De AT5 STEMBUS (komt naar je toe)

De AT5 Stembus komt naar de Amsterdammer toe. En waar zijn er altijd mensen met een mening? Op de markt. Vijf dagen lang toert de AT5 Stembus langs vijf verschillende markten. Op de markt maken we een live programma van ruim een uur met en voor Amsterdammers. Discussie, debat en ongezouten meningen. Het kan er straks pittig aan toe gaan want er staat heel wat op het spel: je stem! In onze programma's besteden we ruim aandacht aan de stadsdeelcommissies die dit jaar gekozen worden. Kortom: Het kan straks niemand ontgaan zijn dat er gestemd moet gaan worden!

Momenteel maken we al diverse programma's met als thema de verkiezingen. Fragmenten uit deze programma's (De Straten van Amsterdam, Debatje met, Waldy hoort stemmen, Ronald heeft Kiespijn) zijn straks te zien in onze live-shows op locatie.

Locaties
Van der Pekmarkt in Noord (wo, vr en za)
Amsterdamse Poort in Zuidoost (ma en do) Kraaiennest (vr) Reigersbos (wo)
Dappermarkt Oost (dagelijks)
Ten Kate Markt West (ma tot en met za) of Lindengrachtmarkt Centrum (za)
Markt in Nieuw West

Planning
zaterdag 10 maart: Pekmarkt (Noord)
maandag 12 maart: Dappermarkt (Oost)
woensdag 14 maart: Ten Katemarkt (West)
vrijdag 16 maart: Albert Cuypmarkt (Centrum/Zuid)
dinsdag 20 maart: Kraaiennest Markt (Zuidoost)

Format (hoofdlijn)
In een GVB bus (we zijn in onderhandeling met het GVB. Als het niet lukt dan huren we een opvallende bus) zit een presentatieduo en een aantal sidekicks die verschillende rubrieken presenteren. Daarnaast kunnen we per aflevering gasten uitnodigen. Denk bijvoorbeeld aan studenten van het Mediacollege of leden van de ondernemersvereniging Amsterdamse Binnenstad. De bus rijdt naar de locatie. Op de markt zijn verschillende formats zoals een zeepkist, quiz, debat. Het is echt de bedoeling dat de aanwezigheid van AT5 Stembus niemand ontgaat.
(Zie verder: line up)

Uitzending
TV, online en social (Facebook). We zorgen voor de nodige aandacht voorafgaand aan de afleveringen. Denk aan promo's, aankondigingen, banners etc.

Bezetting per aflevering

- Bus op locatie (in overleg met GVB)
- Redactie (twee weken voorbereiding en research)
- Tweemaal camera/geluid met twee verslaggevers
- Een regisseur en technische ploeg voor de live registratie
- Productie
- Eindredactie
- Montage voor herhalingen

Financiering

Naast de Gemeente Amsterdam zijn we in gesprek met partijen die willen bijdragen aan deze productie. Naast het al eerder genoemde GVB zijn dat lokale ondernemers en andere betrokkenen. De totale kosten van de productie bedragen ca €75.000,- (Zie offerte). AT5 draagt zelf € 30.000,- en de Gemeente Amsterdam € 45.000,- .

Een aflevering op hoofdlijnen (line up)

LEADER	
Presentator: Opening in de rijdende bus	Nog een paar dagen en dan gaan we stemmen... Deze week rijden we met een bus vol gasten naar een markt in noord, zuidoost, west, oost en het centrum om de stemming te peilen. Wat speelt er in de wijken. Wie zit er bij u in de stadsdeelcommissie waar je straks ook voor gaat stemmen. Wat zijn de belangrijkste issues in de wijk. Deze week zijn we in ... op de ... markt
Presentator	We zijn onderweg naar de ...markt in Zuidoost. Wat zijn de belangrijkste issues in Amsterdam Zuidoost voor de komende verkiezingen. We zoeken het uit!
Tekst in beeld / grafisch	Cijfers en feiten over zuidoost, opkomst verkiezingen, kanshebbers. etc.
Introductie gasten	
Aankomst markt	Opgevangen door Zuidoost watchers: Wat zijn de issues in Zuidoost.

Het billboard is gedurende vijf seconden met audio en logo in beeld. Het billboard wordt voor en na elk Programma uitgezonden.

3.2. Participant aanvaardt dat Producent moet waarborgen dat het Programma voldoet aan de regels zoals vermeld in de Mediawet en de krachtens deze wet geldende nadere regelgeving, in het bijzonder het Mediabesluit en de door het Commissariaat voor de Media uitgevaardigde richtlijnen ten aanzien van reclame en het dienstbaar zijn aan het maken van winst door derden.

Artikel 4. Intellectuele eigendomsrechten

4.1. Het auteursrecht en alle eventuele andere intellectuele eigendomsrechten, inclusief maar niet beperkt tot naburige rechten, die in het kader van de uitvoering van de Overeenkomst zullen ontstaan, berusten volledig bij Producent, waaronder de rechten die Producent verkrijgt als zijnde de producent van het Programma in de zin van art. 45a van de Auteurswet. Voorzover daarvoor enige overdracht van rechten door Participant noodzakelijk is, verleent Participant hierbij aan Producent een volmacht om alsdan namens Producent de hiertoe benodigde akte(s) en /of geschrift(en) op te maken en te ondertekenen, dit naast de verplichting van Participant om zelf al hetgeen te doen dat redelijkerwijs noodzakelijk is om deze overdracht te bewerkstelligen.

4.2. Participant verkrijgt van Producent het gebruiksrecht om beeldmateriaal uit het Programma zonder nadere vergoeding aan Producent verschuldigd te zijn, openbaar te maken uitsluitend via haar eigen mediakanalen en dit beeldmateriaal in te zetten ten behoeve van presentaties. Dit gebruiksrecht heeft een beperkte duur en eindigt twee jaar na het eindigen van deze Overeenkomst. Participant is verantwoordelijk voor eventuele afdrachten aan rechthebbenden, waaronder BUMA/Stemra en SENA, in verband met het voorgaande.

4.3. Voor bewerkingen van het beeldmateriaal, waaronder hermontages, dient Participant de goedkeuring van Producent te verkrijgen en Participant zal deze door Producent laten uitvoeren. Hier zal separaat een offerte voor worden opgemaakt.

Artikel 5: Algemene voorwaarden

5.1 Op deze Overeenkomst zijn de algemene voorwaarden van AT5 van toepassing (hierna: Algemene Voorwaarden), welke als bijlage 1 aan deze Overeenkomst zijn gevoegd.

5.2 In geval van conflicten tussen de bepalingen in deze Overeenkomst en haar bijlagen, is onderstaande rangorde leidinggevend:

1. Deze Overeenkomst;
2. Algemene Voorwaarden AT5
3. Het Format
4. De Offerte

Artikel 6. Omvang participatie en betaling

6.1. De bijdrage in de productiekosten van het Programma bedraagt voor Participant € 45.000,00.

6.2. Alle prijzen genoemd in deze Overeenkomst zijn exclusief BTW.

6.3. De bijdrage is gebaseerd op de Offerte van 12 februari 2018.

6.4. Op de factuur wordt vermeld; ordernummer 53664 en routecode 71340001.4810.

6.5. Betaling geschiedt met inachtneming van de Algemene Voorwaarden.

Amsterdam, 19 februari 2018

voor Amstel Televisie Vijf BV

P. van Gessel
Directeur

voor Gemeente Amsterdam

J. Ravoo
Directeur Communicatie

Bijlage 1. Algemene Voorwaarden AT5
Bijlage 2. Het Format
Bijlage 3. De Offerte

COFINANCIERINGSOVEREENKOMST

De ondergetekenden:

Amstel Televisie Vijf BV, een besloten vennootschap met beperkte aansprakelijkheid, gevestigd en kantoorhoudende te (1066 BP) Amsterdam, aan de Aletta Jacobslaan 9, te dezer zake rechtsgeldig vertegenwoordigd door haar directeur de heer P. van Gessel,
hierna te noemen: Producent

en:

Gemeente Amsterdam, gevestigd te Amsterdam, gevestigd en kantoorhoudende te (1011 PN) Amsterdam, aan Amstel 1, te dezer zake rechtsgeldig vertegenwoordigd door haar directeur Communicatie de heer J. Ravoo,
hierna te noemen: Participant

Hierna gezamenlijk ook aangeduid als: Partijen of afzonderlijk als Partij;

Overwegende dat:

A: Producent een besloten vennootschap is die onder meer tot doel heeft het vervaardigen of doen vervaardigen van media-aanbod in de zin van de Mediawet 2008 (hierna: Mediawet);

B: Producent voornemens is een programma (hierna: Programma) te produceren in opdracht van de stichting Publieke Omroep Amsterdam (hierna: POA) met de [werk]titel 'AT5 Stembus';

C: Het Programma wordt geproduceerd ten behoeve van uitzending op het programmakanaal AT5, dat wil zeggen het geordend geheel van programma-aanbod dat door producent wordt samengesteld en onder de naam "AT5" wordt verspreid via een omroepzender of omroepnetwerk onder de mediawettelijke eindverantwoordelijkheid van POA (hierna: AT5);

D: Participant een (overheids)instelling vormt die geen particuliere onderneming uitoefent als bedoeld in artikel 5 van de Beleidsregels sponsoring publieke omroep 2005 van het Commissariaat voor de Media (hierna: BSPO);

E: De Participant zich wil verbinden aan (een deel van) het Programma door een bijdrage te verstrekken in de zin van artikel 2.114 lid 2 Mediawet voor de productie van het Programma;

F: Partijen in deze overeenkomst (hierna: Overeenkomst) de rechten en plichten vast wensen te leggen voor de cofinanciering door Participant.

En verklaren te zijn overeengekomen als volgt:

Paraaf AT5: Paraaf Participant:

Artikel 1. Inhoud programma en bijdrage Participant

1.1. Producent is voornemens om in maart in aanloop naar de Gemeenteraadsverkiezingen een Programma te produceren met de titel 'AT5 Stembus' (werktitel) .

1.2. Participant levert vooralsnog als enige partij anders dan producent en zendgemachtigde een financiële bijdrage aan dit Programma.

1.3. Voor de inhoud van het Programma verwijst de overeenkomst naar het Format.

1.4. Het Programma bestaat uit 5 afleveringen die 'opgeknipt' worden in verschillende onderdelen.

1.5. Het Format is als bijlage aan de Overeenkomst toegevoegd en maakt hier onderdeel van uit.

1.6. Het Programma wordt in samenwerking met Participant geproduceerd. Producent blijft echter eindverantwoordelijk voor de inhoud van het Programma.

Artikel 2. Uitzending

2.1. Streven is dat de zender AT5 het Programma uitzendt voordat de Gemeenteraads-verkiezingen op 21 maart a.s. plaatsvinden.

2.2. Zodra de uitzenddata definitief is bepaald ontvangt Participant de exacte uitzenddata en tijden.

2.3. Dit uitzendschema maakt onlosmakelijk onderdeel uit van deze Overeenkomst.

2.4. Alle uitzendingen worden op televisie en internet uitgezonden en ook on-demand beschikbaar gesteld.

2.5. Daarnaast wordt internet en social media ingezet ter promotie van het Programma. Hierover maken Partijen nog nadere afspraken.

2.6. Producent en Participant zetten zich beiden in om het effect in bereik en verspreiding optimaal te maken. Daarom zullen Producent en Participant samen een zorgvuldige afweging maken hoe en waar het op internet en via social kanalen gepubliceerd zal worden.

Artikel 3. Vermelding Participant

3.1. Participant wordt in overeenstemming met de Mediawet op billboards rondom het Programma vermeld onder de mededeling van de volgende strekking: "Dit programma wordt/ werd mede mogelijk gemaakt door ".

Paraaf AT5: Paraaf Participant:

INTERVIEW met side kick **(de sidekick is een ambassadeur van de buurt)**	Wat moeten we weten over deze wijk wat zijn de belangrijkste issues?
Presentator	*'Maar we willen natuurlijk ook weten hoe mensen er hier op de markt er over denken.'*
Het plein op	Diverse straatquotes
Animatie Stadsdeelcommissie	Wist je dat we tijdens de komende verkiezingen ook stemmen voor de stadsdeelcommissie. De stadsdeelcommissie? Ja de stad in onderverdeeld in 22 wijken waar burgers zitting kunnen nemen in een commissie om de centrale stad te adviseren. Wie er in de commissie komen bepaal jij op 21 maart.
Marktkraam	In deze marktkraam mogen de kandidaten voor de stadsdeelcommissie in 30 seconden vertellen waarom mensen op hen zouden moeten stemmen. Samen met de volgende 5 mensen bepalen jullie wie het beste zijn of haar boodschap verkoopt. Waar ga je op letten. Go!
Diverse andere rubriekjes zoals De Zeepkist, debatjes en korte filmpjes over diverse onderwerpen	

AT5 | NH Producties
Aletta Jacobslaan 9
1066 BP Amsterdam
020-5551101

OFFERTE 2018

(Prijzen in Euro exclusief 21% BTW)

Projectnaam:	**Amsterdam we gaan stemmen**
Lengte in minuten:	**60**
Datum:	**12-feb-18**
Producent:	**AT5 | NH Producties**
Aantal afl.	**5**

	Per aflevering	Per reeks
Aanloopkosten (eenmalig):		
Leader	480,00	2.400,00
Voorbereiding / Research	0,00	0,00
Subtotaal aanloopkosten	**480,00**	**2.400,00**
Faciliteiten:		
ENG	1.500,00	7.500,00
Edit	440,00	2.200,00
Studio	0,00	0,00
Recorders	0,00	0,00
Kopiëren	0,00	0,00
Vormgeving	0,00	0,00
Externe inhuur faciliteiten	0,00	0,00
Subtotaal faciliteiten	**1.940,00**	**9.700,00**
Arbeid:		
Facilitair personeel	2.296,00	11.480,00
Overig personeel AT5/RTVNH Producties	7.136,00	35.680,00
Inhuur personeel / freelancers	0,00	0,00
Subtotaal arbeid	**9.432,00**	**47.160,00**
Diversen:		
Tapes	550,00	2.750,00
Rechten / verzekeringen	0,00	0,00
Decor / lokatie / kleding	180,00	900,00
Catering / reis- en verblijf	1.308,00	6.540,00
Representatie / verzorging gasten	0,00	0,00
Documentatie / kantoor / communicatie	0,00	0,00
Subtotaal diversen	**2.038,00**	**10.190,00**
Subtotaal voor fee	**13.890,00**	**69.450,00**
Totaal TPK (faciliteiten + facilitair personeel)	4.236,00	21.180,00
Handling fee 5% over TPK	211,80	1.059,00
Totaal DPK (aanloopkosten + overig personeel + inhuur personeel + diversen)	9.654,00	48.270,00
Production fee 10% over DPK	965,40	4.827,00
TOTAAL VOOR PRODUCTIE (exclusief 21% BTW)	**15.067,20**	**75.336,00**
BTW 21%	3.164,11	15.820,56
TOTAAL GENERAAL (inclusief 21% BTW)	**18.231,31**	**91.156,56**

Specificatie offerte 2018

(Prijzen in Euro exclusief 21% BTW)

Projectnaam:	**Amsterdam we gaan stemmen**
Lengte in minuten:	**60**
Datum:	**12-feb-18**
Producent:	**AT5 | NH Producties**
Aantal afl.	**5**

	Prijs per eenheid	Uren	Totaal per Aflevering	Uren	Totaal per Serie
AANLOOPKOSTEN (eenmalig, onafhankelijk van aantal afleveringen)					
LEADER					
Diversen leader			480,00		2.400,00
Totaal leader			**480,00**		**2.400,00**
FACILITEITEN					
ENG-APPARATUUR					
ENG-set Broadcast compleet met geluid	36,00	16	576,00	80	2.880,00
WMT	50,00	16	800,00	80	4.000,00
Transport per kilometer auto groot	0,55	80	44,00	400	220,00
Huur grote auto per uur	5,00	16	80,00	80	400,00
Totaal ENG			**1.500,00**		**7.500,00**
EDIT-APPARATUUR					
Avid Xpress Pro / Final Cut Pro	55,00	8	440,00	40	2.200,00
Totaal edit			**440,00**		**2.200,00**
PERSONEEL					
FACILITAIR PERSONEEL					
Camera ENG	37,50	16	600,00	80	3.000,00
Editor	46,00	8	368,00	40	1.840,00
Geluidstechnicus ENG	29,00	16	464,00	80	2.320,00
Regisseur	62,00	8	496,00	40	2.480,00
Uitzendtechnicus	46,00	8	368,00	40	1.840,00
Totaal facilitair personeel			**2.296,00**		**11.480,00**
PERSONEEL AT5 | NH PRODUCTIES					
Eindredacteur	55,00	24	1.320,00	120	6.600,00
Producer	45,00	24	1.080,00	120	5.400,00
Redacteur / verslaggever	45,00	56	2.520,00	280	12.600,00
Bureauredactie	45,00	32	1.440,00	160	7.200,00
Presentatie	48,50	16	776,00	80	3.880,00
Totaal personeel producties			**7.136,00**		**35.680,00**
DIVERSEN					
BANDEN en overig audio/video materiaal					
XD-cam PFD-23 schijfje	55,00	10	550,00	50	2.750,00
Totaal tapes			**550,00**		**2.750,00**
DECOR / LOKATIE / KLEDING					
Aankoop rekwisieten			180,00		900,00
Totaal decor / lokatie / kleding			**180,00**		**900,00**
CATERING / REIS- EN VERBLIJFSKOSTEN					
Catering/sejour medewerkers			108,00		540,00
Huur lokatiebus			1.200,00		6.000,00
Totaal catering/reis/verblijf			**1.308,00**		**6.540,00**

ALGEMENE VOORWAARDEN

behorende bij cofinancieringsovereenkomst of
sponsorovereenkomst
Versie september 2015

Artikel 1. Toepasselijkheid

1.1 Deze algemene voorwaarden (hierna: Algemene Voorwaarden) zijn van toepassing op de totstandkoming, de inhoud en de nakoming van de tussen Producent en Participant gesloten cofinancieringsovereenkomst of sponsorovereenkomst (hierna: Overeenkomst).

1.2 De toepasselijkheid van algemene voorwaarden van Participant is uitdrukkelijk uitgesloten.

Artikel 2. Voorwaarden productie en uitzending

2.1 Participant verklaart door ondertekening van de Overeenkomst dat hij ten tijde van ondertekening een (overheids)instelling vormt die geen particuliere onderneming uitoefent als bedoeld in artikel 5 van de Beleidsregels Sponsoring Publieke Omroep. Indien Particant na het ondertekenen van de Overeenkomst van karakter wijzigt en dit gevolgen heeft voor de eisen die in dit artikel zijn gesteld, dan zal Particpant Producent daar terstond van op de hoogte brengen.

2.2 Indien Participant kwalificeert als sponsor in de zin van de Mediawet 2008 (hierna: Mediawet), is artikel 2.1 Algemene voorwaardenniet van toepassing.

2.3 Producent produceert het in de Overeenkomst aangeduide Programma in opdracht van de Publieke Omroep Amsterdam ("POA") ten behoeve van uitzending op het Programmakanaal AT5 (hierna: AT5). Op grond van artikel 2.88 lid 1 Mediawet berust de eindverantwoordelijkheid ten aanzien van het Programma te allen tijde bij POA. POA kan uit dien hoofde niet worden verplicht om het Programma uit te zenden. De beslissing van POA om het Programma niet uit te zenden om wat voor reden dan ook kan de Producent en POA niet worden aangerekend en eventuele schade zal niet worden vergoed in het geval van het niet uitzenden van het Programma.

2.4 Participant aanvaardt dat het Programma dient te voldoen aan de toepasselijke regelgeving, waaronder maar niet beperkt tot de Mediawet, het Mediabesluit, beleidsregels van het Commissariaat voor de Media en de (toepasselijke onderdelen van de) Nederlandse Reclame Code en dat Producent hier te allen tijde naar zal handelen. Eventuele nadere instructies die Participant ter waarboring van het voorgaande van Producent ontvangt, zal Participant steeds in acht nemen. Producent is gerechtigd om het Programma ter uitvoering van voornoemde regelgeving aan te passen. Hij zal hierdoor nimmer tekortschieten in haar verplichtingen uit de Overeenkomst.

2.5 In geval van onverwachte ingrijpende nationale/ lokale of ingrijpende nieuwsfeiten, waardoor overleg tussen Partijen niet mogelijk is, heeft de hoofdredactie het recht het uitzendschema eenzijdig te te wijzigen. Producent zal de Participant zo spoedig als mogelijk in kennis stellen van een dergelijke wijziging. Indien hierdoor uitzendingen vervallen, zal Producent in overleg met Participant en POA vervangende zendtijd realiseren.

2.6 Participant zal waarborgen dat er geen aanhakende reclame wordt gemaakt voor Participant rondom het Programma. Dit geldt zowel voor de reclameblokken in het programma-aanbod als voor de reclame die via ander media-aanbod, zoals internet en video on demand, wordt verspreid. De Participant zal hiertoe niet in promotionele en/of commerciële uitingen naar AT5, de Producent of het media-aanbod van het AT5 mogen verwijzen, tenzij daartoe voorafgaande schriftelijke toestemming is verkregen van Producent. Dit houdt in ieder geval in dat zowel vóór als na de uitzending van het Programma geen reclamezendtijd in de reclameblokken mag worden ingekocht en/of advertenties in dagbladen en/of andere reclameboodschappen mogen worden openbaar gemaakt, waarin de producten, diensten of activiteiten van de Participant worden gepromoot onder enige verwijzing naar het Programma.

2.7 Participant is verplicht om, indien het te produceren Programma (tevens) kan of moet worden beschouwd als een kansspel zoals bedoeld in de Wet op de kansspelen, in het bezit te zijn van de daartoe vereiste vergunningen of ontheffingen. Participant vrijwaart Producent tegen alle aanspraken te dier zake, onder meer doch niet uitsluitend aangaande strafrechtelijke aanspraken, fiscale aanspraken, boetes en kosten (waaronder begrepen kosten van juridische bijstand).

2.8 Participant zal waarborgen dat haar handelen niet tot gevolg zal hebben dat het verbod op dienstbaarheid in de zin van artikel 2.141 Mediawet op enige wijze door POA wordt overtreden.

2.9 Producten of diensten van de Participant mogen niet in het Programma worden getoond of vermeld.

Artikel 3. Betalingsvoorwaarden

3.1 Betaling geschiedt op factuurbasis door verzending van de factuur naar het door Participant laatstelijk opgegeven factuuradres. Het in de factuur opgegeven totaalbedrag dient binnen veertien (14) dagen te zijn bijgeschreven op het opgegeven rekeningnummer van Producent. De factuur is voorzien van de wettelijk vereisten gegevens waar een factuur aan moet voldoen.

3.2 Indien na het verstrijken van de betalingstermijn nog geen (volledige) betaling is ontvangen, is de Particpiant in verzuim zonder dat er een ingebrekestelling is vereist en is hij wettelijke handelsrente verschuldigd vanaf de factuurdatum totdat het volledige bedrag is voldaan, alsmede de kosten ter voldoening van de vordering. Deze kosten kunnen zowel gerechtelijke als buitengerechtelijke kosten zijn.

3.3 Indien Producent en/of POA gerede twijfel heeft over de kredietwaardigheid van Participant, dan heeft Producent het recht om te alle tijden gedurende de looptijd van de Overeenkomst nadere zekerheid van Participant te verlangen.

Indien Participant deze nadere zekerheid niet geeft of kan geven, dan heeft Producent en/of POA het recht om de productie van het Programma te staken of op te schorten totdat Participant deze zekerheid wel kan geven.

3.4 Indien Participant in gebreke of in verzuim is met het nakomen van een of meer verplichtingen uit de overeenkomst dan komen de door Producent en/of POA gemaakte kosten ter verkrijging van voldoening buiten rechte, zoals proceskosten, kosten voor juridische bijstand, deurwaarders en incassobureaus volledig voor rekening van Participant.

Artikel 4. Tussentijdse beëindiging

4.1 Indien één van de Partijen toerekenbaar tekortschiet in de nakoming van haar verplichtingen jegens de andere Partij, is de andere partij gerechtigd de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen bij aangetekend schrijven, mits de tekortschietende partij eerst schriftelijk in gebreke is gesteld en gedurende een termijn van 14 dagen de gelegenheid heeft gehad om haar verplichting(en) alsnog na te komen.

4.2 Ieder der Partijen is voorts gerechtigd de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen door middel van een aangetekende brief gericht aan de andere partij, indien:

a. de andere partij in staat van faillissement is verklaard, danwel zelf haar faillissement heeft aangevraagd;

b. aan de andere partij (voorlopige) surseance van betaling is verleend, danwel zij zelf (voorlopige) surseance van betaling heeft aangevraagd;

c. de andere partij een procedure tot liquidatie van haar onderneming of instelling in gang heeft gezet.

4.3 Indien een of meer onderdelen van de Overeenkomst in strijd is of op bezwaren stuit onder de Mediawet en een aanpassing naar het oordeel van Producent niet mogelijk is, heeft Producent het recht de Overeenkomst per direct schriftelijk te beëindigen.

Artikel 5. Aansprakelijkheid

5.1 De totale aansprakelijkheid van Producent en POA wegens toerekenbare tekortkoming in de nakoming van de Overeenkomst is beperkt tot een vergoeding van de directe schade tot maximaal het bedrag waarop de door Producent gesloten aansprakelijkheidsverzekering aanspraak geeft.

5.2 Aansprakelijkheid voor indirecte schade, waaronder begrepen doch niet beperkt tot zuivere vermogensschade, gederfde omzet en winst, gemiste besparingen, verminderde goodwill, reputatieschade, schade door bedrijfsstagnatie of verlies en/of beschadiging van gegevens, schade als gevolg van aanspraken door derden en immateriële schade, waaronder reputatieschade, is uitgesloten.

5.3 Participant is gehouden Producent te vrijwaren als Producent voor aanspraken van derden, waaronder voor eventuele inbreuken op intellectuele eigendomsrechten, in verband met het gebruik van door Participant aangeleverd materiaal.

Artikel 6. Overige bepalingen

6.1 In geval van een remake, sequel, prequel of een ander vervolg op het Programma waarop de Overeenkomst niet of niet geheel van toepassing is, zullen Partijen gezamenlijk bezien of hiertoe een nieuwe of aanvullende overeenkomst is vereist.

Opmerking [redactie1]: Is dit wenselijk? Het ligt nu deels ter beoordeling bij de participant: eruit halen daarom, als het niet is geregeld dan moet er of een nieuw contract of een uitbreiding komen op het bestaande contract.

6.2 Partijen en medewerkers van Participant zullen zich onthouden van handelingen, gedragingen of uitlatingen ten gevolge waarvan de goede naam van Producent in diskrediet zou kunnen worden gebracht.

6.3 Wijzigingen van of aanvullingen op de Overeenkomst kunnen slechts schriftelijk en door de daartoe bevoegde personen worden overeengekomen.

6.4 Producent behoudt zich het recht voor deze Algemene Voorwaarden eenzijdig te wijzigen of aan te vullen. Wijzigingen worden vooraf bekend gemaakt en treden in werking met inachtneming van een termijn van 30 dagen na bekendmaking aan Participant.

6.5 Indien enige bepaling van de Algemene Voorwaarden nietig, ongeldig, niet-afdwingbaar of onwettig wordt bevonden, blijven de overige beperkingen van de voorwaarden onverminderd van kracht. Partijen zullen met elkaar in overleg treden om te trachten de nietige c.q. onverbindende bepaling te vervangen door een rechtsgeldige bepaling die strookt met de oorspronkelijke bedoeling van Partijen.

6.6 Partijen zijn verplicht tot geheimhouding van alle vertrouwelijke informatie die zij in het kader van de Overeenkomst van elkaar of uit andere bron hebben verkregen. Ook na beëindiging van de Overeenkomst blijft deze verplichting op Partijen rusten. Informatie geldt als vertrouwelijk als dit door de andere Partij is medegedeeld of als dit voortvloeit uit de aard van de informatie, behalve als dit informatie betreft die al publiekelijk bekend is geworden, anders dan door een schending van de voormelde geheimhoudingsplicht.

6.7 De Overeenkomst en deze Algemene Voorwaarden wordt beheerst door het Nederlands recht. Indien zich tussen partijen enig geschil voordoet in verband met de Overeenkomst, dan zal dit worden voorgelegd aan de bevoegde rechter te Amsterdam.