Nieuwe Meervaart
Plan van aanpak 2

Fase: Programma van eisen, ambitiedocument, aanbesteden ontwerpteam
Datum: versie 1 VOORLOPIG - juli 2020
Opsteller: [redacted] PMB-gemeente Amsterdam) [redacted] / [redacted]
E-mail: [redacted]@amsterdam.nl

Inleiding

De gemeente Amsterdam en Theater de Meervaart hebben in 2018 de wens uitgesproken de mogelijke nieuwbouw voor de Meervaart te onderzoeken met het uiteindelijke doel een nieuw gebouw te realiseren. Het streven is het nieuwe gebouw op te leveren in 2025, als Amsterdam 750 jaar bestaat.

Daartoe is in 2020 in de voorjaarsnota het Meer jaren Investeringsplan(MIP) opgenomen met voor 2020 een voorbereidingskrediet en voor 2023 een uitvoeringskrediet. Er is in 2019-2020 een haalbaarheidsonderzoek uitgevoerd en in het voorjaar van 2020 aan college en raad gepresenteerd. De haalbaarheid bestaat uit een exploitatie onderdeel en een kapitaal-grondexploitatie deel. Er is in 2019 een locatie onderzoek uitgevoerd en daarna in 2020 een specifiek onderzoek naar een mogelijke locatie in het water (hieronder de waterlocatie) van de Sloterplas. De Meervaart heeft in eerste instantie haar ambities verwoord en deze verder uitgewerkt in een visiedocument waarin toekomst en programmering nader zijn beschreven. Locatie onderzoek, visie en haalbaarheid zijn aan het college, het stadsdeel en de raad voorgelegd. Op 2 juli 2020 is daarover bij meerderheid van stemmen positief besloten. Het besluit over de voordracht is gepaard gegaan met een aantal in de voordracht opgenomen opdrachten. Daarnaast vormen twee aangenomen moties (motie 822 en motie 823, bijlage 3 en 4) een kader voor vervolg werkzaamheden. De eerste opdracht en motie 823 betreft de integrale ontwikkeling van het gebouw in haar omgeving, de tweede opdracht en motie 822 het afronden van een participatie traject daarover. Waarover hieronder meer.

Grofweg gaat het onderhavige plan van aanpak over het opstellen van het programma van eisen, het opstellen van een integrale ruimtelijk/architectonisch plan over de directe omgeving en het gebouw, het opstellen en uitvoeren van een participatietraject, het voorbereiden en het uitvoeren van de aanbesteding voor een ontwerpteam. E.e.a. is in tijd verwoord in de planning van 8 juli 2020 (bijlage 1). Het ontwerptraject voor de nieuwbouw zou kunnen starten na de zomer van 2021. Het vervolgtraject na de zomer van 2021 is nog niet in detail uitgewerkt maar wel geschetst in de planning. Onder het kopje planning wordt wel kort ingegaan op het proces na aanbesteding en gunning van het ontwerpteam.

Over een eventuele toekomst van de Meervaart wordt al langer nagedacht. Er zijn door de Meervaart en de gemeente in het verleden een aantal onderzoeken uitgevoerd naar renovatie en uitbreiding op de huidige locatie. Toen dit in 2017 niet leidde tot een bevredigend resultaat is onderzoek gedaan

naar mogelijke locaties voor nieuwbouw. Door Ruimte en Duurzaamheid (R&D) zijn daarvoor in 2017 vijf locaties onderzocht. De Amsterdamse kunstraad heeft de gemeente in 2018 geadviseerd een nieuw gebouw in of aan de Sloterplas te realiseren (AKR 2017).

De ontwikkeling van een gebouw op de gekozen waterlocatie was en is verweven met, maar heeft ook grote invloed op de ontwikkeling van het stedenbouwkundig plan (SP) voor het Osdorp plein (Centrum Nieuw West). De gekozen locatie in het water is uniek en heeft – zoals aangetoond - gevolgen voor het water van de Sloterplas, het Sloterpark, de Meer en Vaart en de relatie met het centrumgebied. De waterlocatie ligt daarnaast erg gevoelig bij het publiek en een deel van de politieke partijen in het stadsdeel en de stad. Dit bleek uit de behandeling van de voordracht in het stadsdeel en de gemeenteraad. Daarnaast zijn er voorstanders van het plan die geloven dat Amsterdam west een impuls nodig heeft. Grote zorgvuldigheid is geboden bij de verdere ontwikkeling in het komende jaar waarin de participatie en de integrale ruimtelijke ambities moeten worden vormgegeven.

Deze verwevenheid tussen gebied en gebouw is in dit plan beschreven, ook omdat de moties integraliteit en participatie opdragen en nadrukkelijk stellen dat de **uiteindelijke keuze** voor de waterlocatie onderdeel moet zijn van de besluitvorming rondom fase 2 van de ontwikkeling van het Osdorpplein. Deze besluitvorming, over het ontwerpbesluit en het investeringsbesluit van fase 2, wordt verwacht voor het zomerreces van 2021. In de planning opgenomen in juni 2021.

Idealiter loopt het in dit plan beschreven fase "programmering" gelijk met de fasering voor de ontwikkeling van het Centrumgebied Nieuw West. Onderzocht moet worden of deze gelijkschakeling haalbaar is qua inhoudelijke afstemming met als doel de uiteindelijke keuze voor de waterlocatie mee te nemen in de besluitvorming van fase 2 Centrum Nieuw West. Zorgvuldige afstemming tussen gebiedsontwikkeling en gebouwontwikkeling is noodzaak en onderdeel van de voorgestelde aanpak.

Dit plan van aanpak schetst uitgangpunten, werkzaamheden en input voor de vervolgstappen in het proces van het ontwerpen en bouwen van de Nieuwe Meervaart. Eerst worden de uitgangspunten, de werkzaamheden en de uitkomsten geschetst, daarna de organisatie waaronder het opdrachtgeverschap. Er wordt er kort ingegaan op de planning en twee knelpunten. Ter afsluiting zijn een aantal aanvullende gedachten opgenomen. In dit plan worden een aantal voorstellen aan opdrachtgevers gedaan.

In de afgelopen tijd is aan een aantal, o.a. bovengenoemde documenten gewerkt die als basis hebben gediend voor de besluitvorming in de gemeenteraad van 2 juli 2020. De documenten zijn benoemd in bijlage 7. (Een deel van de documenten zijn KABINET behandeld en dienen ook nu als zodanig te worden behandeld.)

Werkzaamheden en output

Meer concreet zal in het komende jaar gewerkt worden aan de volgende documenten:

1. Programma van eisen i.s.m. de Meervaart.
2. Ruimtelijk ambitiedocument i.s.m. de Meervaart en de gebiedsontwikkeling Osdorp.
3. Participatie plan, i.s.m. de gebiedsontwikkeling en de Meervaart.
4. Aanbestedingsleidraad, i.s.m. de Meervaart.
5. Samenwerkingsovereenkomst tussen de Meervaart en Amsterdam
6. Regeling risicovolle projecten.

1. Programma ontwikkeling:

Dit proces is gestart met de keuze voor een specialist op gebied van theatertechniek, installatietechniek, bouwfysica, en horeca. In de bijlage zijn de namen van de bedrijven opgenomen. De coördinatie van de adviezen en het verwerken tot een programma is opgedragen aan Theateradvies uit Amsterdam. De inhoudelijke werkzaamheden worden in nauwe samenwerking met de Meervaart uitgevoerd. Overall coördinatie door de projectmanager. Het programma van eisen wordt afgerond in december 2021.

Tijdens de ontwikkeling van het programma van eisen worden een aantal werk-excursies georganiseerd naar onlangs gerealiseerde theaters om kennis en ervaring op te doen en te leren van de expertise van anderen. Dit is gewenst om tijdens de bezoeken met de Meervaart te spreken over de vraag achter de vraag en het vertalen van de ambitie naar een meer concreet programma.

2. Gebiedsontwikkeling

Het opstellen van het **integrale ambitiedocument** valt inhoudelijk onder de verantwoordelijkheid van Ruimte en Duurzaamheid (R&D). Daarvoor hebben zij Inbo architecten opdracht gegeven. Het ambitiedocument komt tot stand onder coördinerende verantwoordelijkheid van de gebiedsontwikkeling maar wordt uitgevoerd in samenwerking met de Meervaart en het nieuwbouwtraject. Mede omdat het volume van het gebouw, de architectonische verschijningsvorm en het interieur onderwerp van onderzoek zijn en omdat de uitkomsten (volumestudie en architectuur) noodzakelijk zijn voor de aanbesteding van het ontwerpteam. Daarnaast is tijdige (voor het reces van 2021) bestuurlijke besluitvorming cruciaal voor de voortgang van het project van de Nieuwe Meervaart. Coördinatie van de werkzaamheden vindt plaats in de **kerngroep**.

Ten aanzien van de integrale aanpak en de gevoeligheden rondom de gekozen waterlocatie is draagvlak noodzakelijk. Daarom is o.a. samenwerking gezocht bij de CRK. Het CRK zoals verwoord in een advies van 1-7-2020 (bijlage 5) stelt drie samenwerkingsmodellen voor waaruit door opdrachtgevers moet worden gekozen:

1. Klassiek: een of tweemaal advies van de Integrale Commissie in het voortraject, gevolgd door een wettelijke toets aan redelijke eisen van welstand in het stadium van vergunningverlening.
2. Intensievere begeleiding door de Integrale Commissie: de planvorming wordt in alle stadia door de commissie voorzien van een deskundigenadvies.
3. Model 'Feyenoord City': naar voorbeeld van de gebiedsontwikkeling in Rotterdam. Voor de kwaliteitsborging is een aparte 'kamer' ingericht waarin ontwerpers, opdrachtgevers, ambtenaren en welstand samenwerken. Dit gremium vergadert in openbaarheid, biedt ruimte voor inspraak en brengt op gezette tijden verslag uit aan de raad. Dit model is alleen zinvol voor de Nieuwe Meervaart wanneer sprake is van een werkelijke gebiedsontwikkeling waarin het afwaarderen van Meer en Vaart, de verbinding met Osdorpplein en de landschappelijke opgave van de Sloterplasoever zijn meegenomen. Wanneer de opgave onverhoopt beperkt blijft tot de bouw van alleen een nieuw theater dan voldoet model 1 of 2.

Voorstel 1. Het advies model drie te kiezen en de welstand daarmee onderdeel te maken van het participatieproces mede ter ondersteuning van de bestuurlijke besluitvorming. Dit voorstel voor te leggen aan en te bespreken in de stuurgroep.

De waterlocatie van de Nieuwe Meervaart wordt opgenomen in het Stedenbouwkundig Plan (SP) van centrum nieuwe west fase 2 en verwoord in het ontwerpbesluit en het investeringsbesluit waaraan de projectgroep Centrum Nieuw West werkt. De tijdige besluitvorming over deze documenten zijn cruciaal voor de voorgang van de Meervaart omdat omgevingsvergunning later in het proces moet passen binnen het nieuwe **bestemmingsplan.**

Het ambitiedocument en de volumestudie kunnen worden afgerond in december 2020

3 Participatieplan en communicatie

Omdat de motie 822 (bijlage 3) nadrukkelijk de afronding van het participatie traject vraagt is in juli 2020, na het raadsbesluit gestart met het opzetten van het team en het voorbereiden van de participatie. In hoofdlijn zijn daarvoor de volgende uitgangspunten geformuleerd:

- Participatie over de waterlocatie wordt opgenomen in het participatie traject van Osdorp fase 2.
- Coördinatie van de participatie wordt o.a. samen met de Meervaart opgesteld en uitgevoerd en daarnaast met andere gremia binnen de gemeente afgestemd.
- Coördinatie van de participatie wordt uitgevoerd vanuit het project CNW en er is daarvoor opdracht gegeven aan [redacted]
- De Meervaart zoekt strategische ondersteuning ter begeleiding van dit proces.
- Participatie is opgenomen in het proces voor de opstelling van het ambitiedocument en de opdrachten aan Inbo. Het is de bedoeling dat een of meerdere sessies samen met bevolking, ondernemers en belangstellenden uitgevoerd wordt. (Zie bijlage 7 opdracht Inbo).
- Participatie kan onderdeel worden van het traject dat de integrale commissie CRK voorstelt.
- Participatie moet gezien de toezeggingen van de wethouders niet alleen fysiek maar ook digitaal worden georganiseerd en actief door naar de bevolking toe te gaan.

4. Aanbestedingsleidraad

Voor het ontwerp van het nieuwe theater is een team dan ontwerpende en adviserende partijen noodzakelijk. Aangezien een theater voor een groot deel een "Technische Machine" is, wordt voorgesteld naast architect gelijktijdig een technisch team aan te besteden van onder meer theatertechniek, bouwfysica, constructie, installatietechniek en duurzaamheid. Aangezien naast energie, circulair bouwen in de gemeente een belangrijk thema is wordt voorgesteld bij de selectie van de architect daarmee rekening te houden en eventueel een specialist op dat gebied mee aan te besteden.

Voorstel 2. Opdracht te geven te onderzoeken of een adviseur circulair onderdeel uit kan maken van het team.

Bouwen in of aan de rand van de Sloterplas is maatschappelijk en politiek gevoelig en de keuze van de architect zal daarom zorgvuldig uitgevoerd moeten worden. Niet alleen procedureel, omdat het een Europese selectie zal zijn, maar ook inhoudelijk. Ter voorbereiding, selectie en gunning zal een **jury** van interne en externe experts samengesteld worden. In een later stadium zal een longlist van mogelijke kandidaten aan de stuurgroep voorgelegd worden en daarna een shortlist en voorzitter.

Gebruikelijk is om een architecten selectie gepaard te laten gaan met een **ontwerpprijsvraag** waaruit de jury, op basis van geformuleerde uitgangspunten een keuze kan maken. Gezien de omvang van de opdracht en het belang van een gedegen keuze wordt een betaalde prijsvraag voorgesteld. Uitwerking en vergoeding vinden plaats tijdens het opstellen van de leidraad.

Voorstel 3. In principe, akkoord te gaan met het voorbereiden van een plan voor de Europese aanbesteding gecombineerd met een betaalde ontwerp prijsvraag voor maximaal vijf ontwerpbureaus.

Het is te overwegen naast een experts advies ook een "populair" advies te vragen aan de bevolking. Dit kan in de vorm van een tentoonstelling met uitleg over de ontwerpen die architecten als onderdeel van de prijsvraag maken. Dit om het draagvlak te versterken en de gewenste participatie compleet te maken. De voor en tegenargumenten van dit advies kunnen in de stuurgroep behandeld worden.

Voorstel 4: een startdocument op te (laten) stellen waarin afwegingen voor een "popular vote" zijn uitgewerkt.

5. Samenwerkingsovereenkomst

De Meervaart heeft per brief aan de wethouder T. Meliani haar steun aan het plan voor nieuwbouw onderstreept. Voor het vervolg is, zoals in de brief opgenomen, het gewenst een samenwerkingsovereenkomst op te stellen waarin o.a. verantwoordelijkheid over en weer, taakverdeling, de opdracht aan de Meervaart, uitgangspunten, wijze van samenwerken, een juridisch kader en rollen worden beschreven.

Voorstel 5: Opdracht te geven aan de PM samen met de Meervaart de samenwerkingsovereenkomst op te stellen, deze o.a. juridische te laten toetsen en deze met de Raad van Toezicht van de Meervaart en de wethouder te bekrachtigen. Wellicht in een ambtswoning bijeenkomst.

6. Risicoanalyse en risicomanagement

Het project de Meervaart is opgenomen in het register risicovolle projecten en daarmee onderhevig aan de daarvoor geldende procedures waaronder het regelmatig houden van een risicoanalyse en project scan, dit rapporteren en daarop actief te managen. In september 2020 is een eerste sessie gepland. Ten behoeve van een inventarisatie van mogelijke risico's is een enquête uitgezet binnen de belangrijkste directies van de gemeente. Eerste resultaten kunnen worden besproken met opdrachtgevers en in de stuurgroep.

De organisatie

De belangrijkste spelers

Het afgelopen jaar zijn bij de verdere ontwikkeling van de "De Nieuwe Meervaart" een aantal belangrijke spelers betrokken. Zo zijn naast de Meervaart, de wethouder Kunst en Cultuur, de afdeling kunst en cultuur, het stadsdeel, de wethouder ruimtelijke ordening, de projectorganisatie Centrumgebied Nieuw West, de grondeigenaar, Grond en ontwikkeling en Ruimte en Duurzaamheid belangrijke spelers. Gaandeweg werden ook V&OR en vastgoed meewerkende partijen.

Gezien het voorbereidende werk van het komende jaar en de opgedragen integraliteit is het aan te bevelen de huidige samenwerking tussen gemeentelijke diensten en de Meervaart voort te zetten. Zowel op operationeel niveau als op bestuurlijk niveau. Althans tot en met de gunning van de ontwerpopdracht aan het ontwerpende team. Dit is gewenst vanwege de gebleken politieke en maatschappelijke voor en tegenstand rondom de gekozen waterlocatie, de bestuurlijke en politieke wens tot integrale benadering van het gebouw in haar omgeving, de gewenste participatie en de

wederzijdse inhoudelijke en procedurele afhankelijkheid van gebouw en gebiedsontwikkeling tot aan de besluitvorming van fase 2.

Stuurgroep

In de stuurgroep zijn de belangrijkste "key-players" vertegenwoordigd: Meervaart, Kunst en Cultuur, Grond en Ontwikkeling, Stadsdeel NW, projectgroep Centrum Nieuw-West, Ruimte en Duurzaamheid. Tijdens het laatste stuurgroep overleg is besloten ook V&OR uit te nodigen.

De stuurgroep geeft in hoofdlijn richting aan het proces, debatteert over ambities, kansen en knelpunten, bewaakt het grotere (stedelijke belang) van het project, plaatst de ontwikkeling in het politieke krachtenveld, adviseert over behandeling bij wethouders en stuurt op afspraken. Het karakter van de rol van de stuurgroep is adviserend en gaat over belangenafweging. Definitieve besluitvorming vindt plaats in andere gremia.

De projectmanager informeert de stuurgroep over het proces, de voortgang, vraagt om belangenafweging, vraagt om advies. Uiteindelijk geeft de stuurgroep in gezamenlijkheid goedkeuring of advies over bovengenoemde producten. De stuurgroep leden informeren - indien nodig - hun wethouder of bespreken de wijze waarop gezamenlijk richting de het bestuur en of de politiek wordt geacteerd.

Voorstel 6: samenstelling stuurgroep het komende jaar te handhaven. Samenstelling stuurgroep aan te passen na selectie en gunning ontwerpteam.

Opdrachtgever(s)

Het afgelopen jaar is de mogelijke nieuwbouw van de Meervaart, althans de voorbereidingen daartoe, opgedragen en betaald vanuit de Gebiedsontwikkeling Nieuw West en was [redacted] opdrachtgever namens G&O en Olga Leijten namens K&C. Nu de opdracht vanuit het voorbereidingskrediet wordt betaald veranderd het formele opdrachtgeverschap. Vanaf 1 augustus 2020 wordt O. Leijten opdrachtgever van het toekomstige bouwproject en [redacted] opdrachtgever van de aspecten rondom de gebiedsontwikkeling.

Meer specifiek wordt de volgende verdeling voorgesteld: Programma van Eisen, aanbestedingsleidraad, samenwerkingsovereenkomst en regeling risicovolle projecten vinden plaats onder de opdracht van Kunst en cultuur. Ambitiedocument en participatie vinden plaats onder opdracht van [redacted].

Opdrachtgevers komen geregeld bij elkaar om de vervolg stappen en knelpunten te bespreken, stuurgroep en informatie of bezoek aan (gezamenlijke) wethouders te bespreken.

Voorstel 7. Gezien de verwevenheid van opdrachten de frequentie opdrachtgeversoverleg op te voeren naar eens per twee maanden. Of zoveel meer als gewenst.

Voorstel 8. Olga Leijten wordt vanaf september 2020 voorzitter van de stuurgroep.

Projectmanager – voorheen kwartiermaker en assistentie

De projectmanager heeft een onafhankelijke positie ten opzichte van de "Key Players" en treedt op in het belang van de gezamenlijke partners, de hierboven genoemde diverse gemeentelijke gremia en

de Meervaart, verenigd in de stuurgroep. Tegenstijdige visies en knelpunten vanuit het operationele laag worden aan de stuurgroep ter beoordeling, debat en sturing voorgelegd.

Projectmanager wordt ondersteund door een assistent-manager. [redacted] opgenomen in de PMB offerte.

Samenwerken met de projectgroep CNW

Samenwerking met de gebiedsontwikkeling valt onder verantwoordelijkheid van Projectmanager [redacted]. Project de Meervaart is vertegenwoordigd in de overleggen over de participatie en de integrale ontwikkeling, zowel op het bestuurlijke (in de kerngroepen) als operationeel (de werkgroepen). Waarbij in de kerngroep de hoofdlijnen van de projecten en de interactie tussen projecten worden behandeld en in de werkgroepen de inhoudelijke bijdrage ook samen met Meervaart-vertegenwoordiging wordt ontworpen.

Samen met de planner van de projectgroep, deels opgenomen in de offerte PMB t.b.v. de Meervaart - zal het proces van de verschillende gremia inzichtelijk worden gemaakt. De afhankelijkheid en afstemming van processen zijn inzichtelijk gemaakt en worden in de komende tijd bewaakt o.a. vanuit het Meervaart project.

Externe expertise

Er wordt inhuur van ontbrekende expertise vanuit de markt voorgesteld. Zoals boven omschreven is de volgende expertise, ten behoeve van het opstellen van het Programma van eisen, geselecteerd en ingehuurd:

- Horeca-advies: HTC-advies
- Installatietechniek: ARCADIS
- Bouwfysica en energie: DGMR
- Theatertechniek: theateradvies Amsterdam

Ten behoeve van het opstellen van het ambitiedocument, de volumestudie en een deel van de participatie traject is, via Ruimte en Duurzaamheid aan Inbo opdracht gegeven. Aanspreekpunt van Inbo voor genoemde documenten is de PM van de Meervaart.

Toekomstige inhuur

Ten behoeve van het project de Meervaart is – zoals nu bekend - in de toekomst expertise vanuit gemeentelijke diensten noodzakelijk en wellicht vanuit de markt. Expertise is te verwachten op het gebied van aanbesteden, juridisch advies over de samenwerkingsovereenkomst tussen Meervaart en Gemeente, ten behoeve van de jury voor de selectie en gunning van het ontwerpteam, kostendeskundigheid om de schetsontwerpen financieel te toetsen. Daarnaast worden kosten gemaakt als vergoeding voor de prijsvraag en werk-excursies naar voorbeeldprojecten.

Voorstel 9: rekening te houden met eventuele kosten voor advies en een budget ter beschikking te stellen om werkexcursies te organiseren.

De Meervaart

Door de Meervaart zijn in het afgelopen jaar een ambitie en een visiedocument en een exploitatie opgesteld die onderdeel zijn geweest van de bestuurlijke en politieke besluitvorming. Deze documenten vormen de basis voor de opdracht aan adviseurs en het fundament van het programma van eisen. Adviseurs en theateradvies worden aan gestuurde door de PM.

Kwartiermaker / projectmanager

[redacted] wordt aangesteld als projectmanager. De PM is lid en adviseur van de stuurgroep, zorgt i.o.m. de voorzitter voor de voorbereiding en de verslaglegging.

Planning

De planning van het project is verwoord in twee opgenomen bijlagen. Een stroomschema waarin de besluitvorming van fase 2 centrum Nieuw West is verwoord inclusief voorbereiding en de activiteiten rondom de nieuwe Meervaart (bijlage 2). Daarnaast is een meer gedetailleerde planning opgenomen (bijlage 1).

Twee knelpunten wil ik graag bespreken als onderdeel van dit plan van aanpak.

1. De definitieve besluitvorming rondom de gekozen waterlocatie van de Meervaart is, zoals verwoord in motie 822, opgenomen in de planning over de besluitvorming van fase twee Centrum Nieuw West. Deze definitieve locatie zal worden opgenomen in het ontwerpbesluit en het investeringsbesluit dat aan de raad wordt voorgelegd in juni 2021. Als de locatie definitief is kan het ontwerpwerk van architect en adviseurs starten. Echter als dan pas de aanbesteding van het ontwerpteam zou mogen starten verliezen we een half jaar op de planning. Om die kostbare tijd niet te verliezen zouden we dit proces gelijk kunnen laten lopen met de besluitvorming. Echter dit zou (door het publiek en de politieke partijen) verkeerd uitgelegd kunnen worden omdat de gewenste definitieve besluitvorming dan nog niet is afgerond.
2. Aandachtspunt is voorts de krappe tijd rondom het integrale ambitiedocument dat onderdeel wordt van het Stedenbouwkundig Plan (SP) de daaraan gekoppelde participatie en de start van het proces van advisering en besluitvorming. Het ambitiedocument en de volumestudie uitgevoerd door Inbo i.s.m. projectgroep en R&D wordt afgerond in december 2020. Terwijl de advisering rondom het SP moet starten per november als besluitvorming over fase twee voor ze zomer van 2021 gehaald moet worden.

Voorstel 10. Knelpunten inzichtelijk te maken en voor te leggen aan opdrachtgevers en indien gewenst stuurgroep en wethouders.

Afsluiting.

Voor een omvangrijk project als de Meervaart is het, ook voor deze fase, het programmeren en voorbereiden van de ontwerpfase lastig compleet te zijn. Mede vanwege de afhankelijkheid van onzekere processen als participatie, stedelijk ontwerp en politieke besluitvorming. Ten behoeve van een soort volledigheid neem ik staccato een aantal aandachtspunten, acties en thema's op die de komende maanden onderdeel zullen zijn van het werk en of meegenomen moeten worden in afwegingen.

- Onderzoek naar cruciale ruimtelijk juridische procedures, o.a. met de provincie.
- Afstemmen met de TAC (Technische Advies Commissie) over de hoofd groenstructuur en de CIRK over de integrale aanpak.
- Uitkomst van de eerste risico sessie van september 2020.
- Afstemmen met Waternet over het bouwen in het water en alle gerelateerde aspecten zoals constructie, waterkwaliteit, biodiversiteit en watercompensatie.
- Afstemmen met, informeren van en de rol van de raad van toezicht van de Meervaart dit i.r.t. het opstellen van een samenwerkingsovereenkomst.

- Het bewaken van de interne en externe communicatie en deze afstemmen met de Meervaart, Stad en Stadsdeel.
- Het afstemmen van de werkzaamheden en taken van de Meervaart met het projectbelang. O.a. vanwege de zware belasting die corona op de organisatie legt.

Bijlage 1: Planning CNW en de Meervaart d.d. 8-7-2020

Bijlage 2: Stroomdiagram bestuurlijke besluitvorming fase 2 Centrum Niet West.

Bijlage 3: Motie 822

Bijlage 4: Motie 823

Bijlage 5: Advies integrale commissie CKR

Bijlage 6: Startdocumenten:

a) Locatieonderzoek.
b) Ruimtelijke studie de nieuwe Meervaart R en D.
c) Toekomstvisie theater de Meervaart.
d) KABINET. Financiën en dekking.
e) KABINET. Haalbaarheid 2, De Nieuwe Meervaart.
f) Gemeenteraad Flap.
g) Voordracht College van B&W.

Bijlage 7: Opdracht Inbo.

Bijlage 8: Opdracht Theateradvies.