Gemeente Amsterdam

Voordracht voor de College vergadering van 13 mei 2025

Portefeuille: Kunst en Cultuur (29)
Agendapunt: B7

Tekst van openbare besluiten wordt gepubliceerd

Onderwerp

Vaststellen van de Subsidieregeling Werkruimte Professionele Kunst en het wijzigen van de Regeling Ontwikkeling organisaties professionele kunst 2025-2028, uit te voeren door het Amsterdams Fonds voor de Kunst

Het college van burgemeester en wethouders besluit

1. Vast te stellen de nieuwe Subsidieregeling Werkruimte Professionele Kunst, zoals opgenomen in de bijlage, uit te voeren door het Amsterdams Fonds voor de Kunst.
2. In te stemmen met de wijziging van de Regeling ontwikkeling organisaties professionele kunst 2025-2028, zoals opgenomen in de bijlage, uit te voeren door het Amsterdams Fonds voor de Kunst.

Kernboodschap

Het college stelt de Subsidieregeling Werkruimte Professionele Kunst vast, die in 2025 en 2026 wordt uitgevoerd door het Amsterdams Fonds voor de Kunst (AFK). Met de regeling wordt uitvoering gegeven aan het Kunstenplan 2025-2028, en aan motie 639 'Verbeteren bestaanszekerheid en ontwikkelkansen kunstenaars Amsterdam'.

Het college besluit daarnaast de Regeling ontwikkeling organisaties professionele kunst 2025-2028 aan te passen, die tevens wordt uitgevoerd door het AFK. In het najaar van 2024 werd de eerste van totaal vier aanvraagrondes uitgevoerd. Naar aanleiding van de ervaringen, wordt een aantal aanscherpingen voorgesteld.

Bestuurlijke achtergrond

Op 9 november 2023 heeft de gemeenteraad de Hoofdlijnen Kunstenplan 2025-2028 vastgesteld. Op 11 december 2024 heeft de gemeenteraad het Kunstenplan 2025-2028 vastgesteld.
De Subsidieregeling Werkruimte Professionele Kunst 2025-2028 en de Regeling ontwikkeling organisaties professionele kunst 2025-2028 zijn onderdeel van het Kunstenplan 2025-2028.

Bestuurlijke prioriteit

Kunstenplan 2025-2028.

Wettelijke grondslag

Artikel 160, lid 1 onder a van de Gemeentewet.

Onderbouwing besluit

Ad1. Vast te stellen de nieuwe Subsidieregeling Werkruimte Professionele Kunst, zoals opgenomen in de bijlage, uit te voeren door het Amsterdams Fonds voor de Kunst.
Zoals aangekondigd in de Kunstenplan (december 2024) heeft het Amsterdams Fonds voor de Kunst (AFK) een tijdelijke regeling voor werkruimtes ontwikkeld.
De regeling is een antwoord op motie 639 'Verbeteren bestaanszekerheid en ontwikkelkansen kunstenaars Amsterdam van de leden Minderhoud (PvdA), Moeskops (D66), Van der Veen (GroenLinks), Veldhuyzen (Lijst Ahmadi-Veldhuyzen), Garmy (Volt) en Emmerik (Partij voor de Dieren)'.

Voor 2025 en 2026 is per jaar €250.000 beschikbaar gesteld in het Kunstenplan. In totaal is € 0.5 miljoen beschikbaar. Naar schatting kunnen hier 100 makers mee worden ondersteund.
Het subsidieplafond voor de eerste ronde is € 250.000. Het plafond zal worden gepubliceerd in het gemeenteblad en op de website van het AFK.

De regeling is wat vorm betreft vergelijkbaar met de Stimuleringsregeling Eigentijdse Dans, die sinds 2021 wordt uitgevoerd door het AFK.
Doel van deze Subsidieregeling Werkruimte Professionele Kunst is een bijdrage in de huurkosten van werkruimtes in Amsterdam. Professioneel Kunstenaars/makers die in Amsterdam gevestigd zijn of hier wonen kunnen een aanvraag indienen voor een bijdrage in de huurkosten. De hoogte van de subsidie wordt bepaald aan de hand van het huurbedrag dat voor het subsidiejaar in de huurovereenkomst of huurafspraken is opgenomen en bedraagt minimaal € 2.000 en maximaal € 3.500 per jaar.

Daarbij gaat het om kunstenaars/makers van alle disciplines behalve dans, aangezien voor die groep de reeds bestaande Stimuleringsregeling Eigentijdse Dans al beschikbaar is.

Aanvragers hoeven geen kunstopleiding te hebben afgerond, maar moeten wel minimaal drie jaar professioneel actief zijn als kunstenaar/maker.
Ook zal het mogelijk zijn namens een collectief aan te vragen, waarbij meer makers gebruik maken van dezelfde ruimte. Dit komt tegemoet aan de situatie van kunstenaarscollectieven.

De eerste ronde van de regeling wordt uitgevoerd in het najaar van 2025. De besluiten vallen in 2025. In aanloop naar de aanvraagperiode wordt er een communicatiecampagne uitgevoerd die zich richt op individuele makers, maar ook onder meer netwerkorganisaties, stadsdelen en verhuurders.

Ad 2. In te stemmen met de wijziging van de Regeling ontwikkeling organisaties professionele kunst 2025-2028, zoals opgenomen in de bijlage, uit te voeren door het Amsterdams Fonds voor de Kunst.
De regeling ontwikkeling organisaties professionele kunst 2025-2028 is onderdeel van het Kunstenplan 2025-2028. De regeling is op 16 juli 2024 door het college vastgesteld.
Doel van deze regeling is duurzame ontwikkeling te ondersteunen van jonge organisaties (2 tot 6 jaar oud) die zich binnen de Amsterdamse culturele sector richten op professionele kunst of cultuureducatie. Het maximale bedrag dat kan worden aangevraagd is € 125.000 per jaar, met een maximumduur van twee jaar.

In het najaar van 2024 werd de eerste van in totaal vier aanvraagrondes uitgevoerd. Naar aanleiding van de ervaringen, wordt een aantal aanscherpingen in de regeling voorgesteld.
Om de relatief jonge organisaties zo goed mogelijk van dienst te zijn, behandelt het AFK deze aanvragen in twee fases: een mondelinge pitch en een schriftelijke, uitgebreidere fase. Op basis van de eerste aanvraagronde blijkt dat aanvragen kansrijker zijn voor de tweede fase wanneer ze zijn voorzien van een beschrijving van de artistieke signatuur, en wanneer ze ingaan op de activiteiten in de periode waarvoor daadwerkelijk wordt aangevraagd.
Daarnaast is er een aantal aanscherpingen nodig in de manier waarop de aanvragen worden

beoordeeld, om die beoordeling soepeler te laten verlopen. In fase 1 is het bijvoorbeeld nodig minimaal 7 punten te behalen om door te stromen. Ook wordt in fase 1 sterker de artistieke eigenheid van aanvragers meegewogen. In fase 2 worden de toekenningen gelijkmatiger verdeeld over de verschillende disciplines.

Het doel van de regeling, de doelgroep of het budgettair kader van de regeling blijven ongewijzigd.

Participatie

Beide regelingen bouwen op ervaringen bij het AFK. Aanpassingen zijn gedaan op basis van ervaring met vorige rondes.

Financiële onderbouwing

Financiële consequenties van de beslispunten

BATEN						
	Product	I/S	Jaar T	Jaar T + 1	Jaar T + 2	Jaar T + 3
Werkruimte	3.2	I	€ 25450000	€ 25450000	€ 0	€ 0
Ontwikkeling	3.2	I	€ 1491056	€ 1491056	€ 1491056	€ 1491056
Totale Lasten			€ 26941056	€ 26941056	€ 1491056	€ 1491056

I=Incidenteel
S=Structureel

Consequenties gedekt? Ja

Overige toelichting

Op 9 november 2023 heeft de gemeenteraad de Hoofdlijnen Kunstenplan 2025-2028 vastgesteld.
Op 11 december 2024 heeft de gemeenteraad het Kunstenplan 2025-2028 vastgesteld.
Voor de Subsidieregeling Werkruimte Professionele Kunst is €250.000 opgenomen in het financieel kader voor de jaren 2025 en 2026.
Voor de Regeling Ontwikkeling Organisaties professionele kunst 2025-2028 is jaarlijks € 1.464.692 opgenomen in het financieel kader van de hoofdlijnen.
Na het toepassen van de nominale ontwikkeling in de begroting 2025 zijn deze bedragen respectievelijk € 254.500 en € 1.191.056.

Conclusie

De genoemde beslispunten in de voordracht hebben wel financiële consequenties en deze zijn reeds geraamd in de begroting (100% dekking).

Communicatie

Binnen de gemeente

Opnemen in de te publiceren besluitenlijst.

Buiten de gemeente

Bekendmaking via het Gemeenteblad, de website van de gemeente en communicatiekanalen van het AFK.

Documenten

Registratienr.	Naam
AD2025-025953	College van B&W Voordracht (pdf)
AD2025-025954	Bijlage 1 - Regeling Werkruimte.docx (msw12)
AD2025-025955	Bijlage 2 - Regeling Ontwikkeling 2025-2028 incl toelichting voor college.pdf (pdf)
AD2025-025956	Advies (pdf)

Besluit college van burgemeester en wethouders

Conform besloten