Raad van Toezicht de Meervaart

13 mei 2020

Aanwezig: [redacted]

Doel: bespreken stand van zaken en opstellen van brief namens de RvT ter onderbouwing van het raadsbesluit dat in juli voorligt aangaande de locatiekeuze en het vrijgeven van het voorbereidingskrediet voor de nieuwbouw voor theater de Meervaart.
Uitkomst: Er wordt een brief opgesteld dat in algemene zin het voornemen voor de locatiekeuze steunt, maar met een aantal kanttekeningen die verder worden uitgewerkt.

Algemeen: Na het vrijgeven van het voorbereidingskrediet kan worden begonnen met het uitwerken van ambitiedocumenten; voor het gebouw en voor de omgeving. Ambities voor een nieuw theater gaan parallel met een herinrichting van de omgeving (de zuidwestoever) en verbetering van de interactie met Centrum Nieuw-West.

Kanttekeningen RvT:

- Demarcatie huurder verhuurder scherper stellen en verder uitwerken, nagelvaste inrichting gebouw zoals trekker wand en tribunes.
- Exploitatievoorstel is alleen mogelijk bij verhoging subsidie uit kunstenplan. Bij een gebouw dat drie keer zo groot is kan je niet uit gaan van het huidige exploitatiemodel

De gemeente heeft de instelling om tot een oplossing voor deze vraagstukken en dit zal in aanloop naar voorgenomen de start bouw in 2023 verder uitgewerkt worden.

- In hoeverre is er weerstand vanuit het stadsdeel te verwachten, waarom 100 miljoen investeren in een theater terwijl het stadsdeel zoveel andere problemen heeft?

In principe is het een stedelijk project en het stadsdeel gaat net over het budget. Wethouders hebben ervoor gekozen om advies in te winnen bij het stadsdeel nadat het voorstel is voorgelegd bij B&W.

- In hoeverre levert corona een bedreiging op voor de voorgenomen plannen?

Dit project zit al lang in de planvorming en het geld is in principe al gereserveerd. Bij een recessie is het mogelijk dat de bouwkosten lager uitvallen, omdat er meer concurrentie zal zijn onder aannemers.