Gemeente Amsterdam

Taslak ön tasarım bildirgesi özeti

Plein ’40-’45



Yakında Geuzenveld ve Slotermeer’in çok daha canlı bir merkezi

Plein ’40-’45’in yenilenmesi

Özel bir meydan

Plein ’40-’45

Bu, Plein ’40-’45 için hazırlanan taslak Çıkış Noktaları Belgesi’nin özetidir. Çıkış noktaları, bir tasarım yaparken temel aldığımız önemli noktalardır. Meydanın yeni düzeni için ilkeleri geliştirirken semt sakinlere, ziyaretçilere, pazar esnafına ve diğer işletme sahiplerine kulak verdik.
Bu bildirge ayrıca meydanı daha canlı, çekici, güvenli, yeşil ve davetkâr hale getirmek için hazırladığımız diğer planları da içermektedir. Burası hem gündüz hem de akşam saatlerinde herkes için misafirperver bir mekân olacaktır.

Plein ’40-’45, uzun yıllardır özel bir yer olma özelliğini korumaktadır. Haftanın beş günü, Nieuw-West’in en büyük pazarı burada kurulur. Alışveriş merkezi de her gün çok sayıda ziyaretçi çekmektedir. Bu meydan, Amsterdam’daki ikinci anma meydanıdır. Ayrıca, 4 ve 5 Mayıs tarihlerinde düzenlenen Anma Günü ve Özgürlük Festivali gibi özel etkinlikler de burada gerçekleşir. Bu etkinlikler Vrijheidscarillon (Özgürlük Çanı) çevresinde düzenlenmektedir. Meydan aynı zamanda insanların sohbet etmek veya sadece atmosferin tadını çıkarmak için uğradığı bir buluşma noktasıdır.
Ancak bu, her şeyin yolunda gittiği anlamına gelmiyor. Plein ’40-’45’in acilen yenilenmeye ihtiyacı var. Semt sakinleri ve işletme sahipleri, meydanın güvenliği ve mevcut durumu konusunda endişeli. Sorunlar olsa da meydanı iyileştirmek için fırsatlar da var. Biz, Plein ’40-’45’in, Geuzenveld ve Slotermeer’in çok daha canlı bir merkezi hâline gelmesini istiyoruz.

Anma ve buluşmalara yönelik bir meydan



İtici güç olarak pazar





Boş bir meydan

Plein ’40-’45 neden yenilenmeli?

Plein ’40-’45, kucaklayıcı bir meydan haline gelmek için gereken her şeye sahip ancak henüz o noktada değil. Zemin kaplaması, kent mobilyaları ve yeşil alanların yenilenmesi gerekiyor. Meydanın yenilenmesi, pazarın ve alışveriş merkezinin güçlendirilmesinin yanı sıra bir dizi kapsamlı sorunun ele alınması için de iyi bir fırsat sunuyor. Özellikle şu hususlar üzerinde çalışıyoruz.

Çok az bank ve yetersiz yeşil alan

Meydanın büyük bir bölümü taşlarla kaplı; ağaç ve bitkilerden gelen yeşillik (ve gölge) ise oldukça az. Bu durum, yaz aylarında meydanın çok sıcak olabileceği anlamına geliyor. Meydan "iklim değişikliğine karşı dirençli" değil. Yani aşırı sıcak yazlara ve şiddetli sağanak yağışlara hazır durumda değil. Ayrıca meydanda bir arada sessizce oturulabilecek bank sayısı da çok yetersiz. Özellikle kadınlar, gençler ve çocuklar bu tarz yerlerin eksikliğini hissediyor.

Güvende hissettirmiyor

Akşamları meydanda yapılabilecek çok az şey var. Bu da ortamın sessiz ve ıssız kalmasına neden olabiliyor. Bu durum her zaman güvenli bir his vermiyor. İnsanların gizlenebileceği karanlık köşeler var. Ayrıca birçok kişi, zemin kat seviyesindeki kapalı ve karanlık cepheler boyunca yürürken kendini huzursuz hissediyor. Meydan ıssız bir izlenim veriyor. İnsanlar bir olay olduğunda görebilecek birilerinin varlığını, yani "sokağın gözleri" eksikliğini hissediyor. Örneğin Action mağazasının yanındaki ara sokak, alışveriş merkezinin arkasındaki kapalı otoparkın yanı veya Blue Square Hotel'in arkasındaki bisiklet yolu gibi alanlarda bu durum belirginleşiyor. Ayrıca bazı kadınlardan, akşamları hareketliliğin oldukça fazla olduğu Slotermeerlaan üzerindeki restoranlarda oturan erkek kalabalığı tarafından zaman zaman rahatsız edici bir şekilde izlendiklerini hissettiklerine dair geri bildirimler aldık. Pazar yeri ise genel olarak güvenli ve keyifli bir alan olarak görülüyor. Yalnızca cumartesi günleri bazı kişiler için fazla yoğun oluyor.

Sokaklarda çok fazla çöp var

Hareketli bir pazar gününün ardından meydanda genellikle çok fazla atık kalıyor ve bu çöpler tüm semte yayılabiliyor. Slotermeerlaan üzerindeki yeme-içme işletmelerine gelen ziyaretçilerin yanı sıra, bazen uygun şekilde atılmayan ticari atıklar da çevre kirliliğine neden oluyor. Bölge giderek kalabalıklaşıyor, bu da daha fazla atık anlamına geliyor. Bisikletler, reklam panoları ve teraslar gibi engeller nedeniyle temizlik çalışmaları bazen güçleşiyor. Pazarın yanındaki Joop van Weezelhof'ta bulunan atık noktası ise zamanın şartlarına uymuyor ve burada bir fare sorunu yaşanıyor.

Halka açık bir tuvalet olması şarttır

Meydanda temiz ve kolay erişilebilir halka açık bir tuvalet de bulunmuyor. Meydana gelen ziyaretçilerin, alışveriş yapanların ve etkinlik katılımcılarının sayısı göz önüne alındığında, bu aslında oldukça eksik bir durum. Bu durum meydanın kucaklayıcı niteliğini azaltıyor ve insanların daha uzun süreyle kalmasını engelliyor.

Vrijheidscarillon zor görülüyor

Vrijheidscarillon (Özgürlük Çanı), üzerinde çan kulesi bulunan bir anıttır. İkinci Dünya Savaşı'nda Hollanda'nın kurtuluşunu simgeler; meydan da adını buradan almaktadır. Şu anda haftanın beş günü bir dizi pazar tezgâhının arkasında kaldığı için görülmesi oldukça zordur. Vrijheidscarillon ve meydan aslında birbirini tamamlayan unsurlardır, ancak anıt hak ettiği ilgiyi görmemektedir.

Trafik: çok yoğun ve güvensiz

Bisiklet yolu doğrudan meydanın ortasından geçiyor. Birçok ziyaretçi bu durumu güvensiz buluyor. Bunun temel nedeni, elektrikli bisikletlerin yüksek hızı ve bisiklet yolundaki virajlı kavis. Ayrıca, yasak olmasına rağmen otomobiller ve kamyonetler de bisiklet yolunu kullanıyor. Yükleme ve boşaltma işlemleri düzgün bir şekilde organize edilmiş değil. Yoğun günlerde, kafe ve restoranlara gelen ziyaretçiler hatalı park sorununa yol açıyor. Semt sakinleri ayrıca araçların korna seslerinden şikâyetçi. İki tarafında terasların bulunduğu, reklam panoları ve park edilmiş bisikletlerin olduğu alanlarda yayalar için bazen çok az yer kalıyor.

Yeni bir meydan: semt sakinleri, ziyaretçiler ve işletme sahipleri ne istiyor?

Yeni bir Plein '40-'45 nasıl görünmeli? Bu soruyu yerel halka, ziyaretçilere ve işletme sahiplerine yönelttik. Görüşmeler sırasında insanlar fikirlerini beyan etme ve beklentilerini paylaşma fırsatı buldular; ayrıca hayallerindeki meydanın nasıl olduğunu tarif ettiler.

2019, 2020, 2021 ve 2025 yıllarında Plein '40-'45'in yenilenmesi konusunda semt sakinleri, ziyaretçiler, pazar esnafı ve diğer işletme sahipleriyle kapsamlı görüşmeler yapıldı. Kadınlar ve genç kızlar, genç erkekler ve LGBTIQ+ bireyler gibi belirli gruplara beklentilerini sorduk. Paylaşılan her şey, Ön Tasarım Bildirgesi için temel oluşturdu. Bu görüşmeler, belediyenin insanların meydanı nasıl kullandığına, değer verdiğine ve deneyimlediğine, ayrıca ne gibi değişiklikler görmek istediklerine dair net bir fikir edinmesini sağladı.

Waterkom kenarında dinlenme





Bart:
"Benim için Plein '40-'45, eve gelmek demek. Burası sadece yaşadığımız yeri değil, aynı zamanda sabahları kurulan pazardan akşamları restoranlara kadar uzanan o canlılığı temsil ediyor. Semtimizi bu kadar sevmemi sağlayan şey de işte bu."

Janette:
"Benim için Plein '40-'45; bir topluluk, semt ve yuva anlamına geliyor."



Ahmet:
“Plein ’40-’45, herkesin kendini evinde hissettiği ve herkese hitap eden bir yer. Burada olmak çok güzel; her türlü farklı kültür ve geçmişle karşılaşabiliyorsunuz. Çok samimi bir atmosferi var ve bunu her yönden hissedebiliyorsunuz. Bundan dolayı çok mutluyum ve benim için gerçekten eve gelmek gibi hissettiriyor.”

Pazarın sunduğu ürün yelpazesi



Piyasadaki arz





Peter:
“Plein ’40-’45; her türlü baharat ve kıyafetin bir araya geldiği, kaotik ama bir o kadar da rahat bir kavşak noktası, hareketli bir merkez.”



Mohamed Ismael:
“Benim için Plein ’40-’45, bir pazar veya bir mekândan daha fazlası. Burası ticaretin, bağ kurmanın ve sorumluluğun bir araya geldiği yaşayan bir meydan. İş birliğinin ilerlemeye yön verdiği bir yer. Semt sakinleri, kullanıcılar, işletme sahipleri ve yönetim birlikte çalıştığında nelerin başarılabileceğini gösteriyor.”



Fatima Zohra:
“Benim için Plein ’40-’45, semtin atan kalbi ve ruhudur.”

Görüşmelerde neler konuşuldu?

Bu görüşmeler sırasında pek çok farklı konu gündeme geldi. Semt sakinleri, meydanı semtteki önemli bir buluşma noktası olarak görüyor. Bununla birlikte, atıklar, gürültü, trafik ve denetim eksikliğinden kaynaklanan rahatsızlıklar konusunda endişeliler. Neredeyse herkes halka açık bir tuvalet, daha fazla yeşil alan ve daha iyi aydınlatma istiyor. Pazar şu anda oldukça yoğun ilgi görüyor. Canlı, güvenli ve keyifli bir yer olma özelliği taşıyor. Pazar esnafı, yapılacak değişikliklerin ziyaretçi sayısının azalmasına veya pazarın yok olmasına yol açacağından endişe duyuyor. Pazarın mevcut büyüklüğünü korumasının önemli olduğunu düşünüyorlar. Ayrıca yağmur, rüzgâr ve sıcaktan daha az etkilenmek istiyorlar. Pazar esnafı, pazarın geliştirilmesi için çeşitli fırsatlar görüyor; örneğin, alana daha açık bir hava kazandırılması gibi. Böylece Vrijheidscarillon tarafından pazara daha kolay giriş yapılabilecek.

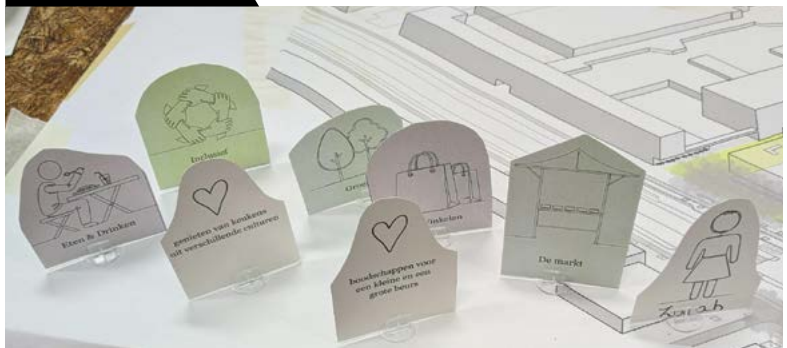
Kadınlar ve genç kızlar ayrıca şunları istiyor:
- Küçük çocuklar için daha iyi oyun alanları.
- Daha fazla oturma alanı ve birbirleriyle buluşabilecekleri alanlar.
- Akşamları da kendilerini güvende ve kucaklanmış hissedecekleri cazip bir meydan.

Genç erkekler ise meydanda veya yakınında kendilerine ait bir yerin eksikliğini hissediyor. Rahatlamak için gruplar hâlinde toplandıklarında genellikle uzaklaştırılıyorlar.

Semt sakinleri, (pazar) esnafı ve ziyaretçilerin iyileştirilebileceğini düşündüğü noktalar:

- Özellikle akşamları insanların kendilerini güvensiz hissettiği meydandaki karanlık noktaların ele alınması.
- Meydanın ortasından geçen mevcut bisiklet yolunun, elektrikli bisikletlerin yüksek hızı nedeniyle tehlikeli durumlara yol açması.
- Pazar esnafının pazarı geliştirmeye yönelik önerileri; örneğin, pazarın daha açık bir görünüme kavuşturulması ve Vrijheidscarillon tarafından girişin kolaylaştırılması.
- Pazarda ve dükkânlarda sunulan ürün yelpazesinin daha çeşitli hale getirilmesi.
- İnsanlar Vrijheidscarillon çevresindeki organizasyon etkinliklerine ilişkin fikirler de sundu; bunlar bir sahne, aydınlatma, banklar ve bir bilgi panosu gerektiriyor.
- Son olarak, Waterkom (Tuinstadhuis yanındaki su kenarı), birçok ziyaretçi tarafından bir süre oturup vakit geçirmek için keyifli bir yer olarak görülüyor. Burası çok daha iyi değerlendirilebilir, ancak bazı semt sakinleri gürültü kirliliğinden endişe duyuyor.
- Meydandaki kapalı otoparkın her zaman verimli kullanılmaması ve yerinin zor bulunması.

Hayalinizdeki meydan



Ne istiyoruz?

Semt sakinleri, (pazar) esnafı ve ziyaretçilerden gelen tüm görüşmeler ve geri bildirimler sayesinde, hayalimizdeki ideal meydanın net bir tablosuna sahibiz:

“Gündüz olduğu kadar akşamları da başarılı bir günlük pazara, sosyal buluşmalara, anma törenlerine ve sosyo-kültürel etkinliklere alan açan; kucaklayıcı, yeşil ve canlı bir meydan. Geuzenveld ve Slotermeer’in, hem semt sakinlerinin hem de ziyaretçilerin kendilerini kucaklanmış hissedeceği merkezi.”

Bunu Nasıl Yapacağız?

Bu hedefe ulaşmak için meydanı yeniden tasarlıyoruz. Bu süreçte bir sonraki sayfada yer alan tasarım ilkelerinden yola çıkıyoruz. Tüm bu maddeleri hayata geçirmek için yeterli bütçeye sahibiz.

Ancak Plein ’40-’45’in yalnızca fiziksel düzenlemesi tek başına yeterli değil. Bu yüzden daha ileri hedeflerimiz de var. Bu hedefler için daha fazla bütçeye ve diğer kuruluşların desteğine ihtiyacımız olacak. Meydanın çevresindeki binaların sahipleri buna iyi bir örnek teşkil ediyor.

Kucaklayıcı bir yer beş kriteri karşılamalıdır:

1. Ev hissi

Kucaklayıcı bir yer, hoş karşılandığınız ve kendinizi evinizde hissettiğiniz bir yerdir. İnsanların bir araya geldiği ve birbiriyle buluştuğu, aynı zamanda biraz da ‘size ait’ hissettiren bir mekândır. Halka açık bir tuvalet burada mutlaka bulunmalıdır.

2. Özen ve bakım

Kucaklayıcı bir yerde insanlar birbirine ve herkese ait olan o alana özen gösterir. Meydan; bir başkasına bakan, çocuklara eşlik eden veya kendisi bakıma ihtiyaç duyan kişiler için iyi tasarlanmalıdır. Örneğin, tekerlekli sandalye veya bebek arabası kullanan kişilerin rahatça hareket edebileceği bir yer olmalıdır.

3. Güvenlik

Bir mekân, ancak herkes orada kendisi olabildiğinde kucaklayıcıdır. Cinsiyet, cinsel yönelim, yaş, eğitim düzeyi, kültürel altyapı, bütçenizin kısıtlı olup olmaması veya bir engelinizin bulunması; bunların hiçbiri fark etmemelidir.

4. Erişilebilirlik

Bir mekân, ancak oraya rahatça ulaşıp oradan rahatça ayrılabiliyorsanız kucaklayıcıdır. Plein ’40-’45’e giden ve oradan ayrılan yaya yolları; açık, iyi aydınlatılmış, erişilebilir olmalı ve “sokağın gözleri” ilkesine sahip olmalıdır.

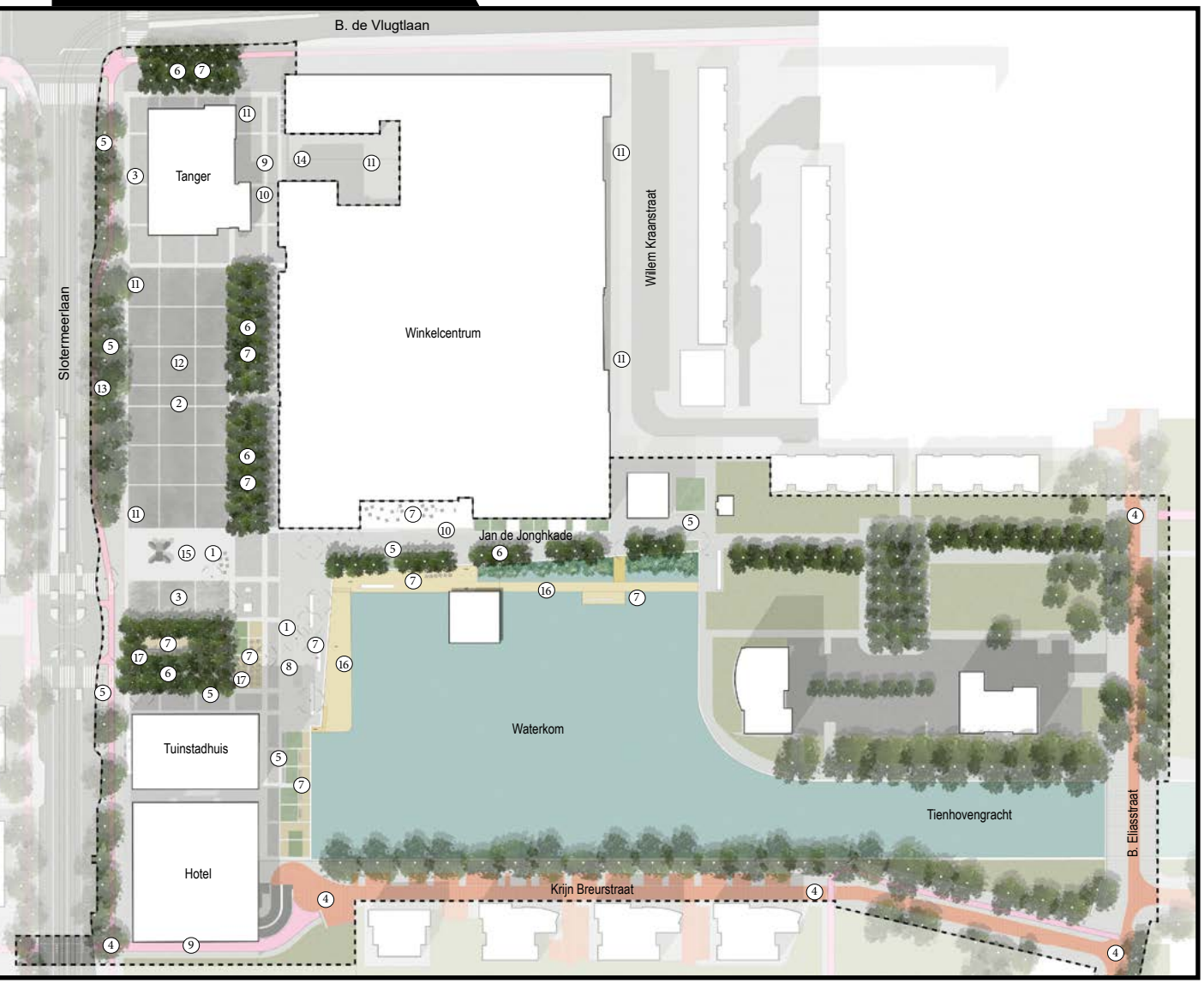
5. Çeşitlilik

Kucaklayıcı bir Plein ’40-’45, her türlü farklı gruba alan sunmalı; böylece herkes meydanda kendini evinde hissetmelidir.

Plein ’40-’45’in yeniden düzenlenmesi için başlangıç noktaları

Bu harita, tasarım oluşturulurken esas alınan temel başlangıç noktalarını göstermektedir.

Başlangıç noktalarını gösteren taslak plan haritası



1. Etkinlikler için alan
2. 150 pazar tezgahı
3. Bazı pazar tezgahlarının Tanger binası boyunca ve Vrijheidscarillon çevresine yerleştirilip yerleştirilemeyeceğine dair inceleme
4. Meydanın ortasından geçen bisiklet rotasının iptal edilerek; Burgemeester Eliasstraat ve Krijn Breurstraat üzerinden yönlendirilmesi
5. Meydana bisikletle erişim imkanı ve meydan girişlerinde bisiklet park yerleri
6. Daha fazla ağaç, bitki ve çiçek; dolayısıyla daha fazla serinleme noktası
7. Daha fazla oturma alanı
8. Oyun ve egzersiz için daha fazla imkan (örneğin yerden çıkan su jetleri)
9. Daha iyi aydınlatma ve geliştirilmiş görüş açısı
10. Bebek arabaları ve tekerlekli sandalyeler dahil olmak üzere herkes için tam erişilebilirlik
11. Pazarcılar ve dükkan sahipleri için güvenli yükleme-boşaltma alanları
12. Akşamları ve pazarın kurulmadığı zamanlarda da canlı bir meydan
13. Slotermeerlaan boyunca güvenli yürüyüş ve bisiklet yolları
14. Fare sorunu ve hatalı park ile mücadele (Joop van Weezelhof)
15. Vrijheidscarillon’un (Özgürlük Çanı) daha görünür hale getirilmesi
16. Yeni ahşap zemin kaplaması (decking)
17. Genç kızlar için özel bir alan ve genç erkekler için özel bir alan

Başka neler yapıyoruz?

Plein ’40-’45’in yenilenmesinin yanı sıra daha pek çok çalışma yürütülecek. Bu çalışmalar için diğer tarafların desteğine ve iş birliğine ihtiyaç duyuyoruz. Burada ve sonraki sayfalarda bu çalışmaların bir genel özetini bulabilirsiniz.

Plein ’40-’45’in en önemli unsurlarından biri olan Pazar

Pazar, Plein ’40-’45’in en önemli dayanaklarından biridir. 150 tezgâhıyla Amsterdam’ın en çok ziyaret edilen pazarlarından biridir. Ancak pazar (ve alışveriş merkezi) daha geniş bir ürün çeşitliliği sunabilir.

Yenilenmenin temel nedeni, önümüzdeki yıllarda nüfusun artacak olmasıdır: Bölgeye yaklaşık 3.000 yeni konut inşa edilecektir. Bu durum, pazar ve alışveriş merkezinin yeni hedef kitleleri çekmesi için harika bir fırsattır. Pazar, örneğin daha fazla yöresel ürün satabilir veya hangi yeni ürünlerin ilgi görüp hangilerinin görmediğini anlamak için yeni tezgâhlar deneyebilir.

Dahası, dükkân yelpazesinde de daha fazla çeşitlilik mümkündür. Özellikle organik, yerel ve biraz daha pahalı ürünler eksiktir; ayrıca yeme-içme seçenekleri de tüm gruplar için davetkâr değildir. Özellikle kadınlar ve LGBTIQ+ bireyler, bazı yeme-içme mekânlarını pek kucaklayıcı bulmamakta, bu da genel ‘hoş karşılanma’ hissini azaltmaktadır.

Pazarın daha iyi işlemesine yardımcı olmak için ek bir çıkış inşa edilmiştir. Ayrıca yerleşim planı ve yükleme-boşaltma saatleri hakkında net anlaşmalar yapıyoruz. 2024’teki yeni düzenleme ile şimdiden daha geniş yürüyüş yolları, daha iyi görünürlük ve daha sakin bir atmosfer oluşturulmuştur. Sonuç olarak, genel görünüm gözle görülür şekilde iyileşmiştir.

Gün içinde pazar



Sabah saatlerinde pazar



Atık ile mücadele

İşletme sahipleri, pazar esnafı ve belediye, atık durumunu kontrol altına almak için yıllardır çaba sarf ediyor.

Hafif plastik atıkların meydanda uçuşmasını önlemek için her türlü yöntem denendi: Günlük atık torbaları dağıtıldı, ziyaretçiler için on adet tekerlekli çöp konteyneri yerleştirildi, pazar esnafına süpürgeler sağlandı ve atık miktarı çok arttığında esnafla görüşmeler yapıldı. Cumartesi günleri denetimler artırıldı ve son olarak elektrikli bir vakumlu temizleme aracı (Glutton) devreye sokuldu. Bu araç, yerdeki atıkların azaltılmasında muazzam bir fayda sağladı. Durum iyileşmiş olsa da hâlen geliştirilmesi gereken noktalar bulunmaktadır.

Joop van Weezelhof atık geri dönüşüm merkezi



Elektrikli sokak süpürgesi: Glutton



Bu nedenle şunları hedefliyoruz:

1. Pazarda tekerlekli konteynerler

Esnafın pazar saatleri boyunca tüm atıklarını bertaraf edebilmesi için pazar alanına tekerlekli konteynerler yerleştiriyoruz. Ayrıca, tezgâhlar kaldırıldıktan sonra atıkların etrafa yayılmaması için elektrikli vakumlu temizleme aracını kullanmaya devam ediyoruz.

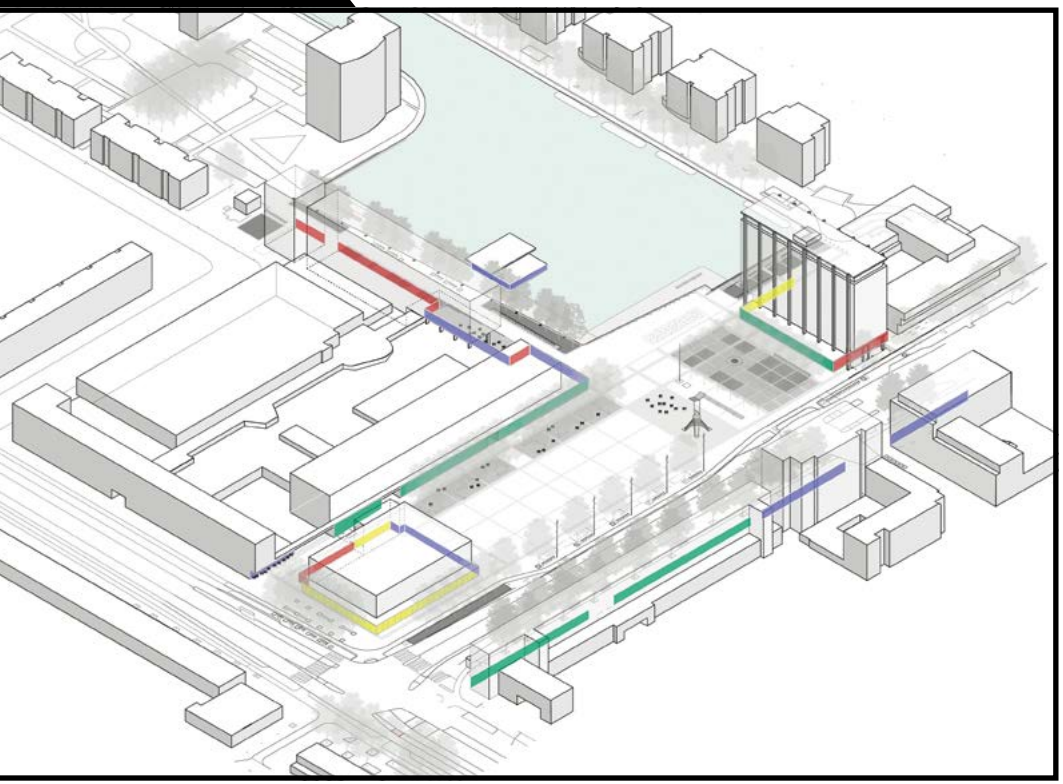
2. Daha iyi bir geri dönüşüm merkezi

Joop van Weezelhof’taki geri dönüşüm merkezini iyileştiriyor ve fare sorunuyla mücadele ediyoruz. Drenajı geliştiriyor, tekerlekli konteynerleri daha iyi mühürlüyor veya yenileriyle değiştiriyoruz. Ayrıca kimin ne yapacağı konusunda net anlaşmalar yapıyoruz. Daha ileriye dönük olarak, geri dönüşüm merkezinin nasıl daha iyi kurulabileceği üzerine de düşünüyoruz.

3. Denetim ve uygulama

Semt sakinleri için ayrılmış çöp kutularına ticari atık dökülmesine karşı çok daha sıkı denetim ve uygulama gerçekleştireceğiz.

Zemin kat (baza) stratejisi



Kapalı zemin katlar
Teknik veya mekânsal nedenlerle açılmayacak olan zemin katlardır.

Yeni açık zemin katlar
Şu an kapalı olan bu katlar için hedefimiz; meydanda daha fazla canlılık ve güvenlik yaratacak bir işlev kazandırmaktır.

Mevcut açık zemin katların güçlendirilmesi
Halihazırda açık olan bu katlar için hedefimiz; meydanda daha fazla canlılık ve güvenlik sağlayacak yeni bir işlev kazandırmaktır.

Mevcut açık zemin katların korunması
Bu zemin katlar mevcut halleriyle kalacaktır.

Canlılık için fırsat: açık zemin katları ve meydanda konutlar

Plein ’40-’45’in başarısını belirleyen şey sadece yeni bir düzenleme değildir; çevresindeki binalar da bir o kadar önemlidir.

Binalar, “zemin katlarını” (plinths) aktif hâle getirerek meydanın canlılığını artırabilir. Bir binanın zemin katı, o binanın sokak seviyesindeki giriş katıdır. Bazı binalarda bu katlar dışarıya kapalıdır, bu nedenle meydanın veya pazarın bir parçası değilmiş gibi görünürler. Diğer bir sorun ise mağazaların yalnızca gündüzleri açık olup akşamları kapalı olmasıdır.
Birçok kadın ve genç kızın kendini güvensiz hissetmesine neden olan şey, tam olarak hiçbir hareketliliğin olmadığı bu karanlık, kapalı ve ‘ölü’ zemin katlardır. Buralarda sokağın gözlerinin eksikliği hissedilmektedir.

Bu nedenle en büyük istek, özellikle alışveriş saatleri dışında bu kapalı zemin katları ‘açık’ ve erişilebilir hâle getirmektir. Bu durum, buralarda bir spor salonu, bir toplum merkezi veya teraslı bir kafe ya da restoran açarak sağlanabilir. İdeal olan, Slotermeerlaan üzerindeki yeme-içme mekânlarının zamanla meydandaki bu zemin katlara taşınmasıdır. Bu sadece meydanda daha fazla canlılık yaratmakla kalmayacak, aynı zamanda Slotermeerlaan’ın arkasında yaşayan semt sakinleri için gürültü ve rahatsızlığı da azaltacaktır.

Cazip binalar

Zemin katların yanı sıra, bina girişlerini de daha cazip hâle getirmek istiyoruz. Örneğin, bu girişleri meydanla daha iyi bağlayarak bunu sağlayabiliriz. Böylece girişler herkes için net bir şekilde görünür ve erişilebilir olacaktır. Bu durum yeşillikler, banklar ve yolu gösteren net tabelalarla desteklenebilir. Böylece herkes her yeri kolayca bulabilir.
Son olarak, mevcut binaların içine veya üstüne ek konutlar inşa edilerek sokağın gözleri artırılabilir. Nelerin mümkün olduğunu görmek için bina sahipleriyle görüşmelerimizi sürdürüyoruz.

Canlı zemin kat



Kapalı zemin kat



Kendinizi güvende hissetmelisiniz

Kadınlar ve genç kızlar, pazar kurulduğunda meydanın güvenli hissettirdiğini belirtiyorlar. Bu saatlerde bir hareketlilik ve çevrede yeterli sayıda insan oluyor. Ancak akşamları genellikle kendilerini güvensiz hissediyorlar.

Bu yüzden şunları istiyoruz:

Sokağın gözleri
Karma bir kalabalık (kadınlar ve erkekler), sokakta olup bitenlere göz kulak olur. Gündüz ve akşam saatlerindeki hareketlilik (örneğin yeme-içme mekânları aracılığıyla), daha fazla güvenlik sağlar. Mümkün olduğunca az ıssız, karanlık veya denetimsiz bölge olmasını istiyoruz.

Yeterli ve keyifli aydınlatma
Aydınlatma, karanlık ve aydınlık arasında büyük farklar olmaksızın, her yerde eşit ve sıcak olmalıdır.

Görüş açılarının iyileştirilmesi
İyi bir görünürlük, açık alanlar ve net yaya yolları, daha güçlü bir güvenlik hissi için son derece önemlidir. Kafe pavyonu, sütunlar, (karanlık) köşeler ve virajlar gibi görüşü engelleyen unsurlar görünürlüğü azaltır ve bu da huzursuzluk yaratır. Polis de meydanın mevcut düzeninden memnun değil. Bunun sebebi, pek çok saklanma yerinin (örneğin pavyonun arkası) bulunması ve çevre semtlere giden çok sayıda giriş-çıkış olmasıdır. Tüm bunlar, büyük toplulukların bir araya geldiği durumlarda (örneğin gösteriler veya futbol maçları sırasındaki kendiliğinden gelişen kutlamalar) olası taşkınlıklar sırasında sükuneti sağlamayı zorlaştırıyor.

Kayıt dışı güvenliğin artırılması
Meydanda semt annelerinin, pazar denetçilerinin veya büfe sahiplerinin bulunması güvenliğe büyük katkı sağlar.

Akşamları da güvenli



Daha fazla kültürel etkinlik, daha fazla sosyal etkileşim

Kültürel etkinlikler ve yapılacak aktiviteler ne kadar fazla olursa, sosyal etkileşim de o kadar artar.

Bu nedenle son yıllarda Plein ’40-’45’te iftardan Lale Festivali’ne, Panna Knock Out turnuvasından Güvenlik Günü’ne, Kadınların Dayanışma Günü’nden (Women’s Resilience United) Kış Etkinliği’ne kadar pek çok farklı etkinlik düzenlendi. Bu etkinlikler meydanda gözle görülür bir canlılık yarattı ve semt halkı kendini sürece dâhil hissetti.

Halka açık bir tuvalet olması *şarttır*

Ön Tasarım Bildirgesi’nin bir parçası olarak, halka açık bir tuvalet sağlayacağız. İlk olarak, bölgedeki mevcut tuvaletleri kullanıma açıp açamayacağımıza bakacağız. Toplum Merkezi (Huis van de Wijk) De Honingraat’taki mevcut halka açık tuvaleti nasıl daha erişilebilir hâle getirebileceğimizi araştırıyoruz. Daha sonra, Tuinstadhuis, Tanger binası veya bir dükkân birimi gibi meydan çevresindeki binaların zemin katında uygun bir yer arayacağız. Meydanın üzerinde bağımsız yapılar yerleştirmemeyi tercih ediyoruz; bu sayede meydanı açık, net ve güvenli tutmuş olacağız.

Bu nedenle şunları yapmayı hedefliyoruz:

1. 2030 yılına kadar hangi etkinliklerin gerçekleşeceğini, kimin ne yapacağını ve bu etkinliklerin nasıl finanse edileceğini belirleyen bir plan oluşturmak.
2. Yeni düzende su ve elektrik bağlantı noktalarına, depolama alanına, halka açık bir tuvalete ve mümkünse bir sahneye yer vermek. Etkinlik ve gösteri alanına ek olarak, çocukların spor yapabileceği ve oyun oynayabileceği alanlar da bulunmalıdır.
3. Yerel sakinleri ve sosyal kuruluşları programlamaya (sunulan içeriklere) daha fazla dâhil etmek.
4. Şu anda Glazen Huis’te yürütülen faaliyetlere, Tuinstadhuis’in zemin katında kalıcı bir yer vermek istiyoruz.

Etkinlik



Zaten iyi olanı daha da iyileştirmek

Plein ’40-’45, semtin o canlı ve kucaklayıcı merkezi olma yolunda gereken her şeye sahip. Pazar, dükkânlar ve yeme-içme işletmeleri sayesinde burası hâlihazırda bir buluşma noktası.

Meydanın yenilenmesi, bu özellikleri güçlendirmek için harika bir fırsat sunuyor:

- Pazar şu an oldukça başarılı ve her gün hem semtten hem de çevre bölgelerden çok sayıda ziyaretçiyi kendine çekiyor. Yeni tasarımda pazar, meydanın önemli bir simgesi olmaya devam edecek; ancak ürün yelpazesi biraz daha çeşitlendirilebilir.
- Hem uygun fiyatlı hem de daha üst segment ürünlerin sunulduğu dükkânlar bir arada olacak. Zaten var olan dükkân çeşitliliği korunarak ve yeni türler eklenerek, alışveriş bölgesi çok daha geniş bir kitleyi kendine çekecektir.
- Pazar kurulduğunda meydan çok yoğun bir insan trafiğine ev sahipliği yapıyor. Meydanın akşam saatlerinde de canlı tutulmasıyla, bu alan daha da verimli şekilde kullanılabilecektir. Bu durum, güvenlik hissini de pekiştirecektir. Burada, semtin yaşanabilirliği ile olası rahatsızlıkların önlenmesi arasındaki dengeyi kurmak büyük önem taşıyor.
- Plein ’40-’45 hem günlük kullanım hem de özel anlar, sosyal buluşmalar ve anma törenleri için bir mekândır. Hem pazara hem de diğer etkinliklere yer açmak, burayı değerli ve keyifli bir yer kılan asıl unsurdur.

Bir dizi iyileştirme çalışmasına şimdiden başladık:

- Kendini güvende hissetmediğini belirten kişilerden gelen bildirimler doğrultusunda, meydan çevresindeki aydınlatmalar birçok noktada yeniden düzenlendi.
- Slotermeerlaan üzerinde yeni bir çıkışın inşa edilmesi, pazarın kurulması ve kaldırılması sırasında yol güvenliğini artırdı.
- Yol güvenliğini iyileştirmek amacıyla Slotermeerlaan üzerine dört adet hız tümseği ve bir yaya geçidi yerleştirildi.
- Tuinstadhuis önünde acil bakım çalışmaları yapıldı: Ağaçlara daha geniş alan ayrıldı, zemin döşemeleri onarıldı ve daha fazla bank eklendi.
- Waterkom, orada bağlanmasına izin verilmeyen teknelerden temizlendi.
- Meydanın daha temiz tutulması için elektrikli bir vakumlu temizleme aracı kullanılmaya başlandı.

Bu adımlar şimdiden ortamın daha iyi görünmesini sağladı. Ayrıca meydanın daha keyifli ve güvenli bir şekilde kullanılmasına katkıda bulunuyorlar.

Meydan düzeni: bölgelere ayırma

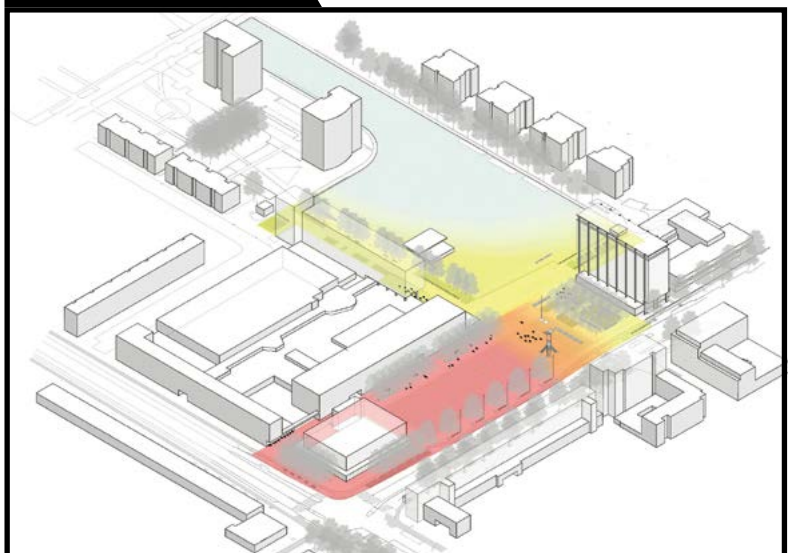
Plein ’40-’45’te pek çok farklı unsur bir araya gelmektedir. Bunlar bazen aynı anda, bazen de gün içine yayılmış şekilde gerçekleşmektedir. Ancak bir kişi hareketlilik için gelirken, bir diğeri sessizce oturmak istemektedir. Birisi kültür için oradayken, bir diğeri yalnızca alışveriş yapmak isteyebilir. Sosyalleşme, dinlenme ve alışverişin birbirine engel olmadan bir arada var olabilmesini sağlamak için meydanı üç bölgeye ayırıyoruz. Bu ayırma, sonraki aşamalarda yapacağımız tasarım seçimlerine yön verecektir.

Kırmızı Bölge
Kırmızı bölge, merkez meydan ile Tanger binası çevresindeki alanı kapsayan, projenin canlı çekirdek noktasıdır. Burası, ticaret ve sosyal etkileşimin bir araya geldiği yerdir. Bu işlevler birbirini güçlendirebileceği gibi bazen birbiriyle çatışabilir de. Örneğin; yayaların, bisikletlilerin ve pazar trafiğinin akışını düşünün. Gündüzleri yoğun olan bu bölge, akşamları hâlâ çok sessizdir. Biz bunu değiştirmek istiyoruz.

Turuncu Bölge
Turuncu bölge, hareketli kırmızı bölge ile sakin sarı bölge arasındaki ‘geçiş bölgesidir’. Alan, Tuinstadhuis önündeki Vrijheidscarillon çevresinden başlar ve Burgemeester van Tienhovengracht suyuna kadar uzanır. Turuncu bölgede anma, dinlenme ve canlılık bir araya gelir. Bisiklet yolu ve pavyon taşınırsa, Vrijheidscarillon çevresinde kültürel etkinlikler için alan oluşabilir.

Sarı Bölge
Tuinstadhuis önünde ve suyun meydan tarafında yer alan sarı bölge; dinlenme, sakinlik, sosyalleşme ve kültürel etkinlikler için tasarlanmıştır. Bu bölgede konfor, erişilebilirlik ve sakinlik hissi özellikle önemlidir; çünkü farklı insan grupları buraya tam da birlikte vakit geçirmek için gelmektedir.

Meydanın bölgelere ayrılması



Sırada ne var?

Meydanın nasıl görüneceğine dair tasarımı oluşturmak için Ön Tasarım Bildirgesi'ni kullanacağız.

Bu aşamada her şeyin ne kadara mal olacağına dair maliyetleri de inceleyeceğiz. Bölge Yürütme Kurulu (dagelijks bestuur) onay verirse inşaat başlayabilir. İnşaat çalışmaları sırasında pazarın mümkün olduğunca normal seyrinde devam etmesini istiyoruz; bunun için bir plan hazırlayacağız.

Nasıl Görüş Bildirilir?

Online: amsterdam.nl/plein4045 veya *plein4045@amsterdam.nl* üzerinden
Posta yoluyla (postayla gönderebilir veya danışmaya teslim edebilirsiniz):
Attn: John-Paul Zigenhorn
Plein '40-'45 no. 1
1064 SW Amsterdam
PO Box 2003

Herkes, 30 Mart - 6 Mayıs 2026 tarihleri arasında bu plan hakkındaki görüşlerini bildirebilir. Tüm yanıtlar, hazırlanan bildirge ile birlikte Şehir Bölge Komitesi'ne (stadsdeelcommissie) gönderilecektir. Bölge Yürütme Kurulu'nun (dagelijks bestuur), nihai Ön Tasarım Bildirgesi'ni Haziran 2026'da kabul etmesi beklenmektedir.

İletişim kurmak mı istiyorsunuz? Daha fazla bilgiye mi ihtiyacınız var?

Entegre Program Müdürü
Meret Muntinga
06 22 43 04 35
İnşaat Alanı Müdürü
John-Paul Zigenhorn
06 38 68 70 61

www.amsterdam.nl/plein4045

Plein '40-'45

Daha fazla bilgi? QR kodunu tarayın.

2026/2027

İşlerin tasarlanması ve hazırlığı

2028

Plein '40-'45'in yeni yerleşim düzeni çalışmalarının başlaması

2030

Yeni yerleşim düzeninin tamamlanması