SALVERDA
BOUW

# Verslag 26 overleg M&A + Omgevingsdienst

| | Datum | Referentie |
|---|---|---|
| | 5 maart 2024 | 2203-17228- v 0.26 |
| **Behandeld door** | **Project** | |
| 5.1.2e | S04622 ARTIS Aquarium AMSTERDAM | |

| **Aanwezig: 05-12-2023** | **Namens:** | **Afwezig:** |
|---|---|---|
| 5.1.2e | ARTIS | |
| | M&A Amsterdam | 5.1.2e |
| | M&A Amsterdam | 5.1.2e |
| | Omgevingsdienst Amsterdam | 5.1.2e |
| 5.1.2e | 5.1.2e en Bouwstra | |
| 5.1.2e | OTH | |
| 5.1.2e | Salverda | |
| | Salverda | |
| | Salverda | |
| | BBN directievoerder | |
| | Venema | Erik Koops |

Kopie aan alle aan- en afwezigen; agendapunten zijn items met genoemde datum.

| Punt | *Agendapunt* | *Actie door* |
|---|---|---|
| **26.01** | **Opening en mededelingen** | |
| 26.01 | 5.1.2e opent het overleg en heet iedereen welkom. | |
| | | |
| **26.02** | **Verslag vorige verslag** | |
| 25.02.1 | 25.03 Werkplannen→ in BV 25, art 6.2 is afgesproken dat er nog een werkplan komt voor de Rotonde/Diorama | |
| | | |
| **26.03** | **Werkplannen** | |
| | Voor het werk zijn de werkplannen gereed, er worden geen werkplannen (anders dan eventueel in overleg bepaald) meer aangeleverd. | Besluit |
| | | |
| **26.04** | **Natuursteen gevel** | |
| 23.04.3 | De werkzaamheden m.b.t. inboeten natuursteen zijn begonnen, *na de vergadering tijdens de bouwrond hebben wij de stenen in het werk bekeken, het gemaakte resultaat is na tevredenheid uitgevoerd.* | Salverda |
| | **Reinigen Natuursteen:** | |
| | Voortgang met de daarbij behorende kwaliteit van het eindresultaat is goed, dit wordt naar tevredenheid van alle partijen correct uitgevoerd. | |
| | | |
| **26.05** | **Stucwerkgevel** | |
| 21.05.01 | Als de steiger bij het eerste deel is gedemonteerd wordt het totale gevelbeeld beoordeeld en eventueel waar nodig nog bijgekleurd.<br>Aanvulling: De beoordeling van het totale gevelbeeld is gepland op 2 april a.s. 13:00uur. | Salverda |

| | | |
|---|---|---|
| **26.06** | **Daken** | |
| | Werkzaamheden aan het dak zijn afgerond, geen inhoudelijke opmerkingen. | |
| **26.07** | **Binnenafbouw** | |
| 24.07.1 | Stucwerk (locatie achter de schermen, zoutwater). Inmiddels is het stukwerk verwijderd, nieuwe afwerking is door ARTIS op dit moment nog niet bepaald, deze volgt. Aanvulling: de baksteen uitstraling mag volgens ARTIS blijven zoal de huidige situatie nu is. | Salverda |
| 24.07.2 | In rondgang van de rotonde zit nog originele lambrisering, OTH maakt een voorstel hoe hier in de praktijk mee om te gaan. *Tijdens de rondgang is besproken om de bestaande lambrisering eventueel eerste te reinigen om een goed beeld te kunnen krijgen van de staat. OTH verwerkt dit in een voorstel. Aanvulling: inmiddels is de rotonde vergund, omschrijving conform vergunning wordt uitgevoerd.* | OTH |
| **26.08** | **Glas/Kozijnen** | |
| | Geen opmerkingen, op de verdieping zijn alle ruiten vernieuwd, de begane grond volgt straks in één fase na verwijderen steigerwerk. | |
| **26.09** | **Kunstopdracht** | |
| | 5.1.2e<br>ARTIS heeft een kunstenaar geselecteerd voor het Timpaan + Kroonlijst. De selectie is gedaan door de kunstcommissie bestaande uit; 5.1.2e (kunstadviseur), 5.1.2e (architect), 5.1.2e (tentoonstellingsontwerper), 5.1.2e (MT-ARTIS), 5.1.2e (Projectmanager) en 5.1.2e (mederwerker kunst en erfgoed). De commissie heeft de volgende procedure gevolgd om te komen tot de selectie. Het opstellen van de kaders voor het kunstwerk, ruimtelijk, financieel, inhoudelijk op basis daarvan het selecteren van 12 kunstenaars. De portfolios van deze kunstenaars bespreken, het selecteren van 5 kunstenaars, deze benaderen of er interesse is, hiervan zijn 3 kunstenaars overgebleven waar van de ateliers zijn bezocht. De voorkeur van de kunstcommissie is gepresenteerd aan het managementteam van ARTIS en de interne kwaliteitscommissie. Uiteindelijk is de opdracht gegund aan 5.1.2e, de overwegingen van de commissie en de opdracht aan 5.1.2e zijn bijgesloten als bijlage. De commissie zal wanneer het VO gereed is dit ook onder de aandacht brengen bij M&A. | |
| **26.10** | **Overige bespreekpunten** | |
| 25.10.1 | Nu de omgevingsvergunning voor de rotonde is ontvangen worden de werkzaamheden in voorbereiding genomen. In de rondgang wordt een betonnen dekvloer op een zwaluwstaart vloer aangebracht om de meest optimale warmteafgifte te creëren voor de vloerverwarming. ARTIS wil graag deze methode ook aan de binnenzijde van de rotonde doorzetten om 2 rederen:<br>- efficiëntie van de werkwijze om de kosten zo laag mogelijk te houden (het niet opdelen in meerdere fases)<br>- vloerverwarming in deze ruimte is energetisch nodig als aanvulling op de luchtverwarming. | |

| | | |
|---|---|---|
| | 5.1.2e geeft aan om dit voorstel intern te bespreken. Uitsluitsel over 3 weken om de voorbereiding en uitvoering eventueel door te kunnen laten lopen. | |
| | Aanvulling uitsluitsel:<br>Tijdens de M&A ronde van 6 februari jl. heeft M&A heeft hier toestemming voor gegeven met kanttekening: dat het kan zijn dat wanneer het diorama weer terug moet komen de vloerverwarming geen functie meer heeft en dat de cement dekvloer de stellage van het diorama kan dragen. Beide punten zijn in het overleg toegelicht dat dit geen belemmering vanuit ARTIS zou geven. | |
| | | |
| **26.11** | **Rondgang bouw** | |
| | Geen bijzonderheden te melden uit de rondgang van de bouw. Punten zijn in het verslag verwerkt. | |
| | | |
| **26.12** | **Volgende vergadering** | |
| | Volgende bouwronde staat gepland op: dinsdag 19 maart, tijdstip 13:00uur. | |
| | Volgend overleg staat gepland op: dinsdag 16 april, tijdstip 13:00uur. | |
| | | |

# Legenda toegepaste uitzonderingsgrondslagen

In dit document zijn gegevens definitief geanonimiseerd op grond van:

| Wet | Artikel | Omschrijving | Pagina's |
|---|---|---|---|
| Wet open overheid | Art. 5.1 lid 2 sub e | De eerbiediging van de persoonlijke levenssfeer | 1, 2, 3 |