorstel is om enkel op zaterdag of op vrijdag en zaterdag de evenementen plaats te laten vinden.

114. Geluid goed instellen, harder is niet beter ook al denken veel organisatoren dat wel. Controle van de DB's zou dan zeker helpen. Met het toenemende probleem rond gehoorsbeschadiging zouden festivals hier ook wel stappen in mogen zetten.

115. Festivals tot 23 uur moet te doen zijn, zeker in het weekend

116. Laat de jeugd lekker feesten valt op weekend! Nooit kaartje gekregen voor de party das minder betrek de buren erbij!

117. Oordoppen uitdelen aan de zeurende mensen

118. Het gebeurt niet elke dag dus laat ze!

119. Laat het tot 00.00 uur duren.

120. Het geluid staat al zacht, de podia staan weg van de woningen gedraaid en de events stoppen keurig om 11:00. Dit is naar mijn mening voldoende. Je kunt niet iedereen blij maken en zult een paar klachten voor lief moeten nemen.

121. Zorgen dat de evenementen bijtijds weer stoppen

122. Graag tot 21.00 uur want de kinderen moeten naar bed. Door geluidsoverlast kunnen ze niet slapen.

123. Geen idee. Ik weet niet wat andere mensen denken. Ik heb mijn mening gegeven.

124. Ja, het Loveland evenement bouwt ook podia vlakbij het Groot Landschap kunstwerk. Dit is te dicht bi de Torenwijck flats. Wanneer de wind richting de flats staat, staat alles in de huiskamer te trillen. Dus, wellicht de grootte van het festivalterrein aanpassen zou mijn suggestie zijn.

125. Geluidsoverlast is onvermijdelijk. Ik heb er geen probleem mee, maar veel ouderen in mijn buurt wel Ik vind het een kwestie van tolerantie. Ik ben ook jong geweest. Als ik nu jonger zou zijn zou ik een festivalbezoeker zijn en dan is het fijn dat je je daar kunt uitleven. Wellicht meer aandacht besteden aan de communicatie, begrip tonen voor de tegenstanders en proberen hen begrip bij te brengen voor de festivalbezoeker. Masseren.

126. Nee joh, die twee dagen geluidsoverlast; niet zo zeuren met z'n allen, gun iedereen z'n plezier!

127. te veel lawaai

128. Misschien kunnen er rondom het festivalterrein geluidsschermen geplaatst worden.

129. Weg ermee. Ga ergens op het platteland herrie maken

130. De muziek minder hard en niet tot laat in de avond

131. Voor mijzelf vind ik de geluidsoverlast onprettig maar niet onoverkomelijk. Ik ben wel bezorgd over de effecten van het geluid op de dieren in het park

132. Kortere tijden, nu is de piekbelasting qua geluid tussen 22.00 en 23.00

133. Op plekken zoals de Sloterplas, dus dicht bij bewoners, lijkt het mij beter om muziekevenementen te organiseren waarbij het geluid minder hard staat.

134. Geld uittrekken voor tegenfase opstellingen van subopstelling (endfire), voldoen aan 100dB convenant als gemeente, net als alle popzalen al moeten! Evenementen met andere muziek dan edm programmeren.

135. Geluidsschermen voor de 3 daagse events?

136. Beter op plekken als een industrieterrein o.i.d. waar er geen bewoners zijn die er last van ondervinden.

137. - Meer controle metingen op het geluid! Bij harde wind draagt het geluid heel ver, vooral omdat deze locatie naast de Sloterplas ligt, daardoor heeft de wind vrij spel. Minder decibel dus en daadwerkelijk controle hierop. - Ook na 21:00 moet de muziek zachter. Er zijn kinderen die niet kunnen slapen door het gebonk.

138. Naar Sloterdijk industrie gebied of Amsterdamse bos verplaatsen ruimer en verder van woningen. Geen idee waarom dit in de buurt van overbevolking nieuw west moet plaatsvinden

139. Afbreken van podia duurt te lang, park is vaak een week later noch afgesloten voor bezoekers en recreanten.

140. Ik ervaar geluidsoverlast en natuurschade nadat het evenement is geweest en dat gaat me aan het hart. Ik ben er een voorstander van om hier geen evenementen meer te housen.

141. Richting van de geluidsboxen, gebruik maken van dempende natuur

142. Geen lawaaierige festivals rond sloterplas

143. Niet in dichtbevolkte gebieden zoals bij Sloterplas organiseren. Amsterdam investeert veel geld in natuur rond Sloterplas en dat wordt door een aantal festivals in de zomer helemaal teniet gedaan. Uit onderzoeken is gebleken dat dieren enorme traumatische ervaringen hebben door keiharde muziekoverlast en daarnaast hebben bewoners tot heel ver last van geluids overlast. Tenslotte op de momenten dat Amsterdammers eindelijk van de natuur kunnen genieten in de zomer wordt de Sloterplas meerdere malen in de zomer afgesloten voor dronken en drugs gebruikende rijke mensen die kaartjes van 100 EUR kunnen betalen

144. uiteraard geen harde muziek etc na 21.00. Silent disco is mogelijkheid (allemaal koptelefoons. .. Of silent performance, met alle mensen in het publiek een koptelefoon (bijv.tegen statiegeld). Onversterkte mive muziek.

145. Geen lawaai-evenementen in Sloterpark. Alleen met normaal geluid.

146. Geluid en aantal bezoekers beperken

147. Rekening houden met windrichting en afname van geluidssterkte vanaf 21.00 uur (met name minder dreun)

148. geluid moet kunnen en hoort bij een festival, alleen omdat het binnen geluidsafstand van woonplekken ligt niet in de nachtelijke uren graag

149. De muzieksoort is vaak bepalend voor de overlast. House geeft veel overlast bv.

150. Het is essentieel dat er na 23.00 uur geen geluidsoverlast meer is.

151. Ga lekker naar Westpoort, daar is ruimte zat en kun je natuurpark Sloterplas en de Sloterplas niet vervuilen.

152. Sound related technical survey should be performed and test runs of the event should be made. Neighbor should be invited asked about their opinion on these test runs. Based on this strategy should be forumated such as how to design and place the stages in the festival. Secondly, some stages should introduce silent parties ie people wear headsets and dance. This could help reduce overall sound nuisance

153. De meeste buiten evenementen hebben vergunningen tot 23.00 uur om geluid te mogen maken. In mijn ogen is dit volledig acceptabel zolang er ook genoeg weekenden zijn waarbij er geen geluid geproduceerd wordt.

154. Ik woon hiernaast en ervaar geen enkele overlast. Dit hoort bij het wonen in een grote stad en bij een groot park. De overlast is zeer subjectief (immers wordt geluidsniveau altijd gemeten), dus ik zou de oplossing zoeken in duidelijk maken dat dit erbij hoort etc. Focus dus ook de klager, niet de vermeende overlast.

155. De overlast is nog te doen, dat is nu omdat de eindtijd 23:00 uur is. Als dit langer zou worden is dat niet te doen. Zeker omdat het om meerdaagse evenementen gaat. Deze tijden dus niet verruimen!

156. Evenement in de openbare ruimte - en al helemaal aan de Sloterplas (geluid draagt héél ver !) tot 21:00 en niet tot middernacht !!!

157. Ik woon al 5 jaar direct naast het evenemententerrein (GJM Sarlemijnstraat). Ondanks dat er soms wat geluidsoverlast is, doen de organisaties over het algemeen hun best om dit tot een minimum te beperken. Ik stoor me dan ook altijd enorm aan buurtbewoners die zich tegen deze evenementen verzetten: NIMBY gedrag. Evenementen als deze maakt Amsterdam juist tot de bruisende stad die het is. Als je 24/7 rust wilt moet je niet in de stad gaan wonen. Simpel zat. We gaan allemaal graag naar evenementen als deze, dan moet je er ook af en toe een tolereren in je achtertuin. Bovendien is het feest om 23:00 voorbij en dat is best een schapppelijke tijd

158. Oordopjes, uit logeren, huis isolatie

159. Geluidsoverlast verminderen kan alleen door het evenement elders ver weg van een woonwijk te organiseren.

160. Een event is tijdelijk en biedt ruimte voor anderen om te genieten

161. Bewoners betrekken bij decibelmetingen. Zoals in project Amsterdam Sounds.

162. Loveland kan terug naar 1 dag. Het festival duurt al de hele dag, de eindtijd 's avonds kan best naar 2100h, dat zou al enorm schelen.

163. Niet in een woonwijk Alleen met oortjes/koptelefoon

164. Is ook leuk met podia.er zijn altijd mensen die klagen .die moet lekker naar huis gaan met koptelefoon op

165. Andere muzieksoort zou helpen, en als dance muziek moet, dan graag korter. In mijn huis blijft alleen de dreun van de bassen over en dat klinkt als een soort oorlogszone.

166. Geen festivals in de stad. De stad is er primair voor bewoners maar daar lijkt het soms niet meer op, de stad is geen pretpark, ook de buitenwijken niet!

167. Geen meerdaagse evenementen

168. Minder decibellen; bezoekers dragen zelf gehoorbescherming en zo niet dan lopen ze op den duur Tinnitis op.

169. De podia zouden eventueel verder weg van de woongebieden gezet worden maar de tijden moeten niet gewijzigd worden

170. gezien het feit dat veel jongeren veel problemen met hun gehoor hebben , veel minder decibel of nog beter geen decibel

171. Geen grote dancefestivals

172. Richt de podia op de sloterplas, zodat het geluid eerst richting de sloterplas gaat. Probeer niet het hele veld met de main speakers te bereiken, maar gebruik kleinere sub-speakers voor de achterkant. De mensen achterop het veld zijn toch het meeste bezig met even uitrusten/praatje maken of drinken halen.

173. Verlaag het maximale aantal decibel

174. Meer en hogere soort bomen aanplanten rond de terreinen. Lage kosten, effectief en beter voor mens en dier.

175. Weinig last van.

176. GEEN muziek/dance evenementen in het Sloterpark (notabene midden in een woonwijk!) organiseren

177. Geen evenementen op rustgevende plekken. Zeker geen weekenden lang.

178. Ja ik ervaar ook geluidsoverlast terwijl ik niet direct in de buurt woon. Wel stopt het geluid precies om 23.00 uur, maar dan heb je al 1 of 2 dagen veel geluidoverlast (dreun) achter de rug. Ver buiten de stad is dit geen probleem. Deelnemers komen ook vaak van buiten de stad, Silent disco! Alles buiten, ook buiten de bewoonde wereld.

179. Minder Db zou fijn zijn en om 21.00 stoppen. Twee dagen een continue dreun tot 23.00 is echt niet OK.

180. Nieuw west buurt picnic, braderie, etc. Misschien door zoals in Vondelpark een vaste theatergebouw, tafeltjes, of pergolas die in kraampjes kunnen worden omgetoverd. Een (makkelijke) lage doolhof voor kinderen, meer paddestoelcirkel achtig gepositioneerde stoeltjes, stenen poefjes.

181. Geluidsoverlast gevende evenementen horen diep in het bos gegeven te worden en niet dicht bij een woongebied.waar eventueel oude,zieke mensen en kleintjes wonen

182. De festivals op andere plekken in Amsterdam te houden. De festivals spelen al zoveel jaar in het Sloterpark af, en elk jaar vluchten de mensen hier hun huizen uit, om een beetje een rustig weekend te hebben na een drukke werkweek. Het moet nu maar eens ergens anders gehouden worden!

183. Silent disco! Iedereen fun en niemand overlast

184. Minder podia. En de evenementen verplaatsen naar buiten de bewoonde gebieden

185. Minder podia. Geen 2 dagen festival. Minder bezoekers toelaten

186. Geen evenementen met geluid niveau boven een bepaalde grens (ca 85db) binnen een gebied van bevolkingsdichtheid boven een acceptabele grenswaarde (dit kan worden vast gelegd als, bij voorbeeld, de gemiddelde bevolkingsdichtheid van Amsterdam)

187. Geluid minder hard

188. Burentickets werken meestal wel om de buurt te betrekken bij het festival. Denk aan Tomorrowland waar heel het dorp achter het festival staat

189. Ik heb nog nooit overlast ervaren. Hemelsbreed 300 meter lopen. Rekening met elkaar houden is een tweezijdig construct. Dat vergeten mensen nog wel eens.

190. Ik ervaar vrijwel geen geluidsoverlast, aangezien het op tijd stopt.

191. Max eindtijd 20:00

192. Ja, doe het festival ergens anders

193. Waarom moet er keiharde versterkte muziek zijn in een park waaromheen duizenden mensen wonen? Akoustische evenementen zouden beter passen.

194. Gewoon geen vergunning afgeven voor die bovenmatig harde eentonige bonkmuziek. Die bassen dragen zeer ver en verstoren iedereen en alles.

195. Aan de geluidsbeperkingen houdt niemand zich. Vaak van vroeg tot laat gestamp van muziek wat elk jaar harder wordt. Klachten worden afgedaan als "windrichting". Het zal commercieel lucratief voor de gemeente zijn dit soor events. Oplossing? Andere locatie richting Westelijk Havengebied.

196. ik zou geen festivals willen in het Sloterpark ivm o.a. geluidsoverlast verstoring flora en fauna en een weekend sluiting Sloterparkzwembad .Ook is en deel van het park voor en na het festival een aantal dagen gesloten en kunnen mensen er niet wandelen

197. Eindtijd afspreken, bv. 01:00 uur. Geluidschermen plaatsen.

198. Tijdstip aanpassen van het evenement Muziek zachter zetten

199. De herrie is in de middag verschrikkelijk, ook al houden ze zich aan de max norm. Voorstel: Max norm verlagen!

200. Geen grote evenementen zoals loveland meer in het park

201. Naar het Vondelpark met die kermis.

202. Verstrek oordopjes. Bij structurele events (meerjarig): bied omwoners met speciale banen (overdag slapen) een financiële tegemoetkoming voor goede geluidsisolatie. Budget vanuit organisator en gemeente. Evt. een ‘geluidscompensatie’ donatie door bezoekers (zoals optionele co2 compensatie bij vliegticket). Vaak achteraf klagen over geluid; schuld wordt gelegd bij ‘atmosferische omstandigheden’. Informeer omwonenden (in ruime straal) vooraf tijdens en na het event proactief per mail of app over de situatie, zodat de oorzaak bekend is. Opt-in, samenwerking metropoolregio Amsterdam voor groot bereik.

203. Geen evenementen laten plaatsvinden..

204. Stoppen met die onzin.. Geluid uitzetten

205. Niet in de buitenlucht.

206. Overlast blijft ongeacht waar de podia staan

207. Regels handhaven en rekening houden met de wind.

208. Binnen i.p.v. in de parken Misschien kan theater Meervaart een alternatieve locatie voor dancefeesten opleveren.

209. Leven en laten leven

210. Muziek (zonder basdreun): tot uiterlijk 23 uur en met een duur van maximaal 4 uur; dus niet hele dagen laat staan een heel weekend.

211. Minder decibellen en bassen

212. De subbassen van sommige evenementen zijn zo kneiterhard, dat deze subbassen kilometers verderop (bvb Zaandam) nog doordreunen en dat bezoekers zelfs geluidsbescherming moeten dragen; de wereld op zn kop! Er wordt netjes voldaan aan de geluidsnormen, wat maar een ding betekent: de geluidsnormen deugen niet. Wij hebben hier lente, zomer en herfst last van.

213. minder decibel en bas, deelnemers moeten gehoorbescherming gebruiken dus het geluid kan een stuk zachter. en beter toezicht het laatste half uur want dan gaat de volumeknop altijd nog even vol open.

214. Silent disco

215. Geen vergunning verlenen.

216. Bassen!! Volume. Houd dergelijke dancefeesten binnen!

217. Geeft de evenementen ruimte om goed te verdienen zodat de gemeente afspraken met ze kan maken om te investeren in maatregelen die overlast verminderen

218. De overlast is beperkt en maar een paar keer per jaar. Geen probleem dus.

219. De evenementen stoppen om 23:00u dus ik zie er niet heel veel problemen mee. Het zijn maar een paar dagen per jaar. Bij sommige evenementen mag je als buurtbewoners zelf mee feesten. Hartstikke leuk

Evenementen zorgen soms voor drukte, opstoppingen of meer wegverkeer. Hoe zorgen we dat het verkeer soepel blijft verlopen?

Denk hierbij aan op- en afbouw, hekwerk en bereikbaarheid.

Heeft u geen mening? Ga dan naar de volgende vraag.

1. Het is absurd dat, zeker voor de festivals, een groot deel van het park niet toegankelijk is voor de bewoners voor meerdere dagen. Soms wel tien dagen! Alleen dit al pleit voor zeer kleinschalige evenementen, die dus alleen voor bewoners zijn. Het Sloterpark (en welk park dan ook) is geen pretpark!

2. Verkeersregelaars beter instrueren, we komen regelmatig onze eigen buurt niet in omdat verkeersregelaars ons tegen houden

3. Wij vallen net buiten de afgezette parkeerzone, geeft deze dagen wel extra parkeer drukte en beetje overlast

4. Andere locatie buiten woonwijk zoeken.

5. verkeersregelaars goed inzetten

6. betere handhaving

7. Zorg voor voldoende afzettingen en controller op stoppen voertuigen

8. werk buiten de spitsuren

9. Sowieso af van de 30 km in Osdorp. Geen evenementen in de stad.

10. Het verkeer tijdens het evenement heeft heel veel hinder. De gewone doorgangsroutes zijn dan nog meer verstopt dan normaal. Bewoners uit de omgeving zit min of meer opgesloten.

11. Geen bussen of taxi’s op een weg met slechts 1 baan.

12. Er moet makkelijk auto rijden en parkeren voor bewoners blijven. En houd rekening met wegwerkzaamheden in de buurt. Soms kun je gewoon niet thuiskomen! Is me overkomen.

13. De huidige manier werkt gewoon niet. Verkeersregelaars houden bewoners tegen en laten bezoekers door, ze begrijpen er soms niets van. Ook zou er gewoon keiharde handhaving moeten zijn op fout parkeren. Er ontstaan telkens situaties waarbij hulpdiensten kansloos zijn, maar je kunt nergens melden. Op straat kun je alleen verkeersregelaars aanspreken, maar die doen echt helemaal niets nuttigs.

14. Geen

15. Het gaat wel, opzich kan het niet beter geregeld worden

16. pakeerplekken

17. Bebouwde woongebieden afsluiten dan kunnen de mensen ernaar lopen

18. Geen

19. Extra parkeerruimte

20. Ik vind wel de duur van de opbouw van het evenement veel te lang. Soms is het Sloterpark 12 á 13 dagen gedeeltelijk niet toegankelijk.

21. Door deze evenementen hier niet meer te laten plaatsvinden.

22. Geen evenementen meer dan 1000 bezoekers meer op deze locatie.

23. -

24. In ieder geval moet er geen evenement plaatsvinden bij wegwerkzaamheden. Dit is erg frustrerend voor omwonenden.

25. Misschien meer aan- en afvoer met speciale bussen naar station Lelylaan, Sloterdijk en Zuid?

26. Meer bussen naar stations (al moet je je afvragen of je die evenementen voor veel mensen buiten de stad moet hosten) en gefaseerd beëindigen evenement.

27. Omleidingen van te voren aangeven

28. Zorg dat fietsers en wandelaars er geen last van hebben

29. route bbq-plek wordt bij evenementen afgesloten. Bij de opbouw heb ik geen toegang tot de route. Hierdoor moet ik heel ver omlopen. Graag openhouden

30. Over het algemeen is dit prima geregeld.

31. complimenten dat gemeente hierover brainstormt

32. Verplaats het naar een industrieterrein!

33. Kleinschalige evenementen organiseren.

34. M

35. auto zones

36. .

37. geen evenement is vriendelijk voor milieu en dieren, dan ook geen verkeersoverlast

38. Gaat erg goed

39. Tijdig aankondigen en volgens mij gebeurt dit tot nu toe vaak goed

40. duidelijke regels, verkeersregelaars

41. De dagen rondom het festival ervaart het verkeer amper hinder. Alleen wordt ‘mijn’ dagelijkse wandel rondje om de plas gestremd. Maar dan loop ik graag extra stappen. Op de dag zelf is er meer hinder voor auto’s, maar als de bouwwerkzaamheden op de Oostoever tegen die tijd af zijn kan iedereen weer via die kant naar het noorden rijden.

42. Gaat gewoon goed, alleen de beperkingen die de bezoekers van het Sloterpark een aantal weken in een periode dat het park op zijn meest wordt gebruikt, ondervinden vanwege al die zwarte of andere kleuren hekwerken, echt balen hoor!

43. Verkeer is het enige overlast wat er eigenlijk is. Ik heb persoonlijk een keer 1,5 uur gedaan om thuis te komen vanuit werk. Het ging om niet eens 2km. Meer verkeersregelaars, meer toezicht op illegale taxi’s en taxi en kids and ride verder weg.

44. Evenementen de komst per auto laten ontmoedigen

45. Binnen het terrein eenrichtingsverkeer (meerdere uitgangen rondom het terrein die door beveiligers bediend worden, 1 gezamenlijke ingang)

46. Goede bereikbaarheid van de locatie en niet te dicht bij een weg bijv.

47. Mensen moeten gewoon met de fiets komen of met pendelbussen, maar geen auto's toelaten rondom de Sloterplas.

48. Ik heb het gevoel dat de infrastructuur rondom de Sloterplas sowieso niet is afgestemd op het aantal inwoners van Amsterdam Nieuw-West. Je zou dan moeten kiezen voor het vermijden van spitsuren. Afleveren gedurende de nacht, en opbouwen gedurende de spitsuren.

49. Altijd zijn er genoeg verkeersleiders die de verkeersdrukte goed oplossen en ja natuurlijk moet ik even omlopen of omrijden maar mensen kom op!

50. Geen grote evenementen op deze locatie

51. Gaat over algemeen goed

52. Simpel: zoek een evenementenlocatie verder buiten de stad (en met betere aanrijroutes).

53. HEKWERK HOORT NIET IN EEN PARK. Een park is per definitie openbare ruimte, broodnodig voor recreatie. Het zou een hoofdregel moeten zijn dat in parken geen commerciële evenementen, dus met duurbetaalde tickets, plaatsvinden. Die regel heeft driedubbel voordeel. Ook de geluidsoverlast en de rommel worden minder.

54. Het op en afbouwen zal vast al heel gestroomlijnt gaan, maar dat is hetgeen het meeste over last veroorzaakt, als daarin verbetering mogelijk is is dat de grootste winst.

55. Meer stimuleren om met het ov of met de fiets te komen.

56. podias kleiner, Minder podias, minder koeksopie tenten, de versterkers en geluidsboxen kleiner. Het is de afgelopen decennia alleen maar groter en meer. Het draait alleen maar op cashen.

57. Ik zou lijnbussen inzetten van een locatie iets verder weg waar geparkeerd kan worden of vanaf een central gelegen station (Sloterdijk)

58. Het park is bijna een week ontoegankelijk en na afloop naar god getrapt en gereden.

59. Geen mening, pak de fiets

60. Zorg dan dat er geen straten door werkzaamheden ook nog eens zijn afgesloten. Hierdoor dubbelop. Verder zie boven zoals busvervoer en bewonerskaarten voor parkeren en de rest buiten gebied houden.

61. Niet organiseren, geen vergunning verlenen

62. Parkeren buiten de stad bevorderen.

63. Dat area is vol met autos altijd

64. Deze locatie is heel goed bereikbaar met OV. Daarom is het handig om alternatieve vervoerswijzen zoals openbaar vervoer, maar ook fietsen of carpoolen, te promoten. Hiermee kan de drukte met auto's op de weg flink verminderd worden. Bv. extra trams inzetten zou ook top zijn.

65. Evenement korter laten duren

66. Beperk de tijd die beschikbaar is voor op- en afbouw. Twee weken per evenement is veel te lang. En dat dan ook nog in de zomer.

67. Snellere opbouw.

68. Zorg voor parkeerplekken/tijdelijk parkeerterrein in de buurt, zodat mensen niet helemaal naar de ingang hoeven te komen, maar een klein stukje moeten lopen (scheelt opstoppingen). Als het mogelijk is, is het ook handig om mensen van te voren te laten weten of er nog plek is of niet, zodat ze een andere uitwijkmogelijkheid kunnen vinden. Pendelbussen van een plek buiten de stad, zodat ze heen en weer gereden kunnen worden.

69. Geen alcohol verkopen zodat festivalgangers minder overlast veroorzaken

70. het parkeerterrein van het Sloterparkbad is niet toegankelijk gedurende op en afbouw. Mensen met kleine kinderen of een beperking die afhankelijk zijn van hun auto of Canta kunnen niet bij het zwembad parkeren.

71. Gewoon mee stoppen

72. Alleen aan voer met openbaar vervoer en taxi

73. Het inzetten van verkeersregelaars kan veel problemen voorkomen.

74. Twee ingangen, aan twee zijdes

75. Nee geen last!

76. Extra drukte en afzetting van wegen is vervelend, maar onvermijdbaar als je een evenement wilt organiseren.

77. Veel verkeersregelaars helpt. Zoveel mogelijk 's nachts op- en afbouwen.

78. Wel erg druk tijdens het festival. Dat hindert het verkeer wel.

79. Dat hoort gewoon bij een grote stad

80. OV

81. Geen evenement is geen overlast.

82. Parkeren verder weg organiseren plus pendelbus

83. Op en afbouw zijn erg goed georganiseerd! Maar parkeren door publiek blijft een lachertje. Als bewoner kom ik mijn eigen straat bijna niet binnen en moet ik op de stoep parkeren omdat zoveel onbekenden wel in onze straten kunnen parkeren.

84. Toezicht en de grote wegen niet blokkeren

85. Organiseren op plekken waar hier veel voor is en weinig ander verkeer, industrieterreinen o.i.d..

86. Speciale route voor bewoners

87. Verplaatsen van locatie

88. Door het verbieden van evenementen is het opbouwen en afbreken ook geen belasting meer van de rust in het park en de toegankelijkheid voor buurtbewoners.

89. De op-en afbouw duurt een aantal weken, dit leidt tot veel blokkades in Sloterpark. Een snellere op-en afbouw zou dus fijn zijn.

90. Geen lawaaierige festivals rond sloterplas

91. Geen grootschalige evenementen zoals festivals in dichtbevolkte gebieden zoals rond Sloterplas!!

92. Autos uit de buurt parkeren, laatste stuk lopen. Autovrij maken van de straat en omgeving waardoor er voor het publiek meer veiligheid, rust en ruimte is, is aantrekkelijker voor families en maakt de omgeving vriendelijker, schoner en aantrekkelijker.

93. Lijkt mij normaal dat als gemeente en ondernemer geld willen verdienen ten koste van park en omwonenden dat zij alles doen omdat voor 100% zelf te regelen.

94. Beperk bezoekers en omvang festival

95. onvermijdelijk

96. ik vind het jammer dat je op geen enkele manier meer een rondje sloterplas kunt lopen en dat alles met hekken is geblokkeerd. graag wat meer informatie en zo mogelijk ook rekening houden met ander recreanten/wandelaars/sporters

97. Verkeersdeskundigen naar laten kijken en niet in omliggende buurten laten parkeren.

98. Make festival walking cycling/routes from different entry points around sloterplas

99. Over het algemeen is er geen last van op en afbouw omdat dit verloopt via de parkeerplaats van het sloterparkbad. Tijdens de evenementen als er afsluitingen zijn kan er op de dag zelf een beter alternatieve route gecommuniceerd worden, zowel via borden of of verkeersregelaars

100. Dit gaat juist heel goed. Complimenten voor de organisaties op dit punt.

101. De straat moet eerder worden afgesloten. Niet pas net voordat het festival begint, maar echt al vroeger om 7 uur 's ochtends. Ov en hulpdiensten kun je gewoon doorlaten, ander verkeer kan prima omrijden. Zo zorg je er ook voor dat de buurt niet volstaat auto's van bezoekers. Zorg voor duidelijke toegangskaarten voor bewoners. Dat zijn nog de enige die door mogen. Ook taxi's mogen alleen naar de kiss & ride (of taxi plek komen) verder niet. Het is goed als hier extra op gecontroleerd wordt. Vooral in de laatste uren van het festival.

102. Dit is best wel prima geregeld al. Alleen moet op de dag van het evenement zelf beter op fout parkeren gehandhaafd worden.

103. Genoeg traffic control en duidelijke uitvoerbare taken van deze traffic control. Traffic control ook niet alleen tijdens het event maar ook voor en na het evenement.

104. Sterker nog, het zorgt altijd voor drukte en opstoppingen. Nogmaals, de enige oplossing die ik zie is dergelijke evenementen niet meer hier te organiseren maar elders ver weg van de woonwijken.

105. Verkeersregelaars inzetten

106. Autoverkeer rand van de stad opvangen. Goede fietsenstalling met bewaking organiseren (dat is niet een setje hekken op een grasveld)

107. De schijn wordt gewekt dat ingehuurde beveiligers de straten vrij houden voor bewoners. In de praktijk zijn er zo weinig beveiligers dat iedereen er door kan.

108. Geen feest op de snelweg geven.maar bvb sloterplas daar is plek zat rondom

109. Ondanks alle maatregelen die door de jaren heen zijn verbeterd staat de stoep voor mijn huis nog altijd vol met fietsen en brommers. De hulpdiensten zouden moeite hebben om hier te komen.

110. Geen festivals in de stad. De stad is er primair voor bewoners maar daar lijkt het soms niet meer op, de stad is geen pretpark, ook de buitenwijken niet!

111. Onvermijdelijk als zo'n evenement in de buurt plaats vindt dat er drukte en opstoppingen komen.

112. een plaats /park die door veel mensen worden gebruikt, zeker bij het sloterplas/sloterplas bad moet ontzien worden van nog meer verkeer en festival groepen

113. Geen grote festivals

114. Meer afsluiten

115. Mainact een uur voor het einde late eindigen. Veel mensen willen het hoogtepunt meemaken. Door deze een uur te verschuiven krijg je meer spreiding.

116. GEEN muziek/dance evenementen in het Sloterpark organiseren

117. Geen evenementen op daarvoor ongeschikte plekken houden.

118. Ja, helaas is het park is al dagen voor het festival niet meer toegankelijk.

119. Een festival in een woonwijk dat zorgt voor afsluiten van wegen (en het park) moet geen vergunning krijgen.

120. Opstoppingen door te weinig parkeerplekken: méér (tijdelijke) fietsstallingen die ruimtelijk genoeg zijn voor fatbikes en bakfietsen zoals bij Westergas vorig jaar. Én meer in/uitgangen en betere evenement apps met locatie tags, en mogelijkheid om fietsenstalling etc te reserveren.

121. Als je diep in het bos dit organiseert dan heb je hier geen last van

122. Ik vind het bizar dat de openbare weg wordt afgesloten; mijn woning is niet bereikbaar vanwege een commercieel festival...echt heel raar en grensoverschrijdend ⅔qq

123. Verplaats de evenementen naar een meer geschikte lokatie buiten de stad

124. Andere oplossingen zijn evenementen verplaatsen naar buiten de stad

125. Handhaving ter plekke om ongewenst gedrag gelijk af te straffen

126. Genoeg pendelbussen inzetten.

127. Gaat super

128. Verkeer gaat goed. Ik vind wel het park te lang afgesloten. Je bent zeker 2 weken een aanzienlijk deel van het park kwijt. Dat ervaar ik wel als hinder. Dat mag wel wat korter

129. Doe het festival elders, buiten de bebouwde kom. De kwetsbare en moerasachtige grond wordt verpletterd. Dierenleven wordt volkomen verstoord.

130. Vanwege de op- en afbouw is het rondje Sloterplas bijna twee weken afgesloten. Een besloten festival in een buurtpark zal altijd deze overlast geven, terwijl de meeste bezoekers niet eens uit dit stadsdeel komen.

131. Geen grootschalige evenementen op deze plek. Problem solved.

132. Hier doen ze al stevig hun best voor.

133. Rondje Sloterplas wordt al 2 weken van te voren afgesloten en afgezet met hoge schermen zodat je niet naar binnen kunt gluren. En dat met een openbare ruimte die voor iedereen toegankelijk moet zijn. Aanrij- en parkeerfaciliteiten zijn goed georganiseerd.

134. Niet teveel werkverkeer op de fietspaden.

135. Niet parkeren in de woonwijken rond het evenement. Zorg de tool zorg dat er bij de toegangs toegangskaartjes ook openbaar vervoer kaartje zitten om dus een combi combinatie verkopen

136. Mystic garden heeft lang nodig voor de opbouw en gebruikt schermen met zwart plastic. Heel lelijk om Iedere dag langs te fietsen.misschien kortere opbouwtijd en doorzichtige schermen, zodat we gewoon van het park blijven genieten!

137. Op en afbouw duurt weken en dan is het park voor een groot gesloten. Idioot. Dus geen grote evenementen in het park meer

138. Verplaatsen

139. Afsluiten voor verkeer. Daar zal dit College toch niets op tegen hebben ?

140. Geen evenementen laten plaatsvinden..

141. Stoppen met die onzin..

142. Altijd overlast ondanks inzet verkeersregelaars die het niet beheersbaar krijgen

143. Hekwerk weg uit het park!

144. Geen vergunning verlenen.

145. Doe het niet hier!

146. Opbouw en afbouw meer begeleid. Verkeersdrukte beter begeleiden

147. De overlast is beperkt en maar een paar keer per jaar. Geen probleem dus

Sommige Amsterdammers ervaren overlast van het gedrag van bezoekers van evenementen. Heeft u ideeën om deze overlast te verminderen?

Heeft u geen mening? Ga dan naar de volgende vraag.

1. Hoi de mensen op het terrein, geef ze een tijdslot. Als het voor buurtbewoners is zouden verkeersregelaars in samenwerking met politie en evenementenorganisatie goed moeten samenwerken. Duidelijke eenduidige regels voor de bezoekers en daar ook strak op handhaven. Is dit niet (goed) te regelen, dan moet het evenement niet doorgaan.

2. Goede begeleiding / crowdcontrol in de vorm van hekken en mensen die de stroom begeleiden

3. Misschien kunnen de bewoners in de directe omgeving een aanbieding krijgen voor een dagje uit elders.

4. Hekken plaatsen om woonbuurten af te schermen

5. Beboeten op wildplassen

6. Meer inzet en aanmoediging OV

7. Voldoende afval bakken langs de te verwachtte route die de bezoekers nemen.

8. Andere locatie buiten woonwijk zoeken.

9. nee, zolang ze anderen niet lastigvallen

10. Over de overlast van het gedrag van bezoekers van het evenement wordt regelmatig door bewoners gemopperd. Bezoekers urineren op straat, o.a. tussen geparkeerde auto’s of naast woningen.

11. Evenementorganisatie verplichten een bepaald deel van hun omzet te wijden aan personeel om dit in goede banen te leiden.

12. meer afvalbakken, meer toiletten

13. zorg voor een optimale uitstroom die zo snel mogelijk wordt opgedeeld in kleiner groepen

14. veiligheid personeel in hoofdpunten rond de buurt plaatsen, tijdens uren waar bezoekers massaal de evenement verlaten. de deuren moeten dichtbij fiets staling, taxis en openbaarvervoer zijn zodat bezoekers snel de buurt kunnen verlaten

15. Meer prullenbakken neerzetten buiten het terrein. Beter meedenken over openbaar vervoer rondom evenementen.

16. Meer controle; minder mensen toestaan op een evenement. Alleen toegang als je een kaartje hebt. Geen evenementen in de stad.

17. Ik heb geen overlast ervaren van de bezoekers zelf

18. Meer aandacht geven aan de persoonlijke ervaring

19. Geen

20. Heel afhankelijk van het soort evenement

21. Meer ov inschakelen

22. Is al iets minder geworden. de wijken zijn goed afgezet/route goed aangegeven. (Loveland)

23. Enige wat ik vervelend vind is de verkeershinder, met name sloterparkbad ivm zwemlessen

24. Dan moeten ze blijven

25. Prullenbakken en recycle munten

26. Drank verbod

27. De overlast van de bezoekers valt over het algemeen wel mee ….

28. Veel overlast meer politie en handhaving er op af sturen en meer boetes uitdelen aan mensen die hier niet thuis horen.

29. Geen evenementen meer dan 1000 bezoekers meer op deze locatie.

30. Meer beveiliging

31. Zorgen voor goede toilet voorzieningen en routes niet door woonwijken

32. Minder en geen drank en drugs.

33. Minder alcohol gebruik

34. Promoot alcoholvrij bier, maak dat goedkoper! Bizar dat dat vaak duur is...

35. ergens anders organiseren

36. Bezoekers stromen in goede banen leiden. Die gebeurd al zeer goed mi

37. Wij zitten aan de Slotervaart ant, dus daar krijgen wij heel weinig van mee.

38. Overlast is niet zo'n probleem voor mij. Het afval dat door mensen wordt achtergelaten die gedachteloos consumeren rondom festivalterreinen wel. Confronteer mensen als ze zooi achterlaten door middel van berichtgeving / posters.

39. geen last van

40. Door het evenement niet te laten plaatsvinden in de stad maar er buiten of op zn minst aan het rand van de stad!

41. M

42. bewoners en jongeren bij betrekken en laten mee denken en organisereren

43. No

44. meer agenten

45. alleen glazen/bekers met heel hoog statiegeld boetes/straf (liefst meteen verwijderen van het terrein) op op de grond gooien van afval liever geen evenementen dan speelt dit (bijna) niet

46. Bezoekers snel weg verplaatsen ivm lachgas gebruik + rotzooi in de buurt. Maar dat gebeurt ook zonder evenement

47. Bezoekers niet toestaan om met de auto te komen of grotere parkeerterreinen beschikbaar stellen zodat er met bussen naar het evenement gegaan wordt

48. Wellicht door duidelijk de tijden aan te geven zodat mensen weten wanneer het afgelopen is en er rekening mee kunnen houden

49. Betere OV verbinding naar Nieuw West laten gaan zodat de ontsluiting sneller gaat. Maar dat ligt niet aan de festivals maar dat wij als wijk vergeten worden in de OV plannen.

50. Alleen overlast door bezoekers van illegale feesten en de troep die ze de volgende dag achterlaten! Bij legale feesten wordt alles netjes opgeruimd, behalve tie wraps en het gras dat naar de knoppen is.

51. Meer ov tussen 22:00 en 00:00 uur om iedereen snel uit de buurt te krijgen. Taxi plekken en kids en ride verder weg. En meer prullenbakken en Dixie's.

52. Sneller aan en afvoer van bezoekers, goede fietspadenmarkering en inzet openbaar vevoer zoals extra trams en bussen.

53. De aankleding van een evenement, o.a. de kleurschakeringen van het decor, zijn van grote invloed op het gedrag en de beleving van bezoekers. Kleuren roepen emoties op, sturen interactie en bepalen de sfeer, vaak onbewuste. Misschien zouden lokale vormgevers en kunstenaars ingehuurd kunnen worden om als team telkens een aantrekkelijke en dynamische huisstijl te smeden met aandacht voor de doelstellingen van een bepaalde evenement. Mogelijk kunnen er daarnaast workshops of inloopgelegenheden gecreëerd worden, waar bewoners en potentiële bezoekers actief betrokken worden in de creatieve processen achter de aankleding. Denk aan gezamenlijke decoratie, interactieve kunstinstallaties, etc. Door op deze manier vormgeving niet alleen als esthetisch, maar ook als een community driven en participatief onderdeel te benaderen, kan de impact van de omgeving tastbaar werden en ontstaat er een grotere verbondenheid tussen bezoekers en de omwonenden.

54. Duidelijke regels met consequenten opstellen en die goed zichtbaar maken

55. Opruimacties rondom de Sloterplas na afloop van een festival.

56. Lastig de beoordelen. Is als snel vanuit de perspectief van een ander. Ik zou adviseren naar de polder te verhuizen.

57. ik heb geen last van de bezoekers,

58. Stop met grotere evenementen op deze locatie

59. zorgen voor meer prullebakken richting het evenement publiek op de hoogte stellen van ervaren overlast

60. Geen overlast, leuk feestend en fleurig publiek.

61. Handhavers zetten op de verschillende plaatsen rond het festival

62. Simpel: zoek een evenementenlocatie verder buiten de stad (en met betere aanrijroutes).

63. Minder alcohol, meer drugs

64. Meer handhaving om dit te controleren.

65. - versterkt geluid is het grote probleem dat niet past in een woongebied. - Er is zoveel mogelijk om attracties te organiseren zonder versterkt geluid en binnen een tijdzone 12.00 - 19.00 - atracties voor de bewoners van amsterdam. De bezoekers van "muziek" attracties komen overmatig veel van buiten de stad. Dit soort attracties hebben slechte reputatie.

66. Meer controle en prullenbakken

67. meer controle op evenmenten, sneller ingrijpen op gedrag in de omgeving van een evenement en zorgen dat alles schoon is en blijft tijdens zo'n evenement. veel van de overlast vindt plaats in de omgeving van het evenement en na afloop

68. Zorg dat bezoekers van buitenaf met bussen worden vervoerd vanaf parkeerterrein tot evenementen gebied en visa versa. Zodat bezoekers niet door woonwijken gaan rondslenteren. Zorg ook een bewonerskaart dat alleen bewoners in het gebied mogen parkeren en sluit het gebied af met verkeersregelaars. Houdt ook extra controles in het gebied door Handhaving.

69. Niet organiseren, geen vergunning verlenen

70. Parkeren buiten de stad bevorderen.

71. Mensen gooien troep naar vloer

72. - Verhoog de handhaving tijdens evenementen door meer politieagenten of toezichthouders in te zetten om overlast te voorkomen en indien nodig in te grijpen. - Ook zou het beperken van bv. het gebruik van alcohol kunnen helpen.

73. Eerste lijn beveiliging alleen particuliere beveiliging, dus geen door de belastingbetaler gesponserde politie e.d. Maar wel streng handhaven op de Zuideuropese/Oosteuropese manier. Wapenstok en honden inzetten.

74. Minder bezoekers toelaten

75. Minder grote festivals. Festivals zoals Loveland zijn niet in de hand te houden.

76. Denk dat het sowieso al helpt om urinoirs in de omgeving dan weg te zetten. Mensen in te zetten die bezoekers de juiste kant op sturen en/of mensen inzetten die bezoekers verschillende kanten op sturen (zodat de drukte niet 1 kant op gaat).

77. Handhavers inzetten.

78. Meer toezicht

79. Geen alcohol verkopen zodat festivalgangers minder overlast veroorzaken

80. Minder evenementen

81. Betere controle door politie.

82. Waar veel mensen samen komen is er altijd overlast.

83. Bezoekers zouden door stewards vriendelijk ontvangen kunnen worden en middels borden gevraagd kunnen worden aan de bewoners te denken bij het verlaten van het evenement.

84. Ik vermoed dat de meeste klachten op de zondagen zijn. Dan zijn mensen in de namiddag avond vaker thuis omdat kinderen of volwassenen de maandag erop naar school/werk gaan en daarom vroeg slapen en door het geluid hinder ondervinden. Mijn voorstel is om enkel op zaterdag of op vrijdag en zaterdag de evenementen plaats te laten vinden.

85. Afvalbakken en dixies plaatsen

86. Nee hoor geen last!

87. Handhaven op wangedrag

88. Goede aansluiting op vervoer om aan te komen en te vertrekken naar de locatie

89. Mensen zeuren om het zeuren laat ze

90. Sommige Amsterdammers klagen altijd.

91. Laat veiligheidsdiensten in de omgeving actief zijn om misdragingen te beboeten. Zelf heb ik geen overlast van bezoekers ervaren.

92. Streng controleren op drank en/of drugsgebruik

93. Wederom: communicatie, onderling begrip tot stand brengen, tolerantie wederzijds vergroten tussen buurtbewoners en festivalbezoekers.

94. Crowdmanagement die verzoekt de festival verlaters direct naar huis te gaan en niet te blijven hangen in nabije omgeving en groepsvorming tegengaat

95. Ja, hang posters op met "weet u nog dat u jong was en dat u ook van een feestje hield? Gun dat de jongeren van nu ook!"

96. veel vervuiling ook verder weg asociaal fietsgedrag

97. Nee je hebt weinig invloed op gedrag van mensen in de openbare ruimte.

98. Minder bezoekers toestaan

99. Verminderen??? Gewoon ermee kappen

100. Parkeeroverlast, afval, drugshandel

101. Geen taxi's in woonwijken toestaan te parkeren en te dealen/ runnen tijdens een evenement. Parkeren eens werkelijk aan banden leggen voor bezoekers. Zorgen voor gezelligheid ipv grimmigheid in de wijk naast het evenement (heeft vaak te maken met parkeergelegenheid).

102. Meer toezicht

103. Drank en andere verdovende middelen verbieden.

104. - meerdere uitgangen om de uitstroom van bezoekers te verdelen en ervoor te zorgen dat zij verschillende wegen terug naar huis nemen. - no drugs beleid invoeren

105. Verplaatsen van locatie

106. Door het verbieden van evenementen in dit park is er ook geen overlast van bezoekers.

107. Goede crowdcontrol en parkeer plekken, en duidelijke afterparties waar men terecht kan komen

108. Geen lawaaierige festivals rond sloterplas

109. Geen grootschalige evenementen zoals festivals in dichtbevolkte gebieden zoals rond Sloterplas!!

110. Voldoende afval plekken, veel vrijwilligers die afval opruimen, serieus aantal lichte herkenbare 'officials', streetcoaches/ stadshelpers/tot uw dienstbaren, ... die overlastgevers aanspreken (en evt melden)

111. Geen dance-event in Sloterpark, want bezoekers gebruiken massaal drugs en alcohol. Dat hoort niet bij zo een mooi park. Daar geniet je van het ritselend groen en vogelgeluiden.

112. Geen festivals in de stad maar buiten de bebouwde kom. En sowieso minder festivals in nl.

113. Handhaving

114. Op de routes naar de festivals veel overlast bij supermarkten waar goedkoop drank en eten wordt ingeslagen en ook al vaak verpakkingen worden weggegooid. Na afloop zeer luidruchtig gedrag van bezoekers als ze hun in de buurt geparkeerde auto ophalen of claxonerend wegrijden.

115. Ergens anders heen gaan

116. Put some display boards around the festivals to people can read and behave Guard the neighborhood areas well Place temporary camera during the festival times

117. Door verbeterde samenwerking van gemeente en organisatie. En door gerichte inzet van boa's.

118. Dit is werkelijk onzin. De bezoekers van festivals zijn op bekende redenen juist enorm liefdevol. Ik ga naar deze festivals en heb nog nooit enig ruzie of overlast gezien bij het lopen naar huis. Sterker nog, iedereen is behoorlijk stil (omdat men moe is). Dit is totaal anders dan bij bijvoorbeeld het (gratis) festival op de boulevard aan de Meer en Vaart of de kermissen. Daar drinken bezoekers vooral alcohol en/of komen veel hangjongeren vervelend doen.

119. Bewoners moeten eerder op de hoogte worden gebracht van afsluitingen (de afsluitingen zijn prima) zodat ze zelf maatregelen kunnen nemen, of bezoek op de hoogte kunnen brengen. Daarnaast moet er goede controle komen op foutparkeerders en deze moeten ook weggesleept worden. 1 verkeersregelaar kan moeilijk iedereen tegenhouden. De straat moet al bij de rotonde van de Noellstraat worden afgesloten.

120. Nvt/geen ervaring mee

121. Bezoekers niet langs de woonwijken (lammerslaan, kraaijvangerstraat) laten lopen/fietsen, maar naar de grote weg(en) geleiden (president allendelaan)

122. Genoeg begeleiding

123. Mijn enige idee is om het ergens in Spaarnwoude te organiseren, ver weg van woonwijken.

124. Meer handhaving

125. Campagne zorg voor je eigen buurt. Met buurtinitatieven van bewoners. Sociale context creëren met sociale controle. Geen evenementen gericht op mensen van ver buiten stadsdeel. Dat kan het veel drukkere stadsdeel zelf niet meer aan.

126. In onze straat staan mensen drugs te gebruiken. De belasting op evenementen omhoog, en van dat geld politieagenten laten patrouilleren in de omgeving.

127. Betere handhaving. Parkeren buiten de stad met busvervoer

128. Zijn zeker geen amsterdammer.ben ik ook 14.6.2957 geboren in de jordaan amsterdam

129. Evenementen zoals LoveLand en Mystic Garden zijn te groot voor onze buurt. Kleinere evenementen zijn prima.

130. Geen festivals in de stad. De stad is er primair voor bewoners maar daar lijkt het soms niet meer op, de stad is geen pretpark, ook de buitenwijken niet!

131. Misschien dat het op de tickets wordt afgedrukt dat er mensen in de buurt wonen en dat de bezoekers de bewoners niet vergeten? Zo iets

132. Geen noemenswaardige overlast van bezoekers zelf, behalve de troep die ze maken in de openbare ruimte, maar dit is bijna niet te merken aangezien de openbare ruimte hier al vaak wordt gebruikt als afvalplek.

133. Meer beveiling buiten de evenement hekken plaatsen

134. geen alcohol en drugs , nog beter geen event in een park

135. Geen festivals met zo absurd veel mensenkennis

136. Handhaven

137. Aanwezigheid politie en ouders van jeugd

138. Ik ervaar alleen last van het volk wat rond de ingang hangt. Illegale taxi's en verkoop van drugs/vapes.

139. Meer toiletten langs de kant naar de ingang van het festival zodat ze niet in onze tuinen staan te pissen

140. GEEN muziek/dance evenementen in het Sloterpark organiseren

141. Geen evenementen op daarvoor ongeschikte plekken houden

142. geen ervaring mee.

143. Laat de organisatie van een evenement verantwoordelijk zijn voor het aanspreken van bezoekers op hun gedrag.

144. Met name de rommel en wildplassen: meer en grótere tijdelijke afvalvakken (om de 10 meter in de buurt, en bij de venue zelf 10 bakken tegelijk), tijdelijk WCs rondom de venu (lelijk maar beter dan dat wildplassen of lange rijen bij de vrouwen) én water drinkpunten dat helpt met aangeschoten mensen.

145. Diep in het bos evenementen geven dan dan heeft niemand last van elkaar

146. Pendelbussen ipv looproute vanaf Jan van galen

147. Bezoekers stromen goed begeleiden; dat gaat in Nieuw West tot nu toe goed

148. Minder grootschalige evenementen

149. Controle door de politie ipv private door de organiserende partij ingehuurde krachten

150. Zie voorgaande

151. Geen overlast

152. Duidelijke richting, en meerdere in en uitgangen

153. Dat verloopt hier ondertussen gewoon goed. Leuke stoet van gekkies die langs je huis komt

154. Misschien wat meer toezicht buiten het evenement. Er staan rare mensen met verdachte bewegingen. Ook naar mate de dag vordert, komen er steeds meer mannen (onder invloed) voor de ingang te staan zonder naar binnen te (willen) gaan. Dit zorgt voor een vreemde sfeer wat niet iedereen prettig vind.

155. Parkeren ergens op Sloterdijk en pendelbussen laten rijden

156. Meer toezicht/beveiligers

157. Doe het festival elders, bij voorkeur bipuiten de stad

158. Het overgrote deel van de bezoekers woont niet in Nieuw-West. Buurtbewoners hebben er niets aan en ervaren enkel overlast.

159. Betere handhaving door de verkeersregelaars (strenger optreden). Betere afzettingen (hekken en pilonnen / verkeerskegels). Meer controle op illegaal parkeren tijdens evenement.

160. H A N D H A V E N! maar dat is lastig in Amsterdam..... Overlast gevende bezoekers weren. Controle op overmatig drugs en drankgebruik. Rotzooi zelf laten opruimen.

161. Korter en zachter geluid

162. Genoeg sanitair, genoeg waterputten. Goed vervoer van en naar evenement.

163. Geen alcohol verkopen Bezoekers verspreiden Minder bezoekers

164. Geen overlast

165. Verplaatsen naar Spaarnwoude

166. Ik ervaar geen overlast van bezoekers. Alleen van de gemeente !

167. Minimum leeftijd van 25 hanteren

168. Meer politie / handhaving. Zoals bij demonstraties ook door personeel van de organisator zelf. Zeker op de route uitgang-parkeerplaats/fietsenstalling/bushalte. Deel lollies uit. Dat schreeuwt lastiger.

169. Geen evenementen laten plaatsvinden.

170. Stoppen met die onzin.. Geluid uitzetten

171. Teveel bezoekers vol drank en drugs

172. Zie hierboven

173. Drank

174. Ik woon niet direct in de buurt van de Sloterplan, maar als de wind mijn kant (dorp Sloten) op staat kan ik zelfs op een paar kilometer afstand de basdreunen nog horen en voelen. Kun je je voorstellen hoe dit is voor de vele tienduizenden bewoners van Nieuw-West, die in een flat wonen en geen kant op kunnen om aan de nare basdreunen te ontsnappen. Ik snap niet hoe het plezier van enkelen belangrijker wordt gemaakt dan het leefgenot van zoveel Amsterdammers die overlast ondervinden van dat kabaal. Van mij mogen er best festivals in de stad zijn, maar dan niet met die keiharde muziek en vooral niet met die vreselijke basdreunen. Als je die verbiedt en verder zorgt voor vermindering van overlast in de directe omgeving kunnen festivals wel een plek krijgen in en vlak bij de stad.

175. Meer handhaving

176. Geen vergunning verlenen.

177. Alcohol- en drugscontrole!

178. Veel meer toezicht vooraf, tijdens en ook na afloop. Meer verkeersregelaars. Geluidsmetingen. Zwerfvuil opruimen na afloop

179. Zie boven

180. De overlast is beperkt en maar een paar keer per jaar. Geen probleem dus

Organisatoren moeten rekening houden met de natuur en het milieu. Hoe vindt u dat dit beter kan?

Denk hierbij aan aanwezigheid van broedvogels en andere dieren, respect voor groen, afval, etc.

Heeft u geen mening? Ga dan naar de volgende vraag.

1. Zeker! Daarom moeten evenementen ook kleinschalig zijn en nauwelijks geluidsoverlast geven. Strakke regels voor bezoekers, voldoende afvalbakken en toiletten. Geen zware machines en vrachtwagens op en over de kwetsbare parkbodem!

2. Geen plastic gebruiken, beter opruimen, verplichting om nadien een boom/struik te planten zodat de stad groener wordt

3. Statiegeld op plastic bekers, eigen opruimdienst, voldoende vuilniszakken

4. Minder lawaai. Herstel van platgetrapte en vernielde natuur. Alle afval na het evenement echt goed opruimen, ook in de bosjes.

5. Boetes uitdelen

6. Zoveel mogelijk bebouwde grond (stoeppaden, pleinen) gebruiken als sta grond

7. Het lijkt mij duidelijk geen evenementen in parken en natuurgebieden organiseren.

8. Andere locatie buiten woonwijk zoeken.

9. Absoluut eens

10. veel file, auto's

11. ja, dit kan beter

12. alles meteen opruimen

13. De gebruikte rijplaten laten na de afbouw van het evenement een wekenlange beschadigde grasmat zien.

14. Duizenden mensen in een park kan gewoon niet.

15. Elektrische voertuigen bevorderen

16. werk buiten de spitsuren

17. Zzie eerder antwoord, meer afvalbakken neerzetten, meer plekken waar je sigaretten kan weggooien.

18. Geen mening.

19. Nergens blijkt uit dat men rekening houdt met de natuur of met vogels.

20. Het groene gras wordt door de vele feestgangers vernield.

21. Het broedseizoen is heilig!

22. Ik heb de indruk dat dit wel goed gaat, voor zover dat kan met een evenement van een dergelijke omvang en logistiek

23. Geen

24. Ja dat wel

25. Geen plastic!

26. Meer rekening houden met de natuur. Er zitten veel konijnen,bij de heuvel (die zitten binnenhet hek).

27. meer afvalbakken

28. Vuurwerk mag niet. Maar festivals wel? Natuur/park niet ten ondergaan Commerciële belangen

29. Mensen moeten letten op hun afval

30. Meer recyclebare bekers en munten

31. Ja heel belangrijk. Mensen moeten meer hun troep opruimen. Bewustwording. Positieve stimulatie. Niet door handhavers. Wel op ludieke manier beetje controle

32. Al eerder genoemd: de aanwezigheid van broedvogels in het Sloterpark. Zou Mystic Garden daarom niet op een later tijdstip in het jaar plaats kunnen vinden?

33. Ze horen meer te denken aan de natuur. Groot gedeelte van Sloterpark wordt afgesloten voor een feest en dit voor ruim een week. Gewoon niet meer laten plaatsvinden. Wij krijgen ook overlast van sportclub aan de overkant waar er wordt gevoetbald.

34. Geen evenementen in broedseizoen, plaats voldoende afvalbakken, spreek bezoekers aan op hun gedrag als ze dingen doen die maatschappelijk niet verantwoord zijn. Zorg dus voor voldoende "oppassers" (beveiliging)

35. Er moet meer gedaan worden met afval/bewustwording van hoe om te gaan met afval bij bezoekers. meer/betere afvalbakken plaatsen

36. Het park is veel meer dan plek die je kan huren voor een evenement, het park leeft. Volgens mij is het sowieso de bedoeling dat ieder dat afval produceert in een park opruimt. Groen en fauna te respecteren wordt van iedere gebruiker, bezoeker van het park verwacht. Dat betekent dat organisatoren van evenementen dragen hierbij verantwoordelijk een ook medeverantwoordelijk voor gasten zijn.

37. Meer afvalbakjes en ook op tijd leeghalen zodat het niet naast wordt gezet maar in het vuilnisbak

38. Vreemde open vraag. Er geldt wetgeving. Je mag niet verstoren. Onderzoek dat en toets dat goed.

39. Meerdere inzamelpunten voor afval

40. Met rekening houden met vogels in het Sloterpark

41. Minder van het park gebruiken.

42. Weinig evenementen op deze plek!

43. Er wordt op dit moment niet goed rekening mee gehouden.

44. duizenden bezoekers op het terrein is niet goed voor het park.

45. Ja dat is het grote probleem. Het park is ook maar een flinterdun strookje groen, en vooral zomers heeft het al veel te lijden, en dan helpen die grote meerdaagse festivals totaal niet.

46. Sorry maar ook vreselijk voor de dieren

47. Bezoekers gooien overal afval en luidruchtig!

48. kleinschaligere evenementen organiseren met minder geluid.

49. 100

50. M

51. ja zeker bewoners en kinderboerdij en natuurbeheerders bij betrekken

52. Yes

53. Natuur, broedvogels en harde housemuziek gaan niet samen. De geluidssterkte zou omlaag moeten. Het gras wordt gedeeltelijk met platen afgedekt en is na afloop modder waarin opnieuw wordt ingezaaid. Zouden vlonders geen betere bescherming geven? Struiken zijn beschadigd en er worden willekeurig wat dingen opnieuw geplant ws uit een tuincentrum, dit zou beter in de huidige natuurlijke vegetatie moeten passen.

54. stop gewoon met die onzin , we krijgen steeds minder groen per inwoner en meer drukte met allerlei overlast

55. Een deel van de opbrengsten doneren aan het herstel van de natuur op evenment locaties.

56. geen evenementen in dit gebied is de beste oplossing, betere plekken zijn beschikbaar, bijvoorbeeld NDSM terrein, daar is geen kwetsbare natuur

57. Sommige delen niet toegankelijk maken. Maar stadshotel kunnen wel tegen geluid. En geen festival tijdens broedperiodes

58. Meer afvalbakken, overal in de openbare ruimte in Amsterdam is sowieso een goed idee! En zeker met dit soort evenementen.

59. Sowieso niet in voorjaar / vroege zomer. Alleen zomer en nazomer als het lang licht is. Sowieso zal het enorm verstoren met zoveel geluid en licht.

60. Er wordt geen rekening gehouden met de natuur.

61. Het Sloterpark is een park met veel vogels het lijkt mij dat er te veel overlast is qua geluid en licht op tijden dat dit in d enatuur niet hoort

62. Geen mening

63. Volgende dag gelijk afval opruimen

64. Er wordt al super veel gedaan, ook om het gras te beschermen met allerlei platen die neergelegd worden. Qua vogels moet een bioloog een analyse maken wat daar de daadwerkelijke impact voor is.

65. Absoluut! Het Sloterpark heeft verschillende vogels en andere dieren die er verblijven en broeden, zoals uil, groene specht, de ijsvogel ! bonte specht, roofvogels, ooievaar, Vlaamse gaai, div. Soorten reigers, kikkers, vossen, konijnen, die hebben de geluidsoverlast maar voor lief te nemen, zouden ook weg kunnen vliegen of lopen naar een ander gebied door de stress.

66. Op het festival zelf moet er er meer mensen rondlopen om bekers en afval op te halen, recycleren

67. Het is wel goed zo. We zijn de milieu regels wel een beetje beu.

68. In het kader van bovengenoemde workshops zou er ook upcycling workshops (trash to treasure) kunnen plaatsvinden. Wellicht 1 inzamelpunt, statiegeld op bekers, verpakkingen, bestek etc., bruikbaar grofvuil uit de omgeving kan in aanloop tot het evenement worden verzameld en ingezet in bijv. makers workshops, maar ook in de aankleding van het evenement om kosten te kunnen inperken, en een mooi 'tweede leven' gevoel te geven.

69. Veel prullebakken plaatsen, recycle faciliteiten en als er gebruik wordt gemaakt van bekers (bijv voor koffie of eten) rekening houden met het materiaal

70. Duurzaamheid en natuurbescherming moeten organisatoren hoog in het vaandel houden. Daar waar broedplaatsen zijn van vogels of vleermuizen moet beschermd blijven. Afval moet opgeruimd worden en platgetrapt gras moet worden hersteld. Geen plastic, gebruik hard cups, geen rietjes, geen kartonnen traytjes. Als gemeente alleen nog duurzame festivals toestaan.

71. Dit kan beter. Ik zou het waarderen als het verplicht wordt om na het evenement niet alleen een grote schoonmaak te doen, maar ook de groenvoorziening netjes te herstellen. Daarnaast ligt er veel afval in de bomen rondom de parken. Dit komt niet door de organisatie, maar het zou een mooie tegenprestatie zijn als zij dit opruimen. Zo kunnen ze ook nog eens laten zien dat ze iets voor het milieu doen, want een evenement is natuurlijk niet per se milieuvriendelijk.

72. Tuurlijk leven we samen in Amsterdam en respect naar de natuur is voor mij een hoog goed, Meeuwen maken mij zomers ook rond 06.00 morgens wakker

73. Op deze locatie past geen groot evenement

74. ook na de evenementen vaker een keer inzetten om het terrein schoon te houden/op te knappen bijdragen aan het groenonderhoud gedurende het hele jaar misschien door mensen te vinden gedurende het jaar die een aantal uren hierbij willen helpen waarbij ze dan een ticket bij elkaar kunnen werken

75. Als je evenementen als Loveland en mystic garden organiseert is dat natuurlijk schadelijk voor flora en fauna. Beide organisaties zorgen altijd wel voor een schoon en zo goed als mogelijk hersteld park.

76. Geen festivals in het Sloterpark. Natuur gaat voor.

77. Dit staat natuurlijk haaks op het belang van de organisator; dat is puur winst maken. Het lijkt mij niet dat dit samen gaat. M.a.w. geen evenementen op kwetsbare plekken.

78. Het gebied aan de zuidoost kant van het park beter beschikbaar maken voor de dieren. Hier deels het veld weghalen bijvoorbeeld. Ook zijn buiten de festivals om de lokale barbecues enorme vervuilers. Daar moet stranger op gehandhaafd worden. Veel mensen laten bbq's gewoon staan en lopen weg, allemaal rommel overal.

79. Sowieso

80. Afval beter regulieren, zorgen dat het gras niet teveel stuk getrapt wordt. En geen festivals in het broedseizoen.

81. Sloterplas is prachtig om zijn groen en diversiteit aan dieren die daar leven. Voornamelijk konijnen en vogels. Dat geluid zorgt voor veel stress bij de dieren. Zoals ik al eerder heb aangegeven bluetooth koptelefoons.

82. Ja. Zodra versterkte (geluid) evenementen moeten deze binnen (RAI, Ziggodome, ...)

83. Zie vorige opmerking

84. Op deze locatie zoeken heel veel vogels rust en duisternis om bij te komen. Daar houdt de organisatie en de gemeente helemaal geen rekening mee, want dan zou het niet gebeuren,

85. Dit gebeurd al voldoende

86. Veel en veel beter schoonmaken van de omgeving? Als voorwaarde opnemen dat evenementen aan CO2 / milieucompensatie doen middels planten nieuwe bomen elders in nederland? Meer vereisten rond recycling van afval en alleen gebruik van recyclebare materialen? Eisen dat meer op zonne-energie wordt gedaan?

87. Dit vind ik eigenlijk zo overbodig. Helaas ga ik er al jaren vanuit dat de mensen niet meer zijn opgevoed, maar vanuit een gezonde opvoeding hoor je hier al rekening mee te houden. Voor de restzorg tijdens evenement dat er op het terrein mensen lopen die rommel opruimen en mensen aanspreken en zorg voor voldoende prullenbakken. Voor de dieren? Laat dieren met rust en de dieren passen zich wel aan. Ze hebben er zelf voor gekozen om hier te broeden etc. Als dieren er last van hebben dan gaan ze wel weg en komen later weer terug.

88. Niet organiseren, geen vergunning verlenen

89. Periodes goed uitkiezen en niet doen als het niet (veilig) kan.

90. Geen muziek festival daar organiseren. Dat breng heel veel mensen die drink en niet gedragen. Dan geen geluid probleem ook

91. - Implementeer een effectief afvalbeheersysteem tijdens evenementen, met voldoende afvalbakken. - Implementeer het gebruik van milieuvriendelijke materialen door bv. horeca op deze evenementen.

92. Natuur mindet brlasyen, is de enige optie, dus minder grootschalige evenementen

93. Dieren kunnen geen oordoppen indoen. En het is ook te gek voor woorden dat dit überhaupt nodig is. Dus maximum stellen aan geluidsniveau.

94. De natuur is nog weken lang van slag, het duurt echt lang voordat de vogels weer terug zijn

95. Organisatoren houden nooit rekening met natuur en milieu. Die zijn er om geld te verdienen. Ze laten ook altijd een enorme puinhoop achter. Zogenaamd moet alles worden opgeruimd of de schade worden hersteld. Echter, schade aan het park, de bomen, de bodem, valt niet te herstellen. En ook met foto's die de schade, het afval, duidelijk bewijzen, gebeurd niets.

96. Zorg dat deze evenementen om 22.00 uur na zonsondergang stoppen. En zorg dat het geluid veel zachter wordt gezet. Hier kan de gemeente allemaal afspraken over maken.

97. Wederom hebben wij het over 10-20 evenementen per jaar geloof ik. Grotendeels van de tijd van het jaar is er niets.

98. Zorg voor meer afvalbakken die ook regelmatig geleegd worden. De meeste mensen willen heus wel hun afval in een afvalbak gooien, maar als die vol is, gooien ze het er gewoon naast.

99. Strenger beleid op afval weggooien, meer patrouille van boa's etc.

100. Geen alcohol verkopen zodat festivalgangers minder overlast veroorzaken

101. Hier wordt helemaal geen rekening mee gehouden. Terwijl er wel bordjes staan: "honden aan de lijn, houd rekening met broedvogels". De bodem klinkt in door het gewicht van mensen en bouwsels, dit herstelt niet spontaan. Later in het jaar wateroverlast doordat de ondergrond geen water meer doorlaat.

102. Een schaamteloze opmerking van uw kant

103. Slecht

104. Door het festival op een andere plaats te houden...inkoppertje

105. Een grote zooi na een evenement. Goed voor de ratten.

106. Minder aggragaten op diesel/fossiel, harde plastic bekers met statiegeld, zorgen dat er niks in het water beland (eventueel met een drijvende bariere op spullen op te vangen) Geen vuurwerk, dit schaad mens en dier.

107. Afvalbakken en recycle bekers

108. Doen ze al ruim de boel netjes op!

109. Festivals zijn na het broedseizoen. Na het festival wordt het park schoon achtergelaten. Alleen de grasmat is vaak beschadigd. Misschien kan de organisatie helpen nieuw gras in te zaaien direct na het festival

110. Laat de natuur met rus

111. Gewoon niet doen!!!

112. Vaak worden er plastic zeilen aan afzet-hekken vastgemaakt met tie-rips, bij het afbouwen wordt dat vaak doorgeknipt en die plastic tie-rips worden niet opgeraapt

113. Van 3 naar 2 dagen - geen evenementen op zondag!

114. Geen idee.

115. Recycle muntjes

116. In het Sloterpark wordt altijd gras teruggeplaatst, dat vind ik netjes. Verder geen evenementen tijdens broedseizoen.

117. te veel zware voertuigen rijden over zachte grond ben vorig jaar door zo een auto van het fietspad het gras ingedwongen ook een voor mij rijdende scootmobiel werd van het pad het gras ingdwongen waar hij vastzat in de prut om die tijd was het parkgedeelte nog niet eens gedeeltelijk afgesloten.

118. Dit vind ik super belangrijk.

119. Niet in het broedseizoen een evenement plannen

120. Laat het park en de dieren met rust. Weg met die evenementen

121. Geen evenementen in een park organiseren waar veel dieren leven

122. De voornaamste keuze is wel of geen festival met hard geluid. De andere zaken zijn bijzaak

123. Festival niet in park houden

124. Ook rijplaten mollen het gras. Zet blikvangers en vuilvangers neer. Zet volume lager/voldoe aan het 100dB convenant, plan geen evenementen bij natuurplekken rondom broedseizoenen.

125. Door allereerst rekening te houden met de mens.

126. Dit heb ik in het vorige gedeelte al aangegeven. Eigenlijk vind ik het niet kunnen, dat er op deze locatie uberhaupt zo'n groot event wordt georganiseerd. Doe dit lekker op een industrieterrein a la Thuishaven.. Vogels en andere dieren worden ruw verstoord. Terwijl flora en fauna juist zo belangrijk zijn in deze tijd!

127. Dan beter op een afgelegen industriegebied

128. Kleinere evenementen, geen grote podia met hoog geluidsniveau

129. Bij de vele evenementen die er nu gehouden worden met luide muziek en veel lichtflitsen wordt geen rekening gehouden met de natuur. Verbieden is het enige dat helpt. Verplaats dit soort evenementen naar een binnenlocatie zoals de RAI.

130. Het harde geluid heeft een groot effect op de dieren in het park, en dat kan eigenlijk niet verminderd worden (het geluid van een festival is hier altijd te hard voor). Qua plastic afval zou het goed zijn als gebruikers hun plastic beker moeten herbruiken (i.p.v. steeds in te wisselen voor een nieuwe!), en een muntje moeten betalen als ze hun beker kwijt zijn.

131. Geen lawaaierige festivals rond sloterplas

132. Geen grootschalige evenementen zoals festivals in dichtbevolkte gebieden zoals rond Sloterplas!!

133. Waar mogelijk wat grotere en diversere bomen dichtbij elkaar planten, creatief en preventief hagen aanplanten. Schoon houden, afvalruimen en beheer regelmatig doen. Zeker tijdens festival teams van jongeren inzetten, vrijwillig of tegen vergoeding in bijv.eten, toegang tot activiteiten, .. Werf en organiseer bewoners en jongeren voor vrijwillige taken, beloning in de vorm van verzorgde pauzes en vrijkaartjes.

134. Geen festivals in het voorjaar, wat nu wel gebeurt in het Sloterpark (MysticGarden in hetvoorjaar). Geen lawaai-evenementen in park met veel onverschillige bezoekers maar passende evenementen van organisatoren die begaan en verantwoordelijk zijn.

135. Geen festivals in de stad, ook niet in natuurgebieden evt op industrieterrein

136. iedere dag en meerdere keren in de buurt van de locatie zwerfafval verwijderen.

137. dus niet in het broedseizoen lijkt me duidelijk; voldoende afvalbakken en wc's, maar dat is er geloof ik wel (hoop ik)

138. Dit soort evenementen niet rond de sloterplas organiseren. Of andersoortige kleinschaliger evenementen organiseren. Op het water bv met minder geluidshinder

139. Hoe kunt u dan evenementen toestaan in een natuurgebied. Belachelijk!

140. Persoonlijk is na een festival dag het sloterpark veel schoner dan een gemiddelde zaterdag waarbij gebarbequed word in het park

141. Na de festivals ben ik ook in het park (uitlaten hond) en het valt mij juist op dat er vrijwel geen afval is. Sterker nog, ieder weekend wordt het park door gewone bezoekers omgetoverd in een vuilnishoop. Zeker het gebied waar de auto's dichtbij geparkeerd worden, vindt veel BBQ en feestjes plaats. Bezoekers laten hun troep gewoon liggen, terwijl op 2 meter lopen al een prullenbak staat. De gewone bezoekers brengen aanzienlijk mee schade aan het milieu met zich mee dan de fesival-bezoekers.

142. Het is heel goed dat hier eisen aan de organisatoren worden gesteld.

143. Als je écht van mening bent dat het de rust van vogels etc verstoort, dan moet je consequent zijn en op zo'n plek geen evenement organiseren

144. Afval wordt met herbruikbare bekers en statiegeldbekers als behoorlijk beperkt. Organisatoren zouden voor de schoonmaakkosten moeten opdraaien (maar ook dat is mogelijk al het geval).

145. Er wordt naar mijn mening hard gewerkt aan herstel van het groen

146. Ik vind dat hier onvoldoende rekening mee wordt gehouden. Altijd enorm veel afval, en groen/gras raakt verplet waardoor het een eeuwigheid duurt voor het weer herstelt en mooi groen wordt.

147. Door te erkennen dat niet altijd alles kan. Je kunt niet met 10.000 mensen feesten en vogels niet storen.

148. Dit is een idiote vraag. Het enige evenement dat goed is voor het lokale milieu, is geen evenement.

149. De grote evenementen zijn een aanslag op de dieren in en de bodem van het park.

150. Is toch niet elke week.daar kunnen ze wel tegem

151. Voor de dieren in het park zou het beter zijn om kleinere evenementen te houden. De grote festivals bezetten het park te lang, ook rekening houdend met op- en afbouw tijden.

152. Wordt geen enkele rekening mee gehouden, het park is na afloop nog weken een puinhoop met kapot gereden gras, vertrapte natuur, dieren die gevlucht zijn….en dat met een groen/linksbeleid

153. Veel meer containers op een event en weer op de tickets schrijven dat we meer denkend met de milieu en de bewoners moeten omgaan

154. Een evenement met dergelijke geluidsoverlast is altijd een verstoring van de natuur. Hier wordt dus 0 rekening mee gehouden en daar is ook geen oplossing voor

155. Volgens mij doen organisatoren er alles aan om zwerfafval te vermijden, maar lijkt mij vooral het geluid een aantasting voor veel dieren.

156. door geen events te houden

157. Geen grote festivals

158. Door een evenenten wordt groen vernield en dieren weggejaagd

159. Langs de looproute naar het evenement meer afvalbakken en deze regelmatig legen tijdens de dag. De mogelijkheid om glas apart aan te bieden. Statiegeldflesjes apart kunnen inleveren. Als compensatie niet alleen het evenemententerrein na afloop schoon op leveren, maar de gehele nabije omgeving.

160. Niet een evenement op deze plek in het park.

161. GEEN muziek/dance evenementen in het Sloterpark (midden in de natuur!) organiseren

162. Door het geluid alleen al wordt alle natuur verstoord. .

163. Geen evenementen op daarvoor ongeschikte plekken houden.

164. Ja, essentieel in een stadspark, het hele jaar door.

165. In een park geen festival. Festivals kunnen op een andere plek. De dieren wonen daar.

166. Zie hierboven over afval. Broedplaatsen etc zou ik afschermen tijdens evenement met hekken. De buurt mag beter geïnformeerd worden over aankomende evenement door méér posters bij tram en bushokken, supermarkten, winkelcentra...

167. Gewoon niet doen in de natuur maar ergens in de RAI ofzo

168. Denk eerst aan de geïrriteerde mensen dan aan de dieren

169. Zoals ik al eerder zei de dieren worden gewoon verstoord, Loveland wilde vorig jaar zelfs een dansplateau in het water plaatsen, koekoek. Er zitten daar veel zwanen, watervogels, gewone vogels (broedende) en konijnen en daar wordt veel te weinig rekening mee gehouden!!

170. Zeker! Niet in Sloterpark maar in industriegebied. In het Sloterpark wonen vogels!!!!

171. Geen evenementen organiseren in parken of natuurgebieden

172. Geen evenementen nabij natuurgebieden en zeker niet tijdens kwetsbare jaar tijden

173. Geen festival tijdens broedseizoen

174. Evenementen doen al voldoende

175. Het Sloterpark is een natuurpark die fungeert als de longen van de stad. Verstoring door de mens van natuur en milieu vindt al zoveel plaats door dagelijks gebruik van het park en het Sloterstrand waardoor de muzikale house en techno evenementen daar niet thuis horen!

176. Het park gaat wel beetje naar de knoppen. Zeker het gras! Misschien eens vragen hoe ze dat in de arena doen? Misschien hebben ze wel een gouden formule gevonden om gras een kick booster te geven na afloop van het feestje

177. Doe het festival elders

178. Enige manier om rekening te houden met de natuur en milieu (en buurtbewoners) is om helemaal geen festival in een buurtpark te organiseren.

179. Geen grootschalige evenementen op deze plek. Problem solved.

180. Hier wordt al door Mystic Garden en Loveland rekening mee gehouden, zover ik weet.

181. Dit is natuurlijk een onzin vraag. 2 weken voor het groot event is er al overlast voor mens en dier, net als 1 week na het event. Daarbij de geluidsoverlast en de rotzooi die wordt achtergelaten. Enorme schade aan het park (paden, veld en lanen).

182. Je ziet vaak dat door opbouw en gebruik van heftrucks en vrachtwagens terreinen kapotgereden worden, lichter materieel gebruiken hier een optie

183. Tijdens het broedseizoen geen festivals, of rekening houden met de natuur!

184. Daar geen evenementen toestaan we invloed hebben op dieren in het groen Alleen evenementen toestaan op deze plek Zonder versterkt geluid

185. Ik denk dat de oorverdovende herrie slecht is voor ieder levend wezen. Omlaag de toegestane decibels!

186. Door hier geen evenementen te houden.

187. Rekening houden met natuur en milieu ? Met zo'n festival ? Met die herrie. Het park zit vol met gevogelte van allerlei pluimage. U denkt dat die rustig blijven zitten met die takkenherrie ??

188. Minder plastic afval, flessen met dopjes aanbieden

189. Geen evenementen laten plaatsvinden.

190. Stoppen met die onzin..

191. Niet in de buitenlucht.

192. Gewoon niet meer doen in deze beperkte ruimte. Teveel herrie, teveel bezoekers

193. Dit is het centrale punt. Parken beschikbaar houden voor recreatie, groen en fauna.

194. Sloterplas is hoofdgroenstructuur; daar past deze verstoring van geluid en vernielen natuur niet bij!

195. De subbassen van sommige evenementen zijn zo kneiterhard, dat deze subbassen kilometers verderop (bvb Zaandam) nog doordreunen en dat bezoekers zelfs geluidsbescherming moeten dragen; de wereld op zn kop! Er wordt netjes voldaan aan de geluidsnormen, wat maar een ding betekent: de geluidsnormen deugen niet. Wij en de natuur hebben hier lente, zomer en herfst last van.

196. Geen vergunning verlenen.

197. Sloterplas is een park. Schaars groen wordt gemolesteerd door massa-evenementen van niets ontziende commerciële organisatoren als Loveland. Zij moeten geweerd worden door een gemeente die de donut-economie zegt aan te hangen.

198. Er wordt nooit rekening mee gehouden. Schijnt onbelangrijk te zijn? Al vele jaren veel zwerfvuil achteraf.

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij de buurt?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.

1. alles is goed

2. Kleinschalige evenementen, waarbij er niet enorm veel meer logistieke problemen te verwachten zijn. Gewoon mensen uit de buurt, met fiets of ov of lopend

3. Iets voor kinderen/jongeren. Ook voor ouderen, meervoor de buurt! En ook andere muziek

4. Meer evenementen voor 50 plussers

5. iets met kinderen

6. Niets! Dit is een stad!

7. Kleinere natuurgerichte evenementen & watergerichte evenementen zoals zeil-, roei-, zwem- en kano-evenementen

8. zie boven

9. Zelfde als daarvoor

10. Kleinschalige activiteiten. Het overgrote deel van de omwonenden komt in het park voor de rust en ruimte. Wandelen, op een bankje zitten, joggen etc.

11. In ieder geval ZONDER luide muziek Ik vind heel veel dingen gezellig, en heb met weinig dingen problemen, maar LUIDE muziek midden in een woonwijk (met slapende jonge kinderen, schrikachtige huisdieren, overdag-slapende wisseldienst-werkers) vind ik echt A-SO-CIAAL

12. uitsluitend evenementen voor buurtbewoners die lopend of fietsend kunnen komen. het park is er voor de buurt maar wordt wekenlang afgesloten ivm evenementen die gericht zijn op mensen van buiten de wijk. er wordt geld verdiend ten koste van het woongenot van de buurtbewoners die hele weekenden in de herrie zitten.

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij deze plek?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.

1. Eventueel een klassiek concert. Bezoekers hiervan is meestal rustig publiek. Het heeft een beperkte tijdsduur en relatief beschaafd geluidsniveau dat voor de dieren in het park niet al te schadelijk zal zijn.

2. Vooral voor kleinschalige evenmenten zoals het Filmfestival is deze locatie geschikt. Weining overlast, niet te veel bezoekers etc.

3. allen zijn prima

4. alles is goed

5. Openlucht filmtheater

6. Kleinschalige evenementen, waarbij er niet enorm veel meer logistieke problemen te verwachten zijn. Gewoon mensen uit de buurt, met fiets of ov of lopend

7. Iets voor kinderen/jongeren. Ook voor ouderen

8. Meer evenementen voor 50 plussers

9. Geen enkel evenement of rustige evenementen, waarbij ook aan natuur wordt gedacht

10. Kruiden, organisch, voedsel

11. Niks! Lekker groen laten voor rusten en sporten!

12. Openluchtbioscoop

13. Kleinschalig lijkt mij het sleutelbegrip. Een akoestisch concertje en sport ok, maar niet zo'n gestoorde wielerronde, al was het maar vanwege de veiligheid.

14. Feestdagen feesten, vuurwerk, frisbee toernooien, Jamboree, Defensie/politie/brandweer demo's, zeil en roei wedstrijden, meditatie evenementen, banenbeurs, creatieve jongeren workshops.

15. Kunst! Denk aan illustratoren en poeten. Ceramisch cursus, dingen met handen. Kunst market.

16. Kleinschalige sportwedstrijden of wijk feestjes kunnen. maar dan wel op het asfalt.

17. of helemaal geen evenement, zodat de sloterpark een rustige omgeving blijft

18. Kleinschalige evenementen die vooral overdag plaatsvinden.

19. openlucht bioscoop,

20. Aktiviteiten op het water. Roeiwedstrijden dragonboten, botenshows duikevenementen etc Met publieke tribune.

21. Westbeach is echt verrijking voor de buurt

22. Geen enkel evenement, behalve 1x per jaar een hardloopwedstrijd; rondje Sloterplas, en theater misschien, maar wel met artiesten die ook in onze Amsterdamse theaters komen optreden, duurt maximaal 3u en waarbij de geluidsoverlast minimaal is 🤷‍♀️

23. zolang het maar zonder geluidsoverlast is

Wilt u nog iets kwijt over een specifiek evenement?

1. Al jaren trouwe loveland bezoeker, woonde er eerst naast… top festival en deze locatie past er goed bij…

2. Het moet stoppen, teveel overlast

3. De herstelwerkzaamheden aan het park kunnen gedaan worden met de Groen Nieuw west coöperatie, Hierdoor kan

4. Grote festivals met langdurig hard geluid horen NIET in bewoond gebied en al helemaal niet in een kwetsbaar park met een kwetsbare bodem plaats te vinden. Het park is een plek voor recreatie van de omwonenden die zich daar moeten kunnen opladen en ontspannen. Dus BESLIST NIET VOOR COMMERCIËLE FESTIVALS e.d. !!!! Ik ben heel erg boos dat mijn stadsbestuur ons dit al jaren aandoet. Hoe durft u bewoners bloot te stellen aan technomuziek die onafgebroken 12 uur lang over ons wordt uitgestort. Wij moeten gedwongen ons huis verlaten om het geluid te kunnen ontlopen. Maar het is kilometers ver te horen. Doe dit soort idioterie op onbewoonde locaties als industrie- en bedrijventerreinen ver van de bewoning! Echt, ik heb er géén begrip voor dat dit soort festivals in het Sloterpark, Tuinen van West, Rembrandtpark op gehoorafstand van bewoners opgevoerd worden.

5. Wat een rare manier van communiceren is dit.

6. Prima locatie! Leuk dat er nog wat in de buurt georganiseerd wordt.

7. Loveland communiceert altijd duidelijk met de bewoners. Ik kan de organisatie makkelijk en goed bereiken. Ze staan open voor feedback en denken echt met de bewoners mee. Bij Mystic Garden is het allemaal 1 richiting verkeer. Ze zijn nauwelijks bereikbaar en communiceert heel slecht. Bij Loveland heb ik het gevoel dat ze het echt samen met de buurt willen organiseren. Bij Mystic Garden heb ik dat gevoel totaal niet.

8. Verkeer is erg slecht geregeld. Bezoekers zijn aso

9. Het alles overstemmende en doordringende (grond-)geluid waar geen enkele dubbele beglazing tegen is opgewassen ergert (bij navraag) veel bewoners. Het jaagt bewoners de deur uit omdat door de gemeente opgelegde geluidsgrenzen uiteindelijk worden overschreden. Met name inde namiddagen en avonduren. En na afloop gaan wildplassers waar het de bezoekers maar uitkomt ongebreideld hun gang. aanvullend: de afstand van de evenementen locatie in het Sloterpark tot aan de eerste woningen is hemelsbreed rondom de locatie minder dan 200meter breed.

10. Liever een groot evenement dat goed geregeld is en goed begeleid wordt, Dan kleine evenementen zonder handhaving. Met die laatste hebben we namelijk op het strandje al genoeg negatieve ervaring: feestjes met harde muziek die om 22:00 beginnen en tot diep in de nacht doorgaan. Geen mensen van Handhaving dan meer aanwezig en politie heeft er (begrijpelijk) niet altijd tijd voor. Het is potverdorie gewoon midden in een woonwijk! Zowel het strandje als deze evenementenlocatie Sloterpark. Mensen willen ook rust en slapen.

11. Veel zwerfafval dat overblijft

12. Te lang, te veel, te hard geluid. Voornamelijk loveland.

13. Een park in de stad is een rust en natuur gelegenheid, dit soort evenementen kan je beter buiten de stad organiseren bijvoorbeeld in een industriegebied.

14. het wordt vaak te laat aangekondigd en de muziek staat te hard en gaat te lang door

15. De twee grote festivals die hier worden georganiseerd passen niet (meer) in de omgeving. De samenstelling van de wijk is veranderd en er zijn veel woningen bijgekomen. De overlast van geluid valt mee maar verder zijn de evenementen te groot geworden voor de wijk. LoveLand en Mystic Garden kunnen beter op locaties buiten woonwijken georganiseerd worden, zeker Loveland is qua bezoekers en bijvoorbeeld drugsgebruik niet geschikt voor organisatie in een woonwijk. De volgende dag een route van het festival naar oppiklocaties vol met kots, troep en rotzooi is geen pretje en hoort niet in een jonge wijk. Mystic Garden veroorzaakt minder overlast.

16. Nee

17. primadeluxe

18. meer beveiliging

19. te druk!

20. sommige kramen gaven niet goed eten

21. meer promotie. schreeuwende mensen, onnodig.

22. enjoy having events which connect the students

23. Dit evenement in het Sloterpark naast het Sloterparkbad wordt aan drie zijden op een steenworp afstand ingesloten door woningen (Ruimzicht, Noorderhof en de filosofen buurt) wat altijd leidt tot geluidsoverlast voor bewoners.

24. Grootschalige muziekevenementen horen thuis niet in een stadspark, zij brengen schade toe aan de natuur (bomen, planten en dieren) en van de gezondheid van omwonenden. De festivals richten zich voornamelijk op publiek uit andere streken en zijn vooral een verdienmodel.

25. Te dicht bij de huizen. Geluidsoverlast. Evenementen duren te lang. Het aantal decibellen is een leuke maatstaf, maar daarbij wordt wel vergeten dat hoogbouw werkt als een geluidsversterker. Evenementen moet je niet in de stad houden maar buiten de stad.

26. Te veel verkeers- en geluid overlast tijdens het evenement. Het opbouwen en afbreken is een te zware belasting voor het park omdat de toegang voor een groot deel heel lang beperkt is. Het park is een belangrijk groen punt voor de omgeving.

27. Elke keer wanneer een evenement er wordt gehouden, hebben we significante geluidsoverlast. Dit reikt tot diep in Osdorp. Daarnaast houdt men zich niet aan het afgesproken eindtijdstip. De weg die langs de toegangszijde loopt is verder ongeschikt voor zoveel stilstaand verkeer.

28. Ja, er is overlast maar de bezoekers genieten zo, dat ik dat prima vind. Bewoners moeten wel gratis toegang houden.

29. Als bewoner is de wijk eigenlijk ontoegankelijk zolang het evenement duurt. Verkeersregelaars lukt het niet om de wegen vrij te houden, zodat bewoners hun woning kunnen bereiken. Sterker nog, met grote regelmaat wordt je als bewoner gewoon niet eens toegelaten, maakt niet uit wat voor bewijs je hebt dat je wel degelijk toegelaten moet worden. Ook is de gemeente onbereikbaar in de avond of om het weekend, juist op de momenten dat er meer overlast is door geluid en bezoekers. Daarnaast is het gewoon onbegrijpelijk dat evenementen bij het sloterpark bad steeds langer mogen duren (meerdere dagen?!) en telkens meer bezoekers mogen ontvangen. Het is een drukke woonwijk, geen afgelegen festival terrein.

30. Daar heb ik nu geen antwoord voor

31. Evenement voor kinderen geen last

32. Minder bezoekers. Loveland. Duizend bezoekers max

33. Loveland, Mystic Garden Te groot, te grote last op de wijk Niet goed voor het park Het park is geen passende plek

34. Betrek de Surinamers erbij

35. In het Sloterpark worden jaarlijks Mystic Garden en Loveland gehouden. De overlast van het aantal mensen en parkeergedrag vallen mee. Alleen wat wel heeeeel bezwaarlijk is, is dat er twee dagen lang van 12.00 uur tot 23.00 uur vrij veel geluidsoverlast is en aangezien deze evenementen in het voorjaar / de zomer worden gehouden, hebben bewoners veelal de ramen open waardoor de geluidsoverlast als heel hinderlijk en zeer storend wordt ervaren. Misschien dat het aantal decibellen naar beneden kan worden bijgesteld. Bovendien is bij het eerste evenement het broedseizoen volop aan de gang en ik vraag mij af of daar rekening mee wordt gehouden ….

36. Het is hartstikke slecht, niet milieu bewust, vele problemen met parkeren. Mensen worden gewoon toegelaten door verkeersregelaar. Het is ook niet geschikt voor de buurt. Dit hoort op een afgelegen plek. Er is al zoveel verkeersdrukte en wij kunnen hier niet eens makkelijk meer verplaatsen. Graag het verzoek om dit niet meer te laten gaan.

37. Prima plek als evenementen-locatie als het maar niet meer wordt.

38. parkeren voor de deur, Sloterpark

39. Grote evenementen (vanaf 2000 bezoekers) met hoge geluidsbelasting (75 -85) leveren tijdens deze evenementen een onleefbare situatie voor de vele duizenden buurtbewoners, dieren en veel schade aan de vegetatie in het park. De opbouw en afbouw ervan kan weken duren tijdens deze periode wordt de toegang tot het park aan de Amsterdammers ontzeg. Een park is volgens mij een openbare ruimte waar je belasting voor betaalt en ongelimiteerde toegang toe hebt.

40. Top locatie voor festivals als deze

41. Wij hebben ontzettend veel geluidsoverlast van de grotere evenementen op dat terrein. Steevast wordt op meldingen gereageerd met 'de wind staat niet gunstig, u hebt meer last dan de direct omwonenden'. Het vergunde aantal dB is veel te hoog daar.

42. Bij Loveland en Mystic Garden is het Sloterpark voor- en achteraf 10 - 14 dagen niet toegankelijk. Het lawaai tijdens de festivals is bijna niet uit te houden. Helaas heb ik onvoldoende middelen om tijdens die dagen de stad uit te gaan. Verder is er veel lichtvervuiling: kennelijk is men bang in het donker, het licht schijnt recht mijn slaapkamer in (ik woon 12 hoog!!). En het duurt weken voor de ooievaars en buizerds weer terugkeren. Tijdens de festivals kan ik niet vrij de straat in en uit. En ik moet stickers op mn auto plakken. Maar de essentie is: Minder decibellen; minder lichtvervuiling en minder lang het park gesloten houden voor ons 'gewone' mensen: dat zou het een stuk acceptabeler maken.

43. Het zijn vooral evenementen die helemaal niet aansluiten bij wie er in de buurt wonen, het rondje Sloterplas is vaak 2 weken dicht, en de evenementen zijn vaak in de zomer waardoor je ook lastiger ramen en deuren kan sluiten tegen het geluid (en het weerkaatst nogal over het water).

44. Ik ben niet bij een evenement geweest

45. Ik kom hel weing daarin

46. lawaaioverlast is veel te heftig

47. Vreselijk veel geluidsoverlast voor omwonende. Belachelijk dat dit gehouden wordt in een woonwijk.

48. Loveland, veel overlast geluid

49. We wonen nu eenmaal in een bruisende stad. Enige overlast hoort daarbij. Het betreft een paar weekenden per jaar

50. Festivals als bv Loveland zijn te groot en duren nu twee dagen wat voor dat hele kleine beetje resterende natuur funest is. Het is een heel tof festival, en de locatie is natuurlijk fantastisch, maar ik zie, na 30 jaar in het park rond te hebben gelopen, dat het langzaam maar zeker een dood park begint te worden. Paar vogels nog en dat is het dan wel. Vraag is of het niet eens tijd wordt om voor dit soort evenementen een andere locatie aan te wijzen.

51. Loveland Heel veel last van geluidsoverlast :GEBONK continue Idioot dat dit in een woonwijk plaats vindt waar heel veel mensen wonen

52. Loveland is een super leuk en goed festival

53. Niet in een woonwijk!!! Ga naar Sloterdijk of ander industrieterrein!

54. Ik houd wel van evenementen maar dan meer zoals het vuurol festival. Waar niet zoveel slechte en harde muziek wordt gemaakt.

55. Neu

56. M

57. Het betreft altijd concerten met house muziek. Het park is meer dan een week niet toegankelijk voor sporten, wandelen en recreatie, dat is te lang voor deze dicht bevolkte buurt. Doelgroep is jongeren, de natuur in het park moet na afloop zeker een maand herstellen.

58. Het geluid tijdens evenementen op deze plek is veel te hard!

59. het is een natuurgebied, geen evenemententerrein

60. Ik ben heel blij dat het Sloterpark ook voor Loveland e.d. gebruikt wordt. Het laat een ander beeld zien van Nieuw West

61. Wij willen kunnen slapen met de deuren open.

62. Vooral doorgaan en evenementen blijven aanbieden. Dit is een verrijking van in de buurt!!

63. Graag meer muziek en cultuur festiviteiten

64. Wat heerlijk dat we dit in de wijk hebben. Hopelijk blijft dit behouden voor de bestaande festivals.

65. Loveland en mistique garden worden in ons deel van het park georganiseerd ten tijde dat het eindelijk goed weer wordt en de bewoners rondom eens van hun park gebruik kunnen maken! Het gaat niet alleen om de twee dagen dat het feest duurt! De op en afbouwperiode zijn gewoon heel lang waar we een lange tijd geen gebruik kunnen maken van ons park. Dit Sloterpark staat toch al onder druk omdat er meer mensen gebruik van willen maken, door meer woningen en hun bewoners. Wat ieders goed recht is!

66. Evenementen moeten meer toegankelijker worden voor de buurtbewoners

67. Ik vind een eindtijd van 23:00 uur ten opzichte van gemeentes in het oosten van het land wel erg bekrompen. Daar hebben ze vaak vergunningen tot 24:00 of 01:00 uur.

68. Ik vind dat de evenementen vaak goed aangekondigd worden en fijn dat er ook mogelijkheden zijn voor burentickets.

69. De communicatie moet beter. De brief is te lang en komt te laat. Dit evenement is er elk jaar, dus stuur eerder een kort en duidelijk bericht. De meeste mensen willen alleen de hoofdpunten weten. De burentickets van Loveland zijn een goed initiatief. Als dertiger en festivalliefhebber waardeer ik deze regeling. Uitgenodigde buren kunnen de vaak overdreven klachten van anderen nuanceren. Voor zover ik weet, komt de uitnodiging alleen van Loveland en niet van Mystic Garden. Het zou eerlijker zijn als beide festivals dit op dezelfde manier doen, omdat Loveland zo meer bijdraagt aan de betrokkenheid van omwonenden.

70. Evenementen en Amsterdam horen bij mekaar. De jeugd moet kunnen genieten, ik ben 70 en heb geen last van de muziek op afstand. Zoals de planning de afgelopen jaren is geweest is het goed, ieder weekend een evenement zou teveel worden. Ik begrijp en respecteer iedere andere mening, maar een evenement zo nu en dan met alle gedoe eromheen maakt Amsterdam. Er is al zoveel doodgeknuppeld middels vergunningen, registratie etc. Anders wordt het tijd voor een hekje om Amsterdam en dan maar genieten van het boerenleven in de stad!

71. Over het water draagt het geluid altijd ver en luid. Totaal onwenselijk om hier grotere en lawaaiige evenementen te houden. Ook droef dat de inrichting van het park het hele jaar op lelijke wijze is aangepast t.b.v. die evenementen. En dat groot deel langdurig is afgesloten vanwege de evenementen en de schade ook langdurig en deels onherstelbaar is.

72. Zolang het evenement overdag is helemaal ok. Muziek stopt om 10 uur ‘s avonds en niet later. Jammer alleen dat de bewoners in de buurt geen update krijgen. Maar misschien woon ik net te ver.

73. Ik denk dat festivals goed passen in een stad als amsterdam en het sloterpark is een mooie locatie

74. nee

75. loveland nu 2 dagen achter elkaar. Ajb niet toestaan bij andere evenementen.

76. Nee

77. Dit is al jaren het evenement bij de Sloterplas. Een top locatie, top organisatie en alles is goed geregeld. Het duurt maar tot 23.00 uur dus geen overlast. Het is een gemengd publiek van jong en oud de sfeer is gemoedelijk en er doen zich geen problemen. Er zullen altijd mensen zijn die dit niks vinden maar wat is nou 1 keer per jaar. Er wordt ons al zoveel afgenomen, dus laat dit lekker.

78. Het Sloterpark is een prachtige locatie waaraan veel mensen wonen. Er is niet alleen tijdens het evenement veel overlast (geluid, verkeersdrukte e.d.), maar ook tijdens de op-en afbouw. De opbouw duurt een week, dan is een deel van het Sloterpark niet begaanbaar. Als laatste zorgen de evenementen voor veel (tijdelijke) schade aan het park; dood gras en heel veel rommel. Ik zie het Sloterpark als een totaal ongeschikte locatie voor evenementen.

79. Loveland. Moet hier NIET Afgehekt, Niet gratis toegankelijk, in de zomervakantie. In een park!

80. Evenementen moeten blijven in sloterpark

81. Deze locatie vind ik geen goede plek voor muziekfestivals

82. Ik denk met 3x of 4x per jaar een evenement op deze locatie dat dit goed te doen is.

83. Plek is mooi, maar het is een verbindingsweg dst voor veel overlast zorgt wanneer het word afgesneden.

84. - versterkt geluid is het grote probleem dat niet past in een woongebied. - Er is zoveel mogelijk om attracties te organiseren zonder versterkt geluid en binnen een tijdzone 12.00 - 19.00 - atracties voor de bewoners van amsterdam. De bezoekers van "muziek" attracties komen overmatig veel van buiten de stad. Dit soort attracties hebben slechte reputatie.

85. Op zich is het een prima locatie. Wat ik echter zonde vindt is de staat van het groen en n het park na afloop van het evenement. Hier zou meer aandacht voor moeten zijn alsook het afval in het water.

86. Leuk! Graag meer van dit soort muziek gerelateerde festivals in ons nieuw west. Eindelijk wat te doen voor de jongere generatie. Daarnaast is dit een prachtige manier om ons prachtige park, het icoon van het stadsdeel, te laten zien aan de stad!

87. zware overlast, met name van dat ene tweedaagse festival, lovelands of zoiets, huis praktisch onbewoonbaar, balkon onbruikbaar, vreselijke geluidsoverlast, park ontoegankelijk, verkeersdrukte idioot. Deze plek is volslagen ongeschikt voor grotere evenementen. Dit is een woongebied en een vogelwijkplaats. De stad uit met dit soort commerciële wanstaltigheid. En ik weet zeker dat ik niet de enige ben die er zo over denkt, maar dat wordt niet serieus genomen. Geld binnen harken is het enige dat telt. Te erg voor woorden.

88. De locatie is prima als event locatie, maar je moet rekening houden met wat voor event het is en hoeveel bezoekers het trekt als je dit midden in een woongebied doet. Het terrein zelf is geen woongebied maar rondom wel. Mensen hebben last van parkeerproblemen, geluidsoverlast, troep op straat, bezoekers die dronken en stoned in voortuinen staan te plassen. Er wordt enkel naar cijfers gekeken en ik hoop dat met deze enquête dit anders wordt opgepakt. Grote en luidruchtige evenementen passen hier niet (meer). Ook zijn deze evenementen meer voor groot publiek dan voor de bewoners zelf. Waardoor voor de buurt ALLEEN overlast is. Misschien meer tegemoet komen naar de bewoners, door vrijkaarten of zo of bon voor gratis dagje uit, zodat ze de ellende kunnen ontlopen.

89. Veel lawaai bij de grote evenementen, veel rotzooi na afloop in het park. En niet goed voor de natuur

90. Ik vind voornamelijk de muziek tot 23.00h op zondagavond erg storend

91. Er is te veel ruimte voor dit soort festivals. Enerzijds vanwege de geluidsoverlast die heel ver weg rijkt, anderzijds omdat het gebied hierdoor niet/ minder toegankelijk is voor recreatie en rust. Juist die rust is in een drukke stad als Amsterdam zeer wenselijk.

92. De natuur is daarna nog weken/maanden van slag, het duurt lang voordat de vogels weer terug zijn

93. Het Sloterpark is absoluut niet geschikt voor grootschalige evenementen. Het park wordt vernield, zowel door de enorme terreinwagens tijdens de op en afbouw als door de vele bezoekers. Met name bij nat weer is de schade groot. Het park is twee weken per evenement niet toegankelijk voor bewoners. De geluidsoverlast voor omwonenden is enorm, met name het Loveland festival is een ramp. En dat dan twee dagen achter elkaar. Voor het festivalterrein rijden jongetjes af- en aan met hun bestelling (party drugs). Het park is bestemd voor ontspanning en groen voor omwonenden, niet voor festivals.

94. hoewel ik op 15 minuten fietsen van deze locatie woon, gaat het lawaai over het water en verpest het veel zomergenot. geluidsoverlast kan de gemeente tegengaan door vooraf afspraken te maken. En zorg dat deze evenementen voor zonsondergang (22.00 uur) ophouden.

95. Vind het erg storend dat het park een week voorafgaand en een week na een evenement is gesloten. Dat is de grootste overlast die ik ervaar.

96. Een groot nadeel is het feit dat evenementen plaatsvinden in een park, waarbij het duidelijk is dat het gras eronder lijdt (er wil namelijk niks meer groeien, ook nadat het evenement al maanden geleden is geweest). Ook wordt er al ruim van tevoren opgebouwd waardoor vrije doorgang niet meer mogelijk is. Begrijp me goed, ik ga graag naar Loveland (afgezien van de prijs, maar als bewoner in de naaste omgeving krijg ik korting op de toegangsprijs, wat ik zeer sympathiek vind), maar vraag me af of de druk op het groen en water niet te hoog is.

97. Het was goed geregeld, de afzettingen voor verkeer waren duidelijk. Veel ruimte voor fietsen om te parkeren.

98. het park wordt per evenement gedeeltelijk afgesloten voor op en afbouw. Minimaal 1 week per keer, omwonenden, tot ver in de omgeving van de Sloterplas, hebben alleen maar overlast van evenementen. Over water draagt geluid ver. Niet alleen mensen maar ook dieren zoals vogels in het park worden verstoord. De bodem klinkt in door gewichtsbelasting en herstelt niet.

99. Het blijft bizar dat festivals als Loveland en Mystic Garden met bezoekersaantallen van 10.000 - 20.000 mensen nog steeds mogen worden gehouden in het Sloterpark, zo vlakbij dichtbevolkte wijken. Naast de flinke geluidsoverlast en het asociale gedrag van sommige bezoekers is ook de schade die aan het Sloterpark en omgeving telkens weer wordt toegebracht een groot probleem. Het blijkt echter al jaren dat de gemeente Amsterdam geen boodschap heeft aan dit soort tegenwerpingen. Waarom worden dit soort grote evenementen niet verplaatst naar de randen van de stad? Kijkend naar andere grote problemen die al een tijd spelen in Amsterdam Nieuw-West is mijn vertrouwen in een aanpak die aansluit bij de bewonerswensen op een dieptepunt aangekomen. Het woongenot op deze plek wordt de afgelopen jaren steeds verder aangetast.

100. Ik woon aan de zuid-oost kant van de Sloterplas. Het geluidsniveau van de festivals aan Noordwestzijde van het Sloterpark (i.h.b. het Lovelandfestival) is dusdanig hoog dat er van 11.00 u tot 23.00 u in de tuin zitten niet aan de orde is. Een constante keiharde dreun is dan hoorbaar én ook voelbaar in je lijf. In huis rammelen de glazen in de kast door de geluidstrillingen. Ik snap dat er in een grote stad wat moet kunnen, en dat dat gaat gepaard met geluid, soms iets meer dan je lief is, dat hoort er nu eenmaal bij, maar het geluid bij deze festivals is echt too much in een woonwijk.

101. De locatie is aan het water en het geluid draagt heel erg ver (afhankelijk van de wind) naar heel veel woningen in bijv Osdorp. Duizenden huishoudens horen de hele dag een dreunmuziek als de wind verkeerd staat.

102. Ik woon ruim 2 km van de locatie en hoewel ik er wel eens langs kom heb ik geen evenementen bezocht. Ik zie ze ook nooit aangekondigd. Ik merk het wel als er een evenement is: zelfs op ruim 2 km afstand geluidsoverlast tot diep in de nacht (al viel het afgelopen zomer geloof ik wel mee). Ik weet niet wat de (C) in 85 dB(C) betekent - graag uitleggen op de pagina, maar de grens lijkt me te hoog als het ruimn 2 km verder nog te horen is.

103. Erg veel geluidsoverlast voor een in wezen beperkte groep mensen, en dat midden in een woonwijk. Te vergelijken met de vergunning voor Chemours of Tatasteel.

104. Ik woon paal naast de evenement locatie, veel geluidsoverlast

105. Ik vind het m.n. jammer dat het park per evenement 10-14 dagen is afgesloten voor de buurtbewoners (ennandere gebruikers). Verder vindt Mystic Garden plaats in een periode dat er nog veel jonge vogels zijn. Ik vind een park eigenlijk geen locatie voor een evenement met zoveel mensen en lawaai.

106. Te belastend voor het park. Bodemleven naar de kloten en fauna verstoord.

107. Ik woon vlak bij deze locatie, aan de Burgemeester Hogguerstraat. Ik vind de locatie geschikt voor evenementen. Ik ben zelf geen bezoeker van deze evenementen, maar gun anderen hun plezier. Belangrijk is het beperken van parkeer-overlast en het stellen van grenzen aan eindtijden en geluidsproductie. Over de in het verleden georganiseerde festivals vind ik de overlast in voldoende mate beperkt. Meer evenementen met veel geluid vind ik bezwaarlijk, tegen andere evenementen heb ik weinig bezwaar.

108. Het is niet echt een geschikte plek voor evenementen met harde muziek. Het is een mooie omgeving vol natuur, daar zou een theater festival of iets wat niet harde boxen nodig heeft meer passen. al is de bereikbaarbeid dan misschien een punt. Er gebeurd weinig op dit terein, uitbreiding, in het bijzonder met versterkte muziek zou ik afraden. heel nieuw west kan genieten van de boem's als het feest is (gelukkig is het niet lang)

109. Nog een kaartje gekregen voor het evenement woon daar 15jaar

110. Mogen meer evenementen hier komen

111. Geen evenementen in het park a.u.b. laat de natuur en de dieren met rust

112. Gezien de vele vogelsoorten aan de Sloterplas, die worden teveel verstoort, en verjaagd door de herrie..!!

113. Respect voor de natuur en alles wat daarin leeft. Evenementen op deze plek zijn zeer verstorend. Niet doen dus!

114. Wij wonen er vlak bij. Er is idd. veel geluid maar niet tot midden in de nacht. Volgens mij rond 23.00.Het is ook niet elk weekend.

115. Het Loveland evenement duurt tegenwoordig 3 dagen. Vrijdag en zaterdag vind ik acceptabel, maar op een zondag tot 23:00 uur vind ik erg vervelend. Op maandag moet er vroeg gewerkt worden.

116. Mag blijven, geen last van.

117. Voornamelijk hinder van de verkeersdrukte

118. Ik zou het jammer vinden als deze evenementenlocatie zou verdwijnen. Ik vind het zelf enorm leuk terrein en alles verloopt gemoedelijk genoeg.

119. De evenementen zijn prima, die gun ik van harte aan de bezoekers! En het is prima dat het Sloterpark daarvoor wordt gebruikt. Het probleem zit hem in de op-en afbouw. Voor een evenement van twee dagen, is het park drie weken afgesloten. Dit staat niet in verhouding. Ik kom dagelijks in het park met mijn hond en het is een echt gemis dat dat zo lang niet kan.

120. veel geluidoverlast park veel te lang gedeeltelijk afgesloten zelfs zwembad dicht park flink gehavend na evenement

121. Mystic garden doet niks voor de omwonenden totaal geen interactie. Geluidsoverlast en last minute een brief in de bus met de melding dat wij overlast kunnen ervaren van het festival. Loveland is meer betrokken bij de buurt en neemt initiatief om in contact te zijn met omwonenden. Bied buurtbewoners ook kaarten aan met korting.

122. Het enige wat mij tegenstaat is dat de natuur in het park en vooral de diertjes weer een klap krijgen .

123. Ik denk dat je op deze locatie de voorkeur moet geven aan de natuur en de rust voor omwonenden en de dieren en evenementen naar de rand van de stad moet verplaatsen zoals westelijk havengebied of de westelijke tuinen

124. Ik vind dat een festival af en toe moet kunnen in een stad als Amsterdam! Sterker

125. Weg met die rotzooi. Dit is een woonwijk.

126. Ik vind het onacceptabel dat er in een park waar rondom veel woningen staan en veel dieren in het park wonen zoveel dagen een verschrikkelijke herrie is en enorme mensen massa's. Ook is het te zot voor woorden dat het halve park dagen afgesloten is voor alle mensen die er dagelijks gebruik van maken en dat voor 1 groep feestgangers. Geen evenementen in het Sloterpark maar beter op een plek waar geen woningen in de buurt staan.

127. Er zijn festivals als Loveland waarvoor het park in de zomer grotendeels voor meerdere dagen wordt afgesloten. Ik vind dat stadsparken te belangrijk zijn voor de bewoners van de stad om ze af te sluiten voor een evenement

128. Het evenement heeft ook een negatief effect op de natuur em flora en fauna. Neem dat aub ook mee : het is een park niet een evenementenlocatie. Qua parkeren is het ook niet geschikt. We hebben ook veel parkeeroverlast.

129. Ik weet de naam van het evenement niet, maar een aantal keren per jaar is het geluid erg hard.

130. Volgens het nieuwe beleid dus 18 dagen 75dBC in / naast een natuurgebied is natuurlijk ronduit belachelijk, schade aan natuur is aanzienlijk en niet altijd op lange termijn herstelbaar, ook grimmige sfeer ivm parkeren en taxis waarbij onze kinderen en wijzelf soms bijna klappen krijgen. Vervolgens moeten we zelf het zwerfvuil opruimen voor alles uitwaait. Kortom: de randvoorwaarden voor evenementen worden niet behaald en ook in natureluur zijn bij a wekelijks evenementen die geluidsoverlast creëren. Deze stad is er steeds minder voor de inwoners en steeds meer om geld voor de gemeente en commerciële partijen op te leveren. En dat terwijl broedplaatsen zoals de Vlugt 150% huurverhoging kregen. Stimuleer kunst(beleving) structureel vanaf de basis en niet enkel de grote commercie.

131. Heerlijk feestje in de buurt

132. Dat het niet meer (o.a. frequentie) of luider wordt.

133. We ervaren als bewoners te veel overlast, voornamelijk geluid en drukte. Dit is onwenselijk.

134. Het geluid van deze evenementen hier zijn veel te hard! Ik woon aan de dr. H. Colijnstraat en ik heb nu de laatste 2 keer van Loveland meegemaakt dat ik live kon meegenieten. Ik lag om 22.00 in bed en de dreunen reikten tot in mijn slaapkamer.. Daarnaast is het festival naast een kinderboerderij en een natuurgebied met zeldzame vogels gelegen. Deze beesten worden elke keer gestoord en getraumatiseerd. Ik denk dat de maximale decibellen nogmaals eens onder de loep mogen worden genomen en ook controle hierop of hier daadwerkelijk aan wordt gehouden! Hartelijk dank.

135. Geluid gaat tot heel luid door als het warme weer is zijn wij genoodzaakt om de deuren en ramen gesloten te houden omdat de bass geluid goed te horen is en slapen wij pas als het evenement is afgelopen. Gaat helaas veels te lang door. Ik vind Amsterdamse bos veel geschikter

136. De evenementen waarbij het Sloterpark op deze plek ,noordwest oever, moeten verhuizen naar plek in polder of andere plek waar de natuur niet wordt beschadigd. De oppervlakte die de evenementen is te groot en is de afgelopen jaren ook groter geworden en beslaan zo 25% van de oppervkakte van het groen van de Sloterplas. Kleine evenementen als het Westbeachfedtival passen hier beter.

137. Fijne evenement locatie - moet zeker blijven. Het is een ideale plek voor verschillende podia, en mooi uitzicht bij het water.

138. Ik vind dit type evenement buitengewoon ongeschikt voor een van de weinige natuurplekken in de stad. Verder duurt de op-en afbouw heel erg lang, waardoor Sloterpark in de zomer een aantal weken (in combinatie met de op-en afbouw van Mystic Garden) niet goed toegankelijk is.

139. Het is schandalig dat de Gemeente Amsterdam op deze locatie meerdere grootschalige festivals laat plaatsvinden. De bewoners hebben er alleen maar last van en het is heel slecht voor de natuurlijke diversiteit op sloterplas en omgeving. Geluids- en verkeeroverlast is heel ernstig zonder enige voordeel voor alle bewoners. Enige die er voordeel van hebben zijn rijke (dronken) jongeren die een dure kaartje kunnen veroorloven wat onmogelijk is voor de bevolking van Nieuw-West. Een schande dat Amsterdam een elitair en voor omgeving en natuur zeer schadelijke evenementen laat plaatsvinden die overal kunnen worden georganiseerd, bijvoorbeeld een industrieterrein zonder negatieve effecten op de natuur en de bewoners van Amsterdam die met moeite rond kunnen komen en geen 100 EUR kaartjes kunnen veroorloven voor een event waar met grote waarschijnlijkheid niet eens interesse is vanuit bewoners van Amsterdam West.

140. graag ook duurzaamheids bevorderend en verbindend qua cultuurgroepen

141. Sloterpark is uniek met zijn groen en vogels en in mijn ogen ongeschikt voor dancefestivals. Je ziet ook altijd blijvende schade aan heterogene. Voor de bezoekers is het geen meerwaarde dat het feest in dit mooie park plaatsvindt. Dat blijkt duidelijk uit hun gedrag, het vertrappen van groen en overal afval neergooien en achterlaten. Het gaat om harde muziek, pillen en drank, dus waarom niet in Sloterdijk op een industrieterrein. Respecteer de parken, houd deze schoon en heel en bescherm voor de kleine dieren. Parken moeten we koesteren, vooral in deze wereld.

142. In ieder geval geen festivals in de stad vanwege overlast door geluid, aantal bezoekers en hun gedrag en schade park.

143. Veel geluidsoverlast, met name vanaf 22.00 uur. Er wordt geen rekening gehouden met de windrichting. De bezoekers gebruiken oorbeschermers en de buurt "geniet" van de dreunen en beat van de muziek.

144. Evenementen zijn vaak zeer belastend voor de direct omwonenden qua geluidsoverlast, verkeersoverlast. Afval op straat en etende en joelende mensen in de woonbuurten rondom de sloterplas. Het gaat dan met name om de muziekfestivals in de zomermaanden. Ik vraag mij af wie er op deze festivals afkomen. Voor mensen uit deze buurten is het zeker niet bedoeld. Het geeft onevenredig veel overlast. Vooral het geluid en het afval.

145. Ik heb gemengde gevoelens bij een evenement als Loveland in het Sloterpark: enerzijds is het goed om in ons stadsdeel ook een toonaangevend evenement te hebben, maar anderzijds duren de opbouw en afbouw erg lang, waardoor een deel van het park al die dagen is afgesloten voor wandelaars, en wordt het groen vernield. Alles staat of valt met de mate waarin de organisator overlast voorkomt en de gemeente overlast controleert en beboet.

146. I am a regular visitor at Loveland festival. Electronic music is a substancial part of music which fosters culture, togetherness and community. Loveland has been the olddest festival in this area and we look foward to it every year. It is well integrated into the festival culture of Amsterdam and feels like a home festival next door. Please let it run. At the same time, there should not be too many festivals in this area as they can bring a lot of nuisance to the neighbors. Find the right balance between events and benefit of the society is the key here.

147. Als nabije buurtbewoner van het sloterpark vind ik dat de evenement organisaties er veel aan doen om de buurt in een beter daglicht te zetten

148. Grote festivals op deze locatie geven een enorm positieve indruk en boost aan Osdorp. Ze corrigeren de in de beeldvorming negatieve buurten. Ik hoor hoe verrast bezoekers uit andere delen van Amsterdam of daarbuiten zijn terwijl het "Nieuw-West of Osdorp" is. Ze maken Nieuw-West/Osdorp een volwaardig onderdeel van de stad Amsterdam ipv de beeldvorming van een "achterbuurt voor oudere en allochtone Nederlanders" o.i.d.

149. De communicatie vanuit de organisatie van het Loveland festival is wel ok. Ik kan ze bereiken met vragen/opmerkingen/klachten en ze evalueren met buurtbewoners. Daar is goed mee samen te werken. De communicatie vanuit de organisatie van Mystic Garden is heel summier. Er komt 1 A4tje in de bus met nauwelijks informatie. Op emails wordt niet gereageerd. Er mogen aan de organisatie best eisen worden gesteld hoe ze met bewoners moeten communiceren / samenwerken. Bij Loveland krijg ik echt het gevoel dat ze samen willen werken om het evenement ook voor de buurt leefbaar te houden. Bij Mystic Garden krijg ik het gevoel dat het ze helemaal niks interesseert hoe de buurt het evenement beleeft.

150. Het is op een plek waar heel veel ouderen wonen (Oostoever/Museumbuurt); ik heb zelf geen last van het gigantische lawaai - al vind ik het buiten proporties - maar weet vanuit mijn werk dat de ouderen dat wel hebben, en ze kunnen geen kant op !!

151. Ik woon al 5 jaar direct naast het evenemententerrein. Ondanks dat er soms wat overlast is, doen de organisaties over het algemeen hun best om dit tot een minimum te beperken. Ik stoor me dan ook altijd enorm aan buurtbewoners die zich tegen deze evenementen verzetten: NIMBY gedrag. Evenementen als deze maakt Amsterdam juist tot de bruisend stad die het is. Als je 24/7 rust wilt moet je niet in de stad gaan wonen. Simpel zat. We gaan allemaal graag naar evenementen als deze, dan moet je er ook af en toe een tolereren in je achtertuin. Handhaven op (fout) parkeren mag wel wat strenger.

152. In amsterdam moet feest en cultuur blijven. Drijf het niet de stad uit!

153. De buurtbewoners ondervinden ontzettend veel hinder gedurende de evenementdagen. Sprake van geluidsoverlast, verkeersoverlast, onredelijke evenementbezoekers die naderhand blijven rondhangen in de buurt. Kortom, absoluut niet wenselijk.

154. Evenementen gericht op doelgroepen uit stadsdeel tot 1000 bezoekers passen. Bij grotere evenementen en of mensen van verder weg neemt betrokkenheid met en zorg voor openbare ruimte enorm af. Zowel in direct gedrag (afval, parkeren) als in slijtage openbare ruimte

155. Loveland duurde de laatste 2 jaar maar liefst 2 dagen. Dat betekent dat ikzelf en veel buren voor 2 dagen ons huis ontvluchten vanwege de aanhoudende herrie. Op zondagavond dan wel weer thuis, want de volgende ochtend weer een vroege wekker. Helaas gaat de herrie op zondagavond door tot na onze normale bedtijd.

156. Liever niet binnen bebouwde kom. Voor paar dagen evenement wekenlang overlast. Handhaving parkeeroverlast onvoldoende: herrie en afval na afloop

157. Wij slaan op de vlucht en zorgen dat wij weg zijn tijdens loveland en mystic garden. Wat een aanslag op je privé.

158. Meer samen doen.ook feesten iedereen kan wat meebrengen.er waren ook in de buurtfeesten met veel kinderen erg leuk

159. Kleine evenementen zijn prima, maar LoveLand en Mystic Garden zijn m.i. te groot voor het park en geven teveel overlast voor de buurt. Ik woon op nog geen 100m van de ingang en meestal is de toegang tot mijn huis geblokkeerd door alle fietsen en brommers die lukraak worden geparkeerd. Verder vindt ik de gestelde geluidsnormen voor geluidsdruk aan de gevel echt te hoog. Wij wonen in een oude woning (1955), het geluid is binnen in de woning zeer heftig te noemen. Daarnaast is het monotone geluid van dansmuziek niet leuk. Ik zou veel liever live optredens van bands horen.

160. Loveland en andere evenementen verpesten het leefgenot van buurtbewoners waar dit park primair voor bedoeld is. Door de opbouw kunnen we vaak al een week van tevoren niet meer over veel paden lopen. Het park heeft te lijden. Gras wordt kapot gereden, struiken en bomen kapot, dierenleven wordt verstoord en ons leven in de buurt heeft last van het lawaai van de muziek en van de parkeer drukte. Het Sloterpark is voor recreatie niet voor feesten en partijen en festivals. En niet om de gemeentekas te spekken. Er kimen met namen mensen van buiten de stad.het heeft niets te maken met lef plezier voor omwonenden , sterker nog….wij zorgen dat we de stad uit zijn op deze dagen en dat is toch de omgekeerde wereld. Bewoners weg door de festivals en mensen van buiten die ons park misbruiken en verwoesten.

161. Opzich is er inderdaad veel geluidsoverlast als er een muziek festival is. Maar het wordt goed gecommuniceerd, er blijft geen afval achter, event duurt maar hooguit heel soms 3 dagen.

162. Grote festivals zoals Loveland zorgen voor veel overlast voor omwonenden tijdens de op- en afbouw en al helemaal tijdens het evenement zelf!

163. Geluid is vaak te hard; bezoekers komen niet uit de buurt; het gedeelte van het park is tijdens op - en afbouw en tijdens evenement niet toegankelijk. Sowieso evenementen die geheel zijn omheind met hekken vind ik in deze buurt of welke buurt dan ook passen; organiseer zulke evenementen ergens ver buiten de stad.

164. Alle evenementen: park te lang ontoegankelijk, te veel mensen, teveel lawaai, te lange uren achter elkaar, te luid. Ronduit absurd

165. Geweldige plek, en unieke locatie relatief dichtbij de stad. Ik kan me voorstellen dat het voor mensen die niks met evenmenten hebben overlast veroorzaak, maar enkele zomer-weekenden tot 11 uur s'avonds zou moeten kunnen. Normale eindtijd van overlast/bbq'en is normaliter ook al 22:00

166. Evenementen zouden niet in een park/bos moeten plaatsvinden, waar de natuur en fauna schade oploopt door hé geluid en de grote aantallen bezoekers

167. De grote evenementen met veel bezoekers en veel hard geluid, daar ondervind ik veel geluidshinder van en ben ik op tegen zo dicht tegen de woningen van Slotermeer aan.

168. Echt een hoop herrie voor de omgeving tijdens muziek/dance evenementen, en een hoop overlast vooraf , tijdens, en na afloop in het park (beperkte tot het parktoegang, op/afbouw)

169. Ik ga er zelf heen, maar ik vind dat het er niet nog meer moeten worden. Als ik eerlijk ben ten opzichte van mezelf, vind ik het eigenlijk heel erg slecht voor de natuur daar. Het verstoort alle dieren daar en dat vind ik geen goede zaak.

170. Prima. Ga er mee door

171. Ik vind het raar dat na 10 jaar klagen over de geluidsoverlast op het loveland festival er nu een heel weekend "feest" is. Daarnaast is bij mystic garden de laatste jaren de geluidsoverlast ook erg toegenomen. Ik wordt nu al een aantal jaar gedwongen dat weekend elders door te brengen omdat de geluidsoverlast keurig binnen de regels valt. En daar wordt, gelukkig maar, strak op gehandhaafd!! Degene die die regels verzint woont hier echter niet op 100 m afstand en bij hem/haar thuis werken de regels waarschijnlijk perfect. Helaas werken die regels voor mij en mijn buren dus niet.

172. Het is een park midden in de stad en daarom niet geschikt als festival locatie. Vergelijk dit met het Vondelpark waar ook geen grootschalige luidruchtige festivals plaatsvinden. Ik weet niet hoe de festivals heten, Mystery Land?

173. Bijvoorbeeld Loveland. Voor opbouw, festival en afbouw is het park lang dicht. Het geluid is te hard. Wij wonen er ongeveer 1 km vanaf, maar horen een constante dreun en kunnen soms woordelijk verstaan wat de DJ 's zeggen. Ook is de parkeerplaats van het Sloterparkbad dicht en de Allendelaan. Alsof alles moet wijken voor een festival dat vooral bezoekers van buiten Amsterdam trekt. Voorstel: laat her park park zijn en geef festivals een plek buiten de stad.

174. Meer parkeerplaatsen rond het park nodig. Meer prullebakken, meer (lunch)cafés in of nabij, meer bloeiende bomen zoals japanse kersenboom, wisteria pergola. Betere zicht door zilverberk achtige lichtgebladerde bomen, dus minder dichte bladbegroeiing voor veiligheid vrouwen en kinderen die willen wandelen, spelen of joggen.

175. Schandalig dat een collectief goed (park) bijna twee weken niet gebruikt kan worden ivm een commerciële activiteit, ten koste van bijv mensen die niet op vakantie kunnen, en de natuur…

176. Ja graag, en dan over Love- en Mysterieland. Loveland brengt niet alleen enorm veel geluidsoverlast met zich mee, het rondje Sloterplas wordt ook nog eens voor 2 weken afgesloten, en van de overlast voor de dieren in het park, lees stress maar niet te spreken, en ja, er is ook overlast voor hen!! Vroeger was het 1 dag, ... en sinds een aantal jaren 2 dagen, echt vreselijk, want je dreunt echt letterlijk je huis uit. Ik "vlucht" die 2 dagen echt ergens anders naartoe, ik vind dat zo erg, dat gedreun van 'ochtends tot 's avonds. Begrijp dat iedereen plezier wilt hebben, maar dat kan ook op andere plekken in Amsterdam. Lege industrieterreinen, Sloterdijk etc Het wordt tijd dat beide festivals ergens anders gehouden worden!

177. Ik vind het onacceptabel dat het park dat bedoeld is voor iedereen gedurende langere tijd afgesloten is voor commerciële festivals. Daarnaast is het lawaai onacceptabel voor de dieren die in het park leven. Echt heel zielig. Uitwijken naar locaties met een industrieel karakter lijkt mij veel logischer. Een park is geen festivalterrein!

178. Ik vind het erg bijzonder en onwenselijk dat voor een commercieel evenement het openbare park meerdere malen per zomer enkele weken deels wordt afgesloten. Ik als omwonende moet dan uitwijken naar een ander verder afgelegen deel van het park. Daarbij is er ook veel verkeershinder en overlast door bezoekend publiek. Afgelopen jaar werd er ook tijdens een van de evenementen geen controle op parkeren uitgevoerd. Hierdoor werd er in de omliggende wijken door festivalbezoekers geparkeerd. Klachten hierover werden weggewimpeld door de organisatie. Al met al lijkt het mij dat er plekken buiten de stad zijn die meer geschikt zijn voor dit soort evenementen. Dus de vraagbaak eigenlijk waarom moet dit in de stad waar het veel hinder en overlast voor omwonenden oplevert. En de organiserende instantie zich niet houd aan vooraf gemaakte afspraken.

179. Evenementen horen bij de stad en zetten dit gebied positief op de kaart, tevens vind ik dat dir soort evenementen steeds provesioneler worden en de buurt er graag bij betrekken.

180. Met name dat het park 2 weken is afgesloten voor op en afbouw is kwalijk voor omwonenden. Juist in een periode waarin de buurt juist veel gebruikt maakt van het park. Ook is het evenement steeds groter gemaakt. Ga terug naar Max 2 of 3 podia. Ga terug naar 1 dag. En max 1 week voor op en afbouw. Daardoor zal ook de overlast afnemen. Aantal bezoekers, verkeersoverlast enz.

181. Verkeersregeling tijdens evenementen gaat echt niet. Ook al word er getracht mensen op verkeersregels te wijzen word er nog steeds illegaal geparkeerd en komt de buurt in aanraking met ongewenst gedrag en overlast

182. Die paar keer dat daar wat is vind ik prima hoe t gaat

183. Laat aub de festivals die nu al in het Sloterpark zijn daar ook blijven. We weten wat we aan deze festivals hebben. En ze hebben goede contacten met de buurtbewoners

184. Muziekevenementen zoals Loveland geven (vooral op zondagavond) te veel geluidsoverlast. Bewoners moeten de volgende dag gewoon om 6 of 7 uur hun bed uit om te gaan werken. Wijzig de eindtijd naar 20:00, dan hebben bewoners ook geen last van vertrekkende (lallende) bezoekers. Daarbij kan je op deze dagen als bewoner niet in je eigen wijk parkeren door de bezoekers. Wijs een afgelegen plek aan en laat de organisatie voor pendelbussen zorgen

185. Stop met die grote festivals als Mystic Garden en Loveland met duizenden mensen en urenlange en zelfs 2 dagen lang keiharde dreunmuziek in een woonwijk als deze. De overlast daarvan is enorm. Op- en afbouw maakt dat het park 2 en soms zelfs 3 weken ontoegankelijk is. Hoezo kan dat? Het park is openbare ruimte en dus voor iedereen. Ik begrijp niet dat wij hier zo moeten lijden onder het plezier en de inkomsten van anderen. Er is geen meerwaarde voor de bezoekers in het feit dat deze festivals op deze plek zijn. Verhuis die ellende naar een plek buiten deze woonwijk en buiten de stad.

186. Met name Mysteryland en Loveland fetsivals geven zeer veel geluidsoverlast,

187. Deze plek is ongeschikt voor grootschalige en meerdaagse evenementen en evenementen met veel lawaai. Respecteer de natuur.

188. Zowel Mystic Garden als Loveland maken gebruik van het park. Met beide partijen goed contact. Overlast bij Loveland (veel vreemd parkeerders, taxi's die hard door de wijk rijden, verkeer over fietspaden, slechtere handhaving, etc.) is grotere dan bij Mystic Garden. Dit geldt vooral op de zondag als het vrij parkeren is. Alle parkeerplekken staan dan vol en de bewoners kunnen zoeken naar een parkeerplaats. Ook zou het op zondag wel om 21.30 uur mogen stoppen. Bewoners moeten tenslotte de volgende dag ook weer naar hun werk. De overlast (lawaai en asociaal verkeer) duurt nu tot zeker na middennacht. 20.000 bezoekers op deze dagen zou de max moeten zijn.

189. Ik woon aan de Sloterplas (Oostoever) Elk jaar wordt het geluid harder wat wordt weggepoetst als "de windrichting"", duurt de op- en afbouw van de evenementen lang waardoor het rondje voor bewoners wordt afgesloten. Het park wordt enorm beschadigd. Beter om dit soort grote evenementen te organiseren in het Westelijk Havengebied en kleinere, familievriendelijk/theater activiteiten te houden aan de Sloterplas. Een muziek event hoort daar niet bij met bezoekers van buiten de wijk en zelfs stad.

190. Geluid draagt tot aan de overzijde van de plas.

191. Mystic garden geeft weken over last, door lelijke hekken met zwart plastic. De herrie bij Loveland is zo indringend overdag dat we meestal proberen weg te zijn

192. Evenementen zoals loveland zijn veel te groot voor Sloterpark. Te dicht bij de woningen en te veel geluidsoverlast

193. Geeft veel geluidsoverlast, verstoord de fauna, veroorzaakt schade aan het parkgebied, ca 2 weken op en afbouw. Jaagt bewoners hun huis uit i.v.m. die K.t herrie.

194. Het maakt teveel lawaai. En wat vooral steekt, is dat de op- en afbouwperiode, waarin ons park afgesloten is, van meer dan twee (!) weken idioot lang is. Zeker in verhouding tot het ene weekeinde festival. Dat afgesloten park is een groot gemis. Vooral omdat het midden in de zomer is. Wissel het om ze beginnen maar eens af met het Vondelpark ! Stelletje labbekakkers !!

195. Prijs aan de hoge kant.

196. Goed georganiseerd event. Waardering voor het betrekken/belonen van de omwoners met entreetickets. Versterkt band met event en vergroot begrip.

197. Ik wil kunnen slapen en niet wakker worden gehouden door geluidsoverlast van evenementen!

198. Niet meer doen. Te dicht.op de woonwijken en teveel overlast

199. LOVELAND is absoluut belachelijk op deze plaats. Zwemgelegenheid in de zomervakantie voor de jeugd wordt afgesloten. Deze kinderen kunnen vaak niet met vakantie. Daarnaast zijn de vernielingen in het park schadelijk voor het schaarse groen en de overlast voor de buurt is groot.

200. Geschikt voor kleine akoestische evenementen maar niet voor evenementen met hoge geluidsbelasting. Er wonen daar zoveel mensen omheen en de Sloterplas verergert de geluidsoverlast nog verder... Zeker basdreunen maar ook andere versterkte muziek hoort gewoon niet midden in een zo dicht bevolkte woonwijk. Dit is een van de allerdichtstbevolkste wijken van het land. Daar ga je geen kabaalevenementen organiseren!

201. Zoveel herrie en iverlast

202. De subbassen van sommige evenementen zijn zo kneiterhard, dat deze subbassen kilometers verderop (bvb Zaandam) nog doordreunen en dat bezoekers zelfs geluidsbescherming moeten dragen; de wereld op zn kop! Er wordt netjes voldaan aan de geluidsnormen, wat maar een ding betekent: de geluidsnormen deugen niet. Wij hebben hier lente, zomer en herfst last van.

203. Loveland wordt op twee dagen georganiseerd met elk 20.000 bezoekers. In een woonwijk die daar totaal niet op berekend is, qua voorzieningen. En dan heb ik het nog niet gehad over Mystic Garden

204. Loveland Enorm overlastgevend Afsluiten zwemgelegenheid in de zomer voor de buurtbewoners (die vaak niet met vakantie kunnen) is een van de grote schandalen van Amsterdam

205. Te groot, teveel overlast, schofterig gedrag van bezoekers, park en buurt vol zwerfvuil na afloop etc.etc.etc.

206. Mystic Garden is een fantastische evenement die een plek verdient in het Sloterpark

207. Gewoon een super festival op een super plek

208. Een top evenement, met goeie zorg voor de plek en de ruimte eromheen. Buren worden uitgenodigd en iedereen heeft er het altijd naar zijn zin.

209. Het is een verrijking voor de stad en deze buurt! Het verbroedert en zorgt ervoor dat mensen van uit alle delen en lagen van onze stad bij een komen om te genieten.

Heeft u nog andere opmerkingen of ideeën?

1. Liever een groot evenement dat goed geregeld is en goed begeleid wordt, Dan kleine evenementen zonder handhaving. Met die laatste hebben we namelijk op het strandje al genoeg negatieve ervaring: feestjes met harde muziek die om 22:00 beginnen en tot diep in de nacht doorgaan. Geen mensen van Handhaving dan meer aanwezig en politie heeft er (begrijpelijk) niet altijd tijd voor. Het is potverdorie gewoon midden in een woonwijk! Zowel het strandje als deze evenementenlocatie Sloterpark. Mensen willen ook rust en slapen.

2. De festivals in het Sloterpark gaan gepaard met veel geluidsoverlast en het lijken er ieder jaar meer te worden.

3. Een extra zandstrand aanleggen, zodat er meer spreiding is van bezoekers en vogels ivm vervuiling van het water.

4. Muziekfesitvals zijn prima

5. meer voor kinderen

6. meer bankjes met rugleuning

7. niet alleen techno !

8. Laat buurtbewoners zien wat er gebeurd met het geld wat wordt opgehaald uit evenementen. Deze inkomsten moeten terug geïnteresseerd worden in de plekken

9. Absoluut geen evenementen meer in de binnentuin van de Osdorperhof!

10. Als het om kleinschalige evenementen (max. 1000 personen) gaat die met name overdag plaatsvinden moet dat kunnen.

11. Film avond ramadan vieringen

12. Nieuw-west wordt sowieso al te druk (wegen, fietsen etc). Festivals daarboven op is te veel. Loveland is steeds groter geworden en dat past niet. De parade weer terug!!

13. doelgroep moet meer kinderen zijn

14. Modeshow

15. Niet van toepassing.

16. Te veel geluidsoverlast. Weekenden horen rust te bezorgen. Sloterweg mogen wij niet meer in rijden, maar jullie laten het wel toe dat er evenementen zijn.

17. De evenementen zouden gevarieerder moeten zijn. Voor meerdere leeftijden (voor kinderen, maar ook als je wat ouder bent).

18. Beoordeel niet elke plek afzonderlijk, maar beoordeel de cumulatie van de effecten op de omliggende wijk. En dan niet alleen direct omwonenden, maar ga ook serieus het klachtenregister af en constateer dan - samen met de toezichthouder vorig seizoen - dat door de wind geluidseffecten ver dragen. Constateer dan ook dat onze wijk (ik woon Maurits Kannstraat 15) te veel onder druk wordt gezet van Sloterplas, N1, Riekerhaven en Ruigoord. Sowieso die laatste drie zijn absurd omdat ze allemaal bij elkaar liggen en een onevenredige druk geven op het woon- en leefklimaat van onze wijk. Een wijk die bestaat uit gezinnen en ouderen. We hebben núl belang bij de evenementen en uitsluitend de geluidsoverlast.

19. De opbouw en afbouw van de evenementen zo snel mogelijk laten gebeuren zodat de omwonenden zo vlug mogelijk weer van het park kunnen genieten.

20. geen

21. Ik wil dat de natuur en de dieren gerespecteerd worden

22. ALS er dan toch weer meerdaagse (dance-) festivals worden georganiseerd op die plek, vraag dan of ze behalve de rotzooi opruimen, ook is wat voor de natuur achterlaten. Paar mooie bomen, insectenhotels, vogelhuisjes, etc. Ism de gemeente natuurlijk. Het is nu maar enkele 'nemen' en er is geen balans. Dan wordt de acceptatiegraad voor dit soort festivals misschien ook beter.

23. Neen

24. M

25. kinderen activiteiten

26. Met de huidge buurt markten trek je een bepaald slag mensen, dat is niet dezelfde doelgroep die je met een dans evenement krijgt. Daarom ben ik blij dat we het beiden hebben in de wijk. Voor ieder wat wils. Het blijft een fantastische locatie om daar een evenement te hebben bij een ondergaande zon.

27. Absoluut! Heel graag de borden terug wat een fietspad is of een voetpad in het Sloterpark! We hebben heel vaak onenigheid met lieden op bijv. Fatbikes die geen idee hebben dat je veilig probeert de wandelen met kinderen en honden. Wie dat verzonnen heeft om die borden weg te halen!? Of met sjablonen aangeven met een fiets of wandelaar. Alvast bedankt!

28. Nee

29. Veel ideeën, neem gerust contact op, michael.karr.22@gmail.com

30. DGTL is het duurzaamste festival van Nederland. Stel dezelfde eisen aan festivals die bij de Sloterplas worden gehouden.

31. Bel me bij vragen of opmerkingen via 06 39 111 652

32. geen

33. Niet de overlast verplaatsen naar de buurten buiten de ring

34. buurtkamperen of feesten voor mensen met een migratieachtergrond samenkomen van de verschillende mensen uit de buurt bevorderen

35. Verbied afhekking en niet gratis toegankelijke evenementen in parken .

36. Handhaaf bbq gedrag

37. Wellicht eens een soort theater festival zoals de parade?

38. Kleinschalig. Denk buurtwerkplaats, het filmfestivalletje. Hou de commercie zoveel mogelijk buiten de deur.

39. Betrek de buurt erbij.

40. Ja, uitnodig amsterdamse kunstenaren. Amateur en professionele. Geef ze en kraam.

41. - drone show tijdens bv. een nieuwjaarwisseling - filmavond in het park - evenementen rondom wateractiviteiten in de Sloterplas, zoals kanoën, waterfietsen en zwemmen. - Interactieve workshops m.b.t. de flora, faunda en ecologie rondom de Sloterplas. Een fotograpfie workshop zou ook hierbij kunnen passen.

42. Er gaan naar mijn idee weinig mensen uit de buurt naar de (techno/dance) muziek festivals die er nu worden georganiseerd. Volgensmij heeft de buurt wel behoefte aan andere culturele evenementen voor een breder publiek. Denk aan theater, live muziek, markten, eten en plekken om elkaar te ontmoeten

43. Er wonen heel veel mensen in Amsterdam. Organiseer evenementen met een hoog geluidsniveau daarom ver van Amsterdam vandaan, zodat er rust is.

44. Respecteer eindelijk eens een keer het park, de natuur, het milieu, de behoeften van omwonenden die al zo weinig groen hebben.

45. Leer eens luisteren naar de bewoners, in plaats van te denken dat u de jeugd helpt door alles maar dan ook alles toe te laten.

46. Ieder evenement, bijvoorbeeld de Sloterplas loop gaat gepaard met keiharde muziek, daar zou meer aandacht voor kunnen zijn.

47. Ik vind dat het huidige beleid waar er meer dan 10 dagen met geluidsoverlast per jaar voor 1 woonlocatie (dus evenementen op verschillende locaties maar geluidsoverlast voor dezelfde woningen) de omwonenden ernstig tekort doet. Zoek locaties waar geen mensen binnen een straal van x km wonen. En al helemaal evenementen waar ook veel niet-Amsterdammers komen. Al zijn die wel beter geregeld dan de kleine evenementen. En ga handhaven bij illegale evenementen! Dat gebeurt nu niet (vv OSC)

48. Nee hoop dat het niet afgelast gaat worden!

49. Vorige pagina focuste vooral op negatieve kant van evenementen. Denk ook aan de positieve kant van zulke events: leefbaarheid vd wijk, entertainment, stimulatie lokale economie, aantrekkingskracht jonge bewoners. Bij de gemeente wordt waarschijnlijk vooral geklaagd door mensen die overlast ondervinden, maar er zijn heel veel omwonenden (zoals ik) heel blij met de evenementen. En ons hoor je normaliter niet, want tevreden mensen melden dat niet bij de gemeente.

50. Geen muziek

51. De dieren in de natuur kunnen het niet vertellen - een respectvolle benadering is wel erg op z'n plaats!!!

52. Nee

53. In september is er vaak nabij het sloterstrand een openlucht bioscoop. Dit kan groter opgezet worden in het park met meer actuele films of internationale films/ documentaires of juist documentaires van eigen bodem.

54. Ik denk dat zulke grote festivals zoals Loveland niet meer passen in de stad. Ook is het een belasting voor het klimaat. Please houd daar ook rekening mee. Houdt de stad leefbaar!

55. Multicultureel,verbindende actieviteiten, presentaties van de verschillende culturen, optocht van verschillende culturen,

56. Evenementen kunnen toch gewoon plaatsvinden in de bebouwde kom, zoals Osdorpplein en Meer en Vaart op de boulevard. Waarom zou dat in het park zelf moeten, het park met kwetsbaar groen moet toch juist een zeldzame natuurplek in de stad zijn, een toevlucht voor mensen die even willen ontsnappen aan de vele evenementen en het geluidsman een vogel willen horen. Een wielerwedstrijd door Osdorp, leuk! Dat was er vroeger ook al.

Maar dat hoeft helemaal nieten het Sloterpark, kan ook buitenom. Bescherm het Sloterpark!

57. Amsterdam heeft al veel teveel events

58. Houd veel meer rekening met het karakter van de buurt en maak niet van heel amsterdam een speeltuin. Probeer juist het groene en rustige karakter van de buurten rond de sloterplas te benadrukken. Straattheater en een mooie wandelboulevard hebben we meer aan dan een grote spuitende, snuivende en pillenslikkende menigte

59. Evenementen in het Sloterpark dienen de cohesie in Nieuw-West te bevorderen door een grote en brede doelgroep aan te spreken en aan te te trekken en dus niet gericht te zijn op een specifieke doelgroep als moslims, LHBTQ, etc.

60. Ik snap huis wel dat evenementen goed zijn en erbij horen. Maar het Sloterstrand geeft al zoveel (geluids) en afval overlast. Daar hoeven echt geen meerdaagse festivals bij.

61. Minder luidruchtige evenementen. In Nieuw-West is al genoeg lawaai

62. Ik woon al 5 jaar direct naast het evenemententerrein. Ondanks dat er soms wat overlast is, doen stadsdeel en de organisaties over het algemeen hun best om dit tot een minimum te beperken. Ik stoor me dan ook altijd enorm aan buurtbewoners die zich tegen deze evenementen verzetten: NIMBY gedrag. Evenementen als deze maakt Amsterdam juist tot de bruisend stad die het is. Als je 24/7 rust wilt moet je niet in de stad gaan wonen. Simpel zat. We gaan allemaal graag naar evenementen als deze, dan moet je er ook af en toe een tolereren in je achtertuin.

63. Men geniet van het Sloterplas in haar hoedanigheid zoals ze is. Daar hebben we geen evenementen voor nodig. Sterker nog, de evenementen die doen het Sloterplas en haar buurtbewoners absoluut geen goed!

64. Evenementen zijn op zich prima en leuk. Maar met name Loveland is veel te groot om middenin een woonwijk te organiseren. Bovendien hebben de meeste bewoners helemaal geen affiniteit met Loveland, want veel jonge kinderen en ouderen.

65. Alle evenementen zijn leuk, zo lang ze niet heel groot en luidruchtig zijn.

66. Ergens mee starten dan komen de ideeen van zelf ook hoe het beter lan

67. Geen evenementen in parken. We hebben de arena, ziggodome, rai etc. Daar kan' gefeest ' worden. Al is het meer pillen / drugs gebruiken en drinken. En de stad faciliteert dit.

68. Een openlucht bioscoop in de zomer zou echt fantastisch zijn op deze plek

69. Ik vind dit geen goede evenementlocatie want het is een park.

70. Zie hierboven

71. Laat een park nou ook gewoon eens een park zijn.

72. Denk aan de programmering van het Vondelpark.

73. Een foodtruck festival in west zou top zijn

74. Hier in osdorp moet een evenement niet leuk én gratis zijn voor jongeren. Als je ziet dat voor de kermis de ME moet uitrukken. Dan zijn er dingen maatschappelijk blijkbaar niet haalbaar. Jammer dat een klein groepje tuig dingen verpest voor een grotere groep

75. Bij het vaststellen van het evenementenbeleid zou om te beginnen de principiele vraag moeten worden gesteld of er uberhaupt in Amsterdam plaats is voor geluidsversterkte concerten in openbare ruimten, zoals parken.

76. Respecteer de rust en de natuur rond de Sloterplas.

77. Het zijn weer dezelfde vragen waar de antwoorden al op bekend zijn. Benieuwd naar de conclusie van deze enquete...ik denk dat ik het antwoord al ken...

78. Evenementen voor de buurtbewoners en Amsterdammers. Bij de Sloterplas zijn altijd veel Engels sprekende mensen tussen de 20 en 30 jaar.

79. Evenementen die minder geluidsoverlast veroorzaken en waarvoor niet ons park twee en een halve week op slot hoeft.

80. Stoppen met die onzin.. Geluid uitzetten

81. Ik bedoel dit dan op het verharde deel aan de westkant van de Sloterplas; dus niet in het groen!

82. De subbassen van sommige evenementen zijn zo kneiterhard, dat deze subbassen kilometers verderop (bvb Zaandam) nog doordreunen en dat bezoekers zelfs geluidsbescherming moeten dragen; de wereld op zn kop! Er wordt netjes voldaan aan de geluidsnormen, wat maar een ding betekent: de geluidsnormen deugen niet. Wij hebben hier lente, zomer en herfst last van.

83. Laat de evenementen die er zijn hun brood verdienen