Titel wijzigen
Postzegelpark Nicolaas Beetsstraat – Jeltje de Bosch Kemperpad
Inloopavond 5 maart 2013

Koppen boven de uitleg
Analyse, Participatie, Concept, Definitief Ontwerp en Detaillering

Colofon verwijderen
Logo Rechtsboven in Titelbalk

Analyse

Klassieke opbouw
Het huidige park heeft een symmetrische en klassieke opbouw. De positionering van de verschillende onderdelen is in evenwicht en wordt met een centrale ingang bij het medaillon en twee zijingangen ontsloten. De woningen aan het Jeltje de Bosch Kemperpad hebben op drie locaties toegang tot deze openbare ruimte.

Ruimtes
Het speeltuintje is afgeschermd door een hek en heeft zowel schaduw als zon. De twee petanque banen zijn omringd door prunussen (kersenbomen) Deze bomen bieden een schaduw dek en hebben door de bloesem een intense seizoensbeleving.
De voetbalkooi is prominent aanwezig. Het is een grote kooi waar een net overheen is gedrapeerd zodat de bal niet alle kanten op gaat. Deze kooi wordt intensief gebruikt.
De banken in het park zijn vooral in de schaduw gepositioneerd.

Groen
Er staan diverse soorten bomen. Er staan grote bomen, vleugelnoten, esdoorns, populieren die in een goede bodem staan en daardoor een mooie ruimte maken.
De groenvakken zijn afgebakend met een klassiek laag hekwerk. Dit hekwerk dient vaak als fietsenstalling. De heesters en bodembedekkers in de groenvakken geven matig kleur in de zomer en blijven wintergroen in de winter. Het beheer is achterstallig en de groenvakken trekken zwerfvuil aan.
Het medaillon is een uit de kluiten gewassen groenvak. De laurier in combinatie met de wilg heeft veel gaten en in het medaillon ligt veel zwerfvuil.

Hoofdroute
Door de asfalt paden oogt het park erg stenig. Het asfalt is verouderd en aan vervanging toe. Dit geldt ook voor het asfalt tussen de woningen van het Jeltje de Bosch Kemperpad.

Participatie

Voor het postzegelpark is een participatietraject gestart met bewoners. Op het buurtfeest van 16 september 2012 zijn bewoners opgeroepen om mee te doen met de participatie.

~~**Wensen uit de Buurt Kan wegehaald worden**~~

Tijdens het buurtfeest op 16 september 2012 zijn ideeën en wensen van de bewoners uit de buurt opgehaald. Deze ideeën en wensen zijn in een woordwolk verbeeld. In de woordwolk zijn de woorden te zien die het meeste zijn genoemd. Hoe groter het woord in de wolk staat, hoe vaker het is genoemd is.

De volgende punten zijn als uitgangspunt voor het ontwerp gebruikt:
- Honden uitlaatplek weg
- Voetbalkooi
- Tafeltennistafel
- Meer groen
- Nieuw asfalt
- Petanque baan
- Meer speeltoestellen
- Bomen zoveel mogelijk behouden

~~Bewonersbijeenkomst (VERVALLEN – voegt niets toe)~~
Met een flyer zijn buurtbewoners uitgenodigd voor de eerste bewonersbijeenkomst op 25 september 2012. Op deze bewonersbijeenkomst zijn de randvoorwaarden en uitgangspunten voor het project toegelicht en zijn de eerste schetsontwerpen gebaseerd op de uitgangspunten gepresenteerd. Daarbij is een oproep gedaan om deel te nemen aan een ontwerpgroep.

De ontwerpgroep (een vertegenwoordiging van bewoners uit de buurt en de ontwerper) hebben een aantal ontwerpsessies gehouden. De bewoners geven hierbij rechtstreeks input voor het ontwerp aan de ontwerper van het stadsdeel. Het voorlopig ontwerp dat met de ontwerpgroep is gemaakt, is vervolgens voorgelegd aan de buurt (5 november 2012). De op- en aanmerkingen tijdens deze avond zijn weer meegenomen in de volgende ontwerpsessie van de ontwerpgroep. In de derde ontwerpbijeenkomst is het definitieve ontwerp bepaald.

Het Concept: Ritme

Het postzegelpark Nicolaas Beetsstraat - Jeltje de Bosch Kemperpad is een lang gerekte groenstrook in de wijk. De richting van de meeste groenstroken in de buurt is haaks op de Jacob van Lennepkade. Het zijn groene ritmes die de wijk voorzien van groene informele openbare ruimtes. Het postzegelpark maakt daarbij ook een groene verbinding van de Kinkerbuurt naar het Vondelpark. Om de lengterichting van het postzegelpark te benadrukken heeft de ontwerpgroep een dwarsritme voorgesteld als concept.

Door een ritme haaks op de lengterichting van het parkje te leggen wordt juist de lengte benadrukt. Daarbij zorgt het ritme voor een raamwerk van ruimtes waarin verschillende functies geplaatst worden. In het ene ritme is een petanquebaan, terwijl in een andere ruimte plaats is voor een bloemenveld. En daarbij accentueert het dwarsritme de ruimte weer.

Als afwijking op het ritme slingert het pad als spannende **route** door het postzegelpark om een speelser en gevarieerder beeld te creëren

Een hoge **band** rondom het postzegelpark fungeert als afscheiding van de buurt en benadrukt de eenheid van deze openbare ruimte.

Naast de woningen van het Jeltje de Bosch Kemperpad geeft een groene **afscherming** aan dat de openbare ruimte van het postzegelpark eindigt en dat er een andere ruimte naar de woningen betreden wordt.. Het J**eltje de Bosch Kemperpad** krijgt een andere bestrating wat dit verder accentueerd. Dit geeft een natuurlijk gevoel van te gast zijn.

Het ontwerp bestaat uit vier ruimtes binnen het postzegelpark. Elke ruimte heeft een eigen functie en type gebruik.
- De Speelruimte: Een ruimte voor de kleinste kinderen om veilig in te spelen.
- De Spelruimte: Een ruimte voor jong en oud om samen spelletjes te doen in een groene omgeving
- Het Centrale plein: De ontmoetingsplek voor de buurt. Hier kan in de zon gezeten worden tussen de bloemen.
- De Voetbalkooi: Een geliefde voetbalplek in de buurt waarbij zoveel als mogelijk rekening wordt gehouden met overlast.

Speelruimte
Spelen voor alle leeftijden in de buurt is erg belangrijk. Voor de jongste kinderen (0 - 6 jr) is het belangrijk om direct in de buurt een veilige plek te hebben om te spelen. Maar ook de oudere kinderen tot 12 jaar hebben een plek nodig om te bewegen en geprikkeld te worden om dingen te ontdekken. Dit is ondergebracht in de speelruimte.

De speelruimte heeft een ovale vorm welke doorkruist wordt door de hoofdroute. Het ovalen concept komt ook hier weer terug. Het grootste onderdeel van de ovaal is afsluitbaar met een hekje waardoor er een veilige ruimte is voor de kleinste kinderen om samen met hun ouders in te spelen. Het hek van gevlochten wilgentenen heeft een natuurlijke uitstraling.
De speelruimte wordt ingericht met een zandbak, waterschalen, een huisje met glijbaan, evenwichtsbalkjes, een hinkelbaantje en een insectenhotel.

Een klein deel van de ovaal is niet afgeschermd met een hek. Hier zijn duikelhekjes geplaatst voor de oudere kinderen (6 -12 jr).

De bomen en de vaste planten geven een parkachtige setting. De seizoensbeleving wordt versterkt door de beplanting. Vogels en vlinders worden hierdoor een onderdeel van de natuurbeleving in deze speelruimte.

Spelruimte
Naast de speelruimte voor de kleinere kinderen is er ook ruimte voor recreatie voor alle leeftijden. Dit is vorm gegeven in de speelruimte

Vanwege doorslaand succes in de buurt is er voor gekozen een petanque baan te behouden, maar deze wel een kwart slag te draaien.

Als wens uit de buurt is een tafeltennistafel genoemd.. Dit spel voor jong en oud heeft in de schaduw en beschutting van de rij grote esdoorns een plekje gekregen.

Centraal plein

In het midden van het postzegelpark wordt een uitnodigende ruimte gemaakt.. In de namiddag is hier veel zon. Het medaillon wordt gewaardeerd in de buurt. De ronding geeft voor verschillende groepjes de mogelijkheid om elkaar te ontmoeten zonder elkaar te storen. Het centrale plein geeft ook gelegenheid om te leren fietsen.
Het concept van ritme komt op het centrale plein terug in de bestrating van klinkers en door het aanleggen van betonnen banden van 10 cm breed in de dwarsrichting.

Het verouderde medaillon krijgt een opknapbeurt. De betonnen band wordt schoongespoten en de beplanting wordt vervangen door een Magnolia boom. Dit zorgt voor een verzorgder aanblik op het pleintje. Een magnolia geeft een prachtige seizoensbeleving in de lente door de roze tulpvormige bloemen. Door de half open kroon is er tegelijkertijd overzicht en beschutting.

Voetbalkooi

Als wens van de buurt is heel duidelijk naar voren gekomen dat de voetbalkooi een geliefd onderdeel is van het postzegelpark. Vanwege geluidsoverlast bij de directe buren heeft het geluidsarm maken van de voetbalkooi prioriteit bij de herinrichting.
De nieuwe voetbalkooi wordt sowieso verder van de gevels geplaatst ten opzichte van de huidige locatie. De wanden van de nieuwe kooi dempen grotendeels het geluid en de trillingen van de bal De speelvloer van het voetbalveld krijgt een rubberen ondergrond, waarmee ook het geluid van stuiteren en glijden van de bal gedempt wordt.
De afmetingen zijn hetzelfde als de huidige kooi: 20 bij 10 meter met goals van 1,5 meter breed.

Beplanting

Het postzegelpark krijgt een beplanting met een kleurige uitstraling, met iets nieuws om naar te kijken in elk seizoen. Door een combinatie van grassen die variëren tussen 40-60 cm hoogte en paars-roze vaste planten zal het park in elk jaargetijde kleurrijk zijn..

Het centrale plein wordt omsloten door plantenbakken van 40 cm hoogte waarin vaste planten komen. Onder de magnolia in het medaillon komt een bed van vaste geranium Geranium cantabrigiense (x) ‘St Ola’
Het hoogteverschil in beplanting zorgt voor een goede afbakening van het plein.
Rond de voetbalkooi worden naast heestervakken ook uienbollen tussen de grassen gepland. Deze uienbollen (Allium purpel sensation) geven een afwisselend beeld met het waaiende gras. Het pad kruist verschillende plantvakken die elk een eigen textuur hebben door de afwisseling van de beplanting.

Bomen

Door de verschuiving van de voetbalkooi moeten 2 prunusbomen gekapt worden. Hiervoor in de plaats, komen 2 nieuwe bomen. Een Liriondendron ter hoogte van nummer 50 aan het Jeltje de Bosch Kemperpad en een Magnolia in het medaillon.

De beukenhaag (Fagus sylvatica) die de rand met het Jeltje de Bosch Kemperpad aanduidt heeft in de zomer een frisse groene kleur en in de herfst/winter een mooie roestbruine kleur.

De rode beukenhaag aan de noordkant van het parkje zal donkerrode accenten geven aan het park. Deze haag zal op 90 cm hoog worden gehouden met uitsparingen rondom de raampartijen bij de gevel van de bebouwing. Hier wordt de haag 40 cm hoog. Op deze manier blijft er zicht op het park.

Inrichting

Voor de inrichting is gekozen voor een basis van cortenstaal, beton en okerkleurige materialen. Dit geeft een warme uitstraling in combinatie met de voorgestelde beplanting en het gras dat als basis dient voor het ontwerp.
In de verschillende ruimtes van het ontwerp wordt een okerkleurige ondergrond dik formaat klinker toegepast. Deze wordt in de grotere ruimten strak doorbroken door betonnen tuinbanden van 10 cm.
Ook de pentanquebaan en de voetbalkooi zijn voorzien van een okerkleurige ondergrond. De petanquebaan is in gravel uitgevoerd en de voetbalkooi krijgt een rubberen speelvloer
De asfaltpaden doorsnijden de verschillende ondergronden. De kronkelige vorm van de route geeft een speels effect. De strakke uitsneden geven het postzegelpark ook een modern gevoel.

Het postzegelpark is een bijzondere ruimte in de buurt. Vanaf de straatzijdes wordt het omzoomd door een betonnen rand van 40 cm hoog. Aan het Jeltje de Bosch Kemperpadzijde is voor een natuurlijke afscheiding gekozen door middel van een beukenhaag.