Online bevraging

Locatieprofiel Oosterpark

maart 2025

Verslag

Tertium

Resultaten

Onderstaande uitkomsten zijn gebaseerd op de ontvangen antwoorden in het online reactieformulier. De antwoorden zijn kwalitatief geanalyseerd en betreffen geen representatieve steekproef.

Algemeen beeld:

- In totaal zijn er 279 reacties binnengekomen voor de evenementenlocatie Oosterpark in stadsdeel Oost. Van deze 279 reacties is de volledige vragenlijst 221 keer ingevuld.
- Vrijwel alle reacties komen van mensen die binnen tien minuten lopen van het Oosterpark wonen, namelijk 246 van de 279. Hiernaast zijn er 28 reacties van mensen die elders in Amsterdam wonen en 5 reacties van mensen die buiten Amsterdam wonen.
- De direct omwonenden van deze locatie bezoeken zelf niet allemaal evenementen in het Oosterpark. 99 van de 240 omwonenden geeft aan het afgelopen jaar hier een evenement bezocht te hebben.
- De reacties van respondenten die dicht bij de locatie wonen komen overwegend van respondenten die eerder ontevreden dan tevreden zijn over het Oosterpark als plek voor evenementen. Een open antwoord duidt dit als volgt: "*Laat een stadspark vooral een stadspark zijn waar mensen op eigen gelegenheid gebruik maken van het groen en de ruimte.*"

Thema: Geluid

- De reacties van mensen die in de directe omgeving van het Oosterpark wonen, geven aan dat er best wat geluidsoverlast ervaren wordt. 99 van de 200 reacties zegt ontevreden te zijn over het geluid tijdens evenementen op deze plek. *"De wijk is te dichtbevolkt voor grote, luide evenementen."*
- Met name bij grotere evenementen wordt veel overlast van geluid ervaren, zo blijkt uit de open antwoorden: *"Het Oosterpark is ongeschikt voor grote commerciële evenementen. Bij de grote commerciële evenementen van jaren geleden was het onmogelijk om nog normaal te communiceren in en achter huis (door resonantie van het geluid). Veel overlast."*
- Uit veel open antwoorden blijkt ook dat veel mensen die rondom het Oosterpark wonen vinden dat evenementen erbij horen in de stad: *"Ga ergens anders wonen als je niet incidenteel tegen een event kan."*

Suggesties ter verbetering:

- De manier waarop evenementen worden opgezet is volgens een aantal reacties van grote invloed op de ervaren geluidsoverlast: *"Het valt mij juist op dat de laatste jaren bij het Roots Festival de verschillende podia heel slim geplaatst*

worden, waardoor het geluid heel goed is als je voor dat podium staat, zonder dat het geluid van het andere podium stoort of verstoord wordt. En als omwonende net buiten het park ervaar ik nauwelijks geluidsoverlast van de twee evenementen."

- Een aantal open antwoorden vindt simpelweg dat luidruchtige evenementen niet passen bij deze plek: "*Grote geluidsoverlast bij een evenement hoeft niet. Het geluid hoeft niet hard, lang en tot laat. We leven samen in deze stad; als je een muziekevent wilt organiseren met veel (geluids)overlast dan doe je dat maar buiten de stad."*
- Er wordt ook gedacht aan het danig plannen van evenementen dat het tot minder overlast leidt: "*Evenementen overdag in het weekend. Dan is er misschien net zo veel geluid, maar minder overlast?"*

Thema: Drukte en verkeer

- In totaal zijn 103 reacties ontvangen van respondenten die ontevreden zijn over de verkeersdrukte tijdens evenementen in het Oosterpark. Het parkeren van auto's is hierin een van de meest genoemde problemen: *"Evenementen locaties zijn veelal voorzien van parkeergelegenheid. Parken voorzien hier niet in omdat het geen evenementen locaties zijn."*
- Een bewoner benoemt dat er in een eerder stadium afspraken zijn gemaakt, maar deze door een toename aan evenementen niet meer toereikend zijn: "*Evenementenlocaties zijn veelal voorzien van parkeergelegenheid. Parken voorzien hier niet in omdat het geen evenementen locaties zijn."*
- De bezigheden rondom het organiseren van evenementen zorgt voor een verstoring van de normale omstandigheden: *"Opbouw en afbraak maken die evenementen soms best lang, qua gewoon gebruik van het park, dat is jammer, maar wel begrijpelijk."*

Suggesties ter verbetering:

- Er wordt in de open antwoorden aangedragen dat er winst te behalen valt in het communiceren rondom de evenementen: *"Eerder aangeven wanneer en waar plekken worden afgezet voor opbouw etc."*
- Een aantal reacties geeft blijk dat het autoverkeer beperkt dient te worden: *"Tijdelijk autoverkeer weren rondom de locatie van het evenement. Daarnaast het bezoek met de fiets stimuleren."*
- Een verschuiving naar een ander, klein type evenement wordt door sommigen gezien als oplossing voor de geluidsoverlast: *"Eenvoudige oplossing is om geen grote evenementen te organiseren, omdat die niet in het park passen, maar wel de kleine(re), sympathieke evenementen. Die passen prima."*

Thema: Gedrag van bezoekers

- Uit een aantal reacties blijkt de mate waarin middelen worden genuttigd een punt van zorg: *"Mensen met te veel drank of drugs op maken er een rommel van en creëren een onveilige en negatieve situatie voor kinderen*
- Andere antwoorden geven aan dat drank- en drugsgebruik in het Oosterpark sowieso al problemen veroorzaakt en dit op evenementendagen in ieder geval nog op een manier gecontroleerd wordt: *"Juist met die evenementen hebben we minder last van de drugsgebruikers die de afgelopen tijd voor zo veel overlast in het Oosterpark zorgen."*
- Een aantal reacties spreekt zijn waardering uit voor de manier waarop de evenementen georganiseerd worden en de sfeer hieromheen: *"Ik vind dat de bezoekers zich goed gedragen bij festivals in het Oosterpark. Iedereen is vriendelijk en houd een oogje in het zeil. Let op andermans kinderen of vuilnis/overlast. Het is een gemoedelijke sfeer in het Oosterpark. Niet te groot en massaal. Het gaat al jaren goed, dus ga vooral zo door Gemeente Amsterdam!"*

Suggesties ter verbetering:

- Veel respondenten geven aan dat het type evenement dat georganiseerd wordt een nogal verschillende uitwerking heeft op het gedrag van de bezoekers: *"Die overlast is heel erg afhankelijk van de evenementen. Tijdens Keti Koti kwamen duizenden mensen, maar had je geen troep na afloop. Terwijl een festival als Appelsap en andere festival met jongere mensen en mensen die veel drinken en drugs gebruiken, er veel troep achterblijft. Dus, zorg dat er geen evenementen komen dat publiek aantrekt dat zich niet kan gedragen."* Een aangedragen suggestie is daarom ook op een bepaald type evenement te richten: "*Probeer de programmering op "culturele diversiteit" te houden. Dikwijls levert dat een welwillend, saamhorig publiek op. Bovendien past dat naadloos bij het Oosterpark."*
- De hoeveelheid afval die door bezoekers wordt achtergelaten bij evenementen leidt tot ergernis bij sommigen: *"Verkoop van eten in wegwerpmaterialen niet toestaan. Wel: denk aan tafels met hard plastic borden en bekers die hergebruikt worden."*
- Het vergroten van het aantal openbare toiletten wordt als oplossing gezien om ongewenst gedrag van bezoekers tegen te gaan: *"Het zou goed zijn als er (meer) openbare toiletten waren bij de bijeenkomsten zodat er niet wordt wild geplast"*

Thema: Groen en duurzaamheid

- Over het algemeen zijn de respondenten het erover eens dat er met respect naar natuur en milieu gehandeld dient te worden. De mate van ernst waarmee dit dient te gebeuren wordt wel anders bezien door verschillende mensen: van *"Het is een stadspark geen tropisch regenwoud, dus het park moet gebruikt kunnen*

worden." tot *"Grote evenementen horen gewoonweg niet thuis in het kwetsbare Oosterpark."*

- Uit sommige reacties komt naar voren dat het Oosterpark door natuurlijke omstandigheid geen geschikte plek voor grote festivals wordt geacht: "*Voor het Oosterpark geldt dat het probleem met de zachte bodem en de wateroverlast, die er nu al is, door meer evenementen vergroot wordt. Met een negatief gevolg voor het gebruik. Dit hebben we na vorige evenementen al gezien, ondanks de maatregelen die er genomen waren."*

Suggesties ter verbetering:

- Een aantal van de reacties geeft aan dat de natuur een bepalende factor zou moeten zijn bij het wel of niet organiseren van evenementen in het Oosterpark: *"Geef de natuur ook een stem in de belangenafweging en besluitvorming. En stel ondergrenzen. Als de organisator dat niet kan organiseren, dan past het evenement simpelweg niet."*
- Volgens een aantal respondenten kunnen evenementen slimmer ingericht worden om de natuur van het Oosterpark te sparen: "*Meer respect voor het groen. Niets opbouwen op de velden, alleen op de veel aanwezige verharding.*"
- De natuur kan volgens sommigen ook gespaard worden door de evenementen goed te plannen: *"Door de evenementen goed te plannen, niet tijdens het broedseizoen!"*

Thema: Soort evenementen/aansluiting in de buurt

- Uit de ontvangen reacties komt naar voren dat er ongeveer net zo veel mensen tevreden zijn over de mate waarin de evenementen passen bij de buurt als dat er mensen hier ontevreden over zijn.
- Van de 212 antwoorden op de vraag wat voor type evenement past bij de buurt, werd de optie 'wijk- en buurtfeest' het vaakst gekozen. Dit sluit aan bij veel open antwoorden die bijvoorbeeld het volgende zeggen te wensen: *"Klein, voor en door vooral buurtbewoners en bewoners Amsterdam en voor en door de lokale middenstand die er ook hun commerciële voordeel mee kunnen doen."* De optie muziekfestivals (33 respondenten) en kermis (21 respondenten) worden veel minder vaak gekozen.

Suggesties ter verbetering:

- Een aantal van de respondenten geeft aan de link tussen het Oosterpark en het nabijgelegen Wereldmuseum te waarderen in evenementen: *"Wereldmuseum evenementen zoals storytelling events."*
- De open antwoorden halen een aantal keer de muziekkoepel in het Oosterpark aan als voorbeeld van hoe op een kleinschalige wijze evenementen georganiseerd kunnen worden: "*Ik zie graag de opera op het grote scherm bij de muziekkoepel terug keren. Dat vond ik echt teen verrijking en leerzaam. Voor veel mensen was het een eerste kennismaking met opera. Door die opera gratis in het*

park te tonen op het grote scherm, bereik je een publiek dat anders nooit naar een opera ga. En dan bereik je vind ik een mooi doel: mensen kennis laten maken met iets nieuws en gezamenlijk ervan genieten."

- Een aantal reacties geeft aan waarde te hechten aan de toegankelijkheid van evenementen in het Oosterpark: *"Alleen gratis openbare evenementen in stadsparken."*

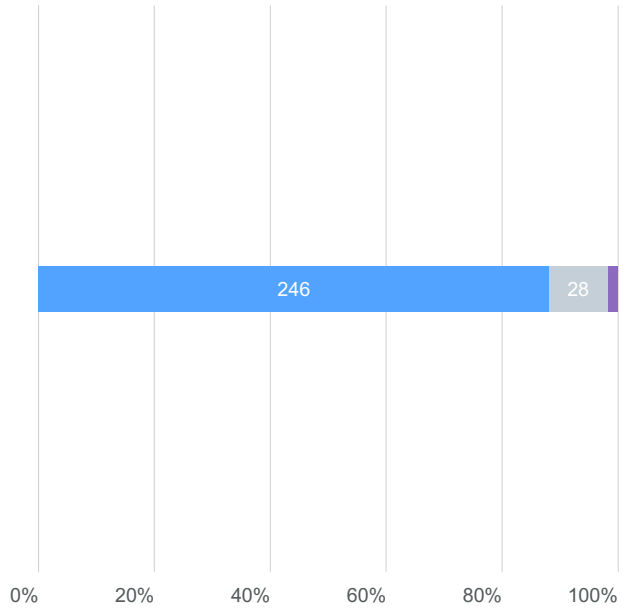
Thema: Overig

- Het overgrote deel van de reacties komt van respondenten die tevreden zijn over de tijdstippen van evenementen op deze locatie. De ontevreden respondenten noemen uiteenlopende tijdstippen waarop evenementen uiterlijk afgelopen dienen te zijn, variërend van 20:00 tot 23:00.

Suggesties ter verbetering:

- Er is onder een redelijk aantal respondenten scepsis waar te nemen over de waarde die de gemeente hecht aan de visie van bewoners op het evenementenbeleid: *"Ik zou graag horen wat er van vorige gelegenheden is geleerd, hoe de handhaving is verlopen, hoe de klachtenprocedures verlopen en afgehandeld zijn." "Waarom houdt u deze enquête. Wij als bewoners rondom het park steken energie in het beantwoorden van deze vragen. Ik verwacht niet dat u onze zorgen ter harte neemt want dat heeft u nog nooit gedaan. Het is pro forma zodat u aan uw verplichtingen voldoet. Neem nu eindelijk eens de verantwoordelijkheid op u om daadwerkelijk iets met onze opmerkingen te doen."*
- Een groot aantal respondenten neemt de mogelijkheid voor andere opmerkingen ter harte om de evenementen rondom Keti Koti te benoemen als toonvoorbeeld: *"Behoud Keti Koti en de slavernijherdenking." "Vooral Keti Koti en Roots Festival zijn welkom"*

Hoe dicht woont u bij deze evenementenlocatie?



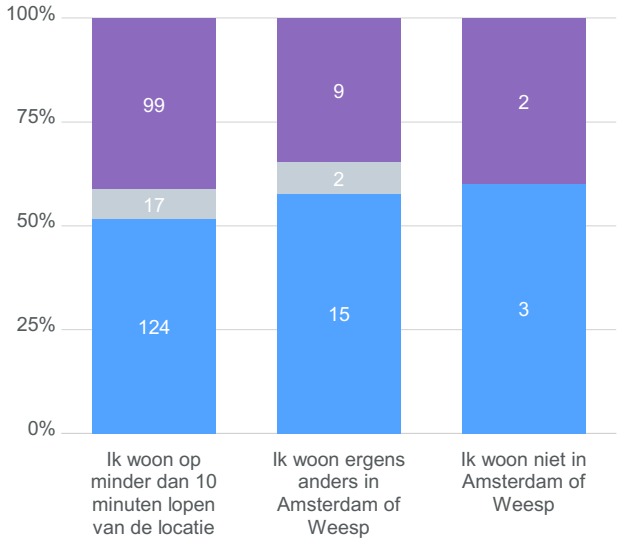
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **279**

- Ik woon op minder dan 10 minuten lopen van de locatie 246
- Ik woon ergens anders in Amsterdam of Weesp 28
- Ik woon niet in Amsterdam of Weesp 5

Heeft u in de afgelopen 12 maanden een evenement bezocht op deze locatie?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



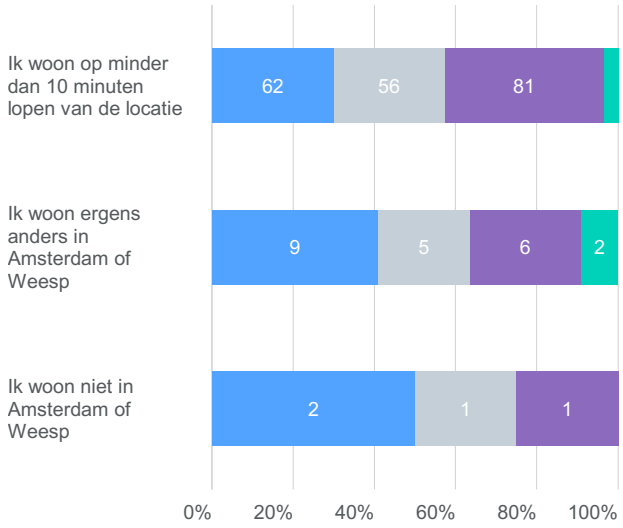
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **271**

- Nee
- Nee, maar wel op een andere locatie
- Ja, namelijk

Wat vindt u van het soort evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



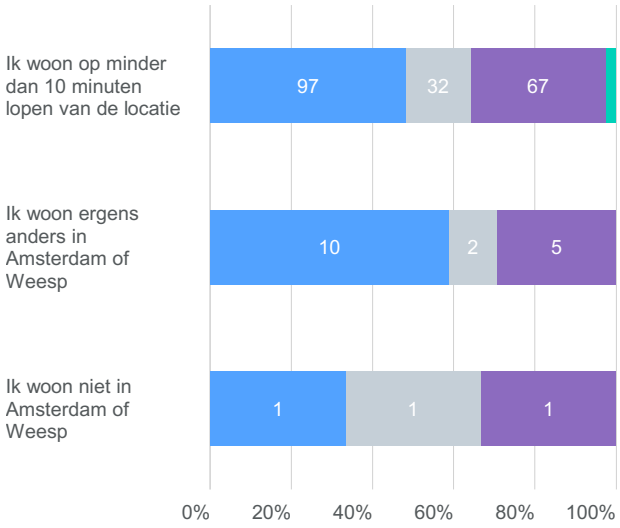
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **232**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van deze plek als evenementenlocatie?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



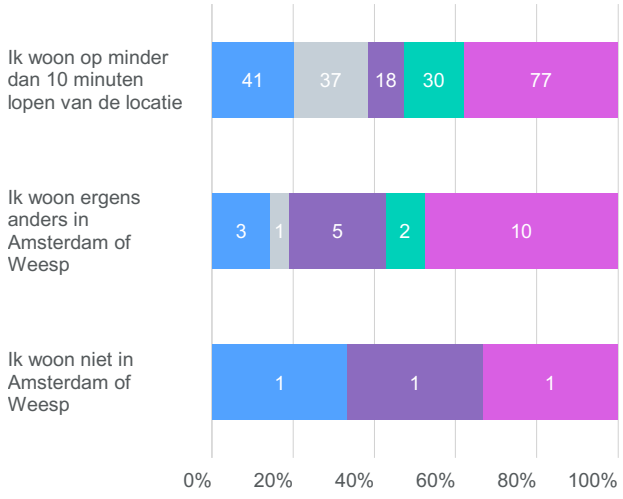
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **221**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Ik vind dat er minder evenementen moeten zijn op deze plek.

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



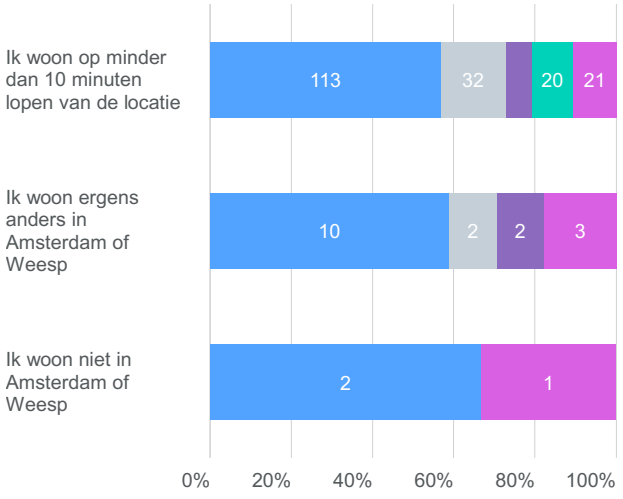
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **227**

- Helemaal mee oneens
- Oneens
- Geen mening
- Eens
- Helemaal mee eens

Ik vind dat er meer evenementen moeten zijn op deze plek.

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



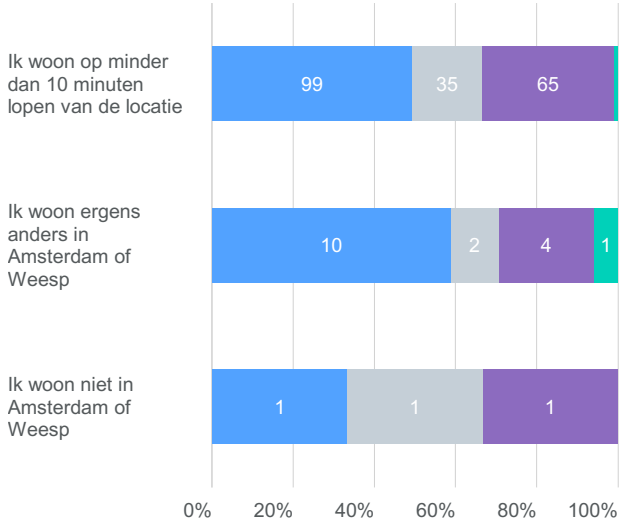
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **219**

- Helemaal mee oneens
- Oneens
- Geen mening
- Eens
- Helemaal mee eens

Wat vindt u van het geluid tijdens evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **221**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Sommige Amsterdammers ervaren geluidsoverlast van een evenement. Heeft u ideeën om deze overlast te verminderen?

Denk hierbij aan waar de podia staan tijdens

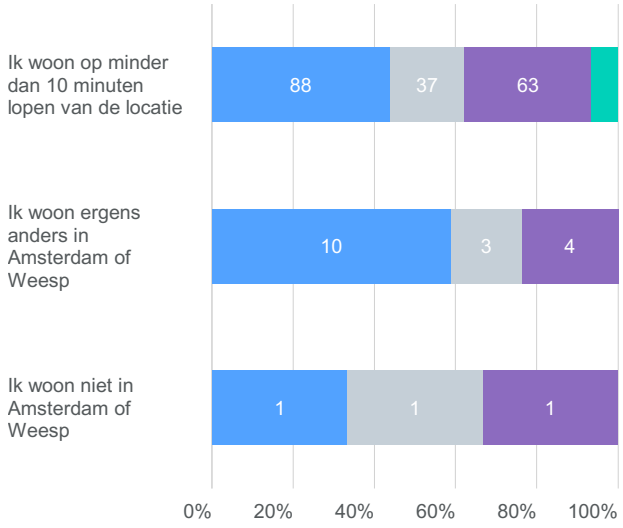


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **131**

Wat vindt u van het aantal bezoekers tijdens evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



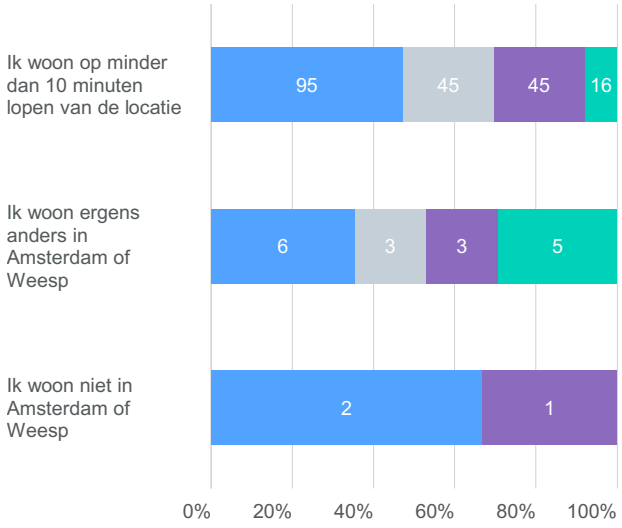
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **221**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van de verkeersdrukte tijdens evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **221**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Evenementen zorgen soms voor drukte, opstoppingen of meer wegverkeer. Hoe zorgen we dat het verkeer soepel blijft verlopen?

Denk hierbij aan op- en afbouw, hekwerk en

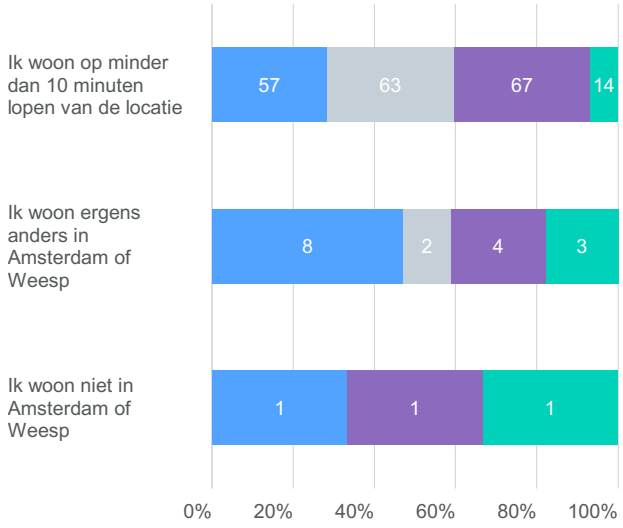


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **94**

Wat vindt u van het gedrag van bezoekers van evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **221**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Sommige Amsterdammers ervaren overlast van het gedrag van bezoekers van evenementen. Heeft u ideeën om deze overlast te verminderen?



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **120**

Organisatoren moeten rekening houden met de natuur en het milieu. Hoe vindt u dat dit beter kan?

Denk hierbij aan aanwezigheid van broedvogels

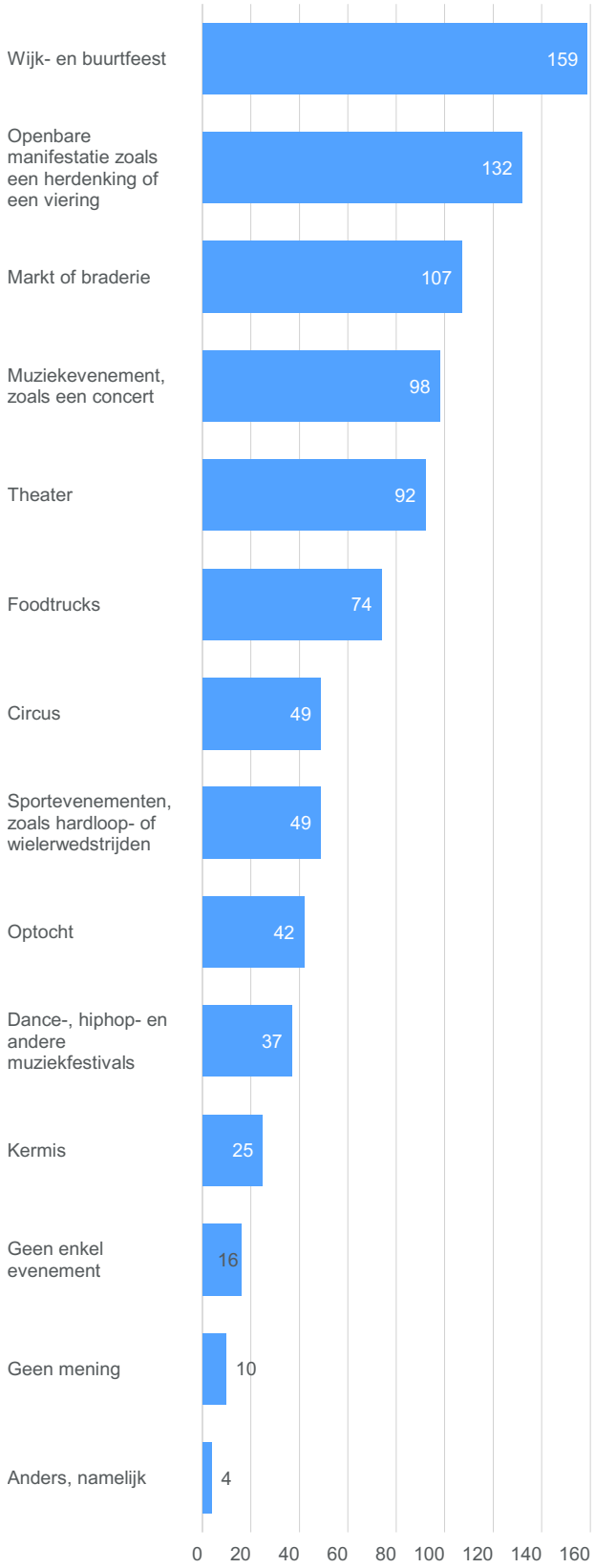


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **126**

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij de buurt?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **212**

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij de buurt?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.

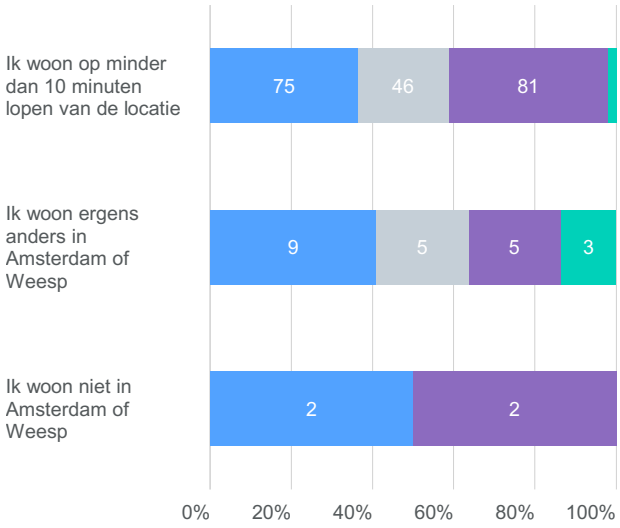


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **4**

Hoe goed passen de evenementen op deze plek bij de buurt?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



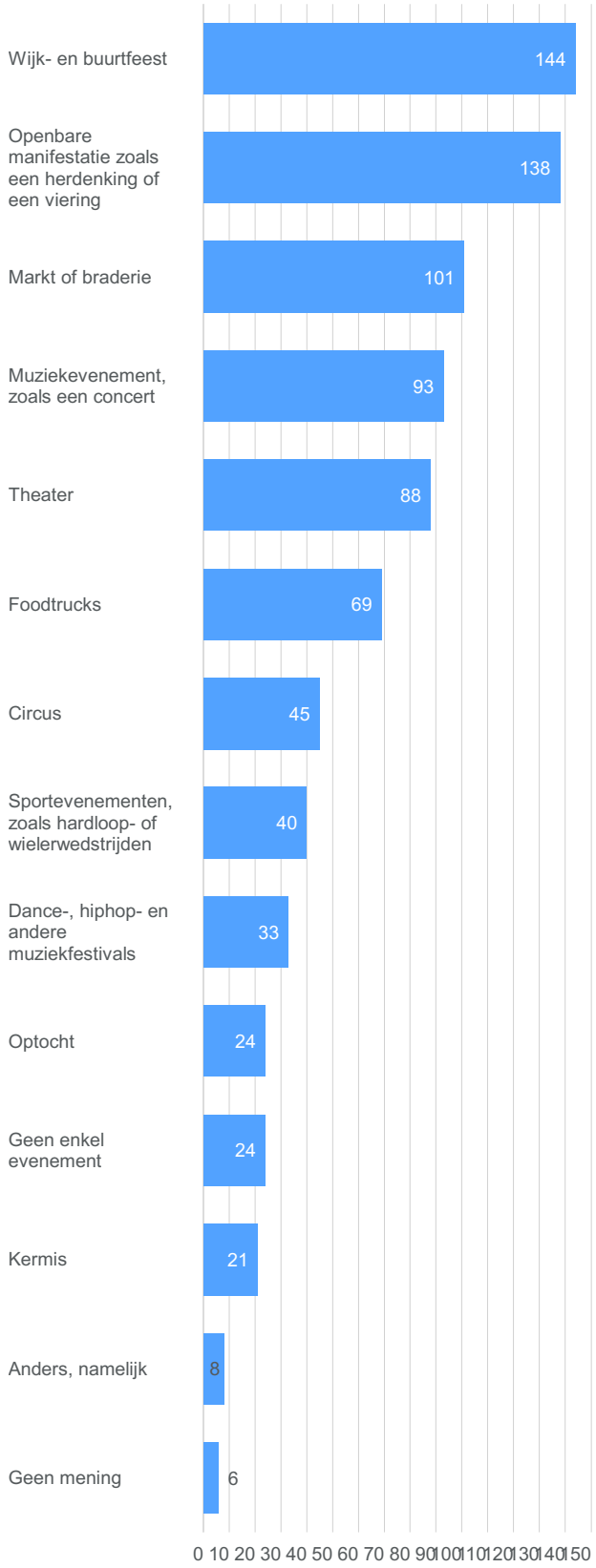
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **232**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij deze plek?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **204**

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij deze plek?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **8**

Wilt u nog iets kwijt over een specifiek evenement?

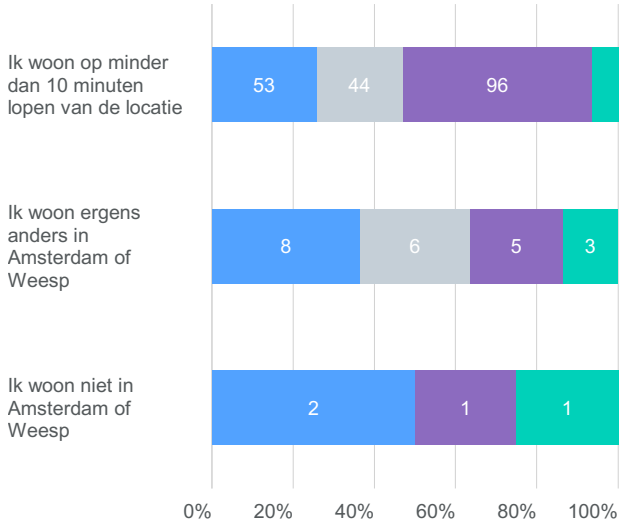


Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **129**

Wat vindt u van de tijdstippen van de evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



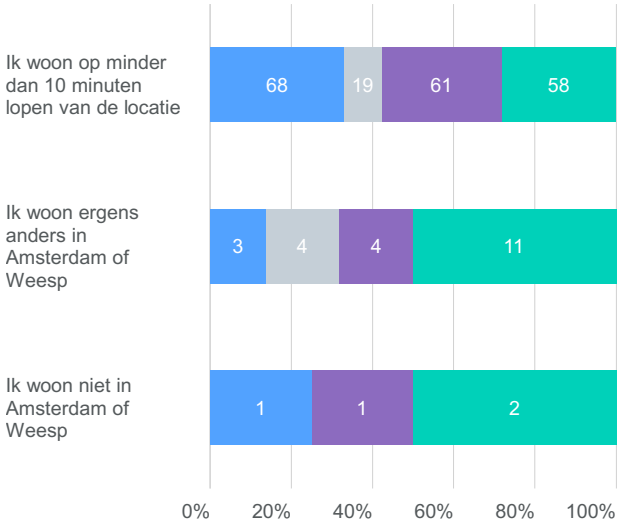
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **232**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van de (toegangs-)prijs van de evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



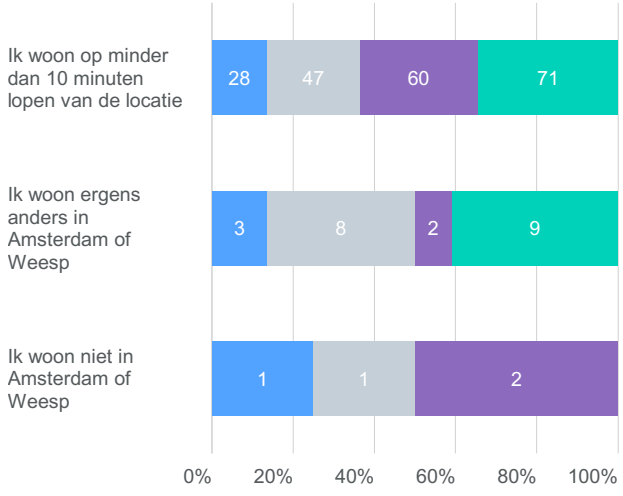
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **232**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van de toegankelijkheid van de evenementen op deze plek voor mensen met een (lichamelijke) beperking?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



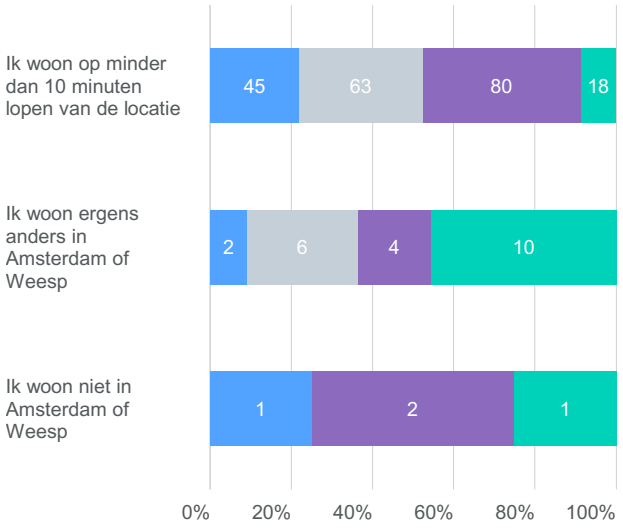
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **232**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Hoe goed worden de evenementen op deze plek aangekondigd?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



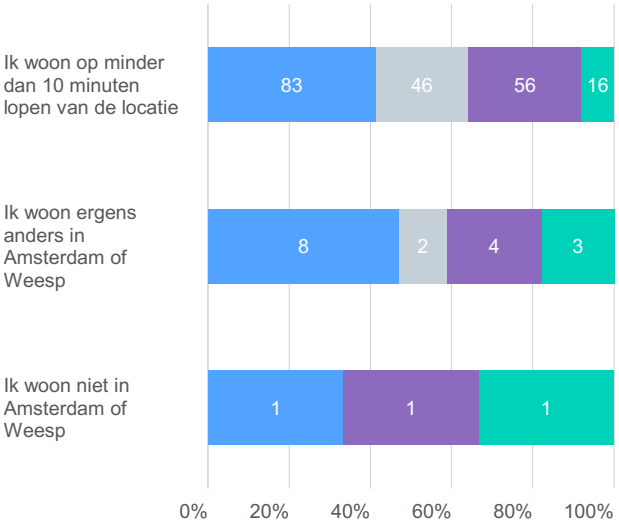
Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **232**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Wat vindt u van de op- en afbouw van evenementen op deze plek?

Antwoorden ingedeeld op basis van afstand tot de locatie



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **221**

- Ontevreden
- Neutraal
- Tevreden
- Geen mening

Heeft u nog andere opmerkingen of ideeën?



Observaties

Totaal Evenementenlocatie: Oosterpark **60**

Open antwoorden

Rapportage enquete locatieprofiel A'dam Oost

Enalyzer. Know Better

15 maart 2025 om 12:05
Powered by Enalyzer

Sommige Amsterdammers ervaren geluidsoverlast van een evenement. Heeft u ideeën om deze overlast te verminderen?

Denk hierbij aan waar de podia staan tijdens evenementen, hoelang de evenementen duren en op welke tijden ze zijn.

Heeft u geen mening? Ga dan naar de volgende vraag.

1. Nee

2. Ergens anders gaan wonen als Ze niet tegen incidenteel event kunnen

3. Silent disco Geluid zachter zodat oorpropprn niet nodig zijn om gehoorschade te voorkomen. Tevens minder zware apparatuur zodat grasmat gezond blijft in ons drassige park.

4. Het is natuurlijk zinnig uit te vinden hoe er het minste overlast optreedt; meten dus.

5. Geen evenementen organiseren in dit soort dicht bewoonde gebieden

6. Gewoon niet zeuren, je woont in de stad en niet in een dorp

7. Podia niet met geluid richting woonhuizen, food kraampjes niet dichtbij woonhuizen (Kastanjeweg, Eikenweg etc), tot 22:00 uur is prima. Daarna wel echt stoppen.

8. Klopt de wijk is te dicht bevolkt voor grote luide evenementen

9. Misschien helpt het als de boxen richting het Wereldmuseum staan? Daar zijn nu natuurlijk wel net hotels gebouwd, maar dat scheelt wel voor de buurt.

10. Geen muziek op 2 podia tegelijk

11. Niet te laat doorgaan

12. Geen evenement naast woonwijken geen keti koti

13. Zoek een andere locatie buiten de stad of in een groter park waar minder mensen omheen wonen!

14. De geluidsoverlast is van tijdelijke aard, en het is maar twee keer per jaar dat dit een rol speelt, als je er last van hebt zou je kunnen denken dat mensen plezier aan het maken zijn. Als het je zo dwars zit kan je ook oordopjes indoen, een koptelefoon op doen of zelf het geluid van je eigen muziek of tv hoger zetten.

15. Nee. Verhuis dan naar buiten de stad

16. In een kinderrijke buurt is het niet handig om na 19.00 nog herrie toe te staan

17. Eenvoudige oplossing is om geen grote evenementen te organiseren, omdat die niet in het park passen, maar wel de kleine(re), sympathieke evenementen. Die passen prima

18. Sommige Amsterdammers moeten uit groepsbelang iets anders doen op de dag van evenementen. Verl mensen hebben er veel plezier. Daarom kunnen mensen iets ander (buiten de stad) gaan doen.

19. Podia in het midden zetten en geluid de juiste richting op laten gaan. Niet richting de woningen. Daarnaast festivallen tot max 23.00 uur laten plaats vinden.

20. Geen geluidsoverlast veroorzaken lijkt me een duidelijke verklaring. Dus geen geluidsboxen en/of versterking hiervan.

21. Er is te weinig politie controle tijdens evenementen. je kan dan wel gaan bellen maar dan komen ze ter plekke als de overlast al voorbij is.

22. Mitigerende maatregelen moeten geen invloed hebben om te kiezen voor minder evenementen in natuurparken. Doe het op plekken waar de natuur niet geschaad wordt.

23. Geen festivals in parken. Beter op het terrein rond de arena

24. Echt ALLE versterkte geluiden na 21:30 uit.

25. S.v.p. geen evenementen in onze parken. Deze ruimte is nodig voor broodnodige rust in deze drukke stad.

26. Evenementen buiten de stad.

27. Zie eerder. Max dB fors omlaag

28. Tijden niet te laat maken.

29. Grote geluidsoverlast bij een evenement hoeft niet. Het geluid hoeft niet hard, lang en tot laat. We leven samen in deze stad; als je een muziekevent wilt organiseren met veel (geluids)overlast dan doe je dat maar buiten de stad.

30. Het meeste overlast wordt veroorzaakt door de bezoekers van de evenementen. Het vervelende is dat de park niet meer toegankelijk is voor de omwonende. Na een event zie je de gevolgen van het event. Gras kapt getrapt, heel veel troep en vuil. Daarnaast vind ik dat gesloten evenementen niet thuis horen in een publieke park.

31. Géén evenementen!

32. Podia afschermen met een containermuurtje geeft weinig soelaas. Het maximale geluidniveau kan wel een decibel of 5 lager; dat geeft ook minder gehoorschade voor het deels nog jonge publiek. Om 22:00 moet het afgelopen zijn met versterkte muziek. Gelukkig werd hier de laatste jaren de hand aan gehouden. Dat moet zo blijven.

33. Silent disco, maar dat is niet het punt. 25000 bezoekers, daar gaat het park kapot aan en kan de buurt niet aan

34. Het Oosterpark is ongeschikt voor grote commerciële evenementen. Bij de grote commerciële evenementen van jaren geleden was het onmogelijk om nog normaal te communiceren in en achter huis (door resonantie van het geluid). Veel overlast.

35. In kleine stadsparken kleine evenementen organiseren.

36. Bij de buurtcamping vond ik de muziek hard en lang doorgaan. Fa,Ilias met kinderen hadden daar veel last van.

37. Beperking van decibel en de verschillende toonhoogtes. Daarnaast is het uiterst belangrijk dat de tijden tot normale tijden beperkt zijn.

38. Tijdig stoppen. Goed toezien op decibellen. Geen basdreun

39. geluid dimmen is de enige oplossing, minder decibellen

40. Een evenement zorgt altijd voor overlast.

41. Mensen moeten niet zo vervelend doen en de overlast is goed te doen . En zo vaak gebeurd het niet

42. Onvermijdelijk natuurlijk, maar laatste Roots was prima door plaatsing podium.

43. Met OV naar het festival komen? Als je in de stad woont is er af en toe geluid en overlast. Wat mij betreft hoort dit bij in de stad wonen.

44. Volume lager zetten, dan klinkt de muziek mooier, kost minder energie en beperkt gehoorschade

45. Stadsparken zoveel mogelijk rustig houden in deze overspannen tijden, om de buurt en andere bezoekers rust te gunnen

46. Geluid zachter zetten of geen festival organiseren

47. overlast verminderen door geen evenementen te organiseren.

48. De regeling van het geluid kan beter, vaak veel te zware bassen.

49. Gewoon geen festivals of evenementen met versterkte muziek

50. Zowiezo geen commerciële evenementen meer.

51. Geen commerciele evenementen meer.

52. Het valt mij juist op dat de laatste jaren bij het Roots Festival de verschillende podia heel slim geplaatst worden, waardoor het geluid heel goed is als je voor dat podium staat, zonder dat het geluid van het andere podium stoort of verstoort wordt. En als omwonende net buiten het park ervaar ik nauwelijks geluidsoverlast van de twee evenementen.

53. Geen podia, geen geluid. Alleen vogels en bladere, ruisende bomen.

54. Als je Amsterdammer bent en in deze stad woont, dan weet je dat er nou eenmaal festivals zijn, en dat heb je te accepteren. Anders ga je maar in Friesland wonen daar heb je rust.

55. Nee, geen ideeen, geen evenementen in dit park!

56. Een lager geluidsniveau opleggen, met name voor de lage tonen (bassen)

57. Geen versterkt geluid

58. Het Oosterpark is een stadspark. Het park is ernstig in verval door evenementen, bouwwerkzaamheden door massale kap en vervolgens sterfte van bomen Het is geen evenementen locatie.

59. Keti Koti festival is goed georganiseerd. Bij het Rootsfestival worden de podia iedere keer anders opgesteld. Geluid gaat over de huizen heen en echoot terug naar de achterkant van de woonhuizen aan het park. Het geluid zou om 22.00 uur moeten stoppen. Roots en Keti Koti zijn soms erg kort op elkaar geprogrammeerd. Roots terug naar 1 dag is goed.

60. Geen evenementen met grote geluidsoverlast. Dit is de enige oplossing. Dit soort evenementen moeten naar de randen van de stad.

61. Simpel: geen grote evenementen. Voor Keti Koti geen te sterk versterkt geluid

62. Geen evenement organiseren in het Oosterpark. En zeker geen versterkte muziek. het is een PARK.

63. Geen muziekfestivals in het park, organiseer deze festivals buiten de stad waar niemand last heeft van overlast, ook de natuur niet, inclusief de dieren

64. Geen versterkte muziek

65. Veld bij het pieren badje gebruiken. Zoals vroeger bij Appelsap! Incl. Muziek carousel!!

66. Max aantal dB afspreken

67. Kleinere, voor iedereen toegankelijke evenementen

68. Het monotone gedreun van bassen aan banden leggen.

69. Altijd om 23:00 laten stoppen. Maximaal een dag.

70. Een herdenking overdag moet. Commerciële lawaaiige evenementen dienen niet op een kleine plek midden in een woonwijk gehouden te worden.

71. Begrenzing decibel

72. een paar keer per jaar overlast is geen probleem(mijn yuppenburen maken meer herrie)

73. Het geluid minder hard toestaan. Het is raar, maar buiten in het park ervaar je het geluid veel minder hard dan in de huizen er om heen, het is net alsof de huizen als klankbord fungeren. Je weet echt niet waar je het zoeken moet en vlucht werkelijk je huis uit. Ik vind het niet acceptabel dat mensen hun woning uit moeten vluchten omdat een evenement het onhoudbaar maakt binnen te blijven. Daarbij geeft de drukte en op en afbouw dagenlang voor parkeerproblemen en ligt er veel afval naar afloop in de straten, voortuinen en portieken.

74. Minder hard en bijvoorbeeld tot 20 uur ipv nu soms tot 22 uur. De buurt zit de hele dag in het lawaai.

75. We ku nen niet bouwen vanwege natuur, maat het beetje natuur in de stad mogen we met herrie en zooi en teveel mensen, zeaar verkeer wel verstoren. Kronkel

76. Sluit 22.00 u Muziek die erg veel versterking vraag is misschien niet geschikt voor het park.

77. Stop met het programmeren van evenementen in parken. Er is niet een bewoner van het park dat hier plezier aan beleeft.

78. Minder hard, alleen overdag

79. Podiums gericht naar noordzijde (hostel, hotel arena), ipv de drie andere zijdes met woningen.

80. Geen grote evenementen in dit park.

81. Minder decibellen toestaan en eerder stoppen

82. Betere afstemming van het geluid, vooral van de bassen. Minder decibels en geluid tot uiterlijk 22.30 uur.

83. Geluidsniveau verlagen.

84. Gewoon géén evenementen. En zeker geen geluidsversterkers/ microfoons.

85. Alleen een 1 daags muziekevenement en tot max 22.00

86. De beste park is Amasterdam Oost. Wij vinden nog goed al wij hebben barbecue tafels in park en nog extra par WC graag

87. Ga met een evenement naar een heinekehal of iets dergelijks. Buiten willen vogels muziek maken.

88. GEEN GELUIDSVERSTERKING TOE TE STAAN; ALLES ACOUSTISCH

89. geen electrische versterkte muziek toestaan

90. Graag alleen overdag podiumwerk. Graag elektrische bestelwagens ipv grote vrachtwagens.

91. Minder lage bassen, einde evenement om 22 uur!, versterking niet richting woongebied, volume vn presentatie minder sterk

92. Geluidsoverlast was vroeger erg, laatste jaren minder.

93. De geluidsoverlast bij dergelijke grote evenementen is niet te verdagen.

94. luide muziek niet na 20.00 uur

95. Alleen kleinschalige vrij toegankelijke niet-commerciële evenementen organiseren die iets met de buurt te maken hebben, zoals Keti Koti of er al als vanouds plaatsvinden, zoals het Roots festival. GEEN nieuwe commerciële muziekfestivals zoals Appelsap. Die voegen niks aan de buurt toe, zijn niet vrij toegankelijk, zijn puur entertainment en niks verbindend.

96. Houd het aantal evenementen laag waar norm overschreden mag worden.

97. Geen grote evenementen

98. Er zijn altijd open podia, die aanzienlijk meer geluid afdragen. Op de latere avond is het fijn als die verplaatsen naar een dichte tent.

99. Podia met de opening naar het noorden. Zeker niet na 22.00 nog geluid in het park. Start na 8 uur.

100. Professionele geluidstechnici die de speakers goed richten en afstellen

101. Hoe podia staan??? Je kan wat aan geluidsoverlast (OVERLAST dus) doen door er geen overlast toe te laten. ‘Overlast’, het woord zegt het al. Dat hoeft toch niet geaccepteerd te worden?

102. Niet zo zeuren

103. Stop met die krankzinnige evenementen

104. Reagerend op de vorige vragen: het gaat niet om veel of minder, het gaat om een menselijke maat. En om beperking van vrijheden. Feestjes ga je niet achter een hek in de tuin van een ander vieren. We sluiten geen mensen buiten, of toch???

105. Bij elektronisch versterkte muziek is geluidsoverlast voor mens en dier.

106. Niet laten plaatsvinden

107. Alleen overdag geluid, 's avonds rust na 20 uur.

108. Geen evenementen!

109. Niet zo klagen, 2 van de 365 iets meer geluid dan normaal

110. De geluidsoverlast van evenenten is voor de hele buurt en voor het park zelf als overlastgevend te beschouwen. Het Oosterpark is door een mislukte renovatie in 2013-2014, met grootschalige bomenkap, de vele evenementen en bouwwerkzaamheden tbv horeca / hotels volledig van zijn biodiversiteit ontdaan.

111. Vanwege de lokatie (midden in de drukbewoonde stad) moeten er in het Oosterpark geen evenementen plaats vinden meer dan 3x per jaar waarbij er na 18:00 versterkt geluid is (anders dan praten, lachen van mensen).

112. De mensen die die overlast ervaren, zouden misschien op deze dagen zelf de buurt of de stad uit kunnen gaan. Als je niet tegen wat dynamiek in de buurt kan, moet je misschien lekker in een rustig dorp gaan wonen. Mijn idee is dus: geniet van het leven en stop met zeuren. Vaak zijn het expats die zeuren. Dat is nu wél eens iets waar ik overlast van ervaar. Mensen van buiten NL die in Amsterdam komen wonen en niets anders doen dan klagen. Liever pakken we die instroom eens aan dan onze stad aan te passen aan al die klagers.

113. Tja, zo'n feest als Appelsap of Loveland is niet te dempen. Het gaat vooral om de bastonen! Er is momenteel geen festival als genoemd gepland, maar het locatieprofiel zou dit moeten uitsluiten.

114. Minder decibel geluid toestaan

115. Het beste om geluidshinder tijdens een evenement te verminderen: geen evenement organiseren!

116. Eerder stoppen (met geluid) Meer pauzes van het geluid Ander geluid (niet de hele dag trommels)

117. hier wordt al heel veel aan gedaan, en er zullen altijd mensen zijn die overlast ervaren. Dat hoort bij de stad.

118. geen/minder evenementen

119. Als er 3 grote evenementen per jaar zijn is dat prima… verder veel kleine evenementen voor de buurt die weinig geluidsoverlast veroorzaken

120. Tijden: tot max. 23u Goede positionering van de podia t.o.v. woningen P.S. Amsterdam is een levendige stad, open, vrije en creatieve stad. Dat moet vooral zo blijven! Laten we rekening houden met elkaar, maar laat de klagers niet de overhand krijgen.

121. Geen bassen

122. Eerder stoppen met de evenementen. Echt stil na 22:00 uur, maar liever nog eerder.

123. Niet tot na 23.00 uur, ook niet in weekend. En je woont in de stad, dat betekent geluid, liever iets doen tegen herrie motoren, evenementen zijn prima !

124. Geen muziekfestivals

125. Muziek minder hard

126. Nee. Niet vermindert. Nog steeds teveel kabaal voor de omwonenden

127. Aantal toegestane decibellen verlagen EN dit ook handhaven/controleren

128. Evenementen overdag in het weekend. Dan is er misschien net zo veel geluid, maar minder overlast?

129. Muziek veel minder luid spelen, ook beter voor de dieren en de oren van de bezoekers.

130. test 123

131. GEEN EVENEMENTEN!!

Evenementen zorgen soms voor drukte, opstoppingen of meer wegverkeer. Hoe zorgen we dat het verkeer soepel blijft verlopen?

Denk hierbij aan op- en afbouw, hekwerk en bereikbaarheid.

Heeft u geen mening? Ga dan naar de volgende vraag.

1. GEEN HEKWERK OF AFSLUITONG IN ONS PARK.

2. Wat een rare vragen... wat zijn de mogelijkheden? Wat is er van vorige keren geleerd? Meer of minder verkeersregelaars, meer of minder afsluitingen? SVP de fietsroute door het park openhouden.

3. Geen evenementen organiseren in dit soort dicht bewoonde gebieden

4. Stimuleer OV en fiets

5. Niet te groot maken

6. Soms zou ik wel wat meer flexibiliteit willen met de bereikbaarheid voor bewoners.

7. Straat afsluiten

8. Dat hoort erbij als je in een stad woont

9. Vaak wordt de omgeving de dupe van deze evenementen en hebben dit soort evenementen geen gunstige gevolgen voor de buurt

10. Kies een andere locatie dan een evenement midden in het centrum van Amsterdam

11. Geen mening

12. Nee

13. Eenvoudige oplossing is om geen grote evenementen te organiseren, omdat die niet in het park passen, maar wel de kleine(re), sympathieke evenementen. Die passen prima

14. Ook hier moeten mensen rekening houden dat evenementen nu eenmaal plaatsvinden. Als je ergens niet tegen kan, moet meerderheid rekening houden met de minderheid.

15. Door de op- en afbouw naast de school te laten plaats vinden. Hierdoor is het nog niet direct op de grote weg.

16. Aantal van deze zaken zijn dan logischerwijs niet meer mogelijk zoals:op- en afbouw.

17. Overlast hoort bij grote evenementen. Het park en de bewoonde omgeving is hier niet op bereken. Evenementen horen op Fesitival terreinen, niet in dit kwetsbare park. Zo was het ook afgesproken met de Vereniging Vrienden van het Oosterpark. U bent onbetrouwbaar want komt gewoon terug op gemaakte afspraken. Als wij als burgers zoiets zouden doen krijgen we een boete. U doet maar wat.

18. Meer last van op- en afbouw dan van evenement zelf, duurt lang en veel snel rijdende auto's/wagens

19. S.v.p. geen evenementen in onze parken. Deze ruimte is nodig voor broodnodige rust in deze drukke stad.

20. Evenementen de stad uit.

21. Ook de ouders van de opbouwwerkers zijn tekort geschoten tijdens de opvoeding. Zie eerdere opmerking over hufters.

22. Een eigen terrein of parkeergarage bij de oospoort voor die dag reserveren, voor de bezoekers voor zo evenement. Het is al zo druk ,nu in oost om in het dapperbuurt een parkeerplek te kunnen vinden.

23. Plannen en handhaven. Je werkt niet in de polder.

24. In de nabije omgeving duidelijk aangeven hoe het evenementen verkeer zich moet verplaatsen. Waar te parkeren / fietsstallingen zijn

25. Domweg geen hekwerk, dat geeft minder overlast en alles blijkf bereikbaar. Op- en afbouw moeten to één dag beperkt blijven.

26. Bij evenement loopt het verkeer rond het Oosterpark volledig vast en is parkeren onmogelijk. De bestande afspraak dat het park altijd openblijft voor bezoekers uit de buurt moet worden gecontinueerd.

27. Dat vind ik meestal wel goed gaan.

28. Sowieso de buurt verkeersluw te maken en alleen aanwonende met de auto er laten komen.

29. Parkeren voor bezoekers eldets. Bewoners vrije toegang parkeren en evenenement

30. geen idee

31. Heb daar geen overlast van op de fiets.

32. geen evenementen houden

33. geen festival organiseren

34. overlast verminderen door geen evenementen te organiseren.

35. Over opbouw en afbouw zijn indertijd goede afspraken gemaakt. Bij meer en grote evenementen die toegevoegd worden, komt er alleen meer overlast.

36. Idem

37. Idem

38. Geen evenementen en zodoende geen enken overlast, plus behoud van zeldzame natuur!

39. Ik rijd zelf ook auto/fiets en heb nog nooit overlast ervaren rondom het Oosterpark met betrekking tot op/afbouw van het evenement, dus dit wordt blijkbaar goed georganiseerd. Top!

40. Veel meer handhaving

41. Evenementen locaties zijn veelal voorzien van parkeergelegenheid. Parken voorzien hier niet in omdat het geen evenementen locaties zijn.

42. Probeer het werkverkeer voor op-en afbouw zo minimaal mogelijk te houden. Handhaaf de parkeerkosten. Houd de kant langs de huizen vrij - of een gedeelte van een straat in de wijk- voor bewoners met een vergunning

43. Zie mijn antwoord hierboven

44. Geen evenementen organiseren in het Oosterpark.

45. Alleen kleinschalige evenementen waar geen dranghekken of enorme podia voor gebouwd hoeven te worden, alles lijdt onder alle grootschalige op - en afbouwwerkzaamheden: het park met name de grasvelden, de bewoners en de ondernemers in de buurt, nergens voor nodig om tig-duizend mensen naar het park te laten komen voor iets dat veel beter op een leeg industrieterrein kan plaatsvinden. De schoonheid van het park heeft geen enkele functie bij massa-evenementen, en de toestroom van al die mensen die overal vandaan komen puur en alleen voor een festival, hebben we niet nodig, het is er al druk genoeg. Bescherm het park, zoek meer balans tussen omvang, frequentie n de soorten events en wat het park aankan.

46. Dat gaat niet, er is te weinig ruimte in de buurt

47. Eerder aangeven wanneer en waar plekken worden afgezet voor opbouw etc

48. Bij grote evenementen, ingang aan de Mauritskade gebruiken en de andere ingangen van het park als uitgang.

49. Grote evenementen buiten de stad houden.

50. Geen besloten evenementen, kleinschaliger of gewoon helemaal niet

51. opbouw en afbraak maken die evenementen soms best lang, qua gewoon gebruik van het park, da's jammer(maar wel begrijpelijk)

52. Grote evenementen zorgen nu eenmaal voor verkeersoverlast. De enige manier om dat te voorkomen, is om geen grote evenementen meer te houden in het park.

53. Op en afbouw ruim van te voren aankondigen dmv flyers. Tijdens de evenementen buurt er om heen alleen toegankelijk voor bewoners. Bezoekers die met de auto komen elders laten parkeren en dan lopen of busvervoer. Dat houdt het voor de buurt nog leuk op die dag.

54. Wij zijn niet de organisatoren, raar dat je dit bewoners vraagt. Heb er last genoeg v dat ik mijn eien woning amper bereiken kan tijdrns die evenementen

55. Ik denk dat dat deel van het event is en dat je dat niet echt kunt voorkomen.

56. Stop met het programmeren van evenementen. Dan kun je nog altijd, wandelen, fietsen, luieren, een boek lezen, naar de vogels luisteren, iets, drinken, bijkletsen met je vrienden etc in het park.

57. Bezoekers parkeren in de wijk. Ook illegaal. Dus daar op handhaven en daarover vantevoren over communiceren schrikt af.

58. Geen grote evenementen in dit park

59. Het park zo min mogelijk afsluiten

60. ???

61. Eenvoudig: kijk naar Sarphatiepark. Mooie groene wandelpaden. Zorg voor één doorgaande fietsroute. De rest wandelgebied.

62. Zwarte hekken in het park vind ik vreselijk en sluit doorgaande fietswegen in het park niet af

63. Bouw een evenementen terrein op een industrie terrein.

64. GEEN HEKKEN EN SCHERMEN ; VRIJE TOEGANG

65. geen hekwerken toestaan kan helpen. Zowel voor de overlast, het vervoer als de toegankelijkheid. Minder evenementen toestaan en ook voor veel minder mensen.

66. Altijd deel park beschikbaar houden voor ‘normale’ recreatie

67. In het park zoveel mogelijk ELECTRISCH vervoer. Geen auto's en vrachtwagen in het park parkeren. Op de dag van het evenement bijvoorbeeld aan de parkkant ALLEEN parkeren voor standhouders, dus tijdelijk NIET VOOR BEWONERS. Bezoekers ALLEEN lopend, met de fiets, brommer, openbaar vervoer of taxi.

68. Gratis OV. Handhaving parkeren.

69. Geen commerciële evenementen

70. De evenementen zijn vaak op zondag. Dan is het ook gratis parkeren. Betaald parkeren op de dag van het festival en gratis pendelbussen vanaf de p en r zou enorm schelen

71. Het Oosterpark is ook een doorgaansroute voor voetgangers en fietsers. Heel fijn! Dat wordt verstoord door evenmenten op- afbouw. Bovendien, omdat het midden in de bewoonde wereld ligt is er ook overlast vanwege parkeren voor bewoners.

72. Nee

73. Geen grote podia bouwen…

74. Ook nog eens hekken? Overlast is natuurlijk niet zo erg, als je je er een beetje mee verbonden kunt voelen. Dat is te vaak niet zo, met natuurlijk Appelsap als dieptepunt.

75. Geen evenementen!

76. Verkeersregelaars op de juiste plekken

77. De omgeving van het Oosterpark is niet ingericht op grootschalige evenementen.

78. Vooral beter vooraf communiceren en aangeven wat de alternatieven zijn. Ik vind dat tekortgeschoten wordt in de communicatie vooral.

79. Geen evenement in de stad

80. Tijdens op- en afbouw kunnen de buurtbewoners ook niet gebruik maken van het park. Dus: geen evenementen in het park organiseren!

81. Veel ontraden van gebruik auto door te laten weten dat er geen parkeerplekken zijn. Pendelbusje voor mensen die slechter lopen vanaf Muiderpoort Pendelbus vanaf Amstel of centraal Of een goede verzamelplek bv achter Diemen sniep of zo. Dicht bij zuid oost of Noord als het Keti Kofi is

82. Een beetje extra drukte is voor die paar keer toch niet erg

83. geen/minder evenementen

84. Geen probleem

85. Tijdelijk autoverkeer weren rondom de locatie van het evenement. Daarnaast het bezoek met de fiets stimuleren.

86. Verkeersregelaars inzetten om mensen gerust te stellen en voor uitleg aan de verkeersdeelnemers

87. Zie terug. Autoverkeer beperken en inzetten op beter ov.

88. ontmoedigen van het autogebruik

89. Auto verkeer moeilijk maken/ontmoedigen.

90. Op en afbouw periode moet beter worden aangegeven Straten rondom alleen toegankelijk houden voor auto's van buurtbewoners en leveranciers

91. Kleiner festvals met minder meubilair

92. Geen evenementen laten plaatsvinden of alleen kleinschalige Geen zware voertuigen, geen grote podia

93. (Door de organisatoren betaalde) verkeersregelaars.

94. Bepaalde tijden voor op-en afbouw en als het evenement buurtgericht is, is er ook minder wegverkeer.

Sommige Amsterdammers ervaren overlast van het gedrag van bezoekers van evenementen. Heeft u ideeën om deze overlast te verminderen?

Heeft u geen mening? Ga dan naar de volgende vraag.

1. Beter handhaven

2. Betrek de bewoners meer

3. Hele maatschappij verdraagzame maken

4. Toiletten!

5. Openbare evenementen trekken ander volk.gewoon volk. Geen probleem in hat algemeen.

6. Wijzen op plasbakken (binnen en buiten de locatie), vuilnisbakken, parkeergelegenheid, hoe met OV te komen. En handhaven, met name geluidsniveau!

7. Geen evenementen organiseren in dit soort dicht bewoonde gebieden

8. Tja. Ik denk dat je moet accepteren dat je in een (niet eens zo heel drukke) stad woont

9. Niet echt last

10. Minder massaal, buurt gerichte evenementen

11. Meer handhavers in de straten rondom

12. Mensen met te veel drank of drugs op. Er een rommel van maken en een onveilige en negatieve situatie creëren voor kinderen

13. Niet zo zeuren

14. .

15. Niet het evenement tot 23uur door laten gaan maar tot 16uur.

16. Iets bedenken om het alcohol gebruik te beperken. Maar ook een keuze maken in het type events

17. Geen evenementen

18. Misschien beboeten bij achterlaten van rommel? Er staan vaak niet genoeg prullenbakken mensen gooien dan hun rommel ernaast

19. Goede beveiliging inhuren, niet alleen voor het evenemententerrein zelf, maar ook daarbuiten.

20. Sommige Amsterdammers kunnen weggaan op dagen dat evenementen plaatsvinden. Je woont in de stad, hoort erbij.

21. Beveiliging bij de events neerzetten bij de ingangen van het park. Momenteel is denk ik het overlast van de junkies groter en zal door activiteiten in het park hopelijk op een sociale manier verminderen.

22. Streng handhaven, maar is niet realistisch uit te voeren.

23. Bezoekers gooien hun rommel het liefst op de grond. Gemeente Amsterdam heeft langs de langs het Oosterpark tussen Beukenweg en Linnaeusstraat al 2 jaar niet meer geveegd. De modder staat centimeters dik in de parkeervakken. Als ik een e-mail aan Gemeente stuur hierover wordt er nog steeds geen goede actie genomen. Alleen 1x de fietspaden aan weerzijden van de weg provisorisch geveegd. Wij betalen wel Reinigingsgeld maar schoonmaken ho maar. Gewoon geen evenementen maar in dit park. U kunt het toch niet onder controle houden. Het park is zwaar verloederd afgelopen jaren. Veel bewoners trekken weg naar buiten de stad. Zijn de overlast zat.

24. Prijs omhoog

25. Nee

26. S.v.p. geen evenementen in onze parken. Deze ruimte is nodig voor broodnodige rust in deze drukke stad.

27. Evenementen de stad uit.

28. Neen, er zijn te veel hufters.

29. Geen alcohol

30. Hoe evenementen passend bij de buurt waar het plaatsvindt. Dus in basis lokaal. De overlast zal minder zijn of als minder ervaren worden. Daarnaast is het van belang rusttijden te respecteren. Je bent elkaars buur.

31. Er is meer beveiliging nodig die bezoekers attenderen op gedragsregels.

32. Géén evenementen.

33. Hooguit een paar duizend mensen. Geen grote evenementen

34. Mensen maken troep zonder het op te ruimen. Schoonmakers door de mensen heen laten lopen kan helpen. Men laat dan niet snel de troep uit de handen vallen.

35. Beperk alcohol en drugsgebruik! Dat is op normale dagen al een ramp in het Oosterpark!

36. Gratis toiletten en vuilnisvoorziening. Parkeren aan park alleen voor bewoners. Gratis toegangskaarten voor directe buren aan oosterpark door organisatie.

37. veel prullenbakken neerzetten, politie op de been en letten op wildplassen

38. eigen bekers mee.

39. Meer gratis toiletten en vuilnisbakken? Ook bij uitgangen. Maar ik ervaar weinig overlast met de gratis festivals Vroeger met commerciele festivals wel, dan was de hele buurt bezaaid met afval :(

40. Politie laten rondlopen. Waarschuwingen op borden wat er gebeurt bij overlast/mensen motiveren om positief gedrag te laten zien. Een eindtijd.

41. geen evenementen houden

42. Het is onvermijdelijk dat festivals overlast geven.

43. overlast verminderen door geen evenementen te organiseren.

44. Het lijkt alsof bij meer drukte, dat we ons dan minder gaan 'gedragen'. Kleinere evenementen met meer zicht op elkaar zouden in het Oosterpark beter op zijn plek zijn.

45. Zo min mogelijk evenementen organiseren in een park.

46. Idem ook vanwege de overlast.

47. Idem

48. Juist met die evenementen hebben we minder last van de drugsgebruikers die de afgelopen tijd voor zo veel overlast in het Oosterpark zorgen.

49. Geen evenementen en daarmee minder overlastgevende bezoekers.

50. Ik vind dat de bezoekers zich goed gedragen bij festivals in het Oosterpark. Iedereen is vriendelijk en houd een oogje in het zeil. Let op andermans kinderen of vuilnis/overlast. Het is een gemoedelijke sfeer in het Oosterpark. Niet te groot en massaal. Het gaat al jaren goed, dus ga vooral zo door Gemeente Amsterdam!

51. Duidelijke begin en eindtijd communiceren

52. Teveel ‘schorem’ onder de bezoekers

53. Veel meer handhaving

54. Er zijn voldoende evenementen locaties in Amsterdam; schouwburgen, theaters, concertgebouwen, Carré, Paradiso, Melkweg, Ziggo Dome, hallen en stadions. Daar horen evenementen. Die zijn daar speciaal voor gebouwd.

55. Mensen snel aanspreken op hun gedrag door (extra) beveiligers Kleine vuilniszakken beschikbaar stellen waar mensen hun afval kunnen doen . En veel plekken waar je je afval kwijt kunt.

56. Zie mijn antwoord hierboven.

57. geen overlast van keti Koti,

58. Geen evenementen organiseren in het Oosterpark. Grote hoeveelheden mensen geven overlast en vervuiling.

59. Festivals waar overmatig alcoholgebruik en drugs de gewoonte is buiten de stad organiseren! Probeer andersoortige kleine festivals en evenementen in het park te (laten) organiseren waar de focus ligt op kleinkunst, ambachten, beeldende kunst, ondernemerschap, toneel, kleine jazz en klassieke muziek events, evenementen voor en door bewoners en ondernemers in de buurt/Amsterdam, en bijv. wandelingen met diverse gidsen die iets vertellen over het park, over de natuur, de geschiedenis, Amsterdam, en alleen niet-versterkte muziek toestaan. Het park en daarmee de events zijn vooral voor de buurt, Amsterdammers en passanten die willen genieten van wat het park te bieden heeft, niet bedoeld voor jongeren en allerlei mensen die uit heel Nederland speciaal voor een muziekfestival van ver moeten komen om ‘los te gaan’.

60. Ga naar een andere locatie waar je binnen een feest organiseert zoals de RAI

61. Duidelijke bewegwijzering, meer plaats voor fietsen creëeren

62. Undercover handhavers inzetten! En heel streng daarin zijn!

63. Goed controleren

64. Alcohol restricties

65. meer openbare toiletten (ook voor dames) alleen alcoholvrije dranken schenken (o.o% bier en wijn b.v.)

66. De overlast is altijd aanwezig zolang er gedeald, gebruikt en roekeloos door e-bikes mag worden rondgereden. De evenementen zijn een extra belasting.

67. Alcoholverbod

68. Goede controle & sociale hosts

69. nee, want ik ga er haast nooit heen en als ik ga alleen vroeg, nooit na 18 uur

70. Die overlast is heel erg afhankelijk van de evenementen. Tijdens Keti Koti kwamen duizenden mensen, maar had je geen troep na afloop. Terwijl een festival als Appelsap en andere festival met jongere mensen en mensen die veel drinken en drugs gebruiken, er veel troep achterblijft. Dus, zorg dat er geen evenementen komen dat publiek aantrekt dat zich niet kan gedragen.

71. Festival zonder alcohol?

72. Evenementen buiten de stad ipv er in

73. Verkoop van eten in wegwerp materialen niet toestaan. Wel: denk aan tafels met hard plastic borden en bekers die hergebruikt worden.

74. Stop met het programmeren van evenementen in parken. Alle bewoners van het park ervaren hier overlast, dan wel sterven door deze evenementen.

75. Meer toezicht, minder drank en drugs.

76. Drugs handhaving. En aanbod meer inclusief voor kinderen zorgt dat volwassenen zich meer gedragen. Eindtijden Max 10u

77. Geen grote evenementen in dit park

78. Geen alcohol toestaan

79. Meer toezicht en handhaving, zowel in het park als op straten rondom het park.

80. Geen alkohol in park

81. Zie bovenstaande oplossing. Waarom buiten een evenement? Buiten zou natuur moeten betekenen. Ga lekker zingen met z'n allen.

82. het soort evenement bepaalt het gedrag van de bezoeker. In zijn algemeenheid geldt: hoe commerciëler het evenement, hoe a socialer de bezoeker. Daarom zijn deze vragen, waarbij alle evenementen over 1 kam worden geschoren, een beetje onzinnig.

83. geen alcohol

84. Het zou goed zijn als er (meer) openbare toiletten waren bij de bijeenkomsten zodat er niet wordt wildgeplast

85. Probeer de programmering op "culturele diversiteit" te houden. Dikwijls levert dat een welwillend, saamhorig publiek op. Bovendien past dat naadloos bij het Oosterpark.

86. Park beter afsluiten voor fietsen, fatbikes etc, dus veel meer stallingsruimte bij de ingang. Nog veel meer afvalcontainers en WC's Statiegeld bakjes, glazen, flesjes

87. Mijn suggestie is: evenementen buiten de stad organiseren.

88. ALLEEN flessen, blikjes, bekers, borden, bestek e.d. met STATIEGELD verkopen. Dus GEEN wegwerpspullen meer geven! Afval veel meer GESCHEIDEN inzamelen; papier, plastic, metaal, bio-afval en restafval. VEEL MEER afvalbakken, ook BUITEN het park.

89. Meer overlast van dagelijkse bezoekers. Meer handhaving dagelijks nodig.

90. Minder grote evenementen

91. Nee, dat gedrag hoort vaak bij een festival

92. Toezicht natuurlijk op wildolassers rond het park

93. Hangt erg van evenement af. Een leuk (klassiek) concert of keti koti of roots is prima.

94. Nog minder zeuren

95. Meer bewaking in de buurt van het Oosterpark.

96. minder herrie, minder dope, minder drank, minder subcultuurtjes. dit alles maakt mensen intolerant. en kennelijk onverschillig. Hou het klein, hou het buurtgebonden, ga verbinding aan met waar je bent en wat je ziet. Als je alleen maar los wil gaan , ga dan naar een loods in de havens. Daar kan dat.

97. Veel rotzooi. Plastic.

98. Tijdelijke fietsstalling

99. Er wordt veel rommel achter gelaten

100. Geen evenementen!

101. Voorlichting over alcoholgebruik

102. Weet ik niet. Er zijn andere problemen in het park. Nl de verslaafde en dakloze mensen die er verblijven. Dat is het echte probleem.

103. Het park wordt bij evenenten hoofdzakelijk bevolkt door bewoners die niet tot de buurt of wijk behoren. Zij hebben niet met het Oosterpark.

104. Goede en voldoende sanitaire voorzieningen en goede en voldoende afval-voorzieningen. Bij alle ingangen een groot bord dat mensen wijst op de "gewenste gedragsnormen" (ruim je troep op middels de bedoelde containers, denk aan omwonende m.b.t. geluidsoverlast, respecteer elkaar en het park, wees aardig voor elkaar). Voldoende en goed zichtbare informatie om en binnen het park mbt parkeren voor auto's, openbaar vervoer mogelijkheden, fietsen parkeren. Overleg met andere maar soortgelijke locaties in de stad hoe zij succesvol evenementen organiseren zonder overlast.

105. Zoals eerder benoemd, is er soms geschreeuw. Ik zou niet weten hoe je dit tegen kunt houden. Gewoon een kwestie van niet te druk om maken wat mij betreft. Het duurt maar even.

106. Bij deze omvang van een dansfeest is het onvermijdelijk dat het park wordt platgetrapt. Dat is niet aanvaardbaar. Bovendien is het vaak broedseizoen waardoor parken per definitie ongeschikt zijn voor dit soort festivals.

107. Geen evenement

108. Geen evenementen organiseren.

109. hoe relevant is die overlast? daar moet ook kritisch naar gekeken worden. Evenementen mogen niet tot laat door, dus daar kan het al niet aan liggen. Meer politie is ook geen oplossing, lijkt me, want er is een tekort aan mensen. Het enige wat dan nog helpt is meer/betere beveiliging, die de uitloop in de gaten houdt.

110. geen/minder evenementen

111. De daklozen die in het park zitten te drinken creëren meer overlast. Daar zou meer hulp voor nodig zijn

112. Betere / meer toiletvoorzieningen, meer afvalbakken (niet alleen op het terrein, maar ook op de aanlooproutes).

113. Veel minder mensen

114. Overlast is door de hoeveelheid auto's en de hoeveelheid eten en dus afval die overal wordt neergegooid. Dus extra vuilnisbakken, extra rondes opruimen en ov vervoer stimuleren.

115. Gewoon geen evenementen

116. Crowd control, minder evenementen gericht op zuipen en feesten, gedragsbeïnvloeding via campagne en posters. ("de meeste mensen gedragen zich netjes")

117. Nee. Bezoekers maaken veel herrie met nahuis gaan

118. Alcoholverbod en organisatior laten handhaven/surveilleren

119. (Door de organisatoren betaalde) handhavers.

120. Aard van het evenement moet beter aansluiten bij de buurt en tot verbinding in de buurt stimuleren. Geen Dance maar muziek dat toegankelijk is voor oud en jong. Dan krijg je ander publiek en meer sociale cohesie waardoor overlast door bezoekers verminderd.

Organisatoren moeten rekening houden met de natuur en het milieu. Hoe vindt u dat dit beter kan?

Denk hierbij aan aanwezigheid van broedvogels en andere dieren, respect voor groen, afval, etc.

Heeft u geen mening? Ga dan naar de volgende vraag.

1. Lijkt me een open de u r.

2. In aanwezigheid van broedvogels moet er helemaal geen evenement georganiseerd worden! Vraag is, is het bekend waar gebroed wordt? / Geen podiummateriaal ed. in of tegen de struiken gooien, niet door naastgelegen struiken struinen, voldoende wc's aanvoeren. etc.

3. Geen evenementen organiseren in dit soort dicht bewoonde gebieden

4. Het is een stadspark geen tropisch regenwoud, dus het park moet gebruikt kunnen worden

5. 1 of 2 evenementen zoals het nu is. Redirect voor de natuur

6. Er is een groot rattenprobleem; er zou extra goed op restafval moeten worden gelet.

7. Op en afbouw met kleinere vrachtwagens, minder zwaar verkeer

8. Dat kan altijd beter; groen in de buurt is belangrijk

9. Dat word slecht gedaan park ligt na evenementen erbij als een vuilstort

10. Door geen evenementen te organiseren en de natuur in het park met rust te laten ;)

11. Hekken om kwetsbare plekken en dieren

12. Geen festivals in parken

13. Eenvoudige oplossing is om geen grote evenementen te organiseren, omdat die niet in het park passen, maar wel de kleine(re), sympathieke evenementen. Daar kan beter rekening worden gehouden met de natuur.

14. Rekening houden met de natuur en het broedseizoen vind ik goed.

15. Door voldoende afval bakken neer te zetten

16. meer afvalbakken en toezicht op gooien van afval op plekken waar het niet hoort

17. Daar mogen dan sowieso geen evenementen plaatsvinden.

18. Nogmaals: grote evenementen horen gewoonweg niet thuis in het kwetsbare Oosterpark.

19. DOOR HET PARK ZOVEEL MOGELIJK MET RUST TE LATEN!

20. De natuur is in de steek gelaten. Hoe kunnen ze nu met een voorstel komen om 3 grote festivals te vieren in het Oosterpark? Wat stelt de participatie dan nog voor? Waarom deze kaders? Luister naar wat de omwonenend van het Oosterpark willen. Onze zorg is voor de natuur in Amsterdam, ook bij andere parken zoals het Flevopark.

21. Park is geen festival terrein. Gewoon niet doen

22. Bijdragen aan herplanten

23. S.v.p. geen evenementen in onze parken. Deze ruimte is nodig voor broodnodige rust in deze drukke stad.

24. Evenementen de stad uit.

25. max dB omlaag en licht minder sterk.

26. Geef de natuur ook een stem in de belangenafweging en besluitvorming. En stel ondergrenzen. Als de organisator dat niet kan organiseren, dan past het evenement simpelweg niet.

27. Ik denk dat de gemeente verantwoordelijk is voor de natuur en het is haar taak om te controleren of de organisatoren zich houden aan de natuur afspraken. Daarnaast moet de gemeente voorkomen dat organisatie deze regels aan hun laars lappen. Dus kort monitoren en feedback geven en een final controle doen op de regels voordat het evenement begint.

28. Géén evenementen. Géén geluidsapparatuur.

29. Respect voor dieren groen, afval etc.

30. Geen grote commerciële evenementen in het Oosterpark. De conditie van het park en van het gras is zonder al heel slecht en het park is niet in staat om te herstellen. Het park moet beschikbaar zijn voor gebruik door de buurt.

31. Grasmatten worden vertrapt, vogels raken uit het ritme, alles wat hierboven staat. Tuurlijk moeten organisatoren hier rekening mee houden. Dus strikte regels hiervoor hanteren en handhaven.

32. Geen festivals houden! Het is absurd om op zo een klein stukje groen nog gigantische festivals te houden. Daar is niets duurzaams van te maken!

33. Broedseizoen toezien geen evenement.

34. geluidsoverlast voorkomen en bezoekersaantallen beperken

35. bijvoorbeeld geen evenementen in een park..... ga naar een industrieterrein.

36. Zo kort mogelijk op- en afbouw?

37. Voldoende prullenbakken, toiletten en hekken

38. Niet te veel evenementen

39. geen evenementen houden hier

40. In het kwetsbare Oosterpark, zijn festivals uit den boze.

41. Bij 10 Plastic bekers in te leveren 1 gratis drankje er voor terug geven

42. overlast verminderen door geen evenementen te organiseren.

43. Voor het Oosterpark geldt dat het probleem met de zachte bodem en de wateroverlast, die er nu al is, door meer evenementen vergroot wordt. Met een negatie f gevolg voor het gebruik. Dit hebben we na vorige evenementen al gezien, ondaks de maatregelen die er genomen waren.

44. Een park is niet bedoeld voor grootschalige muziek festivals!!

45. Zo min mogelijk evenementen organiseren in een park.

46. Geen commerciële evementen

47. Idem

48. Wegblijven van deze locaties.

49. Overal prullenbakken plaatsten op de festivals, maar die staan er meestal al.

50. Helemaal geen evenementen. Park is te kwetsbaar

51. Vuilophalers tijdens een festival verplichten.

52. Geen festival is het beste voor de natuur en de dieren (en omwonenden)

53. Evenementen organisaties die voor hun evenementen parken willen gebruiken willen over de rug van flora en fauna en biodiversiteit en omwonenden geld verdienen. Dat moeten we niet toestaan dat moeten we voorkomen.

54. Ik wou dat ik het wist. Respect en beschermen van de natuur gaat niet samen met dit soort grote festivals. Ze zijn een aanslag. (alleen de ratten profiteren...)

55. Zie mijn antwoord hierboven.

56. Na het Roots festival is d e grasmat ernstig beschadig en dit heelt langzaam

57. Geen evenementen organiseren. Dan blijft de natuur in stand.

58. Alleen enkele kleinschalige evenementen per jaar met focus op Amsterdam of Amsterdam-Oost, een paar leuke markten en kleine optredens etc, en alleen buiten het broedseizoen: het doel van het park is ervan te genieten, niet om als eventlocatie te dienen. Verder rommel direct door de gemeente laten opruimen terwijl er een evenement plaatsvindt en permanente mooie afvalbakken plaatsen waar de vogels niets uit kunnen halen (misschien staan die er al, maar ik zie ook vaak van die lelijke afvalcontainers. Niet alleen de rommel maar ook die afvalcontainers zijn vaak een doorn in het oog. Misschien zijn er voor een organisatie (verplichte) ludieke opruimacties met scholen of vrijwilligers te koppelen aan het evenement met extra's / interessante voordelen voor deelnemers. leg in ieder geval concrete verplichtingen op aan de organisatie om maximaal rekening te houden met milieu en mens t.b.v. minimale overlast.

59. Een park is voor rust en ontspanning voor mens en dier en daar hoort geen festival bij.

60. De bezoeker moet rekening houden met natuur en milieu!!!

61. Voldoende afval punten, rekening houden met broedseizoen

62. Geen grote commerciële events

63. meer afval bakken en controle (evt boetes) door BOAs

64. Grote evenementen buiten de stad en buiten natuur gebieden houden.

65. Evenement Alleen op verharde ondergrond

66. Extra betalen voor recycle cups zodat er minder afval is en geld teruggeven voor inleveren cups

67. er wordt wel erg veel gereden in het Oosterpark(politie, handhaving, schoonmaak, plantsoenendienst en nu grote werkzaamheden voor afwatering en slavernijbeeldplek), dus ook zonder festival wordt er al veel grasranden kapot gereden. Na festival zie dat het park ook geleden heeft

68. Wederom: geen grote evenementen. Want met grote evenementen wordt groen onder de voet gelopen etc. Hou de evenementen klein, dus met max een paar duizend mensen.

69. Geluid veel minder hard. Is goed voor de dieren maar ook voor de mensen. Meer toiletten zodat er minder wildplassen is. Veel meer vuilnisbakken en vaker ophalen. Statiegeld op de bekers, bordjes, bakjes. Dus ergens in het park paar inleverpunten waar je geld terug krijgt.

70. Afval zie opmerking overlast. Sowieso geen grote evenementen organiseren. Liever wat vaker wat kleinschaliger.

71. Onzin. Kijk alleen maar naar het gras wat onder elk evenement lijdt. In gezond gras wonen onder andere emelten. Daar zijn spreeuwen dol op. Dus zodoende nestelt er een hele spreeuwen kolonie aan de grens van het park. Kleine vogels moeten bij lawaai veel harder fluiten om met hun soort genoten te communiceren. Dat kost zoveel energie dat ze hierdoor minder energie overhouden om insecten te vangen om hun jongen te zorgen. En zo kan ik nog wel 10 symbioses opnoemen die worden verstoord dan wel kapot gemaakt door een evenement.

72. In parken horen geen middelgrote of grote evenementen. En sowieso geen hard geluid. We moeten zuinig zijn op de natuur en waarom zijn al die evenementen nodig?

73. De manier waarop gras wordt afgezet om niet op te lopen is echt slecht. Je mist die borden zo, dus je moet meer fysiek afbakenen

74. Geen grote evenementen in dit park

75. De gemeente heeft als slogan 'rigoureus vergroenen'. Een evenement in een park staat daar haaks op. Dat is rigoureus vergrijzen.

76. Daarvoor is maar een deugdelijke oplossing: geen evenementen in het park. Geef de natuur rust.

77. Geen podia meer. Geen evenementen meer.

78. Afval is soms een probleem als er te weinig plekken om het weg te gooien of de bakken vol zijn. Respect voor groen en dieren is belangrijk

79. Juist heel goed. Geen evenement in de natuur.

80. er moeten duidelijke en concrete eisen zijn, waar organisatoren zich aan moeten houden en waar bewoners en deskundigen vooraf in worden betrokken

81. DAAR WAAR NATUUR IN ´T GEDRANG KOMT - GEEN EVENEMENTEN!!!!!

82. goede toegankelijke schone toilletten tegen wildplassen en erger

83. Geen idee hoe je daar rekening mee zou kunnen houden behalve door de evenementen af ts schaffen

84. Het valt op dat Oosterpark, als kleinste locatie, de meeste bezoekers mag ontvangen van alle genoemde locaties. . Dat is helemaal scheef! Het kleine park heeft een zeer kwetsbare natuur. De biodiversiteit staat nergens zo onder druk. Minder evenementen met per stuk veel minder bezoeker is het advies.

85. Inschakelen deskundigen, planning data, bezwaren serieus nemen etc etc. Zeer belngrijk!

86. er zou met lichter materieel gewerkt moeten worden bij de op/afbouw. geen metalen platen die het gras vernielen, er zijn 'opener' platen.

87. Keti Koti is altijd op 1 juli en het Roots festival de eerste zondag daarna. Als beide organisatie samen gaan werken, dan kunnen veel zaken zoals afvalbakken, rij- en loopplaten, toiletten door beide organisaties gebruikt worden. Dat scheelt heel veel vervoer en verplaatsingen en bespaart heel veel kosten.

88. geen massa dansende mensen mensen

89. Gratis OV. Handhaving parkeren. Geen geluidsoverlast.

90. Te grote evenementen zijn niet goed voor de natuur, herstel duurt veel te lang

91. Meer respect voor het groen. Niets opbouwen op de velden, alleen op de veel aanwezige verharding. Geen grote festiviteiten in het broedseizoen. Afval snel opruimen

92. Ik zou zeggen dat vooral lawaai slecht is voor de leefbaarheid van mens en dier.

93. Nee

94. Stop met evenementen in parken

95. Kan alleen maar beter als er geen meutes en herrie in een park zijn.

96. we zijn niet alleen verbaasd geweest over hoe het soms werd achter gelaten (ook vaak genoeg we OK opgeruimd), maar vooral dat de schade niet gerepareerd werd.

97. Geen festival.

98. Geen evenementen!

99. Geen dieselaggregaten en een verplicht milieuplan van festival organisatoren

100. Door de evenementen goed te plannen, niet tijdens het broedseizoen!

101. Organisatoren hebben geen enkele compassie met het Oosterpark. Met welk park dan ook. Het zijn ondernemers die zoveel mogelijk geld willen verdienen. Het zijn geen buurtbewoners. Evenementen horen niet in de publieke ruimte en zeker niet in de schaarse natuur, het buurtpark.

102. Inderdaad zeer belangrijk! Maak gebruik van statiegeld bekers, voldoende afvalbakken, afzettingen voor bepaalde stukken d.m.v. bijvoorbeeld hekken en maak duidelijk waarom het hek er staat dmv een bord erop met bijv de tekst - de vogels achter dit hek willen graag een veilig plekje vandaag. Respecteer je dit ajb? Hartstikke fijn en bedankt alvast! - In de tijd dat bepaalde dieren jonkies hebben ga je niet een groot evenement organiseren als de dieren geen uitweg/eigen plekje kunnen hebben. Lijkt me logisch.

103. Respect voor groen zeker. En zorgen voor voldoende afvalpunten. Al hebben veel mensen daar tegenwoordig sowieso maling aan. Dat is misschien m'n enige ergernis bij evenementen; hoe makkelijk afval op de grond wordt gegooid. Maar helaas gebeurt dat ook heel veel buiten evenementen op. Het is de meest asociale gedragsverandering die ik heb gezien in afgelopen jaren.

104. Dat kan bij sommige festivals haast niet. Zie vraag hierboven, Daarom uitsluiten.

105. Een park is geen natuur het is een buitenplek voor de stadsbewoners Levendigheid en vermaak is onderdeel van het stadse leven Balans tussen rust en genot moet zeker kloppen diversiteit en groen is zeer belangrijk herstel en onderhoud van park is daarbij belangrijk en deel verantwoordelijk heid van de organisatie van evenementen hoe dit beste samengaat is allerbelangrijkste Punt van onderzoek en afstemming

106. Geen evenement

107. Geen evenementen organiseren in het park.

108. Veel prullenbakken Statiegeld op bekers Inzamelplekken voor plastic. Goede toiletten Boetes voor wildplassen en daarvoor waarschuwen

109. natuur bestaat niet in een park, dat is een misvatting. De huidige regelgeving is streng genoeg.

110. geen/minder evenementen

111. Volgens mij gaat dat prima!

112. Het is goed als er tot op zekere hoogte rekening wordt gehouden met de dieren. Maar in de drukker wordende stad ben ik van mening dat de parken in de stad in eerste instantie ten dienste staan van de Amsterdammer (de mens). Ik vind dat het gebruik van de parken niet te veel belemmerd moet worden door regelgeving voor dieren.

113. In ieder geval bekers met statiegeld voorschrijven en voldoende afvalbakken neerzetten. Een avondje wat meer herrie schrikt een gemiddelde broedvogel niet af. Wel met opbouwen vooraf checken of t bouwwerk niet in een nest uitkomt

114. Het park is niet geschikt voor evenementen

115. De enige manier is minder activiteiten organiseren en dus minder mensen in het park. Echt, ik woon hier al jaren en er is geen uil meer over, om maar wat te noemen.

116. Enige manier op deze plek is geen evenementen toestaan

117. Ja graag aandacht aan geven, subsidies hiervoor beschikbaar stellen

118. Nooit evenementen in het broedseizoen

119. Het Oosterpark is al zo kwetsbaar omdat het laag gelegen is, dus zo min mogelijk zwaar verkeer, rijplaten etc = behalve keti koti en opera in het park geen festivals/concerten waarvoor zwaar materiaal, tribunes en facilitaire zaken zoals wc's e.d. aangevoerd moeten worden

120. Niet te veel evenementen organiseren

121. Nee. Niet gewaarboord

122. De natuur in het park is té kwetsbaar waardoor het geen geschikt park is voor evenementen. De keuze zou gemaakt moeten worden voor natuurbehoud, waar geen evenementen gehouden zouden moeten worden.

123. Afval tijdens en na festival door organisator laten opruimen, geen drank en voedsel laten verkopen, toegestane decibellen verlagen, toegangsprijzen sterk verhogen

124. Tijdelijk plaatsen van extra prullenbakken.

125. Muziek zachter en minder afval produceren en alles keurig opruimen, door de organisatie.

126. Een goede afval-beleid en toezicht hierop

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij de buurt?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.

1. arlettakaper09@gmail.com

2. Klein, voor / door vooral buurtbewoners en bewoners A'dam en voor/door de lokale middenstand die er ook hun commerciële voordeel mee kunnen doen

3. Zolang het niet in het Oosterpark is kan er best veel, er zijn genoeg mooie pleinen waar eenmaal per jaar iets georganiseerd kan worden (in overleg met de bewoners) Een kleine kermis voor het plein bij de Oba javaplein. Of op het dapperplein. Etc. Een klein concert niet versterkt in de muziekkapel oosterpark. Openluchttheater in het Flevopark. Etc

4. theater en herdenkingen

Wat voor evenementen passen volgens u goed bij deze plek?

Meerdere antwoorden zijn mogelijk.

1. Gebruik de muziekkoepel Oosterpark voor middag- en avondconcert, ook klassieke muziek!

2. Wereldmuseum evenementen Storytelling events Studenten activiteiten: betrek HVA opleidingen Buurtwinkel markten Proeverij kunst events

3. Allen gratis openbare evenementen in stadsparken.

4. Zolang het kleinschalig is en zonder versterkte muziek, zonder grote podia die speciaal voor het event opgebouwd moeten worden

5. Leuke feesten

6. Ik zie graag de opera op het grote scherm bij de muziekkoepel terug keren. Dat vond ik echt teen verrijking en leerzaam. Voor veel mensen was het een eerste kennismaking met opera. Door die opera gratis in het park te tonen op de grote scherm, bereik je een publiek dat anders nooit naar een opera ga. En dan bereik je vind ik een mooi doel: mensen kennis laten maken met iets nieuws en gezamelijk ervan genieten.

7. Alleen de herdenking van het slavernij verleden en de kraampjes met eten op het terein van het wereld museum.

8. Kleinschalige evenementen.

Wilt u nog iets kwijt over een specifiek evenement?

1. 1 Geen commentaar

2. Voor kleinschalige evenementen is Oosterpark prima

3. Ik heb deze vraag in helemaal negatief beoordeeld omndat ik van mening ben dat een evenement teveel schade toebrengt aan het park en de rust verstoord. Er is al zoveel herrie in de buurt dat een evenement wat mij betreft overbodig is. een uitzondering is echter het Keti Koti festival. Dat past prima in het park en hoort daar ook

4. nee

5. Meer diversiteit aan events daar

6. Roots en keti koti welkom. Die horen hier. Een park is er niet om af te sluiten voor commerciële elementen.

7. De herdenking staat eigenlijk -voor mij- buiten de beoordeling van de evenementen in het park. Herdenken is nodig, de omgeving moet waardig zijn. De rest is te veel en te druk, er is te veel groen voor gesloopt. Het is afwachten of de aanleg van de drainage enige verbetering brengt.

8. Ik denk dat kleinschalige openbare evenementen in het Oosterpark voor meer binding in de buurt kunnen zorgen, indien deze duidelijk worden gecommuniceerd in de omgeving

9. Het Oosterpark is geen goede plek voor evenementen. Het park is al klein met beperkt groen, en dit soort festivals beschadigen het park alleen maar.

10. Keti Koti 1x per jaar prima. Dat is het wat mij betreft. Verder geen eetkraampjes dichtbij de woonhuizen ivm rook ontwikkeling en wij geen ramen kunnen openhouden. Roots en Keti Koti vinden plaats in ze zomer; dus warm. Dan is het wel fijn als er een raam open kan 😉

11. Het oosterpark is niet geschil voor grote evenementen

12. Op en afbouw maakt altijd te veel schade aan het park- met name grasvelden. Kleinschalige evenementen mogen wel terug komen.

13. Van mij mogen meer evenementen

14. Past niet in een groen omringd door woonhuizen park

15. Kenmerk van Amsterdam oost is dat het uit een zeer gemêleerde samenstelling van bewoners en gebruikers bestaat. Het Tropeninstituut en het Wereldmuseum grenzen aan het park. Het park kan een verbindende functie hebben

16. Een park is een plek voor vogels, schildpadden en egels. Niet voor duizenden ravers die de planten en het gras kapot raven.

17. Mensen laten zo veeel rommel achter tijdens en na evenementen. Het park is een ratten paradijs

18. Deze vraag is nu ingevuld voor de GROTE evenementen. De kleine evenementen zijn prima en passen goed in het Oosterpark.

19. Oosterpark is het park van de dieren. Dus geen festivals in het broedseizoen. Er mogen best meer evenementen. Ik houd van gezelligheid. Ik vind de buurtcamping bijvoorbeeld fantastisch. De een houdt van stilte, de ander van levendigheid. In de stad moeten evenementen kunnen. Bootjes op het water en vuurwerk mag van mij. Hoeft allemaal niet zo streng. Minder regels, meer bewustzijn.

20. Roots festival, keti koti en concerten zijn super fijn en belangrijk voor de buurt

21. Oosterpark is niet geschikt voor evenementdagen tot 25.000 bezoekers. Is volslagen een idioot voorstel!! Het maximum zou voor twee evenementdagen van 2.500 bezoekers kunnen gelden.

22. Het Oosterpark is herstellende van de renovatie en kampt met veel wateroverlast en drugsoverlast. Laat het park met rust en hou evenementen (behalve herdenking slavernijverleden op 1 juli) NIET in dit park. Het park komt er iedere keer slechter uit.

23. NOT DONE, u verbreekt uw beloftes!

24. Ik vind het Oosterpark qua natuur achteruit gegaan. Wordt steeds meer een soort van Vondelpark: plat, aangeharkt, minder natuur, veel asfalt. Hier zou beleid op gezet moeten worden maar mogelijk zijn we al te laat en wil de gemeente er niet meer in investeren wat ecologie en biodiversiteit betreft. De gemeente heeft het park verwaarloosd. Er is veel te veel groen verwijderd in de loop der jaren. Keti Koti vind ik zeer sfeervol. Past hier goed.

25. Klein park en heeft meer een buurt functie dan voor de hele stad; behalve Keti Koti natuurlijk

26. Salsa dansen in de koepel leuk buiten dansen in de zomer

27. S.v.p. geen evenementen in onze parken. Deze ruimte is nodig voor broodnodige rust in deze drukke stad.

28. Een gemeenschappelijk park is om in te wandelen, rennen, te voetballen of in de zon te liggen. Speeltuintje voor de kleintjes. Hoe komt u er toch bij dat er evenementen in parken moeten plaatsvinden? Evenementen buiten de stad op evenemententerreinen waar men naar hartelust muziek kan maken, zich bedrinken, geld verdienen etc. Dit voor alle Amsterdamse parken.

29. Ja, zet het max dB veel lager. Geldt voor alle locaties. Gehoorschade bij mens en dier moet voorkomen worden.

30. De bestaande evenementen passen bij de buurt: relatief kleinschalig, multicultureel & gratis toegankelijk en dus inclusief. Als dat anders zou zijn of worden dan zou ik het Oosterpark daar absoluut ongeschikt voor vinden.

31. Door Keti Koti extra asfaltweg aangelegd. Door slavernijmonument en fitnessplaats veel groen gekapt omdat natuur het zicht belemmert volgens de gemeente. Kijk naar Auschwitzmonument: prachtig in de natuur. Daar geen extra ingang nodig die park verwoest... Bij Auschwitzmonument geen natuur weg vanwege zichtbaarheid.

32. Geen of weinig probleem met niet-commerciële evenementen zoals het jaarlijkse Amsterdam Roots Festival en de Keti Koti viering. Twee zulke evenementen in een jaar is echter genoeg. Evenementen die niet publiek toegankelijk zijn en waarbij een deel van het park wordt afgesloten vind ik hier niet thuishoren.

33. De huidige openbare evenementen zijn prima qua toegankelijkheid en hoeveelheid bezoekers. Commerciële uitbatingen passen niet bij dit park en zeker niet in de hoeveelheden bezoekers die nu gepland staan. Dit kan het park fysiek niet aan, maar ook de omgeving niet. Is niet berekend op deze aantallen mensen.

34. Alle evenementen in het Oosterpark zijn vrij toegankelijk en dat moet zo blijven. Afsluiting van (delen) van het park moet worden voorkomen ook bij op- en afbouw, met uitzondering van de jaarlijkse herdenking bij het Slavernijmonument. De huidige evenementen zijn passend, er is geen plek voor commerciële evenementen in het Oosterpark. Nog het Oosterpark nog de omgeving kan 25.000 bezoekers verwerken. De bovenstaande vragen zijn niet zonder aanvullende toelichting goed in te vullen

35. Het ene evenement is het andere niet. Het is niet goed mogelijk een eensluidend antwoord te hebben door ze allemaal op een hoop te gooien

36. Het is belachelijk en onverantwoord om dit soort grote evenementen in een woonwijk te houden. Het park is na elke groot festival compleet kapot en als omwonende vlucht je noodgedwongen de stad uit omdat het qua geluidsoverlast, overlast door bezoekers en de vernieling van het park niet te verdragen is!

37. nee, ik heb geen ervaring maar ervaar wel de enorme drukte en geluidsoverlast

38. No Art in Flevopark?. Een stiltepark nota bene.. Dit soort evenementen kunnen beter uitwijken naar industrieterreinen. Minder impact op natuur en minder overlast voor omwonenden.

39. Festivals in het Oosterpark zorgen voor heel veel geluidsoverlast voor mensen in de buurt die zelf helemaal geen interesse hebben in deze festivals - Keti Koti - uitgezonderd. Een park midden in een woonwijk is niet geschikt voor een festival. Voor de mens is het niet goed en nog minder voor de natuur. Mensen willen hier gewoon rustig leven en genieten van die rust in het park. STOP de festivals in het Oosterpark, Elly de Goede, buurtbewoonster.

40. Ik lees dat er behalve publiek toegankelijke evenementen ook commerciele evenementen in de planning staan. Hier ben ik geen voorstander van en dit is de afgelopen jaren ook niet voorgekomen,

41. Oosterpark is een mooie locatie voor feestjes . Ik woon er nog geen 3 min vandaan en heb daar geen overlast van . Station zit vlakbij dus is goed te doen

42. Ik kan veel van deze vragen niet beantwoorden omdat ik onvoldoende informatie heb. Wat is bijvoorbeeld de impact op toegangkelijkheid tijdens op en afbouw rond evenementen? Wat zijn tijden, begin en einde, van deze evementen? Bovendien kan ik geen goede mening geven over evenmenten die nog niet hebben plaatsgevonden.

43. Alleen gratis openbare evenmenten in een stadspark w.m.b. Bij Keti Koti worden de omwonenden en bezoekers wel uitgerookt door al die BBQ.

44. Keti Koti heeft een heel andere sfeer gekregen tussen met name witte mensen in Amsterdam Zuid. Het was knusser, meer passend in het Oosterpark bij het standbeeld. Ik mis het als buurtbewoner enorm. Roots is ook een leuk festival in dit park. Wat mij betreft mag er meer georganiseerd worden hier, in de straat heb ik geen last van overlast, tijdens deze festivals ook niet meegemaakt.

45. Keti koti en roots festival horen in het Oosterpark, en verder natuurlijk koningsdag, buurtkamperen ook goed, verder svp geen evenementen

46. Roots is gekrompen, de dj/dansboot ontbrak geheel, enkel nog familie/ kinderactiviteiten, Hellas niet meer voor de burger zonder kids

47. Keti Koti is een uitzondering vanwege de bijzonder locatie en geschiedenis met het monument

48. Door de slechte kwaliteit van de grond, nat en drassig, is naar mijn opinie niet meer ruimte voor festivals dan de twee, bij het Oosterpark horende evenementen. De achtertuin van de buurt mag niet voor (commerciele) aktiviteiten worden gebruikt.teveel mensen die op 1 rep. 2, 3 of 4 hoog wonen worden dan gedupeerd.

49. Nee

50. Het Oosterpark moet een mooi park blijven om van de natuur te genieten en tot rust te komen en te wandelen etc. Geen georganiseerde festiviteiten of muziekfestivals. Die beschadigen het park en verhinderen mensen rust te vinden en te sporten.

51. Na alle grootschalige evenementen is het gras (en ander groen) weer voor maanden stuk! Niet doen dus

52. Het gras gaat er aan. En afsluiten kan al helemaal niet voor een openbasr stadspark.

53. Een betaald evenement waarvoor dat een deel van het park 5 dagen afgesloten moet worden voor een commercieel evenement in de zomer hoort nooit thuis in een veel gebruikt openbaar stadspark als het Oosterpark.

54. Ik ben blij met het Roots Festival en de viering van Keti Koti in dit park!

55. Een park is voor rust, natuur en opladen als mens. Grote bezoekers evenementen a.u.b. ver (Westpoort - Flevoland) buiten de drukke stad. Ik was heel blij met minder grote evenementen en terug naar bedoeling van het Oosterpark.

56. Graag alle evenementen in het Oosterpark laten bestaan. Er zijn gratis evenementen dus voor iedereen toegankelijk, heel fijn. Het park is overzichtelijk, goed ingedeeld tijdens festivals en een fijne veilige plek voor festivals. Top!

57. Graag meer festivals en evenementen

58. Park is te kwetsbaar voor evenementen, te veel mensen, te harde muziek (dichtbij ziekenhuis) en park ziet er vies en vertrapt uit.

59. Belachelijk, het park en de buurt kunnen dit niet aan.

60. Het Oosterpark is een stadspark. Het Oosterpark is geen evenementenlocatie.

61. Op dit moment zijn er twee grote festivals in het oosterpark. Het park is een bouwplaats tijdens de op- en afbouw en elke keer erg aangetast na een festival. En het oosterpark is al erg verzwakt door de fout uitgevoerde renovatie. De festivals hebben een behoorlijke inpact op de bewoners rond het park (hard geluid, zowel binnen als buiten -met echo over de huizen heen-, parkeerdruk, vervuiling ((etens)afval, urineren/kotsen in de portieken)

62. Het Oosterpark is er voor de buurtbewoners. De meesten beschikken niet over een buitenruimte, dus is het Oosterpark een aangename plek om te vertoeven. Veel gezinnen met kinderen maken er graag gebruik van. Als er wederom evenementen komen, waarbij het park wordt afgesloten, dan wordt die mensen heel wat ontnomen.

63. Grote delen van het park niet toegankelijk, of commercieel vergeven. Op dagen dat juist moeders met hun kindje naar het park of pierenbadje willen

64. Het Oosterpark hoort gebruikt te worden voor Keti Koti vanwege het slavernijmonument. Andere grote evenementn zouden er rniet plaats moeten vinden. Het park ligt in een drukke stadswijk. De bewoners moeten gebruik kunnen maken van het park en geen overlast ondervinden van evenementen.

65. Het Oosterpark is NIET geschikt als evenementenlocatie. Het is een PARK.

66. Tijdens de evenementen ben ik toevallig vaak niet thuis

67. Keti koti moet terug komen naar het Oosterpark in 2025!! Daar waar het hoort!!

68. De parken zijn voor bewoners die er ook belasting voor betalen. Grote evenementen horen er niet thuis, wel gratis toegankelijke kleinere evenementen. Het afzetten van gedeeltes van het park vind ik aanstootgevend. Dan heb ik het nog niet over het geluid dat door de hele oostelijke wijken galmt.

69. Het rootsfestival (en dat geldt ook voor keti koti dat afgelopen jaar op het museumplein werd gehouden) is een kleinschalig gratis festival, dat hoort bij de buurt. Iedereen weet wanneer het wordt gehouden. Niet te vergelijken met grote muziekfestivals zoals appelsap waarvoor het park (veel langer dan het festival zelf wordt afgesloten en wat grote schade toebrengt.

70. Arm Oosterpark, van een fijn stadspark waar mensen van 0 tot 100 ieder op eigen wijze konden genieten van groen, ontspanning en natuur is het vergaan tot het afval putje van Oost.

71. Ik woon pal aan het park, dus ervaar daardoor sneller en meer overlast. Ik ben van mening dat kleine evenementen van een halve dag oké zijn. Maar grote evenement zijn vaak weliswaar slechts 1 dag, echter de op- en afbouw vergt meestal meerdere dagen, waardoor zwaar vrachtwagens door het park rijden en er parkeerplekken in beslag worden genomen voor werkers aan de evenementen. Die overlast is storend en ook gevaarlijk (zware vrachtwagens in het park - er zijn daar veel kleine kinderen en honden die rond rennen). Ook de snoei harde muziek is echt niet te harden in de huizen om het park heen. Storend is ook dat het park vaak (gedeeltelijk) word afgesloten tijdens een evenement, zodat de bewoners er niet meer kunnen sporten etc. En de evenementen zijn altijd net in de paar weekenden dat het mooi weer is. Kleine evenementen zijn minder storend en aanwezig. En kunnen iets toevoegen, zoals bijv ooit de operavoorstelling via online verbinding. Dat brengt mensen iets nieuws bij en is rustig.

72. Kleine evenementen zijn prima. Keti Koti en Roots is te groot. Trekt veel publiek. Te veel geluidsoverlast, parkeeroverlast en van publiek met de nodige alcohol op. Doe dit soort grote evenementen buiten de stad waar je makkelijk met OV kan komen en makkelijk kan parkeren.

73. Dat een openbaar stadspark in het hoogseizoen in een drukke volle stadswijk rondom een evenement bijna 3 weken niet openbaar toegankelijk is voor bewoners is belachelijk.

74. Park wordt erg/te zwaar belast met zoveel mensen. Park is een plek om te ontspannen bij festivals is er maar een bepaalde groep die dit aanspreekt. Park is openbare plek dus entre vragen is wat mij betreft niet oké.

75. Het Oosterpark, elk park in Amsterdam is een plek waar verschillende bomen, struiken, insecten, vogels, egels, konijnen, wormen en andere levensvormen wonen; leven. Het park is geen decorstuk wat de mens kan (mis)gebruiken voor zijn eigen uitlaatklep. Laat het park de druppel op de gloeiende plaat voor de mens die weg wil uit zijn eigen dwaling. Laten we stoppen met het onderwerpen van de natuur.

76. Met de twee festivals, roots open air en Keti Koti is de belastbaarheid voor het park (grasmat) en de buurt (geluidsoverlast etc) meer dan bereikt

77. Het park is te kwetsbaar.

78. Meer focus op kinderen. Meer veiligheid in het park nodig . Drugsgebruik en bijbehorend geweld zijn aan het toenemen

79. Dit stadspark is er voor rustige recreatie voor mens en als leerplek voor veel dieren. Grote evenementen maken het in en rondom het park onleefbaar voor bewoners en dieren

80. Niet over een specifiek evenement, maar over het fenomeen dat de gemeente met deze evenementen geld verdient (en laat verdienen) ten koste van de natuur in het park. Die kosten zie je niet direct: vrachtwagens die de structuur van de ondergrond verpesten, de verstoring van het dierenleven, flora en fauna lijden en raken beschadigd, maar wie zit dat? Alles van waarde is weerloos, wie zei dat ook al weer? Een bestraat gebied op een bedrijventerrein zou geschikt zijn. Kies dat.

81. het oosterpark is niet geschikt voor grote evenementen en veel bezoekers

82. Het herstel van de grote weide na Keti Koti laat te wensen over.

83. Oosterpark moet een groene rustige oase zijn voor mens en natuur. Een plek waar iedereen rustig kan recreëren. Dus versmal de brede asfaltwegen en plant daar groen. Géén evenementen want dat verwoest de natuur en zorgt ervoor dat groen moet wijken. Zoals nu weer bij Slavernijmonument. Nieuwe asfaltweg en toegangspoort. En groen weg omdat dat het zicht belemmert.... Zelfde gebeurde bij fitness gebied.

84. De gratis en voor iedereen open toegankelijke evenementen zijn prima zoals het Rootsfestival. Ik vind het vreselijk als er dagenlang zwarte hekken om het park staan, het is afgesloten, mensen het gras kapot trappen en het park niet goed toegankelijk is en er dure entree wordt geheven. Zoals vroeger Appelsap in het Oosterpark en No Art in het Flevopark. Dus niet te veel evenementen: een park is om te ontspannen, geen commercie en kapot maken van het groen.

85. Geen circus ide park kan op adre plekken inde park maar niet bij de ingang dar kinderen spelen en mensen moeten spelen sporten.

86. Het is een klein park dat zeer intensief gebruikt wordt. Er is geen mogelijkheid voor rust en stilte. Sport activiteiten worden met veel muziek gedaan. Gewoon gras is vervangen voor kunstgras. En daarmaast zijn er de festivals. Sinds twee jaar ben ik daarom het park gaan mijden. Het park ziet er vermoeid uit. Zwerfvuil en te intensief gebruik maken dat het park zich niet kan herstellen.Er is een extra park nodig voor sporters. Dit park moet weer terug naar park voor rust en wandelen en fijn zitten op het gras met kinderen. Prima als iemand zijn rondjes rent maar alle sporttoestellen op plekken waar mensen heerlijk konden schaken of uitrusten van alle prikkels in de stad maakt dat een overprikkeld mens nergens even op adem kan komen.

87. Jarenlang)meer dan 20) geluidshinder, natuurdestructie , massa´s mensen en ander soort overlast meoten ondergaan met diverse evenementen. Vooral storend het door commercie ingegeven ´bescherm-maatregelen´met op en afbouw van hekken en schermen. Verban dit soort geldmelken naar havengebieden ef industriele zones! Schande dat stadsbestuurders die zeggen natuur een warm hart te dragen het vernielen daarvan door dit soort bijeenkomsten toestaan!

88. Het Oosterpark is eigenlijk te kein voor deze evenementen en het gras lijdt er erg onder maar het zijn wel erg gezelligebijeenkomsten en voor iedereen vrij toegankelijk

89. Graag geen commerciële evenementen meer.

90. Specifiek commerciele evenementen passen totaal niet in deze omgeving. Soms worden dan de hekken geplaatst waardoor het park niet meer open is voor bewoners en omgeving. Dat is heel erg. Het kleine park is van iedereen! Ook het aantal bezoekers is voor een kwetsbaar park niet te doen.

91. KetiKoti en kleinere feestjes voor kinderen is prima. Het Oosterpark was ooit heel mooi maar de laatste jaren is het een grote rampplek geworden met drugshandelaren en daklozen waar geen adequate zorg voor geboden wordt. Deze grote muziekevenementen zullen het park helemaal een ontmoetingsplek voor drugsverslaafden/handelaren maken.

92. Van hard geluid trilt de spaarzame natuurwinkel het park en het huis. Grote evenementen zijn oorverdovend en geven overlast.

93. Keti Koti heeft met het monument te maken en is meer een herdenking en vieren van de afschaffing van de slavernij te maken en is dus geen festival puur voor vermaak. Ongeveer hetzelfde geldt voor het Roots festival; meer diversiteit in muziek en cultuur. Het circus dat elk jaar in het Oosterpark plaatsvindt, mag blijven omdat het zich op de buurt richt en geen geluidsoverlast geeft.

94. Park ongeschikt voor grote evenementen. Huidig aantal aan de grens.

95. Dit park is niet geschikt voor evenementen

96. Dit park is niet geschikt voor grote evenementen. Het is een kwetsbaar park. Park mag niet afgesloten worden. Het wordt heel druk gebruikt

97. Nee

98. Het Oosterpark is een uiterst kwetsbaar park waarbij het al flink te verduren heeft zonder evenementen. Kleine evenementen zijn op zich prima. Keti koti en roots ook vanwege het slavernijmonument. Prima! Maar verder is het echt niet te doen om hier (commerciële) grote evenementen te houden. Met op- en afbouw en wellicht een afgesloten park is dit een slechte plek. Rondom waar mensen wonen, een ziekenhuis, hotels waar mensen logeren, een festival oid kan beter gehouden worden waar meer ruimte is.

99. Nee

100. Parken zijn ervoor om de natuur naar de Amsterdammer te brengen. De pasgeborenen schudden uit de couveuses in het OLVG bij sommige evenementen

101. Kleinere, eendaagse evenementen zijn prima, maar grote waarvoor een deel van het park gedurende enkelen dagen niet begaanbaar is voor bewoners zijn niet oké.

102. Het Oosterpark is een kwetsbaar park: veel mensen, veel water (drassig), kwetsbaar gebied. Bovendien is de afstand tot de omwonenden klein. Het is onverteerbaar dat uit de dichtbebouwde buurt met kleinen huizen de mensen hun eigen park niet meer in kunnen. Bovendien stoort het enorm dat u doet voorkomen alsof het profiel van het park is zoals u het opneemt met 3 grote festivals (op en afbouw, afsluiting?). Dat is onjuist. Er zijn duidelijke afspraken gemaakt destijds met Ivar Manuels dat Keti Koti en Roots als buurtgebonden en openbare festivals zeer welkom zijn, en iets toevoegen aan de buurt. Maar grootschalige afgesloten feestjes voor 25.000 mensen: hoe halen jullie het in je hoofd! En hoe verzin je het om bij deze beslissingen de commerciele organisatoren uberhaupt mee te wegen!

103. Keti koti is prima want geralteerd aan het gedenkmomument. Ook buurtgerichte zaken als buurtcamping.

104. Zo gaat het goed, maar geen Appelsap o.i.d.

105. Er moeten geen evenementen plaatsvinden in natuurgebieden.

106. Mag ook diverser. Met verschillende activiteiten

107. Dit park is niet geschikt voor evenementen. Het is bedoeld om rust te vinden, temidden van een drukke stad. Ook was de bedoeling van architect Springer, dat je vanuit het park, niet de omliggende huizen zou zien. Dit is bij de 'verbouwing' vervolgens geheel teniet gedaan. Het park moet weer het Springer park worden.

108. Het is prima als er een paar keer per jaar iets wordt georganiseerd, maar gedeelte van het park moet toegankelijk blijven voor buurtbewoners. Het opbouwen en afbreken duurt vaak wel echt te lang

109. Een park en zeker niet het kwetsbare Oostepark - veenweide grond - is ongeschikt voor zware en publieksintensieve evenementen. Het Oosterpark kamp met grote - onoplosbare - problemen op het gebied van verzakking, waterhuishoudelijke problemen - wateroverlast - verdwijnen van biodiversiteit en (daardoor) massale sterfte van flora. Wat fauna betreft; het is sinds ca 2010 op ratten, meeuwen en kraaien na, een dood park.

110. Ik vind de huidige evenementen te etnisch geprofileerd: zowel Keti Koti als Roots vinden hier plaats. Keti Koti is fantastisch en hoort in het Oosterpark vanwege het Slavernij monument. Roots mag van mij ergens anders plaats vinden en in plaats daarvan zou ik graag een evenement zien dat niet vooral voor 1 bepaalde doelgroep is: zoiets als de zondag markt op het Westergasterrein. Kraampjes, foodtrucks, entertainment voor kinderen, lichte live muziek!

111. Met name roots festival goed passend als multicultureel gebeuren. Groter evenement met heavier muziek te schadelijk voor het park

112. Ik vind de evenementen op deze plek passend en goed voor de dynamiek van Oost. Ik ervaar zelden overlast van deze evenementen. Ik geniet vooral van bonte stoet aan mensen die door de straat trekt op dagen dat er evenementen zijn in het Oosterpark. Soms wordt daarbij wat hard gepraat/geschreeuwd, maar dat duurt altijd zo'n korte tijd, dat ik dit niet als echte overlast ervaar.

113. Appelsap

114. Oosterpark vind ik te klein voor evenementen. Overlast van geluid en bezoekers.

115. Ik vind het belachelijk dat een locatie als een openbaar park misbruikt wordt als 'evenementenlocatie'. Een park is bedoeld om in te recreëren door omwonenden. Zoals meer mensen in de buurt hebben wij geen tuin of balcon en wordt zo onze mogelijkheid om buiten te recreëren afgepakt. Dat is a-sociaal. Doe die evenementen lekker ergens buiten de stad, graag.

116. Ik heb er geen problemen mee maar het gaat te lang door. Een hele dag trommels in je oren is een beetje veel. Ook is het fijn al het allemaal niet zo keihard is qua geluid.

117. Vooral Keti Koti en het Rootsfestival zijn welkom

118. het Oosterpark is bij uitstek geschikt voor evenementen. Goed bereikbaar, redelijk centraal, lekker groot. Jammer dat er tegenwoordig veel minder evenementen mogen plaatsvinden dan vroeger

119. Waren er maar meer festivals als amsterdam roots

120. Algemeen: ik ben van mening dat het park nog wel wat meer gebruikt mag worden voor openbare (gratis toegankelijke) evenementen

121. Nee

122. Het park gaat er steeds weer kapot van.

123. Het park is gewoon veel te druk door alle evenementen. De natuur (gras, bomen en vogels etc) lijdt eronder. Juist de rust hebben de bewoners nodig!

124. Er is al zo weinig groen en buiten speelruimte in deze buurt, daarom vind ik dat grote evenement niet in Amsterdamse parken thuishoren.

125. Leuk om meer te doen met muziek en food, graag beter aankondigen in het park zelf

126. De toestand an het Oosterpark is sinds de renovatie slechter dan ooit. Na elk evenement zie je dat er grote schade is. Alleen de herdenking van Keti Koti is goed, en eventueel de buurtcamping

127. Keti koti is noodzakelijk en begrijpelijk. Opera in het park past ook Muziekfestivals passen hier niet.

128. Liever geen evenementen met toegangsprijs

129. In geen enkel buurtwerk zouden festivals mogen worden gehouden waarbij het park (grotendeels) ontoegankelijk is voor buurtbewoners/ niet-festivalbezoekers.

Heeft u nog andere opmerkingen of ideeën?

1. Komt er naast een Stedelijk evenementenbureau ook een Stedelijk stiltebureau?

2. Zou graag horen wat er van vorige gelegenheden is geleerd, hoe de handhaving is verlopen, hoe de klachtenprocedures verlopen en afgehandeld zijn. Hoe wordt er voorkomen dat bezoekers door de buurt gaan zwerven; bij grote evenementen wordt vanwege crowd control een bepaalde looproute afgedwongen waarbij je veel te ver om moet lopen. Dat maakt dat grote evenementen gewoon niet geschikt zijn.

3. Hou t kleinschalig

4. Meer sport mogelijkheden. Bv van de één tennisbaan die er nu twee maken. Meer dingen voor kinderen maken. Tennis tafel, padelbaan,

5. Waarom houd u deze Enquete. Wij als bewoners rondom het park steken energie in het beantwoorden van deze vragen. Ik verwacht niet dat u onze zorgen ter harte neemt want dat heeft u nog nooit gedaan. Het is pro forma zodat u aan uw verplichtingen voldoet. Neem nu eindelijk eens de verantwoordelijkheid op u om daadwerkelijk iets met onze opmerkingen te doen.

6. HOUD U AAN UW GEMAAKTE AFSPRAKEN!

7. S.v.p. geen evenementen in onze parken. Deze ruimte is nodig voor broodnodige rust in deze drukke stad.

8. Dit is een slechte enquete, vrijwel alle antwoorden zijn multi-interpretabel. Kleinschalige muziekevenementen passen goed rond de koepel. Grootschalige muziek evenementen passen niet. Roots is passend past bij de locatie van het Slavernij monument

9. Kijk ook een keer naar de leefbaarheid van de wijk! Die is de afgelopen 5 jaar echt dramatisch achteruit gegaan!

10. nee

11. zie eerdere opmerkingen. Behalve Keti Koti geen evenementen in het Oosterpark

12. Geen commerciele evenementen in stadsparken.

13. Oost is in tegenstelling tot zuid een multi culturele wijk. Juist dat soort evenementen passen goed bij Oost(erpark). Bijvoorbeeld in theatervorm, foodtrucks of een multi culturele markt.

14. Passend; keti koti en roots festival, verder is de muziekkoepel geschikt voor lunchconcerten

15. Behoudens keti koti en de slavernijherdenking. Hooguit kleine op de buurt gerichte marktjes, kinderactiviteiten e.d.

16. Wat me verbaasd is, dat we lezen dat veel evenementen en festivals stoppen vanwege hoge kosten, regelgeving en vergunningen. Met nieuwe mogelijkheden voor festivals en dergelijken, kan het ook zijn dat we organisatoren ruimte geven die er niet is. De risico's zijn groot op financieel en organisatorisch gebied. In deze tijd waarin alles steeds duurder wordt vind ik dat niet verstandig. We kunnen beter de dingen die er zijn goed in stand houden. Zo blijven dingen waar we het samen over eens zijn geworden.

17. Geen grote festivals en evenementen in een park, zeker niet in een kwetsbaar park als het Oosterpark, en zeker niet met harde muziek en met een afsluiting voor het publiek!!

18. Zo min mogelijk evenementen organiseren in een park.

19. Laat een stadspark vooral een stadspark zijn waar mense op eigen gelegenheid gebruik maken van het groen en de ruimte.

20. Klassieke concerten, zoals de live-uitzending van een opera, zoals in het verleden het geval was, kunnen natuurlijk wel.

21. Waardoor dit zwalk beleid? Wie krijgt deze macht. Er was juist een fijne oplossing. Dit park kan het qua natuur niet aan. En dat is gebleken. Al die schade die er door evenementen werd aangericht a/d natuur. En dan hebben we het nog niet over de geestelijke burn-out verhoging door minder rust voor mensen.

22. Het evenementen beleid in het Oosterpark is prima zoals het nu is. Ik zou zelfs nog graag wat meerdere kleinere gratis evenementen zien in het Oosterpark. Zoals iedere zaterdag of zondag een leuke markt met handgemaakte spulletjes of biologische planten/eten. Nu hebben we 1x per maand de Pure Markt in het Frankendaelpark maar daar zijn de spullen op de markt zo onbetaalbaar duur dat de normale man daar geen broodje of een paar sokken kan kopen dus ook graag betaalbare pure markten in het Oosterpark 1x per maand/week zo heel leuk zijn!

23. Een wandeling.

24. Rondom het oosterpark wordt voornamelijk gewoond en gewerkt door allerlei soorten mensen. De leefbaarheid is de afgelopen 2-3 jaar ernstig onder druk komen te staan door de grote groep verslaafden en hun dealers die het park ge/misbruiken. Er zijn nu twee grote festivals elke zomer, en nog een aantal 'kleinere'. Dit is wel het maximum dat het park en de buurt aankunnen. Het plan om 2-3 commerciële festivals met tot wel 25.000(!) bezoekers te organiseren is echt te gek voor woorden. Tenslotte: stel een barbecue verbod in! Er hangt op zonnige windstille dagen een dikke rookwalm in het park en de ratten vreten zich vol aan al het afval dat wordt achtergelaten. Laat het oosterpark een buurt- en familiepark zijn; geen evenemententerrein. Geef prioriteit aan groen en rust, niet aan commercie en asfalt.

25. Parken zijn er voor de buurtbewoners. Niet voor grote evenementen, waar dan ook de buurtbewoners zelf geen gebruik van maken.

26. Geen evenementen in het Oosterpark.

27. Zie het park niet als event-locatie, het park is en blijft een park waarin mensen alles kunnen doen wat ze normaal graag doen in een park, dat moeten we beschermen. Het park loopt achteruit op een aantal punten die belangrijk zijn om dat nog te kunnen doen merk ik als bewoner die er graag dagelijks doorheen loopt. Om het park te kunnen laten groeien in groener, gezonder, veiliger en schoner, heeft het park heel andere dingen nodig dan evenementen… laat staan grote evenementen. Misschien kunnen we de parken ontlasten en kan er een andere locatieplek buiten de stad gecreëerd worden voor grote evenementen waar niets en niemand overlast ervaart. Dan kan er bijv. meer plaats worden gemaakt voor sympathieke (niet-commerciële) initiatieven zoals de buurtcamping, voor en door mensen in A'dam, hartverwarmend initiatief vind ik dat.

28. Al jaren meer last van de junkies dan van die twee (dit jaar een) zo gezegd evenementen!! Buurtcamping was echt top!

29. Als er toch grote evenementen zijn toe gestaan, verspreid het beter. Keti Koti en Roots is vlak achter elkaar. Voor de omwonenden is dat veel overlast in een korte tijd. Dit jaar is er veel opengebroken in de buurt waardoor voor omwonenden parkeren nu al een probleem is. Met grote festivals wordt dat alleen maar erger. Laat bezoekers elders parkeren, sluit de buurt af. Alleen bereikbaar voor bewoners dmv een pas oid.

30. Concerten kunnen wel maar dan zonder of met weinig versterking. Foodtrucks kan maar dan in kleine setting.

31. Graag een stook verbod voor de jaarlijkse buurtcamping dit geeft veel rook overlast en is slecht voor de gezondheid van de bewoners van het park en de omwonenden.

32. De muziekkoepel verdient een goeie live muziek programmering in de zomer.

33. Liefst alleen muziekevenementen in de muziekkoepel

34. Helaas kunnen zelfs geen wijk en buurtfeesten gehouden worden in Oosterpark. Ben bang voor grote overlast.

35. Kleinschalige activiteiten zoals in de muziekkoepel concerten en dans of theater voorstellingen zijn leuk en gezellig. Geen dance/hiphopfeesten met een dreunend geluid dat de hele dag/ avond doorgaat en constant aanwezig is. Verdeel de activiteiten over de verschillende parken in de buurt. Houd de parken open en sluit ze niet af!

36. Grote evenementen zijn te belastend voor politieinzet, veiligheid, buurtbewoners, en ik vraag me af of de kosten opwegen tegen wat het opbrengt.

37. Als je kijkt naar de lijst van locaties voor evenementen in de stad dan lijken mij er wel extreem (en onnodig) veel evenementn te worden gepland in de stad.

38. Muziekfestivals okay, maar niet te groot en te druk.

39. Een park is een park en GEEN evenementenlocatie. Daar zijn pleinen geschikt voor zoals het 's Gravesandeplein, het Eikenplein en het Kastanjeplein en het parkeerterrein bij de Olmenweg.

40. Zoals het nu was keti koti en alleen roots was het goed, met wist te veel

41. Kleinschalig circus mogelijk, ook een kleine kermis met weinig herrie. Onversterkt concert in de muziekkoepel

42. praat met de buurt. en probeer dan vooral te luisteren!

43. Geen evenementen!

44. De buurtcamping was zo'n leuk initiatief! Past goed bij de buurt! Ga hiermee door! Andere initiatieven die zorgen voor meer binding met de buurt zouden goed zijn

45. Keti Koti en het monument komt het best tot haar recht op de kop van het Java eiland, daar waar het Surinaamse slavenmuseum komt. Of natuurlijk in house in een hal, zaal, Dome, stadion.

46. Nee alles wel gezegd. Succes!

47. Ook evenementen voor kinderen zal leuk zijn

48. Verplaats dance- hiphop en dergelijke 'muziek'festivals naar bomvrije binnenlocaties. Hiermee mag je de Amsterdamse burgers in de wijde omtrek niet plagen!

49. Maak onderscheid wat past beter op betonnen onder grond en wat past beter op een buurtplein of park En laat niet de bewoners met een mening bepalend zijn in de,e keuzes laat natuur versus stdelijkheid de keus bepalen en niet de bewoner met een mening Laat overlast tegenover genot bepalen en niet de mening van bewoner met een mening een keuze zijn Beleid maken met kennis en niet met meningen Vermaak is een normaal onderdeelin een stedelijke omgeving rekening houden met normen waarden pijnpunten natuur en duurzaamheid

50. Evenementen buiten de stad houden

51. Stop met het organiseren van evenementen in een openbaar park.

52. Concert prima maar dan bv in de muziektenten , klassiek of zang of koor maar niet elektronisch, het park is te klein.

53. Geen grootschalige besloten evenementen waarbij het park beschadigd wordt. niet teveel decibellen....

54. Belangrijk dat het gratis toegankelijk blijft is

55. De evenementen sterk beperken, inzetten op een fraaier park, met mooie verlichting, mooie houten bankjes en afvalbakken en afwisselende beplanting. Wandelaars moeten hier weer rustig en veilig kunnen rondlopen. Overlast daklozen beperken! Idee wellicht: park in de avond afsluiten, net zoals het Amstelpark.

56. Svp lunchconcerten in de opgeknapte muziekkapel. Keti koti is een belangrijk evenement in het Oosterpark. Het roots festival hoort bij het Oosterpark. En natuurlijk koningsdag. Verder svp niet te veel organiseren.

57. Geen evenementen in het kleine mooie Oosterpark. De natuur in het Oosterpark heeft het, vanwege de lage ligging al moeilijk genoeg. Laten we dit park behouden voor een rustige plek waar je heerlijk kunt wandelen en even weg kan uit de dagelijkse drukte van de stad.

58. Nescio en zijn titaantjes hadden nooit kunnen bevroeden dat het Oosterpark door wanbeleid en wanbeheer zou verworden tot breed geasfalteerd fietsroute, sportexercitieterrein en kaalgeslagen, moerassige (na ons de zondvloed) en uit winstbejag geëxploiteerde evenementenlocatie.

59. De evenementen moeten gratis zijn

60. }}}