Online bevraging

Locatieprofiel Rembrandtpark

Maart 2025

Verslag

Tertium

Resultaten

Onderstaande uitkomsten zijn gebaseerd op de ontvangen antwoorden in het online reactieformulier. De antwoorden zijn kwalitatief geanalyseerd en betreffen geen representatieve steekproef.

Algemeen beeld:

- In totaal zijn er 154 reacties binnengekomen voor de evenementenlocatie Rembrandtpark, waarvan 130 de online reactiemogelijkheid bijna volledig hebben ingevuld. Het overgrote deel van de respondenten (129) woont op minder dan 10 minuten lopen van de locatie.
- Het merendeel van de respondenten geeft aan in het afgelopen jaar geen evenement te hebben bezocht op deze locatie.
- De ontvangen reacties komen vaker van omwonenden die ontevreden zijn dan van omwonenden die tevreden zijn over het soort evenementen dat in het Rembrandtpark wordt georganiseerd en de geschiktheid van de locatie voor evenementen.

Thema: Geluid

- Veel reacties zijn kritisch over het geluid tijdens evenementen. Omwonenden geven aan dat zij overlast ervaren door het harde volume van de muziek tijdens evenementen.
- Festivals duren vaak meerdere dagen, inclusief lange op- en afbouwperiodes, wat de hinder versterkt. *“De impact van een driedaags festival is aanzienlijk groter dan slechts drie dagen geluidsoverlast. De opbouw duurt zeven dagen en de afbouw eveneens.”*
- Tegelijkertijd zijn er ook respondenten die vinden dat het geluid acceptabel is en bij het stadsleven hoort. Sommigen waarderen de evenementen juist en zien ze als een positieve toevoeging aan de sfeer in de omgeving.

Suggesties ter verbetering:

- Het volume van de muziek verlagen en investeren in betere geluidsinstallaties.
- Geen versterkte muziek toestaan of uitsluitend akoestische optredens toelaten. Silent Disco’s worden bijvoorbeeld als alternatief genoemd.
- De maximale dB-waarde verlagen en controlepunten met decibelmeters instellen om geluidsniveaus te monitoren.

Thema: Drukte en verkeer

- De ontvangen reacties over bezoekers- en verkeersdrukte tonen een gemengd beeld. Veel respondenten uiten zorgen over blokkades en afsluitingen van wegen, fietspaden en wandelpaden door vrachtwagens en hekken. Dit leidt soms tot gevaarlijke situaties, zoals schoolkinderen die moeten uitwijken naar de berm vanwege vrachtverkeer op fietspaden. Daarnaast raken voet- en fietspaden beschadigd door zware vrachtwagens, waardoor ze maandenlang onbruikbaar blijven. *"Zodra het volgende festival plaatsvindt, wordt de natuur weer op dezelfde manier beschadigd."*
- Tegelijkertijd merken sommige respondenten op dat de bevoorrading en opbouw van evenementen goed geregeld zijn. Ook wordt het gebruik van openbaar vervoer en de fiets door bezoekers als een positieve ontwikkeling gezien.

Suggesties ter verbetering:

- De op- en afbouwperiode verkorten en voorkomen dat wegen al dagen van tevoren worden afgesloten.
- Omleidingen voor fietsers en voetgangers duidelijker aangeven en vrijhouden van obstakels.
- Evenementen verplaatsen naar locaties buiten de stad waar de infrastructuur beter geschikt is.

Thema: Gedrag van bezoekers

- De reacties ten aanzien van het gedrag van bezoekers zijn verdeeld. Wildplassen in de buurt van woonhuizen en in de bosjes wordt door respondenten als storend ervaren. Daarnaast zorgt drank- en drugsgebruik bij sommige festivals voor overlast. Tegelijkertijd wordt opgemerkt dat bezoekersgedrag bij kleinere festivals of eet- en drinkfestivals minder problematisch is.
- Na afloop van festivals blijven flesjes, sigarettenpeuken en verpakkingen achter, zowel op het festivalterrein als in de omliggende straten. Dit leidt tot vervuiling en extra schoonmaakwerkzaamheden. *"Bezoekers laten zo veel afval achter. Momenteel laten de organisatoren zelfs het festivalterrein smerig achter, laat staan de rest van het park."*

Suggesties ter verbetering:

- Plaats extra toiletten bij uitgangen en langs wandelroutes om de voorzieningen te verbeteren.
- Stem het publiek beter af op de buurt door meer familie- en buurtgerichte evenementen te organiseren.
- Versterk de handhaving en beveiliging, vooral in de avonduren en bij uitgangen, om de veiligheid te vergroten. *"Meer toezicht, meer vuilnisbakken, mensen actief aanspreken op eventueel vervuilend gedrag door hosts of andere evenementmedewerkers."*

Thema: Groen en duurzaamheid

- Uit de reacties blijkt dat er zorgen zijn over de natuur.
- Festivals veroorzaken schade aan het grasveld, waardoor het maandenlang niet bruikbaar is. "*Het festivalterrein heeft daarna weken nodig om te herstellen: het gras wordt uitgetrapt, je ziet bandenafdrukken van zware techniek en stalen platen."* Daarnaast leiden zware voertuigen tot verzakte fiets- en voetpaden. Hoewel sommige respondenten opmerken dat de organisatie het terrein na afloop schoon achterlaat, blijft de schade aan gras en paden langer zichtbaar.
- Geluid, drukte en verlichting verstoren dieren en broedvogels in het gebied. Dit roept zorgen op bij respondenten die het belang van natuurbehoud in de omgeving benadrukken.

Suggesties ter verbetering:

- Sta evenementen pas toe na de broedperiode, vanaf augustus, om de natuur en biodiversiteit te beschermen.
- Neem groene herstelmaatregelen, zoals vaker gras opnieuw inzaaien en het herstelbudget verhogen, om de impact op het park te beperken.
- Voer strengere regels in voor afvalverwijdering en verplicht organisatoren om het hele park schoon achter te laten na een evenement.
- Beperk het aantal festivals per jaar, zodat het park voldoende tijd krijgt om te herstellen.
- Voer statiegeld in op drinkbekers en verpakkingen om afval te verminderen en duurzaamheid te bevorderen.

Thema: Soort evenementen/aansluiting in de buurt

- De meningen over het soort evenementen in het Rembrandtpark lopen uiteen, maar de negatieve reacties overheersen.
- Bier-, champagne- en terrassenfestivals worden door een aantal respondenten als overbodig en hinderlijk genoemd. Zij zien weinig toegevoegde waarde, omdat de stad al voldoende horeca en terrassen heeft. Grote commerciële festivals met veel bezoekers worden als problematisch ervaren vanwege de impact op het park en de omliggende buurt. Ook muziekfestivals met versterkte muziek krijgen kritiek vanwege het harde geluid en de drukte.
- Kleinschalige en buurtgerichte evenementen worden positief ontvangen, vooral wanneer ze toegankelijk zijn voor alle leeftijden en niet primair gericht zijn op alcoholconsumptie. Culturele en creatieve evenementen, zoals markten, theatervoorstellingen, kleinschalige muziekoptredens en workshops, worden als passend beschouwd. Daarnaast worden sport- en spelactiviteiten, zoals bootcamps, yoga in het park en sportdagen, gezien als geschikte alternatieven.

Suggesties ter verbetering:

- Meer kleinschalige evenementen die laagdrempelig zijn en de buurt betrekken, zoals een rommelmarkt, boekenmarkt of muziekoptredens zonder versterking.
- Evenementen die natuur en duurzaamheid bevorderen, zoals stadslandbouwworkshops, natuureducatie en eco-markten.
- Gratis of laagdrempelige toegangsprijzen, zodat het evenement toegankelijk is voor buurtbewoners en niet alleen voor een selecte groep bezoekers. *"Wij missen kleinschalige evenementen die toegankelijk zijn voor de hele buurt, niet alleen voor de betalende elite."*

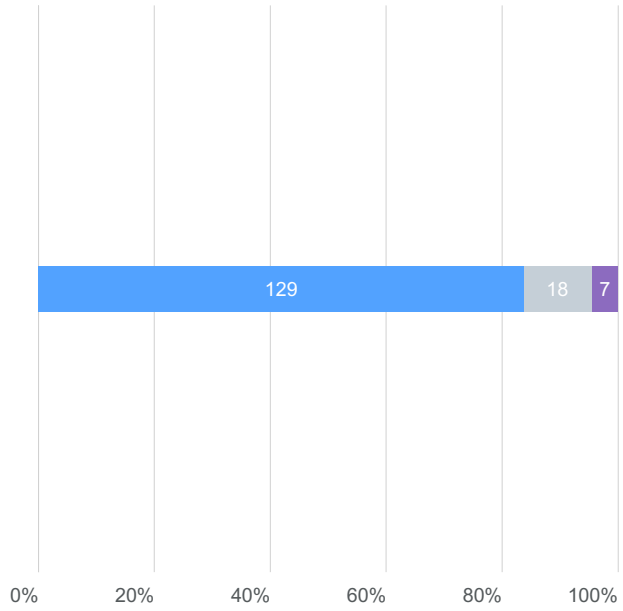
Thema: Overig

- De reacties laten zien dat respondenten verdeeld zijn over de tijdstippen, de op- en afbouw, de toegankelijkheid voor mensen met een (lichamelijke) beperking, de (toegangs-)prijs en de aankondiging van evenementen.
- Bewoners voelen zich onvoldoende geïnformeerd over evenementen en ervaren een gebrek aan inspraak in het beleid. Ze hebben het gevoel dat hun stem niet wordt meegenomen in de besluitvorming. Ook leeft de indruk dat er weinig rekening wordt gehouden met de buurt; evenementen lijken vooral gericht op bezoekers van buiten de wijk, terwijl omwonenden voornamelijk overlast ervaren. "*Wij worden altijd heel laat op de hoogte gesteld, er is geen korting voor omwonenden die er echt last van hebben en bovenal: de rotzooi die bezoekers achterlaten wordt niet opgeruimd."*
- Daarnaast beperken evenementen regelmatig de toegankelijkheid van het park door hekken en afsluitingen, waardoor delen van het park soms dagenlang onbereikbaar zijn. *"Het park is een openbare ruimte en zou niet afgesloten mogen worden voor commerciële evenementen met betaalde toegang."*
- Tegelijkertijd zien sommige respondenten evenementen als een verrijking voor de buurt, mits ze goed georganiseerd zijn en rekening houden met de omgeving. Anderen zien juist kansen om de buurt levendiger te maken en pleiten voor meer culturele en sociale activiteiten die de buurtbewoners direct betrekken.

Suggesties ter verbetering:

- De communicatie met bewoners kan transparanter, bijvoorbeeld door hen eerder te informeren via brieven of buurtbijeenkomsten, zodat ze kunnen meedenken over geplande evenementen.

Hoe dicht woont u bij deze evenementenlocatie?



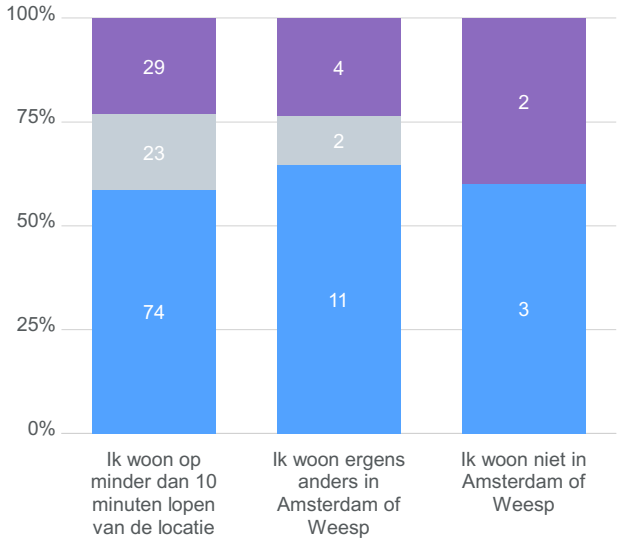
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **154**

Ik woon op minder dan 10 minuten lopen van de locatie	129
Ik woon ergens anders in Amsterdam of Weesp	18
Ik woon niet in Amsterdam of Weesp	7

Heeft u in de afgelopen 12 maanden een evenement bezocht op deze locatie?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



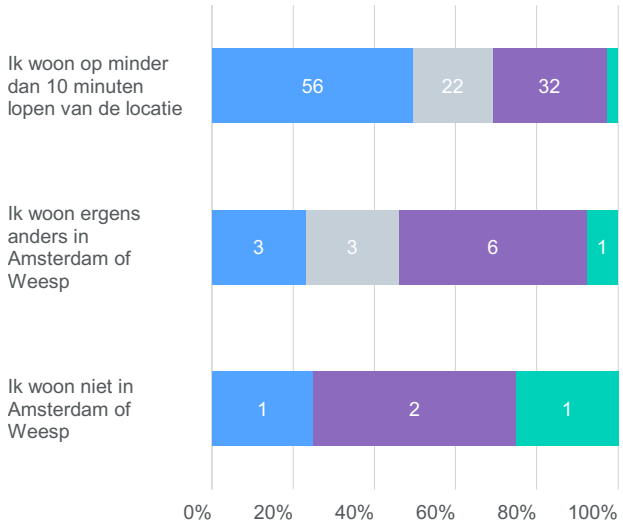
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **148**

- Nee
- Nee, maar wel op een andere locatie
- Ja, namelijk

Wat vindt u van het soort evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



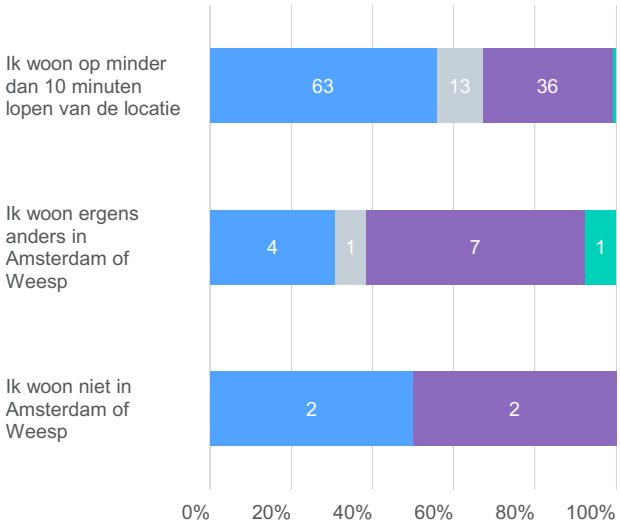
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **130**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van deze plek als evenementenlocatie?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



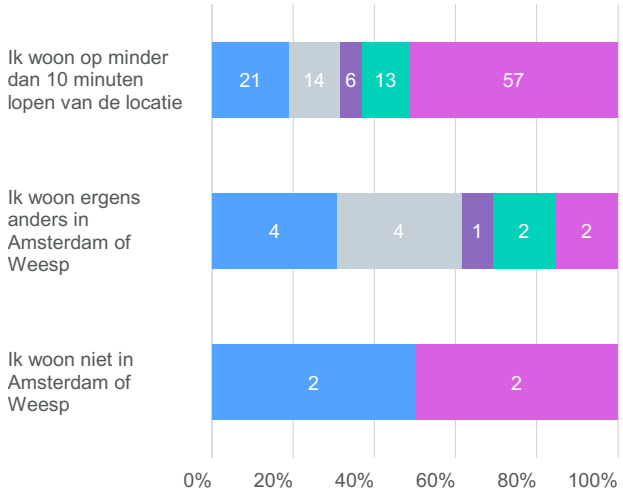
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **130**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Ik vind dat er minder evenementen moeten zijn op deze plek.

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



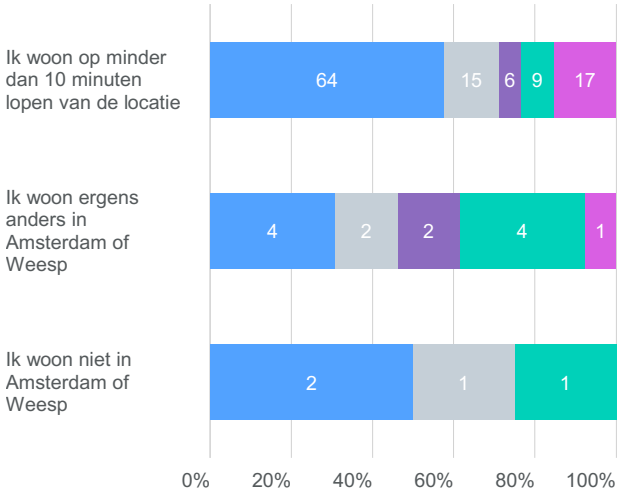
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **128**

- Helemaal mee oneens
- Oneens
- Geen mening
- Eens
- Helemaal mee eens

Ik vind dat er meer evenementen moeten zijn op deze plek.

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



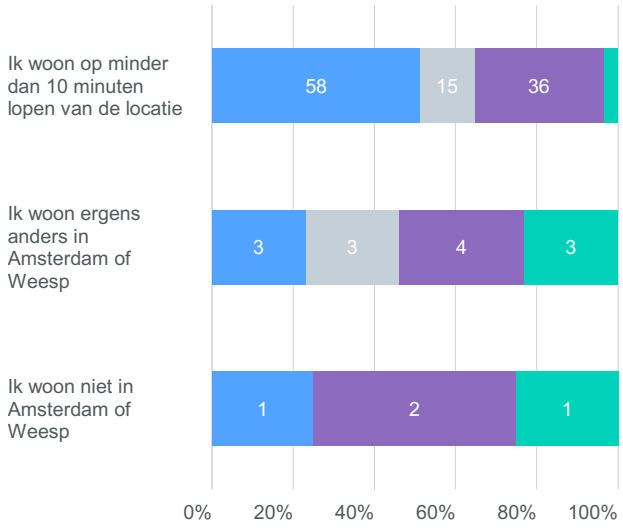
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **128**

- Helemaal mee oneens
- Oneens
- Geen mening
- Eens
- Helemaal mee eens

Wat vindt u van het geluid tijdens evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **130**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Sommige Amsterdammers ervaren geluidsoverlast van een evenement. Heeft u ideeën om deze overlast te verminderen?

Denk hierbij aan waar de podia staan tijdens

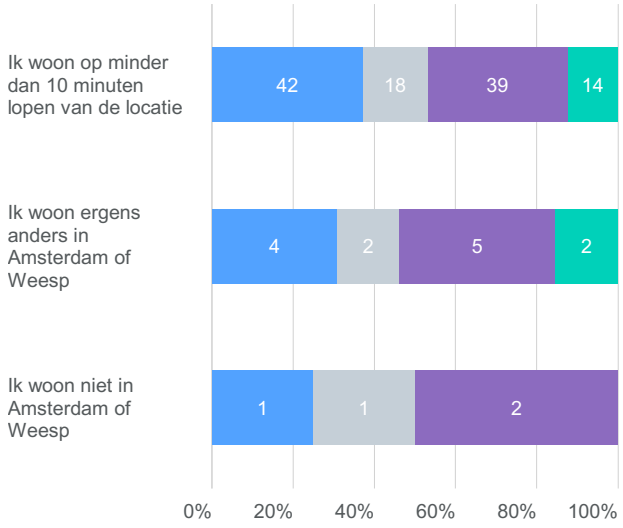


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **66**

Wat vindt u van het aantal bezoekers tijdens evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



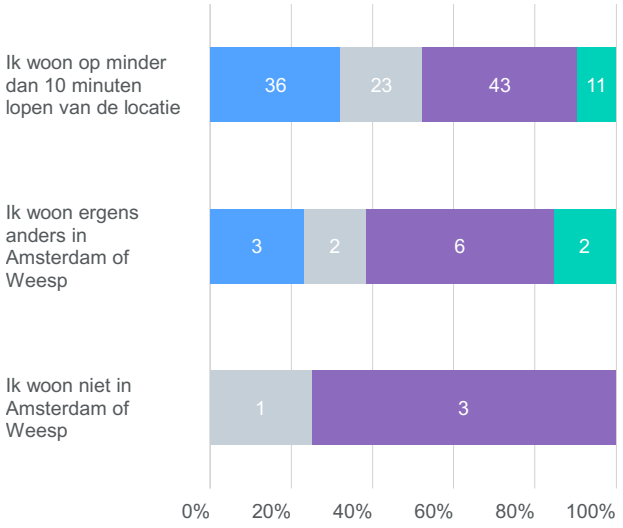
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **130**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van de verkeersdrukte tijdens evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **130**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Evenementen zorgen soms voor drukte, opstoppingen of meer wegverkeer. Hoe zorgen we dat het verkeer soepel blijft verlopen?

Denk hierbij aan op- en afbouw, hekwerk en

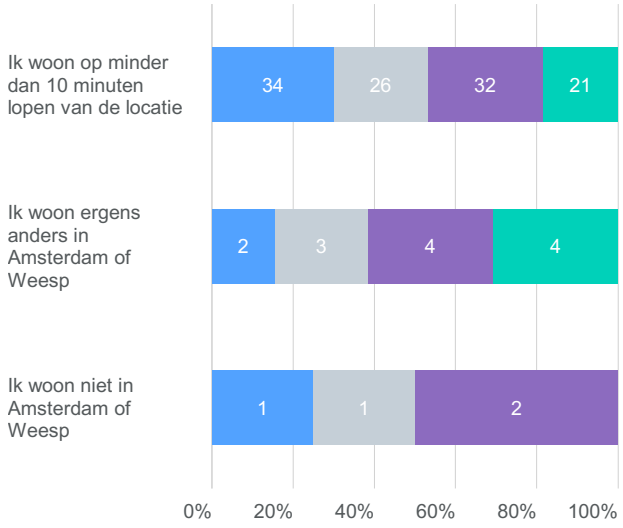


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **46**

Wat vindt u van het gedrag van bezoekers van evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **130**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Sommige Amsterdammers ervaren overlast van het gedrag van bezoekers van evenementen. Heeft u ideeën om deze overlast te verminderen?



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **48**

Organisatoren moeten rekening houden met de natuur en het milieu. Hoe vindt u dat dit beter kan?

Denk hierbij aan aanwezigheid van broedvogels

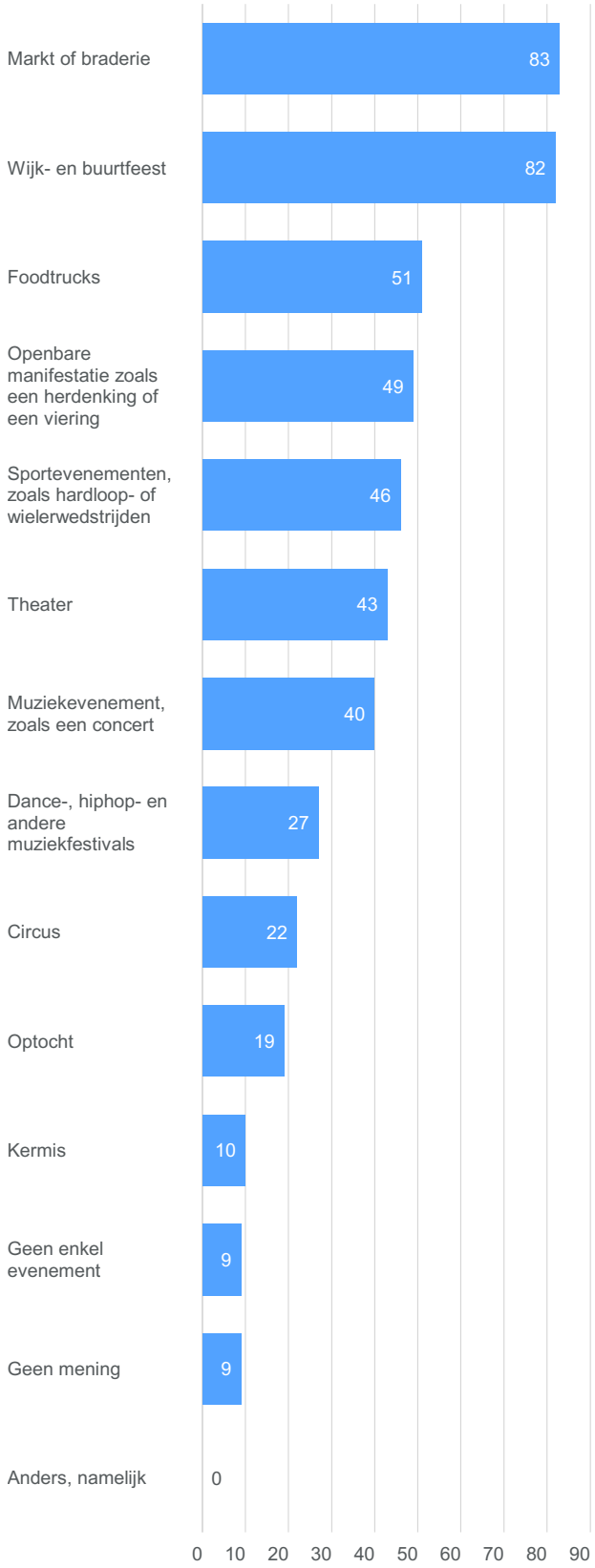


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **71**

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij de buurt?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **119**

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij de buurt?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.

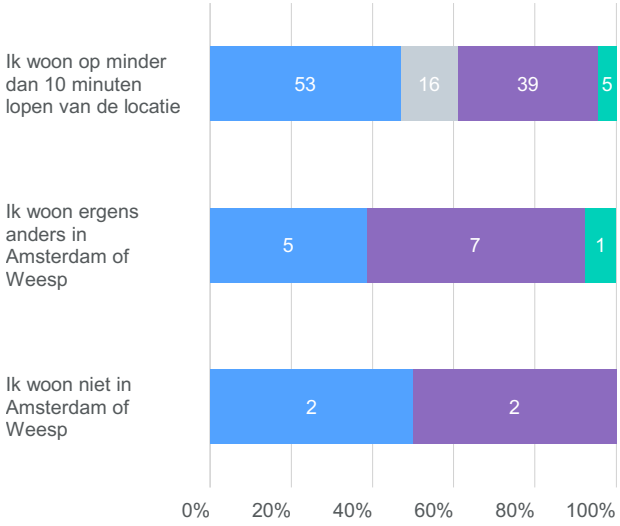


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **0**

Hoe goed passen de evenementen op deze plek bij de buurt?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



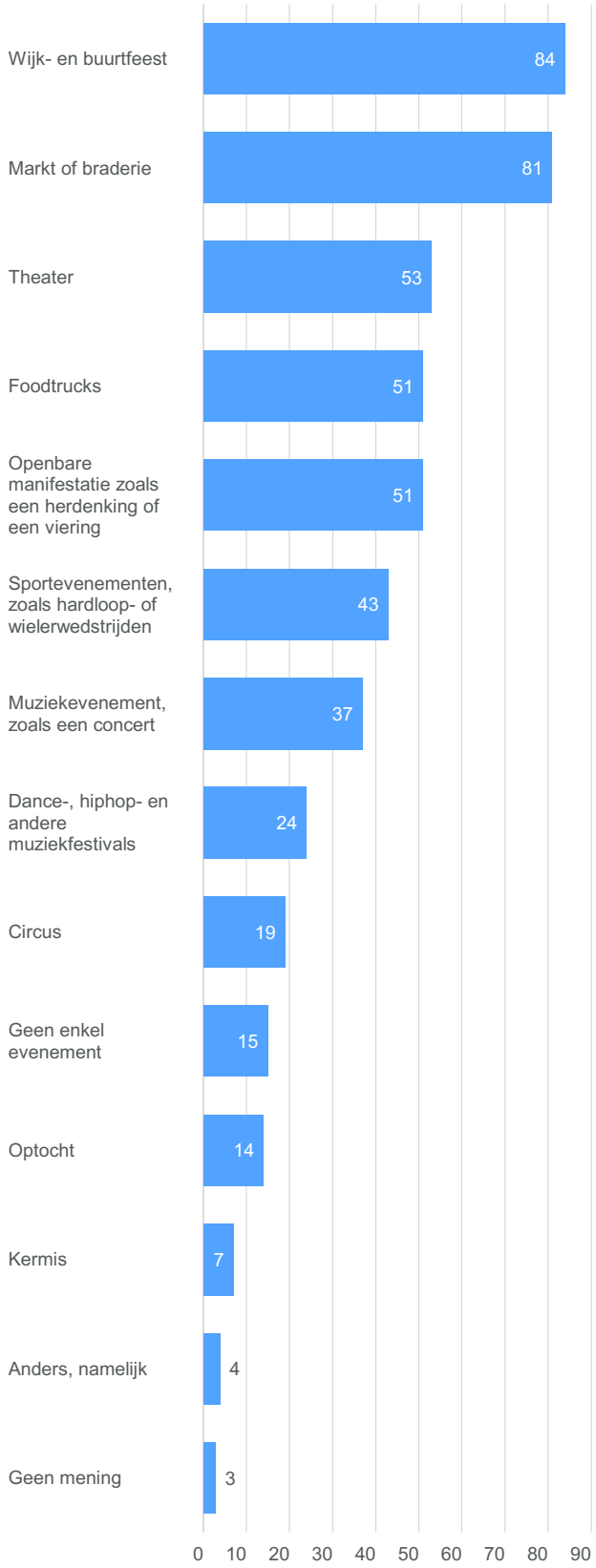
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **130**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij deze plek?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **119**

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij deze plek?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **4**

Wilt u nog iets kwijt over een specifiek evenement?

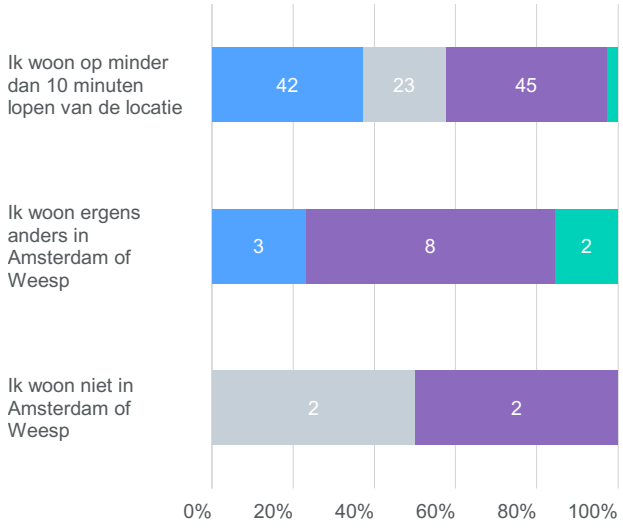


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **58**

Wat vindt u van de tijdstippen van de evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



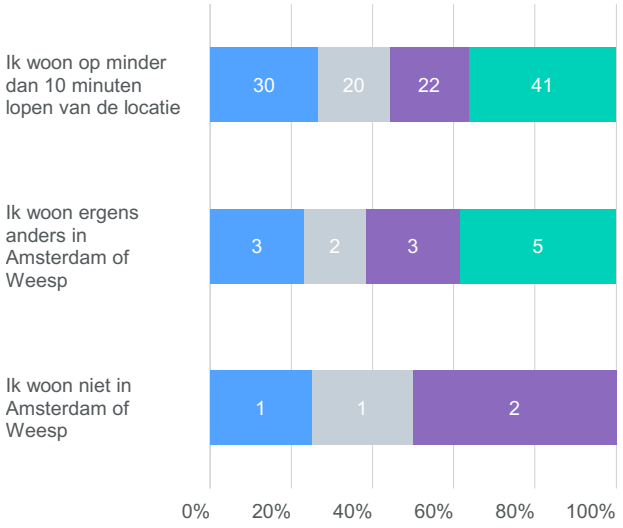
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **130**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van de (toegangs-)prijs van de evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



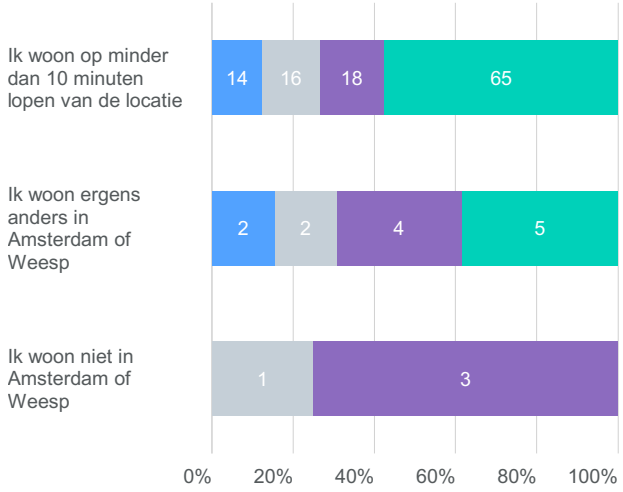
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **130**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van de toegankelijkheid van de evenementen op deze plek voor mensen met een (lichamelijke) beperking?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



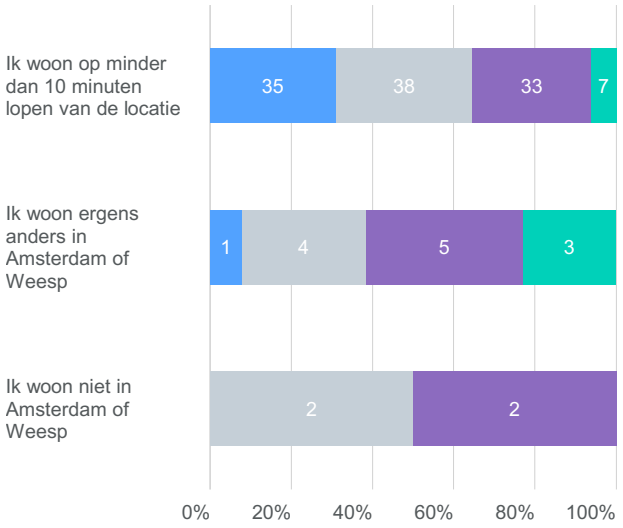
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **130**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Hoe goed worden de evenementen op deze plek aangekondigd?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



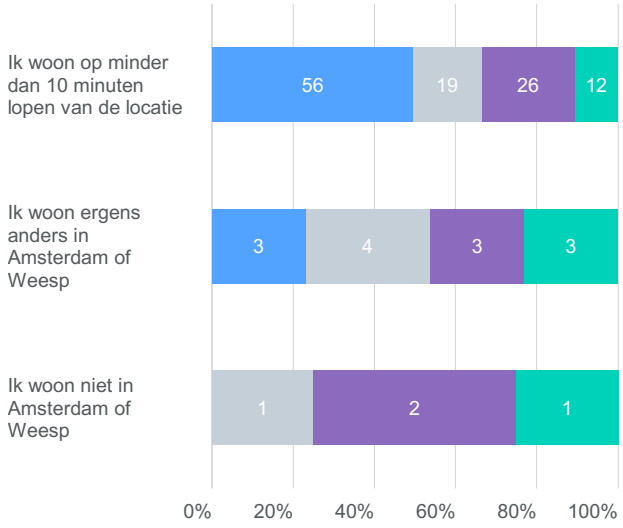
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **130**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van de op- en afbouw van evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **130**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Heeft u nog andere opmerkingen of ideeën?



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Rembrandtpark **39**

Open antwoorden

Enquête Locatieprofielen Nieuw-West

Enalyzer. Know Better

10 maart 2025 om 16:29
Powered by Enalyzer

Sommige Amsterdammers ervaren geluidsoverlast van een evenement. Heeft u ideeën om deze overlast te verminderen?

Denk hierbij aan waar de podia staan tijdens evenementen, hoelang de evenementen duren en op welke tijden ze zijn.

Heeft u geen mening? Ga dan naar de volgende vraag.

1. Geen evenementen is geen geluidshinder. Slogies.

2. Ik denk dat per locatie gekeken moet worden hoe het de naaste bewoners vergaat. Denk aan: - bij de op-en afbouw piepende achteruitrijdende auto's. Slangen die niet goed afgedekte zijn om overheen te lopen en rijden. Decibellen die zijn afgesproken voor de muziek. Gasten die het festival bezoeken en vooral (aangeschoten) verlaten.

3. Bij opbouw en afbraak is er langdurig veel geluid van achteruit rijdende voertuigen.

4. De dj moet gewoon met een geluids limiter werken. Dan kan de music iedergeval niet hard.

5. Evenementen horen niet in een stadspark!

6. Een jaarlijks programma overzicht in de bus bij de buurtbewoners met daarin alle festivals met info over wat ze doen en hoelang er overlast wordt verwacht. Door het niet helder hebben van hoevaak, lijkt het nu altijd weer een festival te zijn, maar door de feiten in te zien en in een overzicht duidelijk te hebben wanneer er iets aan komt, hoe vaak het eigenlijk echt is en daarmee ook de mogelijkheid om van te voren in te plannen om weg te gaan geeft een keuze aan de buurtbewoner.

7. Ik ervaar deze overlast ook als buurvrouw. De overlast begint meestal al op maandagochtend met het opbouwen van de festivals en de vele vrachtauto’s, vervolgens de festivaldagen die ervoor zorgen dat mijn huis geen thuis meer is door de geluidsoverlast die tot diep in de nacht duurt. Mijn mening is om te stoppen met festivals.

8. De impact van een driedaags festival is aanzienlijk groter dan slechts drie dagen geluidsoverlast. De opbouw duurt zeven dagen en de afbouw eveneens. Gedurende deze periode veroorzaken grote vrachtwagens die op de fietspaden achteruit voor gevaarlijke situaties op de fietspaden, waarbij ouders met kinderen zich gedwongen voelen om uit te wijken naar modderige bermen. Dit wordt verergerd door de vele slangen voor water- en elektriciteitsvoorziening, die wekenlang een obstakel vormen en al meerdere ongelukken hebben veroorzaakt. De modderpoelen die door het zware verkeer ontstaan, blijven vaak maandenlang een probleem. Elke ochtend zie ik moeders met bakfietsen en vaders met kinderen die, over de hele lengte van het fietspad, door achteruit rijdend vrachtverkeer moeten uitwijken naar de zachte bermen om zichzelf in veiligheid te brengen. Dit fietspad is een cruciale route tussen Amsterdam-West en Nieuw-West.

9. Geen evenementen meer!!! Er zijn genoeg locaties in Amsterdam waar niemand last heeft van het geluid. En voor calamiteiten is het voor de politie een betere optie om elders te werken ipv het Rembrand park waar iedereen urineren en poept

10. Eerder sluiten Na sluitingstijd ook geen geluidsoverlast van opruimen, zoals glascontainers leeggooien

11. Geen glas laten storten/legen na 00.00 uur. Muziek uit om 00.00 uur. Houd paadje naar bruggetje van kinderboerderij naar ‘alcoholistenbankje’ toegankelijk

12. Oplossing: gewoonweg geen lawaaifestivals toestaan in het Rembrandtpark, aangezien het park/festivalterrein heel dicht tegen woonwijken aanligt. Wat mij verbaast is dat het niet eens dance festivals zijn; in het Rembrandtpark gaat het doorgaans alleen om terrassen voor eten en drinken, geen dansvloeren. Waarom moet de muziek dan zo enorm hard? En mocht je toch willen dansen: organiseer dan een silent disco (met headset). Ik vind ook dat áls er dan per se harde muziek moet zijn: laat het uiterlijk 20:30 ophouden, zodat omwonenden 's avonds nog wat rust krijgen.

13. Eerder stoppen, geen festivals die rondom Djs of dansen draaien programmeren.

14. In zo’n dicht om bouwt park geen evenementen houden met harde muziek.

15. Amsterdammers moeten niet zo zeuren. Tot 23u kun je prima herrie maken, je leeft in de stad.

16. Elk versterkt geluid geeft overlast voor de omgeving

17. Geen evenementen in het park. Zoek iets buiten de stad waarbij er minder overlast is. Daarnaast verstoort en vernielt het de natuur in het park

18. Lagere grens aan maximaal aantal dB.

19. Niet houden.

20. Geluid minder hard

21. Geluidsniveau omlaag, met technologie

22. Amsterdamse evenementen stoppen qua muziek om 23.00 is mijn ervaring. Dat vind ik goed gregeled. Maar de muziek mag wel wat zachter. Deelnemers komen met oordoppen naar het evenementen. Rare combi is dat. Degene die verantwoordelijk is voor de muziek is waarschijnlijk zelf al doof door z'n werk. Mag best wat zachter.

23. Geen mening

24. Gewoon niet tot laat in de nacht door laten gaan

25. Tips voor minder geluidsoverlast : verbied luidsprekers en sta alleen nog akoestische muziek voor dat zorgt voor een kleinschaliger en een intiemer festival.

26. Stoppen met de grotere festivals (terrassenfestival, bierfestival, champagnefestival) waar jongeren op af komen die echt overal in de stad terecht kunnen om te drinken en te dansen. Alleen kleinere festivals toelaten, die passen bij het park en de buurt, waar ook buurtbewoners iets aan hebben.

27. Zorgen dat het eventueel op tijd stopt zodat de overlast beperkt wordt

28. Geen evenementen in een park in een woonwijk

29. Koptelefoon op net als bij silent disco. Na 22 u muziek uit.

30. De omwonende uitnodigen

31. Geen versterkte muziek toestaan, of de geluidsnorm drastisch aanpassen.

32. Met name de bas geluiden dringen diep door, zelfs als ik de ramen dicht heb. Bij de opbouw moet je sowieso verbieden dat ze muziek draaien. Duizenden mensen wonen pal aan het park en die worden gedwongen om het mee te beleven. Minder evenementen met 75-85 dB (C)

33. Bied gratis entree voor buurtbewoners aan. Informeer van tevoren. Geluid uit na 23:00/silent disco na die tijd.

34. Stop muziek om 22 uur en zet muziek gewoon zachter. Een festival met veel geluid hoort niet in een stadspark waar mensen vlak bij wonen.

35. Het aantal dagen dat er achter elkaar geluidsoverlast is verlagen. Nu is dat in het Rembrandtpark drie of vier dagen achter elkaar tot 23.00. Dat is teveel! Tevens zou het tijdstip waarop harde muziek gespeeld wordt vroeger mogen zijn. Tot bv 21.00 hardere muziek daarna muziek op een niveau dat we normaal gesproken kan worden. Zet op twee of drie punten om een evenement heen decibel meters die online live te volgen zijn. Zo kan in de gaten gehouden worden of het evenement zich aan de regels houdt en kan ik als buurt bewoner ook zien dat ze zich aan de regels houden. (Ik heb vaak het idee dat de evenementen zich niet aan de regels houden en dat kan er ge ergerlijk zijn. Door het online zelf te kunnen zien dat het geluidsniveau volgens de regels is, zou ik het geluidsniveau beter kunnen accepteren.) De kosten voor online decibelmeters worden doorgerekend aan de evenementen. Nu zijn er een aantal die de reputatie verpesten voor een ander. Met de meters helpen de evenementen zichzelf.

36. Minder decibellen en om 10 uur stoppen?

37. Als er minder evenementen per jaar zijn, is de ervaring van geluidsoverlast ook minder. Een paar keer per jaar een evenement, is maw, makkelijker te tolereren.

38. Betere geluidssystemen in kwaliteit

39. Een tent?

40. Overlast verminderen is praktisch niet mogelijk bij open lucht concerten. Wees praktisch: bied bewoners een gratis entree aan. Is het aan de ondernemer van het festival om wat omzet daaruit te pakken door de bewoners gunstig te stemmen, leuke betaalbare horeca aan te bieden, enz.

41. Zonder (beperkt) geluids versterking. Voor amsterdammers en niet zoals nu voor rest van nederland.

42. More day parties.

43. Omwonenden kans geven op aanvraag oorschuimpjes te krijgen

44. Geen evenementen in een kwetsbaar park dat midden in de bebouwing ligt.

45. Locatie van de podia's, tijdstip van de evenementen, tijdelijk geluidsschermen?

46. Minder db

47. Ik rij vaak langs deze locatie tijdens evenementen, maar ondervind dan geen hinder in verkeer of geluid. Maar weet zelf weinig van de evenementen dan dat ik het evenementen terrein zie als ik langsrijd.

48. Muziek festivals duren soms wel 5 dagen ook doordeweeks.. ronduit slecht 5 dagen in de overlast. Kan gewoon niet

49. De huidige plek waar de evenementen in rembrandtpark zijn is aan een woonwijk. Totaal gestoord.

50. Geluid draagt ver.

51. Sommige Amsterdammers? ik denk dat alleen de bezoekers zelf geen overlast ervaren. Kortom, zo min mogelijk festivals en alleen overdag met volumeknop zo laag mogelijk, dan heb je ook weinig geluidsoverlast.

52. Ze moeten vroeger afgelopen zijn en minder harde muziek

53. Het valt redelijk mee qua geluid, hier zijn geen aanvullende maatregelen nodig.

54. Regels voor het vermogen van de geluidsinstallaties, en vooral geen dragende bastonen.

55. It would be nice to have some more events during the weekend in the day time. They don’t have to finish too late

56. Wat mij betreft hoort dat gewoon bij het wonen in een grote stad. Als je daar niet tegen kunt, moet je niet in een grote stad gaan wonen…

57. Volume begrenzing nog meer naar beneden. Het is een groot veld waardoor geluidsgolven toch alle kanten op gaan.

58. Geluidsoverlast is niet het probleem, algehele vernieling en verloedering en gevaarlijke situaties wel.

59. De eindtijd voor een zomeravond is ok. Middernacht is prima. We hebben zelf weinig last van de bezoekers die ‘s avonds weer gaan.

60. Geen evenementen organiseren in het Rembrandtpark, dan is er ook geen geluidsoverlast.

61. Geen hoge geluidsbelasting op deze locatie. Veel last van geluid aan de Orteliuskade. En anders tijdstip geluid uit vervroegen naar 21.30- 22 uur. Of maar 1 dag met hoge geluidsbelasting. Met name bas tonen zeer storend.

62. Minder evenementen natuurlijk

63. Nee heb ik niet, valt erg mee de geluidsoverlast.

64. Als er dan toch evenementen in het Rembrandtpark moeten komen, dan kleinschalige, qua geluid beperkte en meer op de buurt gerichte evenementen, zoiets als bijv. het Rembrandtparkfestival. (Overigens, als u het heeft over "sommige" Amsterdammers, dan neem ik an dat u doelt op Amsterdammers die een klacht over het geluid ingediend hebben en niet mensen die last ervaren maar geen klacht ingediend hebben.)

65. Stoppen met die onzin.. Geluid uitzetten

66. Subbassen die voldoen aan de geluidsnormen zijn standaard veel te hard, waardoor ze kilometers verderop (bvb Zaandam) nog te horen zijn. Als de bezoekers gehoorbescherming moeten dragen, betekent dat dat het geluid gewoon VEEL TE HARD is.

Evenementen zorgen soms voor drukte, opstoppingen of meer wegverkeer. Hoe zorgen we dat het verkeer soepel blijft verlopen?

Denk hierbij aan op- en afbouw, hekwerk en bereikbaarheid.

Heeft u geen mening? Ga dan naar de volgende vraag.

1. Parken voor iedereen. Niet voor een kleine elite die betalen wil.

2. In het Rembrandtpark weet ik het niet! Alles lijkt TE krap voor festivals, zowel de toegang van leveranciers als de bezoekers aantallen zelf!

3. Voetpaden en fietspaden worden steeds vaker misbruikt om festival terrein in Rembrandtpark groter te maken.

4. Niet met de auto... Alleen openbaar vervoer en fiets.

5. Behalve verbreding van de weg dat de aanrij route is voor vrachtverkeer, vanaf de staalmeesterslaan, zou ik het niet goed weten. De fiets-spits tussen 08:00 en 08:45 van het naar schoolgaand verkeer zou eventueel geblokkeerd kunnen worden voor op en af bouw opdat dit gevaarlijke en onoverzichtelijke verkeersituaties zou kunnen voorkomen. Met gelijk ook de meest kwetsbare en ontoerekeningsvatbare verkeersdeelnemers, kinderen

6. Het fietspad word geblokkeerd door vrachtauto's wat zorgt voor gevaarlijke situaties met schoolgaande kinderen. Onze flat is soms niet meer bereikbaar door slangen die onafgedekt op straat liggen, deze zorgen voor ongelukken. Dit park is niet gemaakt om festivals te houden.

7. Volgens mij heeft de gemeente al meerdere keren gerenommeerde bedrijven ingehuurd om het grasveld weer in goede staat te krijgen. Dit betreft ingrepen die vermoedelijk tienduizenden euro's kosten en waarvan op voorhand al duidelijk is dat ze slechts tijdelijke verbetering bieden. Zodra het volgende festival plaatsvindt, wordt de natuur weer op dezelfde manier beschadigd. Ik vraag me af of de festivalorganisatoren financieel bijdragen aan deze herstelwerkzaamheden. Hoe dan ook, het huidige beleid lijkt een eindeloze cyclus van schade en herstel zonder structurele oplossing. Dit roept de vraag op of gemeenschapsgeld hier op een verantwoorde manier wordt besteed.

8. Geeft heel.veel overlast voor bewoners, beschadigingen aan borders, gras en milieu

9. Paden rond het grasveld vrijhouden. Nu wordt het hek tot aan het fietspad gezet en moeten voetgangers over het fietspad. Ook wordt het voetpad langs de kinderboerderij soms in beslag genomen om een ingang via het bos te maken. Andere evenementen hebben de ingang rechtstreeks aan het grasveld. Dit zou de standaard manier moeten zijn.

10. -

11. Ik vermoed dat hier weinig aan te verhelpen valt, behalve als je de festivals kleinschaliger maakt. Misschien moeten we het met z'n allen niet willen, zulke grote festivals.

12. Deze evenementen op een plek verder buiten de stad houden

13. Controle

14. Amsterdammers moeten niet zo zeuren.

15. Geen grote festivals meer in de avond,geen hard geluid en fel licht

16. Daar heeft de gemeente veel ervaring mee. Terrein goed afsluiten, veel bebording waar wat is en kwetsbare natuur ook afsluiten.

17. Geen menibg

18. Omdat ik de evenementen niet aantrekkelijk vindt vind ik het niekunnen bereiken van de ze plekken (door hekken) frusterend. Maar ook zie ik te weinig mensen die de evenementen bezoeken.

19. Ov stimuleren

20. Kleinschaliger festivals krijgen een intiemere sfeer. Er zijn minder spullen nodig en minder op- en afbouwmaterialen en dus vrachtwagens. Lijkt me heerlijk.

21. Stoppen met de grotere festivals (terrassenfestival, bierfestival, champagnefestival).

22. geen opmerking

23. Ik vind het vooral treurig dat de paden kapot gereden worden ter hoogte van de Nachtwachtlaan. De vrachtauto's zijn te zwaar voor zo'n park. Het grasveld is te kwetsbaar!

24. Organisatie op- en afbouw (en iets doen tegen modder voor / na), betere omleidingen voor fietsers en voetgangers

25. Goed borden aangeven. Genoeg fietsparkeerplekken faciliteren.

26. Zorg dat omwonenden er zo min mogelijk last van hebben. Wij willen gewoon kunnen parkeren en fietsen door het park.

27. Aanmoedigen om op de fiets te komen

28. Verkeer ook via Plein 40/45 laten verlopen.

29. Gaat redelijk goed in Rembrandtpark, bevoorrading en werkzaamheden gaan soepel via Staalmeesterslaan

30. Als de fiets- en wandelroutes (zo veel mogelijk) open blijven vind ik het oké.

31. Zonder geluidsapparatuur. Zonder grote podia. Zonder grote horeca

32. More traffic control team and police

33. Geen evenementen in een kwetsbaar park dat midden in de bebouwing ligt

34. Ik heb geen auto dus ik heb daar eigenlijk nooit last van. Alleen zrgen dat er genoeg fietshekjes zijn.

35. stoppen

36. Ik rij vaak langs deze locatie tijdens evenementen, maar ondervind dan geen hinder in verkeer of geluid.

37. Moeten wij dit nu voor jullie bedenken?

38. Zie antwoord geluidsoverlast...

39. Genoeg fietsenrekken.

40. Niet de stoepen of paden blokkeren met werk-auto’s

41. Ontmoedigen dat mensen met de auto komen en verder goede bewegwijzering en goed en veelvuldig communiceren hierover via verschillende kanalen.

42. Op en afbouw blokkeert volledige de fiets en wandelpaden. Als er een vergunning verleend wordt dan moet opbouw en afbouw maximaal 1 dag duren en niet week voor en na afbouw hekken en blokkades worden geplaatst.

43. Door géén evenementen toe staan waar enorme vrachtwagens voor nodig zijn. Het levert levensgevaarlijke situaties op voor fietsers (zoals mijn kinderen) die gewoon naar school, sportclub etc willen. Bovendien wordt het park kapot gereden en achtergelaten waardoor er maanden later nog steeds voet- en fietspaden niet te gebruiken zijn door modder en viezigheid.

44. Nogmaals geen evenementen organiseren!

45. Minder evenementen natuurlijk

46. Stoppen met die onzin..

Sommige Amsterdammers ervaren overlast van het gedrag van bezoekers van evenementen. Heeft u ideeën om deze overlast te verminderen?

Heeft u geen mening? Ga dan naar de volgende vraag.

1. Geen evenementen in parken. Stop ermee

2. Alcohol limiteren. Ophaallocaties reguleren niet naast het park. Aan-en afvoer goederen beter regelen zonder schade aan de paden.

3. Geen parkeer plaatsen creëren in de Staalmeesterslaan.

4. Evenementen op locaties buiten de stad

5. Bij kaartverkoop voor commerciele evenementen zou digitaal ook een kaart met aanfiets, rij, parkeer, OV routes en wat horeca rondom het park gemaild kunnen worden. Ik merk de meeste overlast van mensen die zoeken waar ze heen moeten, of dronken na het evenement zoeken waar ze weer weg kunnen of verder naar toe kunnen gaan.

6. De bezoekers zijn asociaal, blokkeren mijn flat en houden geen rekening met de buurtbewoners.

7. Om de grasvelden te beschermen tegen het zware festivalverkeer, worden honderden stalen platen geplaatst. Deze platen veroorzaken echter extreme geluidsoverlast, met name wanneer ze op zondagochtend om 06:00 uur (!) met veel kabaal worden neergelegd. Een vrachtwagen met kraan is dan uren bezig om deze platen op elkaar te laten vallen, wat een enorm lawaai veroorzaakt. Vervolgens rijden er gedurende de hele op- en afbouwperiode voertuigen over deze platen, waaronder jeeps, quads, vrachtwagens, vorkheftrucks, tractoren en shovels, die samen een nog grotere geluidsbelasting veroorzaken. Om nog maar te zwijgen over de onophoudelijk irritante piepjes die deze voertuigen produceren wanneer ze achteruit rijden. PIEP PIEP PIEP PIEP PIEP. Na afloop worden de platen wederom met een kraan en vrachtwagens opgehaald, wat betekent dat de omwonenden drie weekenden lang overlast ervaren. Dit is niet een eenmalige verstoring, maar een patroon dat zich bij elk festival herhaalt.

8. Geen evenementen meer in het Rembrandtpark!!!

9. -

10. Meer toiletten plaatsen. Ook aan de randen van het park bij de uitgangen.

11. Programmeren voor een ander publiek, zoals voor de buurt en de gemeenschap

12. Deze evenementen op een plek verder buiten de stad houden

13. Handhaving

14. Meer dixi's buiten het festivalterrein zetten.

15. I would just really like to make sure that if the visitors bring dogs that they are kept on a leash all the time please. There are too many off leash dogs here as it is.

16. Minder evenementen, kleinere opzet.

17. Mensen uit de wijk begeleiden

18. Geen alcohol en drugs toestaan

19. Denk dat dat echt ligt aan evenementen organiseren die puur gericht zijn op het consumeren van alcohol.

20. heel veel jongeren, ook buiten evenementen, gooien afval op straat. Vreemde gewoonte, mar veroorzaakt door evenementen waarbij dat mocht en de troep werd opgeruimd. Hoge statieged invoeren op gebruiksproducten, dan wel producten (verpakkingsmateriaal) dat door de natuur zelf kan worden verteerd/opgelost.

21. Geen mening

22. Stoppen met de grotere festivals (terrassenfestival, bierfestival, champagnefestival).

23. Zorgen voor genoeg beveiliging. Die niet bang zijn om mensen over hun gedrag aan te spreken

24. voldoende plek voor fietsen en actieve controle op brommers in het park

25. Vroeger sluiten. Eerder de muziek zachter. Daardoor gaat een aantal mensen eerder weg waardoor de leegloop geleidelijker gaat.

26. Voldoende prullenbakken en gratis wcs

27. Betere bezoekers stromen

28. Specifiek Rembrandtpark: de plek is niet gedacht voor festivals en de hele constructie met fietsenrekken om de vijver heen is nou niet echt chique.

29. minder evenementen waarbij alcoholgebruik het hoofddoel is

30. zonder geluidsversterking. Dat beperkt het aantal bezoekers

31. More awareness team and police

32. Handhaving

33. minimaal leeftijd voor bepaalde evenementen, gezinsvriendelijk voor andere, vriendelijk polizie agenten op voet aanwezig, advertentie met promotie over goeie gedrag

34. Andere locatie bijv Spaarnwoude

35. stoppen

36. Geen evenementen in een buurt met een totaal ander profiel bezoekers dan de mensen die er daadwerkelijk wonen. Je eigen buurt sloop je minder snel.

37. Trekt veel daklozen aan

38. Overlast door bezoekers meestal door drank en drugs, verder zie antwoord geluidsoverlast hierboven!

39. Verplicht als onderdeel van de vergunning het park (hele park!) op laten ruimen. Bezoekers laten zo veel afval achter. Momenteel laten de organisatoren zelfs het festivalterrein smerig achter, laat staan de rest van het park.

40. Minder mensen toelaten en meer handhavers die zorgen dat men zich gedraagt.

41. From the limited events (food truck festival, champagne festival) I have visited at Rembrandtpark, I don't find that they attract people with bad behavior. That might also be because the location is smaller and there aren't events like music festivals there. I don't think we should introduce heavy dance music festivals to Rembrandtpark, I think it is too residential for that kind of vibe, and would be better served in the larger locations we have in Amsterdam.

42. Meer toezicht, meer vuilnisbakken, mensen actief aanspreken op eventueel vervuilend gedrag door hosts of andere evenementmedewerkers.

43. Meer handhaving en dan ook in de avonduren rond het terrein. Meer afvalbakken en de organisatie van het evenement moet ook meer verantwoordelijkheid op zich nemen en meer hands-on zijn.

44. Het hele park wordt vernield door op- en afbouw en platgetrapt op het terrein zelf. Er zouden helemaal geen bezoekers moeten zijn.

45. Voldoende verlichting en bewaking rond afloop events.

46. Geen evenementen organiseren in het Rembrandtpark, dan is er ook geen overlast van drugs, drank, lachgas enz.

47. Minder evenementen natuurlijk

48. Stoppen met die onzin..

Organisatoren moeten rekening houden met de natuur en het milieu. Hoe vindt u dat dit beter kan?

Denk hierbij aan aanwezigheid van broedvogels en andere dieren, respect voor groen, afval, etc.

Heeft u geen mening? Ga dan naar de volgende vraag.

1. Evenementen op parkeerterreinen, RAI ofzo. Veel beter.

2. Het park is van oudsher een zeer nat poldergebied! Het lijkt nog steeds niet geschikt voor intensief gebruik!

3. Voet en fietspaden moeten niet door een festival ingenomen worden. Fesrival terrein moet ook niet heel groot zijn. Verder is er vaak schade aan het groen na het festival. Er wordt geschouwd na ieder festival heb ik begrepen. Alleen sommige zaken zoals inklinken van de grind kan niet aan een specifiek evenement toegeschreven worden. Wellicht handig om geld hiervoor te reserveren en één keer in de zoveel tijd de grond te verhogen

4. Door al het vrachtverkeer van de weg naar het veld verzakken zowel de velden, het voetpad, het fietspad, de stoep en de weg. Hierdoor is tijdens en langdurig na een regenperiode het voetpad en naastliggend veld onbegaanbaar door modder en plasvorming. Tevens krijgt het naastliggend fietspad steeds diepere plassen.

5. Geen festival in het park.

6. Evenementen op speciale locaties buiten de stad

7. Geen festival zorgt ervoor dat het gras groen blijft en niet veranderd in modderpoelen. Dat er geen dopjes en ander afval achterblijven in het grasveld.

8. Het Rembrandtpark ondervindt aanzienlijke schade door de festivals. Het eens zo mooie, grote groene grasveld is inmiddels permanent beschadigd. De rijroutes van het festivalverkeer zijn van bovenaf duidelijk zichtbaar en verdwijnen niet meer. Het is meer dan eens voorgekomen dat het gras dusdanig beschadigd was dat het hele terrein opnieuw moest worden ingezaaid, wat betekende dat het veld in de zomer – de periode waarin bewoners er het meeste gebruik van willen maken – onbruikbaar was. In sommige delen groeit het gras simpelweg niet meer terug. Dit heeft directe gevolgen voor de bewoners. De keren dat ik de verjaardagen van mijn zoons (8 en 5 jaar oud) in het park heb kunnen vieren, zijn op één hand te tellen. Elke keer worden we geconfronteerd met achtergebleven glasscherven, scherpe plastic resten, bierdopjes en ander zwerfafval. Dit is niet alleen een smet op het woongenot, maar vormt ook een direct gevaar voor kinderen en huisdieren.

9. Geen evenementen meer!!

10. Het grasveld ligt er na afloop van een festival verwoest bij. We hebben daardoor het hele jaar door een grasveld vol gaten, kale plekken etc. Het grasveld zou na afloop goed hersteld moeten worden, inclusief tijdelijke afscherming zodat het gras kan opkomen en herstellen. Er kan gekeken worden naar alternatieve beplating waaronder het gras kan overleven, in plaats van de bouwplaten die het volledig verstikken en doden.

11. Het Rembrandtpark heeft door de opeenvolging van evenementen geen kans om tussentijds te herstellen. Het veldje wordt een grote woestijn. Er is nu nog steeds een plek waar gedumpt frituurvet zorgt voor gras wat maar niet wil groeien. Minder evenementen per jaar toestaan!

12. Eerlijk gezegd vind ik dat de organisatoren zelf de troep moeten opruimen, en dan écht (dat er écht niets meer ligt), óf fiks moeten betalen voor het laten opruimen door de gemeente, hoewel ik het eigenlijk schandalig vind als de gemeente (of dus de belastingbetaler) moet opdraaien voor de schoonmaak. Feit is dat de in de grond vertrapte peuken, versplinterde bekers, vorkjes e.d. nauwelijks nog op te ruimen vallen; die moet je met een pincet uit de grond peuteren wil je het schoon krijgen. Ongelooflijke vervuiling en vernieling (o.a. grote verdroogde, kaalgetrapte plekken in het terrein en diepe sporen van vrachtwagens voor op- en afbouw die je nog jaren blijft zien, ik heb daar foto's van!) voor de pret van een doorgaans kleine 2000 mensen. Ja, ik vind dat het vele malen beter kan: verbied dat soort festivals. Sta alleen festivals toe die écht schoon, rustig en niet-milieubelastend zijn.

13. Anders programmeren, markt, voor de buurt, laagdrempelig in plaats van festivals met drank en muziek. Meer aandacht voor duurzaamheid, geen of zeer beperkt geluid.

14. Ongelofelijk dat een park als dit een evenementenlocatie is. Er wordt veel schade gemaakt (zie eerder antwoord).

15. Ja. Helemaal geen festivals houden in zo'n groen gebied.

16. Aub geen evenementen in de natuur. Daar horen, wat mij betreft, alleen kleinschalige activiteiten.

17. Geen evenement in het Rembrandtpark

18. Minder evenementen, kleinere opzet.

19. Het is zo zo de dat elk jaar het gras kaal is (354 dagen zowat!) door deze 9 dagen. Maai het minder laat randen hoog groeien!

20. Geen grote festivals meer in de avond,geen hard geluid en fel licht

21. Geen evenementen in stadsparken maar buiten de parken

22. Niet een evenementenlocatie in een park doen? Of niet naast een kinderboerderij? Of niet op een grasveld dat zo kwetsbaar is dat het jaarlijks weer hersteld moet worden?

23. ja, natuur wordt nu als wc gebruikt bij evenementen. mensen op dit gedrag aanspreken en beoeten en zorgen dat er veel wc's zijn die gebruikt kunnen worden en schoongemaakt worden tijdens het evenement.

24. Daarom lijkt me een mooi aangelegd park niet een locatie om er events op deze schaal plaats te laten vinden. Kleinschaliger en zonder de zware trucks lijkt me beter.

25. Als je soms ziet hoeveel er afval overblijft na een evenement, dan denk ik dat hier wel beter over nagedacht moet worden.

26. Meer prullenbakken

27. Laat het park evenement vrij, maar laat de bewoners kiezen en uitvoeren

28. Minder festivals zorgen voor minder overlast voor mens, dier en natuur.

29. Stoppen met de grotere festivals (terrassenfestival, bierfestival, champagnefestival).

30. Geluidsoverlast verminderen. Nu staan er Boxen pal naast de kinderboerderij. Dat kan gewoon echt niet.

31. De organisatie geeft geen moer om groen of dieren

32. Gras is altijd stuk na evebtt erg meer. Ruimte voor spelende honden is een evenement vaak twee weken beperkt ivm op en afbouw.zo veel geluid kan niet goed zijn voor beesten. (en buren)

33. Organisatoren kunnen het hele park schoonmaken

34. Sta pas evenementen te als de paar- en broedtijd voorbij is. Dus vanaf augustus.

35. Het Champage festival gaat van 28 mei tot 1 juni plaatsvinden. Precies op het moment dat vogels broeden, de natuur begint uit te lopen. Na een lange winter willen mensen ergens rustig buiten kunnen zitten. Dat gaat nu ruim een weeklang niet in dit deel van het park.

36. Achteraf moeten festival houders het festival terein grondig opruimen.

37. Rembrandpark is absoluut geen locatie voor een evenement Zonde van de mooie natuur daar

38. Het gras is na ieder evenement weer kapot. Dat is toch niet goed en kost heel veel geld. Ook ligt het park dan weer vol met rotzooi. Handhaving en veel meer prullenbakken neerzetten.

39. Minder evenementen. Minder dagen achter elkaar.

40. Wat jammer is, is dat het gras op het grote veld van het Rembrandtpark beschadigd raakt door evenementen. Is het een mogelijkheid om de locatie van evenementen in het park af te wisselen? Dan wordt de 'last' over het park verdeeld.

41. Geen mening.

42. Simpel: je laat het veld achter zoals je het vindt. Als 'jouw evenement' dat niet kan, om wat voor reden dan ook, dan hoort het niet in een stadspark maar op een evenemententerrein. Die hebben daarvoor de ondergrond, afwatering, vuilnisafhaal etc, allang geregeld.

43. ik vind het jammer dat na een evenement in het rembrandtpark het hele grasveld bruin is.

44. Zonder geluidsapparatuur en lichtshow

45. Less plastics, more re usable cups etc... Giving free tickets/drinks/food for helping taking care of the place

46. Recyckebare verpakking met statiegeld. Opruimdienst

47. Geen evenementen in een kwetsbaar park dat midden in de bebouwing ligt

48. Niet podia's platsen war belangrijke dieren zijn, genoeg afval bakje aanwezig en vrijwiligers om afval op te pikken en sorteren, niet te veel licht in de avonden

49. Andere locatie

50. doen ze niet

51. Ik weet dat er een dierenverblijf zit, hier moet wel rekening mee gehouden worden, deze dieren kunnen namelijk nergens heen om te schuilen dan binnen in hun hok.

52. Park leven dieren permanent. Hele jaar door. Park is niet voor commerciele organisaties om geld te verdienen

53. Niet een festival houden in een park.

54. Zie mijn vorige antwoorden, festivals slecht voor natuur, milieu en de mens zelf, vraag maar aan vrijwilligers Rode Kruis...

55. Minder evenementen in de parken. Amsterdam is een drukke stad en we hebben de parken nodig voor onze rust. En de dieren ook.

56. Meer zorg dragen voor het gras in het park

57. Opruimen verplicht maken en ook daadwerkelijk naleven en controleren, nu is het enorm vrijblijvend zelfs op het terrein laat staan de rest van het park. Er leven hier veel dieren en mensen willen ook kunnen recreëren in deze omgeving zonder in ander mans vuil te zitten.

58. Als je rekening wil houden met groen en milieu is GEEN evenement de beste oplossing. Al het gras wordt vertrapt, het groen vernield en de dieren verstoord. Waarom een evenement houden in een park?????

59. Meer vuilnisbakken op de routes naar het evenement. Bezoekers (met name bezoekers die zelf in de buurt van het evenement wonen) belonen: kom de volgende dag opruimen/vuil prikken en je krijgt 2 tickets cadeau voor een volgend evenement. Asbakjes uitdelen (ik heb ooit een soort buisje (vergelijkbaar met een buisje voor bloed) gekregen bij een festival. Hier zat een dop op. Daar konden ca. 4 of peuken in. Een paar keer per dag/avond legen in een afvalbak en hopla: geen peuken in de natuur) aan rokers.

60. Er moet meer herstel budget zijn om de grasvelden op te knappen of beschermen, en de voetpaden die verzonken zijn door de zware materiaal wagens weer op te hogen. Het herstel van grasvelden neemt zoveel tijd in beslag, dat er naast het moment van opbouw festival en afbouw, vervolgens ook nog is 2 maanden het veld niet betreden kan worden omdat het inzaaien zo lamg duurt. Dat is dus een veelste lange overlast voor 3 dagen vermaak, voor een zeer select gezelschap. Festivals horen lekker op een parkeerplaats oid waar de natuur niet stuk gemaakt wordt.

61. Enige manier is het Rembrandtpark niet meer gebruiken voor festivals. Natuur blijft alleen maar schade lijden.

62. Dit is een grap. De natuur wordt compleet vernield bij elk festival, dat is maanden later nog zichtbaar.

63. Alles wordt netjes achtergelaten, maar heb me niet eerder bezig gehouden op impact op broedvogels etc.

64. Wederom geen evenementen organiseren!

65. Na elk evenement is de grasmat beschadigd (zanderige vlakte) ondanks ‘bescherming’. Erg jammer voor de bewoners en bezoekers die na de evenementen willen genieten van het park. Ook voor de dieren (en dieren van de kinderboerderij) erg veel onrust door drukte.

66. Zo weinig mogelijk stalen of houten ondergrond op het gras leggen, alleen wel voor de toegankelijkheid voor rolstoel etc. Zo weinig mogelijk overlast door lichten buiten de uren van het evenement. Verplichting tot elke avond heel het park opruimen door organisaoren, niet alleen de evenementlocatie. Urinoirs en toiletten plaatsen, ook buiten evenementlocatie

67. Festivals kan de gemeente buiten drukke centrum organiseren. De Baarsjes is de drukste gemeente van de stad. Als bewoner je kan nergens ontsnappen aan deze drukte.

68. Minder evenementen natuurlijk

69. Het champagne feest, hoeveel kapotte scherven er in het gras achter blijven. Ik zou graag meer variatie zien in aanbod

70. Stoppen met die onzin..

71. Subbassen die voldoen aan de geluidsnormen zijn standaard veel te hard, waardoor ze kilometers verderop (bvb Zaandam) nog te horen zijn. Als de bezoekers gehoorbescherming moeten dragen, betekent dat dat het geluid -ook voor de natuur- gewoon VEEL TE HARD is.

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij deze plek?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.

1. De buurtcombinaties!

2. Koningsdag

3. Gratis evenementen, zonder hek en tickets

4. kleine evenementen, weinig lawaai.

Wilt u nog iets kwijt over een specifiek evenement?

1. Er wonen zo’n 1000 mensen om het evenement heen en dit veroorzaakt ontzettend veel overlast tijdens de opbouw, het evenement en de afbraak. Ze houden zich zelden aan de regels en hebben totaal lak aan de omwonenden, al jaren. Pas vorig jaar hebben we voor het eerst gesprekken gehad met gemeente en organisatoren. We willen best meedenken en er zijn ook mogelijkheden, maar tot op heden zijn we niet gehoord.

2. Nee, niet over een specifiek evenement. Maak me meer in het algemeen zorgen over verstoring van parkdieren tijdens evenementen.

3. Dit park is er niet voor geschikt

4. More festival events like these in the niew area area.

5. Alle georganiseerde evenementen, behalve het evenement dat ik bezocht heb, vernielen keer op keer de gazons en laten een enorme modderboel achter bij slecht weer. Niet geschikt voor een evenementenlocatie omdat het zich midden in een woonwijk bevindt. Niet meer doen dus.

6. Park is voor iedereen. Geen evenementen in parken!

7. Niet echt! Ik vind wel dat er per evenement de organisatie een communicatie medewerker moet hebben die tijdens het hele festival (ook de op-en afbouw) goed bereikbaar is voor omwonenden.

8. Het Tapt festival is voor mij te doen.

9. Ik ben van het drukke centrum naar de buitenwijk verhuisd voor mijn rust maar ik heb hier meer last van evenementen dan toen ik in het centrum woonde!

10. Fijne evenementen locatie. Ook bij op en afbouw, ik fiets er elke dag langs. Soms staan de vrachtwagens wel op het fietspad en hinderd dat het verkeer, maar ach. Als we allemaal soms een steentje bijdragen, al is dit in wat ongemak, kan iedereen genieten van het mooie park

11. Dit park is niet geschikt als evenementen locatie. Het park is blijvend beschadigd door de evenementen die er plaatsvinden. Het gras is modder geworden, rommel wat blijvend in het grasveld ligt wat maakt dat ons park lijdt onder de festivals. Mijn advies is om deze locatie te schrappen als evenementenlocatie.

12. Wij wonen letterlijk in het park, en ervaren dit vaak als onrustig, onprettig, en zorgt vaak voor overlast en straatvuil, ratten en hangjoneren

13. -

14. Met name de festivals met harde muziek vind ik zeer veel overlast geven: soms wel 4 à 5 avonden in één week dat er tot 23:00 harde beats door het park en door de woonwijk dreunen (Tapt West, Fête de Vins et Champagne 2 x). Als buurtbewoner ervaar ik op meerdere fronten overlast: de harde muziek tot 's avonds laat (waar je je niet tegen kunt wapenen), ontoegankelijkheid van flinke delen van het park, veel pissende mensen in de bosjes (met name 's nachts na 23:00 als het festivalterrein leegstroomt, soms zelfs in de bosjes of tussen de fietsen pal voor de deur), veel scooters in het park (= verboden), de vrachtwagens die op- en afbouwen trekken diepe sporen door het evenementveld en langs de paden, en steevast zeer veel (vertrapt) afval op het veld dat je er zowat met een pincet uit moet peuteren (peuken, versplinterde bekers, vorkjes etc.). Je zou denken dat parken er zijn voor rust, maar het worden steeds meer lawaaierige uitgaansplekken, voornamelijk voor jong publiek.

15. De buurtevenementen zijn heel leuk, de overige champagne- bier en terrasfestivals vind ik grote onzin waar de buurt, bewoners, park en natuur alleen naar overlast van heeft, qua geluid, bezoekers en troep en schade aan het park - en dan vinden de evenementen ook nog vaak op mooie zomerse dagen plaats dat hele delen voor een festival worden afgezet. Stoppen dus.

16. De schade die wordt toegebracht aan het park, al vanaf de opbouw is heel groot. Zware wagens vernielen de grasmat, waardoor parkbezoekers er de hele zomer minder fijn kunnen zitten. Een groot gedeelte van het park is ook te lang afgesloten voor gewone parkbezoekers. Bewoners van Amsterdam zonder tuin, die graag gebruik maken van de natuur in dit park. Ook hebben we bij de flats op de Nachtwachtlaan last van bezoekers die in ons portiek plassen, lawaai maken en parkeren op de laad- en losplek of zelfs in de eigen parkeergarage.

17. Het Champagne Festival neemt veel voetgangerspaden in beslag , waardoor het moeilijk begaanbaar is voor m.n. ouderen en invaliden. Er rijden bovendien zware trucks hee en weer tijdens de. op en afbouw. En er staan grote containers op het gras.

18. Er mogen er meer!

19. Heel jammer dat dit prachtige stukje natuur elke keer wordt verwoest en platgelopen. Er is al zo weinig rust in de stad. Waarom zijn evenementen in een natuurpark belangrijker dan het vinden van rust en het onderhouden van natuur? Welke prikkel geeft dit aan kinderen? Persoonlijk zou ik het erg waarderen als alle evenementen op beton gehouden worden, zoals op het NDSM terrein. Daar wordt het bodemleven niet verstoord.

20. Het is zo zo de dat elk jaar het gras kaal is (354 dagen zowat!) door deze 9 dagen. Maai het minder laat randen hoog groeien!

21. Ee worden soms festivals georganiseerd in het Rembrandtpark. Die zijn alle gericht op jongeren, t gaat meestal over alcohol (bier - en champagnefestval), als de wind naar mijn huis staat, krijg ik de etensluchten en geluid extra sterk binnen. Ik vraag mij af hoe het voor de beesten in t park en in de kinderboerderij is. Dure kaartjes, omwonenden moeten een gratis uitnodiging krijgen. Het veld is daarna lelijk en is kaal, het gras moet zich weer herstellen. Waarom zijn er geen festivals meer voor de buurt en andere doelgroepen? Bv een grote rommelmarkt (met koningsdag) festivals voor ouderen of gezinnen.

22. Dit park is niet een plek voor grootschalige evenementen. Schade aan flora en fauna. Geluidsoverlast buurt. Alcohol en drugsmisbruik.

23. Ik vind het echt zonde om dit mooie park te gebruiken voor evenementen die ook nog eens niet gratis te bezoeken zijn. Wij als parkgebruikers zitten periodes lang in de troep en herrie, het grasveld is elke keer gesloopt en er is een sterke toename in afval en wildplassers. Zodat er mensen voor extra geld champagne kunnen drinken of doen alsof het een terras is. Het Rembrandtpark mist goede horeca maar het gebruiken als evenement locatie snap ik echt totaal niet. We missen kleinschalige evenementen die toegankelijk zijn voor de hele buurt, niet voor de betalende elite.

24. Zonde van het park om als evemententerrein te gebruiken. Sommige parken zouden vrij moeten blijven van evenementen, zoals deze.

25. Met elk evenement en de bijhorende zware transporters wordt dit stuk van het Park verwoest tot modderbende. Onze fietsroute is dan belemmerd en ook gevaarlijk door die zware voertuigen. Deze plek lijkt me niet geschickt voor dit soort grote evenementen, kies liever voor locaties die daar ook voor zijn aangelegd, ipv deze tijdelijk improvisatie, die vervolgens duur weer hersteld moet worden.

26. Ik ben veel in het park en ga nooit naar de evenementen. Niet Aantrekkelijk genoeg of te duur.

27. Ik vind dat er teveel dagne zijn waarop het Rembrandtpark beperkt toegankelijk is voor bewoners. Het komt voor op mooie, zomerse dagen dat de grote velden in het Rembrandtpark ontoegankelijk zijn omdat er ondoordringbare, grote hekken staan die waardoor de bewoners beperkt van het park kunnen genieten. Daarnaast worden een deel van de velden in het Rembrandtpark elk jaar weer stuk gereden door zware vrachtwagens en door de tenten en andere benodigdheden van een festival.

28. Ik vind het terrassenfestival, champagnefestival en bierfestival behoorlijk stomme evenementen. In de hele stad kun je op een terras zitten, bier of champagne drinken. Het gras van het park is telkens kapot wanneer er een festival is geweest, voor de dagelijkse bezoekers (steeds meer), dieren en omwonenden vind ik het storende festivals met bezoekers die overal in de stad hun vertier kunnen vinden. Onnodige festivals, ze voegen niks toe.

29. Evenementen passen helemaal niet bij de buurt, behalve het rembrandtpark festival

30. Als op zaterdag en zondag een event is ziek jullie dit waarschijnlijk als 2 dagen. Maar de opbouw begint dan bv al op woensdag en pas de dinsdag erop is alle troep weg. Voor onwonenden is dit dus dan bijna een week overlast. Ook zitten wij onwonenden heel lang daarna in de blubber zooi omdat bij de opbouw en afbouw het gras wordt kapot gereden.

31. Prima als dit een actieve evenementenlocatie blijft, maar de gebruikers moeten ervoor zorgen dat er geen sporen van het evenement achterblijven

32. Het Rembrandtpark is het enige evenement waar ik naar toe ga. Dit is als eninge kleinschalig, niet commercieel, gericht op buurtbewoners, en zorgt voor een minimale belasting v/h park. Alle andere meid ik.

33. Niemand heeft in mijn buurt een brief gehad over deze participatie. Heel slecht!! Veel mensen vinden de hoge geluidsbelasting (met name de bassen) een probleem. 12 Evenementen met een hoge geluidsbelasting is echt teveel!!!! Een groot deel van het park wordt een week afgesloten. Het is publieke ruimte en geen horeca. Het grasveld wordt iedere keer weer vernield. Er ligt veel extra plastic en afval dat wij bewoners weer opruimen. De hele stad is al één groot aanbod van eten en drinken. Waarom zou je de parken, het groen waar het nog stil is en waar geen reclame en lawaai is, ook opofferen aan geld verdienen met alcohol en snacks?

34. Ik ben met mijn gezin naar het terrassen festival geweest en vond dit ontzettend leuk! Het laat Nieuw-West bruisen. Meer dit soort evenementen alstublieft.

35. Dit is een park in een woonwijk, een park voor wandelaars en kinderen. Waarom moeten er steeds meer hippe dure herriemakende evenementen in de stad, doe dat lekker verder aan de rand van de stad.

36. Het geluidsniveau is vaak te hoog bij evenementen. Op een plein in Amsterdam zou een dergelijk geluidsniveau ook niet mogelijk zijn en de huizen liggen zo dichtbij dat de afstand geen rol speelt bij het afnemen van het geluidsniveau. Ik heb tevens het idee dat (bijna) geen evenement zich houdt aan het geluidsniveau. Als tip zou ik willen meegeven dat er een geluidskaart wordt gemaakt waarop wordt aangegeven hoe hard het geluid mag zijn op op welke plek in de aanliggende buurt(en). Dan zou je het geluidsniveau zelf kunnen meten en kunnen aangeven dat er teveel lawaai wordt gemaakt. Bij het overtreden van gemaakte afspraken zou er ook harder gestraft mogen worden zodat evenementen het niet durven de regels te overtreden. Het park is geen plek voor een house feest of luide disco. Wat mij betreft zou het geluidsniveau bij de evenementen dus flink omlaag mogen

37. De meeste festivals zijn vreselijk voor het park: Week opbouwen, grote hekken eromheen, week afbreken. Daarna 1 grote modderpoel. Fors deel van het park niet te gebruiken voor normaal gebruik, juist in de mooiste dagen van het jaar. Het park is een prima plek voor festivals. Het rembrandtpark festival, de buurtcamping, meer van zulke dingen kunnen heel goed, van mij mag er elk weekend wat te doen zijn. Maar geen hekken, gewoon gratis entree, omzet uit de horeca, kleine podia voor muziek, hardstikke leuk. Maar elke keer wekenlang het park dichtzetten mee grote hekken? Hou aljeblieft op, er is al zo weinig groen.

38. Wij willen graag kunnen slapen!

39. Hoi, ik kom al jaren naar Loveland en ik woon ook in de buurt. De festivalstages zijn al jaren hetzelfde, het zou leuk zijn als het festival een keer ander en leuker met meer versiering wordt aangekleed.:) Groetjes Raysa.

40. Context: ik werk achter de schermen bij asset management van civiele constructies bij de gemeente. Het is (vlak na) evenementen overduidelijk voor de bewoners dat de grond van het park, en specifiek de velden, niet geschikt zijn voor zulke evenementen. Sinds er vaker een festival is, is het park flink afgetrapt geraakt. De eerdere renovaties (pompinstallatie, landje, speel- en trainingstoestellen) lijkt vaak compleet teniet gedaan. Kan er heel mooi ambtelijk over schrijven indien nodig, echter: het is vaak een kleine vuilnisbelt (hoe tijdelijk ook) maar vooral het kapotte gras maakt de rest van het park een modderzooi. Echt heel trashy

41. Het is jammer dat evenementen die plaatsvinden op een openbare plek (zoals het Rembrandtpark) zulke hoge entreeprijzen vragen.

42. - versterkt geluid is het grote probleem dat niet past in een woongebied. - Er is zoveel mogelijk om attracties te organiseren zonder versterkt geluid en binnen een tijdzone 12.00 - 19.00 - atracties voor de bewoners van amsterdam. De bezoekers van "muziek" attracties komen overmatig veel van buiten de stad. Dit soort attracties hebben slechte reputatie.

43. Te klein park voor te groot evenement

44. Niet over dit evenement alleen maar elk evenement in het Park zorgt voor weken overlast voor bezoekers & naast wonenden.. Gras op de speel/zonneweide is stuk en kan niet gebruikt worden. Daarnaast is het bij elk event wel weer raak qua vernieling aan voetpaden en fietspaden tijden opbouw & afbreken van een festival. Al 3 jaar kunnen mensen vanaf de stalmeesterstraat bij regen het park niet in omdat het door alle vrachtwagens etc verzakt is en constant onder water staat. Rembrandspark is niet geschikt

45. Ik stoor mij het meest aan: - meerdaagse muziek evenementen.. soms 5 dagen achter mekaar. Schandalig. Ook op doordeweekse dag - meestal laatste uurtje van 10.00 tot 11.00 gaat geluid extra hard - dance festival Loveland is nu 2 dagen geworden ipv 1 dag (=verdubbeling) Door water gaat geluid veel verder Dance hoort niet in de stad. Continu bass - met vrachtwagens het park in rijden? Grasmat stuk gereden en als het regent daarna 1 grote modderpoel.. wel weken achter mekaar. Wandelpaden geblokkeerd door waterbad. Jammer dat ik hier geen foto's kan plaatsen. - de mooiste dagen van het jaar zijn grote stukken park in genomen door op en afbouw evenementen. Als je dat meerekent.. Al met al moet grootschalige commerciële evenementen verminderd worden. Volume knop kan best naar beneden. Mensen gaan naar park voor rustige plek in drukke stad.

46. Een kleinschalig buurtevenement zoals het die van de Vereniging Rembrandt of de Zomercamping voor en door bewoners is wel geschikt voor het park, want zorgt voor verbinding en geen louter commerciële praktijk dat nadelig is voor natuur en milieu. Er zijn genoeg andere mogelijkheden om uit te gaan in Amsterdam.

47. Ik woon in een van de woontorens in het Rembrandtpark. Deze evenementen zijn nagenoeg letterlijk in mijn achtertuin. Wij worden altijd heel laat op de hoogte gesteld, er is geen korting voor omwonenden die er echt last van hebben en bovenalles: de rotzooi die bezoekers achterlaten ruimt men niet op. Het is gewoon elke keer een troep

48. Evenementen (met name food- en wijnfestivals) op deze plek leggen m.i. geen druk op verkeer of infrastructuur. Het lijkt erop dat de meest mensen met de fiets, lopend of met het OV komen. Bij de ingangen van het park zie ik eigenlijk nooit extra drukte. Ik hoor geen harde muziek of iets maar dat is natuurlijk ook niet de ‘code business’ van dergelijke festivals. Er is wat meer afval maar dat is bij elk evenement in de stad een extra aandachtspunt. Wellicht toch wat meer bekendheid aan geven door fysieke aankondigingen (posters en flyers) voor evenementen? Ik zie ze wel op Facebook en in de Westkrant maar ik kijk daar niet elke dag op.

49. Ik maak elke dag gebruik van het park met mijn hond en kinderen, en de paden waar de evenement vrachtwagens over rijden zijn al jaren zoverre beschadigd dat het gras er niet meer groeit, en het pad zo verzonken dat er nu 40% van de tijd een groot deel onder water staat. Tot gevolg dat niemand meer fatsoenlijk over een droog pad kan lopen. Hier wordt niks aan opgeknapt. De gevolgen van de festivals hebben dus het hele jaar impact op het park. En daardoor ben ik als bewoner absoluut niet blij met de festivals. Ze worden steeds groter, waardoor steeds minder van het park voor recreatie en rust gebruikt kan worden op momenten dat het lekker weer is en vakantie. Waar je als bewoner juist het park wilt gebruiken voor ontspanning. Het opbouwen en afbouwen duurt steeds langer waardoor er steeds minder tijd is voor de bewoners om het park te gebruiken. festivals zouden gratis moeten zijn in het park. Want het is een openbare ruimte die ook voor iedereen toegankelijk moet blijven.

50. Gedurende het zomerseizoen zijn er meerdere festivals. Alle wegen en paden zijn vele malen minder toegankelijk wat ongenoegen veroorzaakt bij vooral directe bewoners aan het park zoals ik. Tevens is op meerdere momenten afgelopen 12 jaar is het gazon volledig afgesloten geweest ivm zaaien van gras en vervolg laten rusten. Wat enorm kostbaar is en wat ook tot ongenoegen lijdt. Vervolgens is het gazon weer prachtig en ja hoor weer een festival waardoor het gazon vernield wordt. A ongenoegen van buurtbewoners en parkbezoekers, B vernieling met kosten als gevolg lees gemeente geld lees bewoners bijdrage, C als goedmakertje krijgen de 'buren' van het park een uitnodiging minder dan een week vooraanvang een uitnodiging om met korting kaarten TE KOPEN en dan ook nog eens op 1 of 2 specifieke data en met uitzondering van weekenddagen wanneer de meeste bewoners dan weekend genieten.. Leuk idee festivals in een stadspark maar naar mijn mening totaal niet nodig en kostbaar.

51. Tijdens het op- en afbouwen rijden er enorme vrachtwagens in het park. Ik rijd daar dan met mijn kinderen die naar school moeten. Dit levert le-vens-ge-vaar-lij-ke situaties op en is een grof schandaal. Bovendien is het hele park keer op keer vernield en leidt dat zelfs maanden later nog tot modder, viezigheid en kapotte grasvelden. Het park wordt verwaarloosd terwijl het zo'n mooie plek is.

52. Ik vind de organisatie bij de Rembrandt park festivals altijd goed geregeld. Het brengt extra mensen naar het park en ook extra beveiliging, verlichting en gezelligheid.

53. Worden vaak helemaal niet aangekondigd!

54. Het Rembrandtpark is niet geschikt voor evenementen vanwege de zeer nabij gelegen woningen. Dit soort activiteiten behoort aan de rand van de stad plaats te vinden.

55. Het park in de drukke stad heeft een andere bestemming dan het huisvesten van een groot festival, volgens mij. Het is de plek waar je kan ontsnappen van een hitte, een wandeling met een kind maken. Het festivalterrein heeft daarna weken nodig om te herstellen: het gras wordt uitgetrapt, je ziet bandenafdrukken van zware techniek en stalen platen. Je kan daar niet picknicken, zonnen of voetballen. Er w.zoveel schade aangericht!

56. Vooral de evenementen die rond drank georganiseerd worden (m.n. champagnefest., bierfest.) zijn vooral qua geluidsoverlast onacceptabel voor deze locatie met immers direct rond het festivalveld staande torenflats/wooneenheden. Ook de mate van destructie van het grasveld a.g.v. de op- en afbouw en het festival zelf zou de gemeente niet moeten willen veroorzaken.

57. Stoppen met die onzin..

58. Subbassen die voldoen aan de geluidsnormen zijn standaard veel te hard, waardoor ze kilometers verderop (bvb Zaandam) nog te horen zijn. Als de bezoekers gehoorbescherming moeten dragen, betekent dat dat het geluid gewoon VEEL TE HARD is.

Heeft u nog andere opmerkingen of ideeën?

1. Een schouw met medewerking van een Een schouw met buurtbewoners na een festival is essentieel voor het Rembrandpark van het gebruik voor en door iedereen die dit wil!

2. Het is goed voor de buurt als er evenementen worden georganiseerd. Maar het Rembrandtpark hoort bij Nieuw West echter vanwege de ligging zit het dichter bij de Baarsjes. Ik heb ook niet het gevoel dat de huidige evenementen erg gericht zijn op publiek uit Nieuw West. Denk aan champagne, wijn, bier en terrassen festival.

3. Nope

4. Verzoek tot verplaatsing Gezien de enorme impact op de leefbaarheid en veiligheid van de buurt, verzoek ik u dringend om deze festivals te verplaatsen naar een locatie die beter geschikt is. Dit kan een locatie zijn die speciaal is ingericht voor grootschalige evenementen, met een goede infrastructuur voor zwaar verkeer en zonder kwetsbare natuur die hierdoor wordt aangetast. Als we alle factoren op een rij zetten – drie dagen geluidsoverlast van het festival zelf, de structurele overlast van het op- en afbouwverkeer, de zeer onveilige situaties op de doorgaande fietsroutes, de blijvende schade aan het grasveld en de onveilige objecten die achterblijven – dan kan men haast niet anders dan concluderen dat deze festivals niet op hun plek zijn in het Rembrandtpark.

5. Een park is bedoeld om te wandelen en te recreëren,een evenement is bedoeld om op grote opentrekken zoals Spaarnwoude, de Thuishaven te houden en niet in een wijk met kinderen, ouderen en mindervaliden

6. Minimaliseer het aantal evenementen in het Rembrandtpark!

7. Sport/spelevenement zou ook heel prima passen in Rembrandtpark, alleen zou ik dan eerder denken aan sporten/spelen die zich laten afbakenen tot het grote veld, zoals bootcamp of tai chi of voetbal, niet een hardloop- of wielrenparcours dat zorgt voor opstopping (moet je weer paden gaan afzetten e.d.).

8. Volgens mij heeft het publiek waar nu voor wordt geprogrammeerd (terrasfestival, tapt, champagnefestival) meer dan voldoende ruimte, plek, clubs cafe's en festivals in de stad. Laat in dit park juist ruimte voor de buurt, gemeenschappen en laagdrempelige aardige evenementen voor iedereen, kinderen, kleine beurs, creatieven.

9. Het Rembrandtpark is belangrijk voor het groen in de stad, ontspanning voor de bezoekers uit de buurt en vooral in de zomer het heerlijk buiten kunnen zijn uit de 50 vierkante meterhuizen. Door de afsluiting gedurende de 3 festivals wordt dat plezier aanmerkelijk minder.

10. Graag een wekelijkse normale (=betaalbare) markt op het mercatorplein

11. Renoveren tennisbaan en in rembrandtpark. Had een hele sociale functie. Nu ligt deze er verwaarloost bij. Sowieso meer openbare tennisbanen. Volkssport. En niet iedereen kan een duur clublidmaatschap betalen.

12. als het hier toch moet, houdt het kleinschalig en niet voor de gehele stad.

13. No

14. Een koffie tentje op zo'n fiets of klein karretje zoals je ziet bij het Vondelpark zou fijn en gezellig zijn. Ontmoetingsplaats voor buurtbewoners. Werkt verbindend.

15. Beperk de op en afbouw periode zodat wij als bewoners het park optimaal kunnen blijven gebruiken

16. Geen harde muziek aub

17. Het Mercatorplein is de enige plek waar mijn inziens iets evenement-achtigs geschikt voor is in deze buurt.

18. buurtgerichte evenementen die niet alleen geld verdienen door drankomzetten op het programma hebben staan.

19. Graag meer foodtruck festivals.

20. Aan de omwonenden wordt niet gedacht Die moeten die kelere herrie aanhoren Kan het niet binnen in een sporthal of iets dergelijks?

21. Evenementen die overdag plaatsvinden en niet savonds.

22. Ik heb het idee dat de gemeente nu te veel luistert naar de evenementen die zeggen dat het niet rendabel is om evenementen voor een of twee dagen te organiseren. Ik denk dat de gemeente moet aangeven dat er maximaal 2 dagen een evenement mag zijn. Organisatoren passen zich vanzelf aan en opeens is het toch mogelijk om max 2-daagde evenementen te organiseren.

23. Meer kleinere festivals ipv een paar grote. Sneller opbouwen en afbouwen, geen grote hekken, liefst gratis entree.

24. alles kan maar zonder versterkt geluid. Zonder winstoogmerk.

25. (interactieve) Kunstwerk kan ook leuk zijn en/of lichtkunst

26. Rembrandtpark te klein en te kwetsbaar voor grootschalige evenementen.

27. Vooral rustige evenementen en geen lawaai

28. Organiseer evenementen in een dichte hal ergens op een bedrijventerrein. Genoeg parkeerplek, geen overlast voor bewoners en geen vernieling van het weinige groen in Amsterdam.

29. Love the idea of more cultural events, like theatre, shows (music concert not festival), markets, community celebrations.

30. Een vintagemarkt (kleding, snuisterijen, meubels, etc) zou ik leuk vinden in het park.

31. Gebruik pleinen voor evenementen die vrij zijn voor al het publiek. En geen parken voor muziek festivals, met kaartverkoop, die kosten de natuur en mensen hun recreatie gebied.

32. Organisaties mogen minder commercieel zijn jegens de bewoners aan het park. Open uitnodiging zonder voorwaarden.

33. volunteering should be promoted: cleaning the neighborhood, the park, the street, helping in the local farms Communication should be available in other languages This city has a lot of expats and non-dutch speaking residents:it is an extensive manpower that is unfortunately left aside but I am sure wants to help improve this beautiful city and connect !

34. Meer gratis of minder dure evenementen (niet alleen mbt toegangskaartjes maar ook de activiteiten op het evenement)

35. Je kan kleinschalige evenementen op pleinen organiseren, waar geen schade voor de natuur is.

36. Ik vind het schandalig dat OPENBARE ruimte, en zeker een park, dat moet voorzien in een beetje groen in het verder bijna volledig versteende Amsterdam, met hekken wordt afgezet voor een zgn "evenement", zodat alleen nog betalende bezoekers van dat stuk OPENBARE ruimte gebruik mogen maken.

37. Wijk feesten en zoals het door rupare moet lekker in de wijk blijven en niet in het park Ze hebben een klein bereik ondanks dat ze 'groot' denken te zijn. Het is weer niet onder breed publiek. Er zijn veel mensen dat zijn aanwaaiers. Flyers waren veel te laat verspreid. Kijk naar kleine ondermeer uit de buurten (Mercator en Overtoomse veld) die samen brengen en dan krijg je een heerlijke festival soep met veel meer verschillende mensen

38. Mijn belangrijkste bezwaren bij de huidige festivals: de geluidsoverlast; de schade aan het park en de geringe tijd die het park krijgt om van de schade door het festival te herstellen.

39. Subbassen die voldoen aan de geluidsnormen zijn standaard veel te hard, waardoor ze kilometers verderop (bvb Zaandam) nog te horen zijn. Als de bezoekers gehoorbescherming moeten dragen, betekent dat dat het geluid gewoon VEEL TE HARD is.