Werkboekje

Ontwerptafel 2

de toekomstscenario's

Hoe zie jij de toekomst van de Wallen?

1. Rijke geschiedenis

Een levend museum waar de eeuwenoude architectuur en het culturele erfgoed met trots worden gekoesterd.



Toelichting

Dit is ons oudste stukje Amsterdam, en dat voel ik elke dag als ik naar buiten stap. De gevels, de stegen, de scheefstaande huizen en de bekende rood verlichte ramen zijn onderdeel van mijn thuis. Als ik over de hoek loop, zie ik een gids met een koptelefoon vertellen over een pand uit de zeventiende eeuw, terwijl ik gegroet word door de kleurrijke en diverse figuren die het gezicht van de Wallen vormen. Ons cultuurhistorisch erfgoed wordt hier fantastisch bewaard gebleven, en tegelijkertijd leven, werken en botsen we er in deze soms rauwe buurt gewoon op los. Bezoekers komen hier om te kijken, te leren en te ervaren hoe het écht is om in dit levende verleden te zijn, waar de geschiedenis wordt omarmd, verteld en doorleefd.

- Nostalgisch, historisch en rauw
- Oud-Amsterdam
- Cultureel erfgoed behouden én gebruiken

Wat betekent dit voor de horeca:

De horeca voegt zich naar het historische straatbeeld in plaats van dat straatbeeld naar de horeca. Je ziet kleine bruine kroegen, ambachtelijke zaken en lokale ondernemers die al lang meegaan of aansluiten bij wat er al was. Dit alles staat of valt met de ondernemers die het waarmaken, dus krijgen kleine, gevestigde zaken ondersteuning om vol te houden - een pand betaalbaar houden voor een ambachtelijke kroeg vraagt net zoveel aandacht als het pand zelf beschermen.

- Horeca sluit aan op het historische straatbeeld en karakter
- Geen schreeuwerige reclame, neon of grote ketens
- Kleine cafés, bruine kroegen, ambachtelijke zaken en lokale ondernemers
- Wat je eet of drinkt is lokaal en/of verwijst ernaar

Dag en nacht

Overdag bruist de buurt van de nieuwsgierige cultuurliefhebbers en gidsen die de historie ontdekken. Naarmate de avond valt, keert de rust terug en is het vooral de lokale bewoner die geniet van de stille, historische straten.

Wat betekent dit voor bezoekers:

De cultuurliefhebbers komen om te kijken, te leren en ervaren. Zijn vooral geïnteresseerd in de architectuur, het levende verleden, de mensen en de pracht van het kleurrijke stukje Amsterdam.

Voor wie is het niet?

Dit is niet de plek voor liefhebbers van groot vermaak, snelle vernieuwing, of mensen die de buurt puur gebruiken als uitgaansgebied voor wilde avonden. Ook ondernemers die zoeken naar schreeuwerige reclames, grote ketens of vernieuwende pop-ups zullen hier hun draai niet vinden, omdat alles ondergeschikt is aan het behoud van de historie en het straatbeeld.

Zo hebben wij deze wereld ingeschat:

Onderwerp	Meer naar	Score
Lokaal of internationaal	**Internationaal**	**70%**
Dag of nacht	**Dag**	**90%**
Veel of weinig sturing	**Veel sturing**	**80%**

Kernwaarden

Authenticiteit | Schoonheid | Gastvrijheid

Hoe zie jij deze wereld voor je?

Je beantwoordt de vragen om het scenario concreter te maken, en mag daarnaast zichtbaar maken wat je opvalt, bijvoorbeeld door te tekenen of te onderstrepen.

1. Wat moet er sterker en hoe?

2. Welke spanning zit er nu nog niet in?

3. Wat mist er nog aan perspectief of logica?

Algemene inzichten:

2. Dorp in de stad

Een buurt waar bewoners, ondernemers en geschiedenis met elkaar verbonden zijn.



Toelichting

Als ik door onze straten loop, ervaar ik de gezelligheid en de gemoedelijkheid die zo kenmerkend zijn voor ons buurtje. Overdag drink ik hier een kopje koffie, en ‘s avonds doe ik een drankje met de buurman of een vriend in mijn stamkroeg om de hoek waar ik de eigenaar gewoon persoonlijk ken. Ondernemers wonen zelf ook op de Wallen en kennen hun vaste gasten bij naam. Wij als bewoners beslissen hier ten dele mee over wie een leegstaand pand mag huren, en we kiezen dan bewust voor zaken die iets toevoegen aan ons dagelijkse leven in plaats van aan de omzet van doorstromend publiek. Wij helpen als bewoners ook nieuwe buurtgenoten hun weg te vinden in ons dorp. Zowel wij die op de Wallen zijn geboren en getogen, als nieuwe Amsterdammers uit binnen- en buitenland wonen hier gebroederlijk samen in het gebied. Mensen die elkaar kennen groeten elkaar op straat; het voelt hier echt als een dorp in de stad.

- Amsterdamse cultuur centraal
- Dorps en sociaal
- Groen

Wat betekent dit voor de horeca:

De horeca is klein van schaal en gefocust op lokale behoeften. Koffie overdag, een plek om ook eens te werken en elkaar te ontmoeten en ‘s avonds cocktails of een borrel. Er wordt een jaarprogramma samengesteld tussen bewoners en ondernemers. Programmering sluit daarmee aan bij de buurt: een pubquiz, livemuziek en buurtactiviteiten. Een bewonerspas geeft korting bij deelnemende zaken, waardoor horeca steeds meer een ontmoetingsplek is. Vergunningverlening voor nieuwe zaken loopt via een groep bewoners en ondernemers, met als criterium of iets bijdraagt aan het bestaande aanbod.

- Buurtcafés en ontmoetingsplekken
- Meer mee op het ritme van bewoners
- Minder massatoerisme, meer kleinschaligheid

Dag en nacht

Overdag en in de vroege avond leeft de buurt volop door bewoners die elkaar ontmoeten op straat en in de koffietentjes. ‘s Avonds schuiven ze aan voor een borrel in de stamkroeg, waarna de straten op een natuurlijke manier weer leegstromen en de nacht stil is.

Wat betekent dit voor bezoekers:

De sociale meegenieters komen om te proeven van het buurtleven en de gemoedelijkheid. Ze zijn vooral geïnteresseerd in de kleinschalige gezelligheid, het ontmoeten van Amsterdammers en het ervaren van hoe het is om even onderdeel te zijn van ons dorp in de stad.

Voor wie is het niet?

Dit scenario is niet geschikt voor anonieme massa's die op zoek zijn naar grote clubs, anonieme stedelijke drukte of doorstromend toerisme waarbij je overal binnen kunt lopen zonder contact te maken. Ook ondernemers die puur op hoog volume, maximale omzet en een snelwisselend publiek mikken, passen hier niet; de gemeenschap houdt de teugels strak in handen.

Zo hebben wij deze wereld ingeschat:

Onderwerp	Meer naar	Score
Lokaal of internationaal	**Lokaal**	**90%**
Dag of nacht	**Dag**	**75%**
Veel of weinig sturing	**Veel sturing**	**60%**

Kernwaarden

Gemeenschapszin | Veiligheid | Betaalbaarheid

Hoe zie jij deze wereld voor je?

Je beantwoordt de vragen om het scenario concreter te maken, en mag daarnaast zichtbaar maken wat je opvalt, bijvoorbeeld door te tekenen of te onderstrepen.

1. Wat moet er sterker en hoe?

2. Welke spanning zit er nu nog niet in?

3. Wat mist er nog aan perspectief of logica?

Algemene inzichten:

3. Wereldstad op kleine schaal

Een exclusieve ontmoetingsplek met internationale allure en hoogwaardige kwaliteit voor fijnproevers.



Toelichting

Wie hier ‘s avonds door onze straten loopt, hoort een mix van talen en ziet de rijkdom van onze buurt: een rooftopbar direct naast een prachtig designrestaurant en een hoogstaande cocktailbar. De kwaliteit staat hier voor ons allemaal voorop. Het publiek dat op onze buurt afkomt is internationaal en nieuwsgierig. De bezoekers komen bewust naar specifieke plekken toe, niet omdat ze hier toevallig langslopen. Wij als bewoners en de ondernemers staan niet tegenover elkaar, hoewel we ook niet elkaars dagelijkse leven delen. Ik profiteer als bewoner wel mooi mee van al die kwaliteit om de hoek; een goed restaurant dichtbij en een levendige, veilige straat. Al zie ik tegelijkertijd ook hoe onze oude sfeer is veranderd. Toch is dit onmiskenbaar nog steeds onze vertrouwde Wallen, met al die prachtige oude gevels en die vertrouwde, nauwe straten.

- Wereldstad
- Internationaal
- Hoogwaardig

Wat betekent dit voor de horeca:

Het aanbod is van hoog niveau en getuigt van culinaire durf op wereldniveau, met sterrenrestaurants en hoogwaardige cocktailbars waar chefs iets nieuws durven en concepten neerzetten die concurreren met wat je normaliter alleen in wereldsteden vindt. Winkels en eetgelegenheden zijn bestemmingen op zich, waarvoor bezoekers gericht naar het gebied komen. Het prijsniveau is hoog, gedragen door kwaliteit en originaliteit.

- Hoogwaardig horeca-aanbod
- Internationale keukens
- Diversiteit en kwaliteit staan centraal

Dag en nacht

De dynamiek van de buurt verschuift ‘s avonds naar de high-end gastronomie en bars. Het internationale publiek komt gericht op pad voor een diner of een cocktail, waardoor de avond en vroege nacht gevuld zijn met levendigheid en een stedelijke energie.

Wat betekent dit voor bezoekers:

De internationale, nieuwsgierige fijnproevers en trendwachters komen specifiek naar deze hoogstaande wijk om een bepaalde eetgelegenheid of designerwinkel te bezoeken.

Voor wie is het niet?

Dit is absoluut niet de plek voor mensen met een kleine portemonnee die op zoek zijn naar goedkope, toegankelijke kroegen of een ongedwongen volkscultuur. Ook reizigers en bezoekers die houden van rauwe, ongepolijste volksbuurten of spontane chaos zullen deze hoogwaardige, chique en internationale wijk te exclusief en steriel vinden.

Zo hebben wij deze wereld ingeschat:

Onderwerp	Meer naar	Score
Lokaal of internationaal	**Internationaal**	**90%**
Dag of nacht	**Nacht**	**70%**
Veel of weinig sturing	**Veel sturing**	**70%**

Kernwaarden

Schoonheid | Veiligheid | Diversiteit | Luxe

Hoe zie jij deze wereld voor je?

Je beantwoordt de vragen om het scenario concreter te maken, en mag daarnaast zichtbaar maken wat je opvalt, bijvoorbeeld door te tekenen of te onderstrepen.

1. Wat moet er sterker en hoe?

2. Welke spanning zit er nu nog niet in?

3. Wat mist er nog aan perspectief of logica?

Algemene inzichten:

4. Rauwe vrijplaats

Een experimentele vrijplaats waar creativiteit, chaos en de nacht de ruimte krijgen.



Toelichting

Hier leeft het! Ruigheid en chaos zijn voor ons de motor van wat onze buurt zo leuk maakt: het is experimenteel, onvoorspelbaar en vol diversiteit. Een queer sekstheater, een underground club of een eettentje dat gerund wordt door drie vrienden zonder horeca-ervaring; ze bestaan hier gewoon naast elkaar omdat er nog ruimte is om simpelweg te beginnen. Vrijheid gaat gepaard met basisafspraken om juist ruimte voor experiment en losbandigheid te creëren. De gemeente faciliteert die flexibiliteit hier gelukkig eerder dan dat ze alles toetst; we zien lage drempels en snelle vergunningen voor tijdelijke concepten. Er is ruimte om te proberen en weer te stoppen zonder dat daar een eeuwig durend traject voor nodig is. Wie zich als ondernemer of bezoeker aan de afspraken houdt, krijgt vertrouwen terug.

- Rauw
- Experimenteel
- Flexibel
- Een gebied dat nooit ‘af’ is

Wat betekent dit voor de horeca:

Het aanbod is breed en ongefilterd: van een goedkope kroeg tot een underground club, van een queer sekstheater tot een eettent die om drie uur ‘s nachts nog open is. Er is weinig curatie op wat voor soort zaak zich vestigt, zolang de basisregels worden gerespecteerd. Nieuwe, kleine en soms experimentele initiatieven krijgen relatief makkelijk een kans, omdat er geen instantie is die vooraf toetst of iets past bij een beoogd karakter; het karakter ontstaat juist uit die stapeling van losse initiatieven.

- Tijdelijke concepten
- Pop-ups
- Initiatieven van bewoners
- Minder vaste identiteit, meer experiment en eigenaarschap

Dag en nacht

Overdag is het rustig in de straten. De nadruk van het gebied ligt op de namiddag, avond en nacht, wanneer de experimentele clubs, pop-ups en nachtelijke eettentjes tot leven komen en de rauwe energie losbreekt.

Wat betekent dit voor bezoekers:

De avonturiers en cultuurzoekers komen voor de rauwe energie, de vrijheid en het onvoorspelbare karakter van de buurt. Ze duiken er vol enthousiasme in, gaan op in de menigte en worden meegetrokken door tijdelijke, spannende, experimentele plekken die altijd in beweging zijn.

Voor wie is het niet?

Dit scenario is totaal ongeschikt voor rustzoekers, gezinnen met jonge kinderen die vroeg naar bed willen, of mensen die hechten aan voorspelbaarheid, netheid en strakke regels. Wie niet tegen onverwachte herrie, experimentele kunstvormen, chaos of nachtelijke reuring kan, kan hier beter wegblijven.

Zo hebben wij deze wereld ingeschat:

Onderwerp	Meer naar	Score
Lokaal of internationaal	**Internationaal en lokaal**	**50%**
Dag of nacht	**Nacht**	**90%**
Veel of weinig sturing	**Weinig sturing**	**95%**

Kernwaarden

Vrijheid | Diversiteit | Plezier

Hoe zie jij deze wereld voor je?

Je beantwoordt de vragen om het scenario concreter te maken, en mag daarnaast zichtbaar maken wat je opvalt, bijvoorbeeld door te tekenen of te onderstrepen.

1. Wat moet er sterker en hoe?

2. Welke spanning zit er nu nog niet in?

3. Wat mist er nog aan perspectief of logica?

Algemene inzichten:

5. Groene rust

Een verstilde woonomgeving waar de natuur en het ritme van de bewoner centraal staan.



Toelichting

De straten zijn hier prachtig groen, mede doordat er op sommige plekken bomen komen waar nu terrassen staan en binnenplaatsen weer toegankelijk worden gemaakt. Langs de gracht kan ik eindelijk rustig zitten zonder dat ik meteen iets hoef te consumeren, want het welzijn en de leefbaarheid van de bewoner staan voorop. Het ritme van onze buurt is nu het ritme van een bewoner: overdag is er leven, mensen doen hun boodschappen, je haalt een kop koffie voor het werk, en je ziet kinderen naar school lopen. Naarmate de avond vordert, valt het hier heerlijk stil. De horeca sluit op tijd, zodat ik als bewoner gewoon kan slapen zonder muziek of luidruchtige mensen onder mijn raam. De sfeer in de buurt is ontzettend gemoedelijk, en in het weekend is het extra gezellig en ook iets drukker.

- Groene rust
- Gemoedelijk
- Stil in de avond
- Ritme van een bewoner

Wat betekent dit voor de horeca:

De horeca is dienstbaar aan het ritme van bewoners, niet andersom. Openingstijden lopen mee met een werkende dag: vroege koffie, een lunchplek, een etentje dat op een normale avond eindigt. Nachthoreca is er nauwelijks tot niet. Terrassen en buitenruimtes maken plaats voor groen waar dat kan, en waar horeca wel buiten zit, gebeurt dat zonder geluidsoverlast voor de bewoners erboven. Het aanbod is functioneel en betaalbaar, gericht op dagelijks gebruik door mensen die er wonen.

- Dienstbaar aan het ritme van bewoners
- Geen nachthoreca, focus op een normale avond
- Functioneel en betaalbaar aanbod voor dagelijks gebruik

Dag en nacht

Overdag is het levendig. Naarmate de avond vordert, valt het al vroeg stil; de horeca sluit op tijd zodat de buurt volledig tot rust komt.

Wat betekent dit voor bezoekers:

De rustzoekers en dagrecreanten komen voor het groen, de schoonheid en de kalmte van het gebied. Ze genieten overdag ontspannen van de grachten, halen een kop koffie of lunchen ergens, en passen zich qua tempo naadloos aan op het rustige ritme van de bewoners. Naarmate de avond vordert, vloeien de bezoekers weer uit naar huis of naar andere delen van de stad.

Voor wie is het niet?

Dit is zeker niet de plek voor nachtvlinders, levensgenieters die tot diep in de nacht op een terras willen zitten, of horeca-ondernemers die draaien op nachthoreca en levendige avonden. Wie houdt van de dynamiek, de prikkels en de reuring van een echte binnenstad of metropool, zal zich in deze verstilde woonwijk snel vervelen.

Zo hebben wij deze wereld ingeschat:

Onderwerp	Meer naar	Score
Lokaal of internationaal	**Lokaal**	**85%**
Dag of nacht	**Dag**	**100%**
Veel of weinig sturing	**Weinig sturing**	**80%**

Kernwaarden

Veiligheid | Schoonheid | Rust / Kalmte

Hoe zie jij deze wereld voor je?

Je beantwoordt de vragen om het scenario concreter te maken, en mag daarnaast zichtbaar maken wat je opvalt, bijvoorbeeld door te tekenen of te onderstrepen.

1. Wat moet er sterker en hoe?

2. Welke spanning zit er nu nog niet in?

3. Wat mist er nog aan perspectief of logica?

Algemene inzichten:

6. Openluchttheater

Een bruisend podium waar straatcultuur, gezelligheid en co-creatie de toon zetten.



Toelichting

Onze straten in het Wallengebied zijn één groot podium geworden. Je loopt zo tegen een spontaan optreden op de hoek aan, een pop-up festival, een zwoele salsa-middag of straatartiesten die hier hun vaste plek hebben. Er is hier altijd wel wat te beleven en het is lekker gezellig druk. Het licht in de straten helpt ons en de bezoekers om de weg te wijzen: een warme, langzamere gloed markeert een straat waar je rustig wat kunt drinken, terwijl een levendiger licht precies aangeeft waar het bruist en muzikaal is, zodat iedereen intuïtief weet waar ze moeten zijn. Er is altijd wat te zien en te doen. Wij organiseren dit als bewoners en ondernemers hier ook echt samen: van een buurtfeest tot een muziekavond of een reeks optredens die per seizoen wisselen. Bezoekers voegen zich moeiteloos naar die levendigheid. Gezelligheid is hier gewoon een volstrekte vanzelfsprekendheid.

- Bruisend en dynamisch
- Samen georganiseerd
- Gezelligheid als vanzelfsprekendheid

Wat betekent dit voor de horeca:

Terrassen en live muziek zijn de kern van het aanbod. Initiatieven komen zowel van bewoners als van ondernemers en dat vraagt een goede samenwerking. De levendigheid concentreert zich aan het begin van de avond en in het weekend, niet tot diep in de nacht. Programmering wisselt en blijft daardoor verrassend, zodat er altijd een reden is om weer even te gaan kijken wat er gebeurt.

- Meer terrassen en live optredens
- Initiatieven van bewoners en ondernemers samen, om levendigheid te stimuleren
- Focus op begin van de avond en het weekend

Dag en nacht

Overdag is het rustig in de straten. De nadruk van het gebied ligt op de namiddag, de vroege avond en het weekend, wanneer spontane optredens, terrassen en livemuziek de buurt veranderen in een bruisend podium dat op tijd weer afkoelt.

Wat betekent dit voor bezoekers:

De sfeer- en cultuurproevers komen voor het plezier, de diversiteit en de bruisende sfeer van dit openluchttheater. Ze laten zich intuïtief door de verlichting leiden om op terrassen of bij live optredens aan te sluiten, en gaan volledig op in de gezelligheid die bewoners en ondernemers samen creëren.

Voor wie is het niet?

Dit scenario is niet bedoeld voor mensen die op zoek zijn naar totale stilte en anonimiteit. Wie verwacht dat de openbare ruimte puur een rustige doorlooproute of een serene woonomgeving is, zal zich storen aan de spontane optredens, de terrassen en de gezellige drukte op straat.

Zo hebben wij deze wereld ingeschat:

Onderwerp	Meer naar	Score
Lokaal of internationaal	**Lokaal**	**60%**
Dag of nacht	**Dag**	**55%**
Veel of weinig sturing	**Weinig sturing**	**50%**

Kernwaarden

Plezier | Gastvrijheid | Diversiteit

Hoe zie jij deze wereld voor je?

Je beantwoordt de vragen om het scenario concreter te maken, en mag daarnaast zichtbaar maken wat je opvalt, bijvoorbeeld door te tekenen of te onderstrepen.

1. Wat moet er sterker en hoe?

2. Welke spanning zit er nu nog niet in?

3. Wat mist er nog aan perspectief of logica?

Algemene inzichten:

Aantekeningen

Aantekeningen

