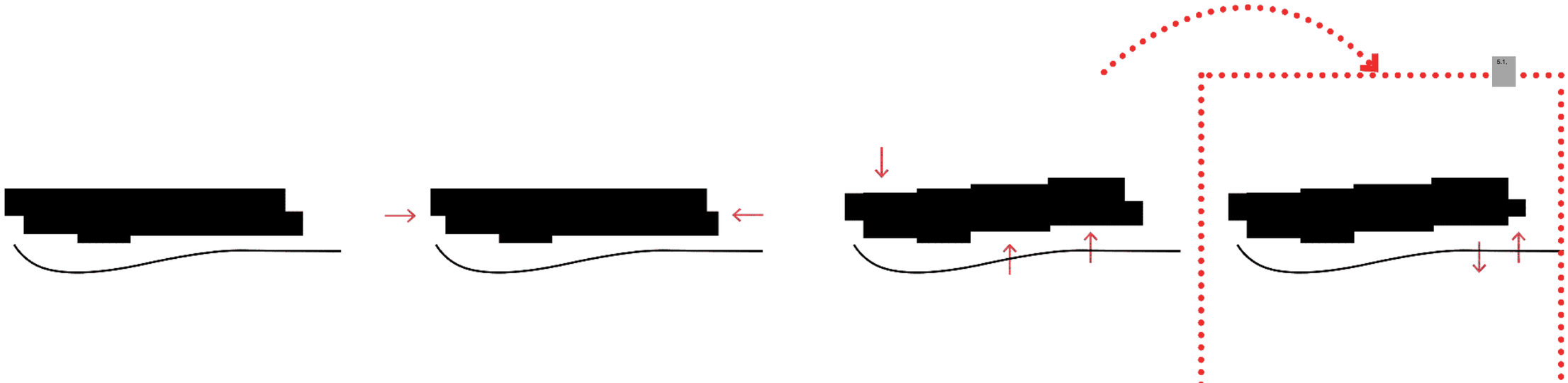
04 Ontwerp

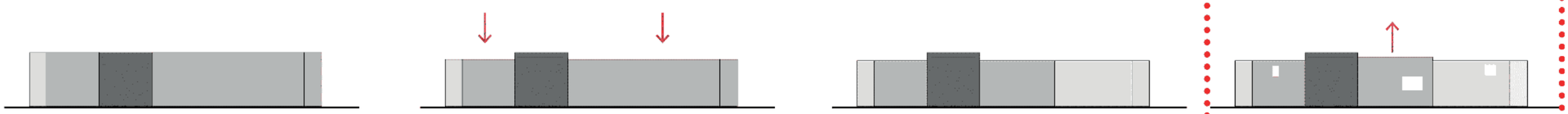
04.1 Fase 1: dienstengebouw Entrepotdok

04.2 Fase 2: tuinkas *(zie separate ontwerptoelichting)*

plan



gevel



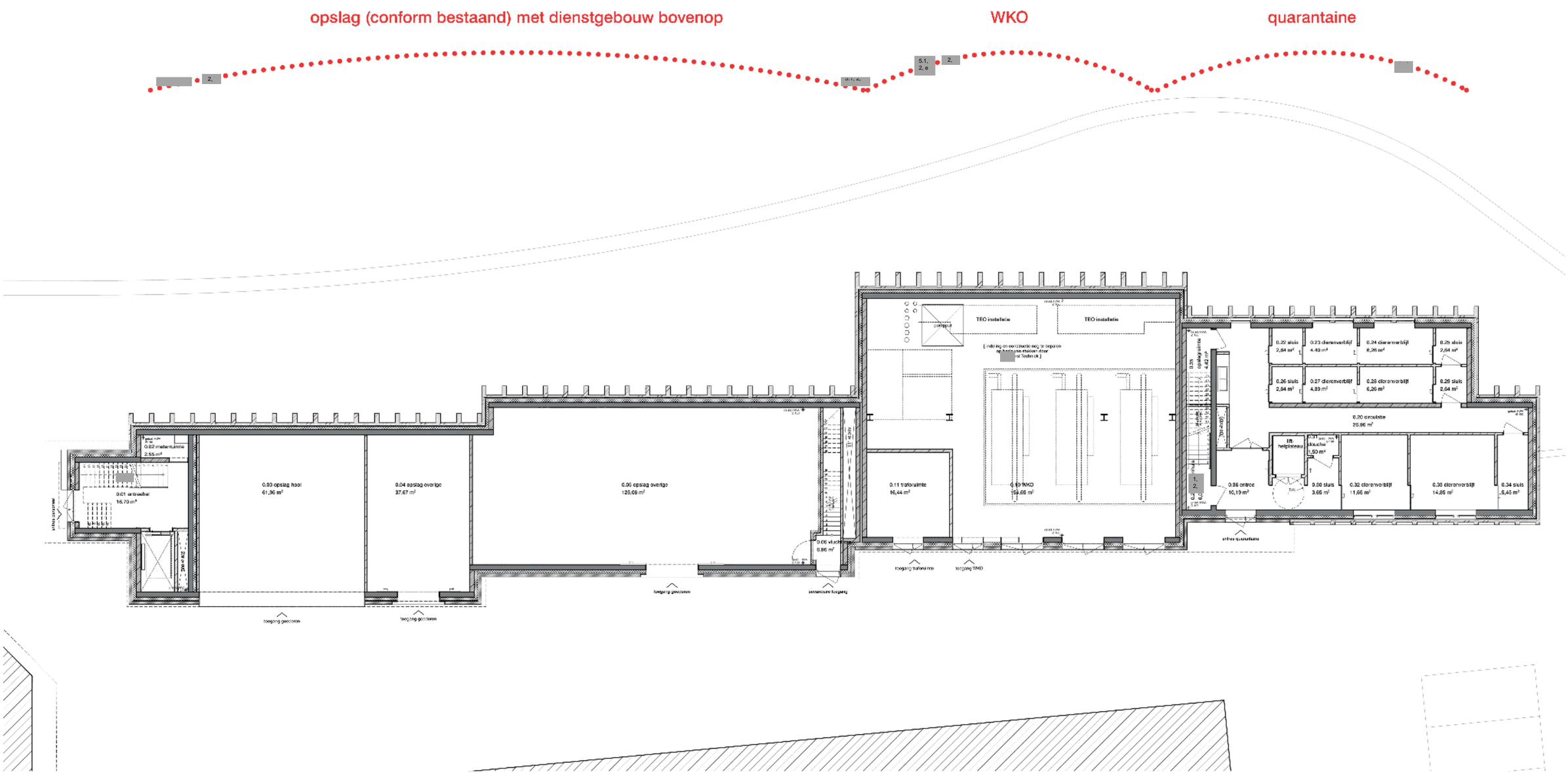
massa zoals getoond tijdens de buurtparticipatie 16 december 2024

onderzoek optimalisatie bouwhoogte en lengte

variant A: 14m en 12,5m hoog met verspringende volumes t.o.v. kade

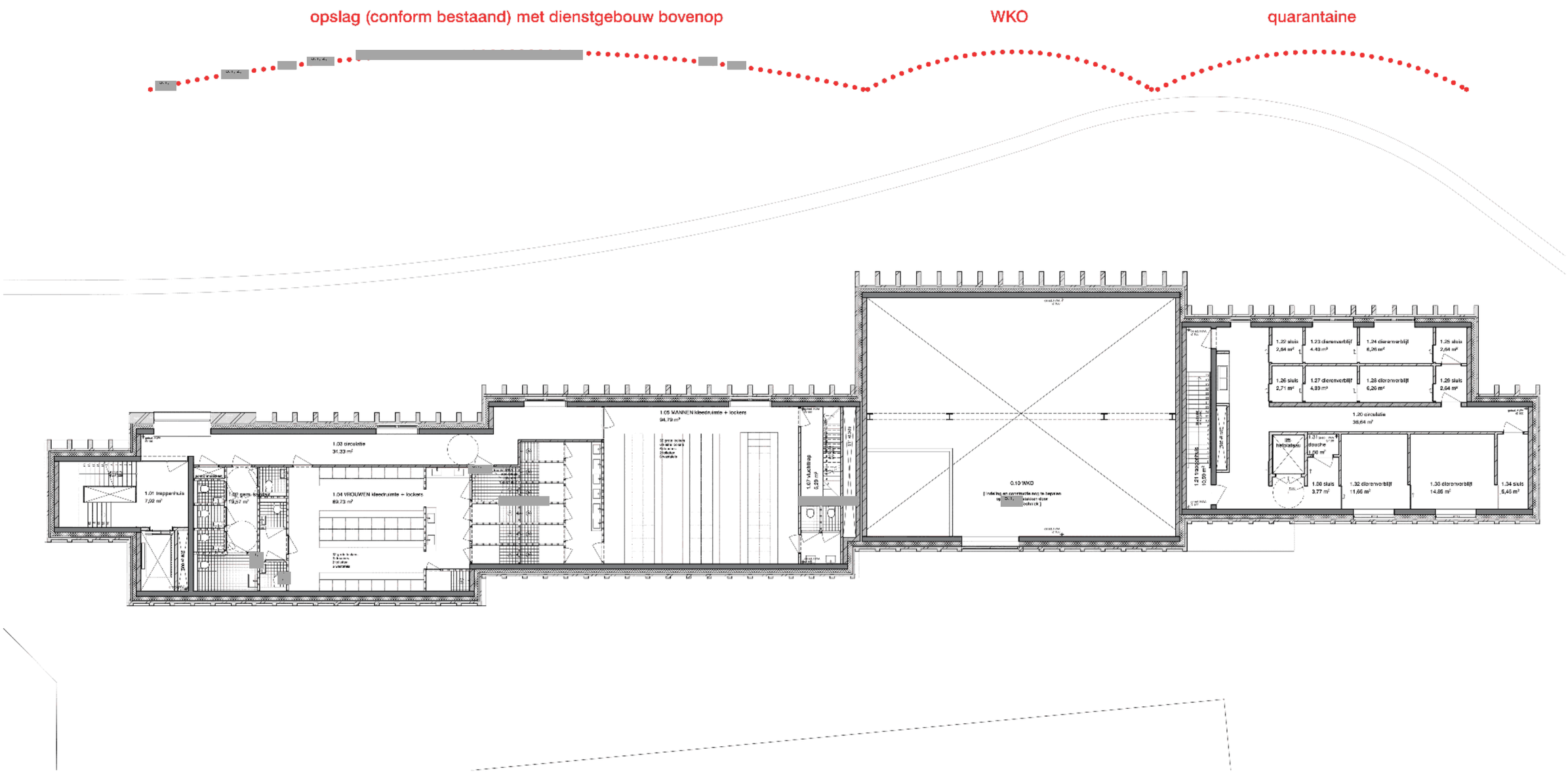
n.a.v. overleggen met stedenbouw en COK gemeente Amsterdam werd het ontwerp geoptimaliseerd

Overzicht planontwikkeling: resultaat van afstemmingen met SIOK, R&D, COK en de buurt(participatie)



begane grond

De plattegronden en interne werking



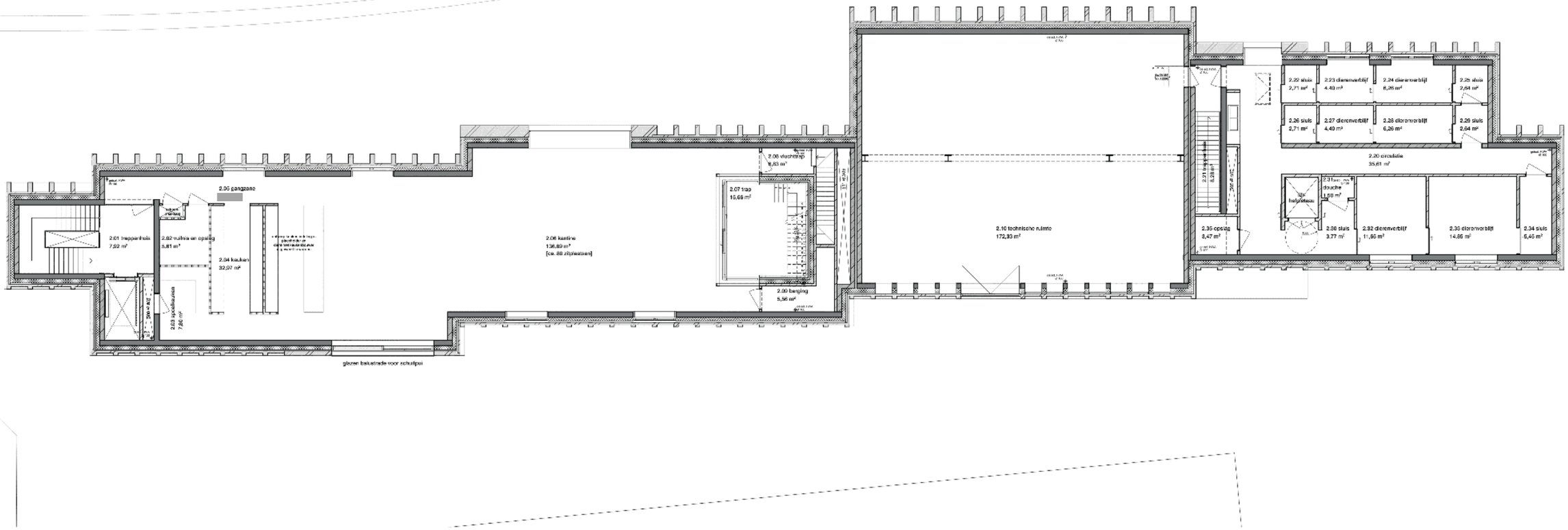
1e verdieping

De plattegronden en interne werking

opslag (conform bestaand) met dienstgebouw bovenop

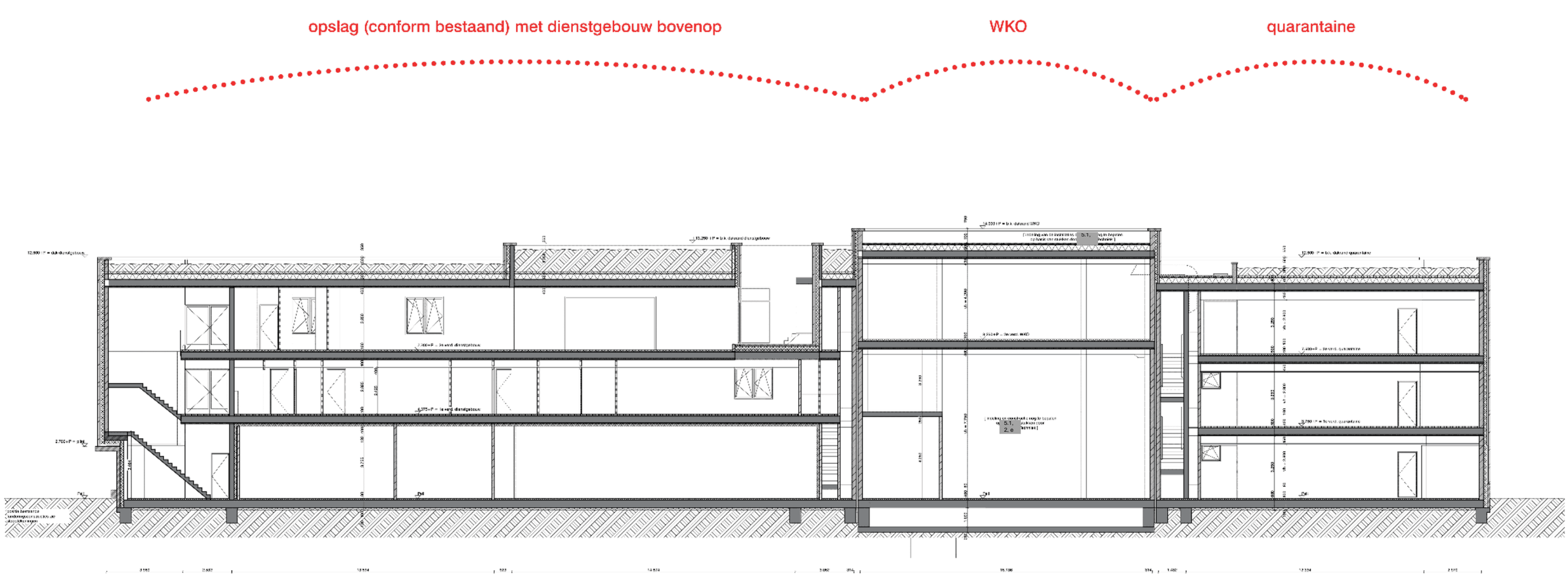
WKO

quarantaine



2e verdieping

De plattegronden en interne werking



Langsdoorsnede met bouwhoogtes zoals afgestemd met buurt en COK



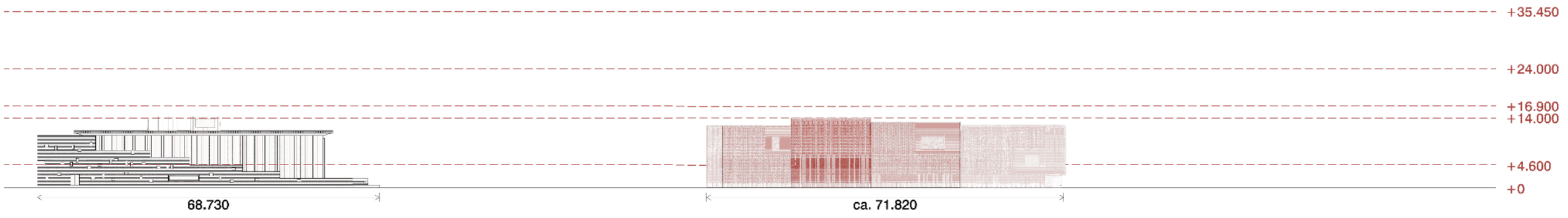
Dwarsdoorsnede met gewijzigde bouwhoogtes



Impressie, groeninrichting is indicatief. Ontwerp 5.1, 2, e *is leidend voor: groeninrichting kade, gevelbeplanting en dak.*

Aanzicht gevel en groene inrichting aan het Entrepotdok (kijkend naar ARTIS)

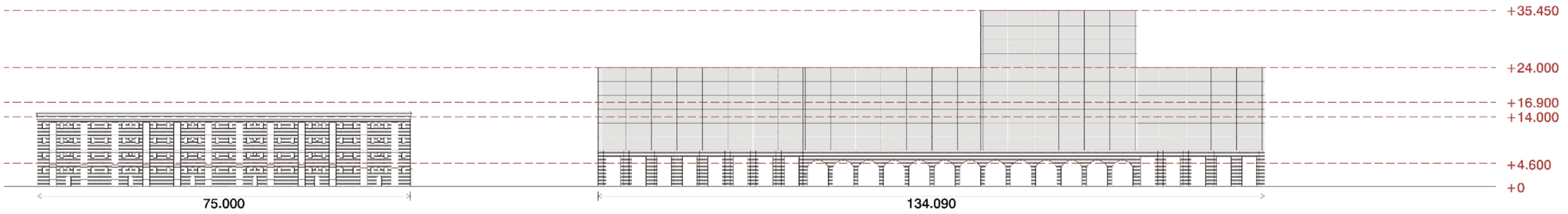
aanzicht Entrepotdok kijkend naar ARTIS



restaurant “de waterkant”, bouwjaar: 1999 (5.1, 2, e)

het nieuwe dienstgebouw

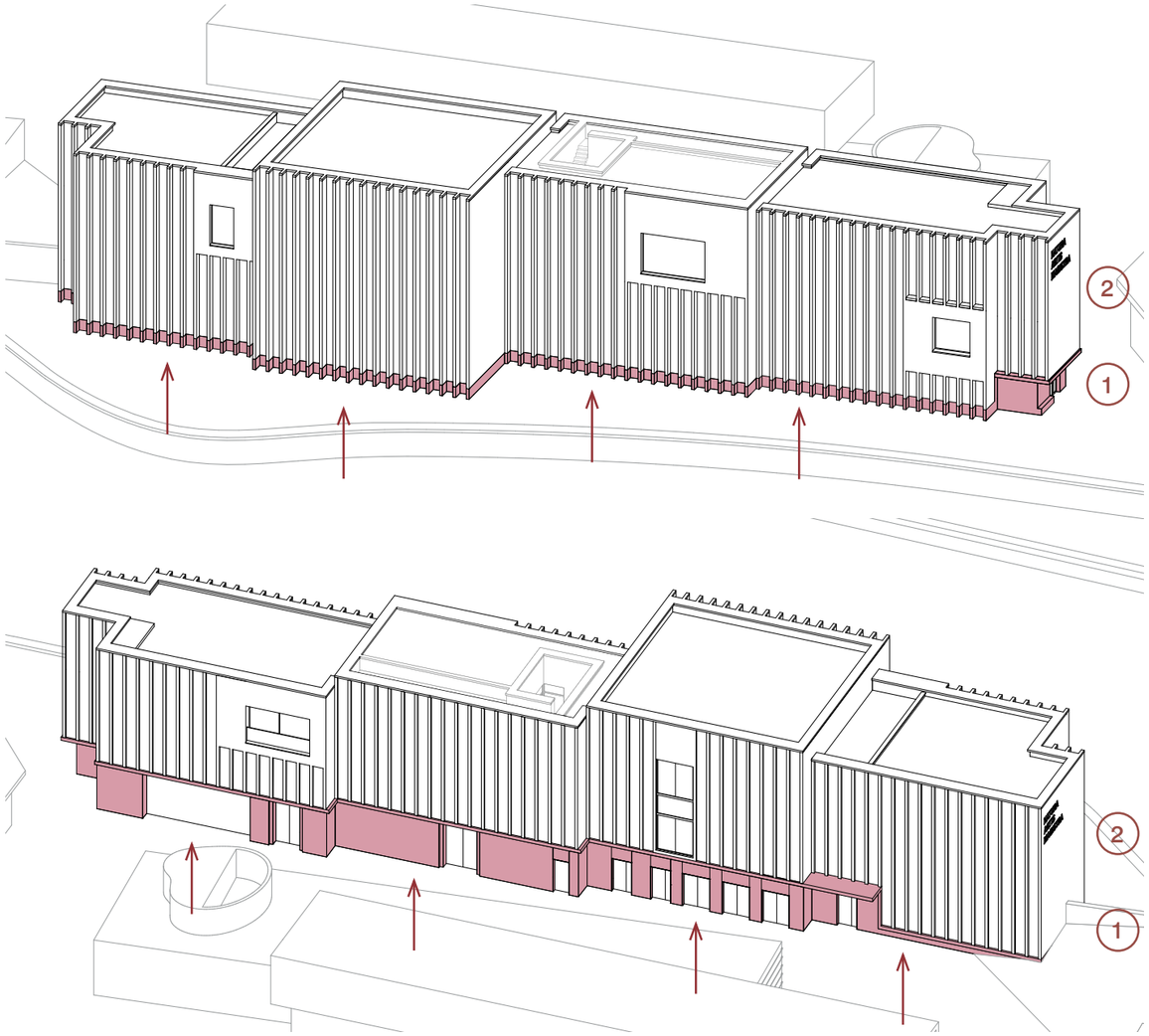
aanzicht Entrepotdok overkant ARTIS



woongebouw “aquartis”, bouwjaar: 1982 -1984 (oplevering woningen)

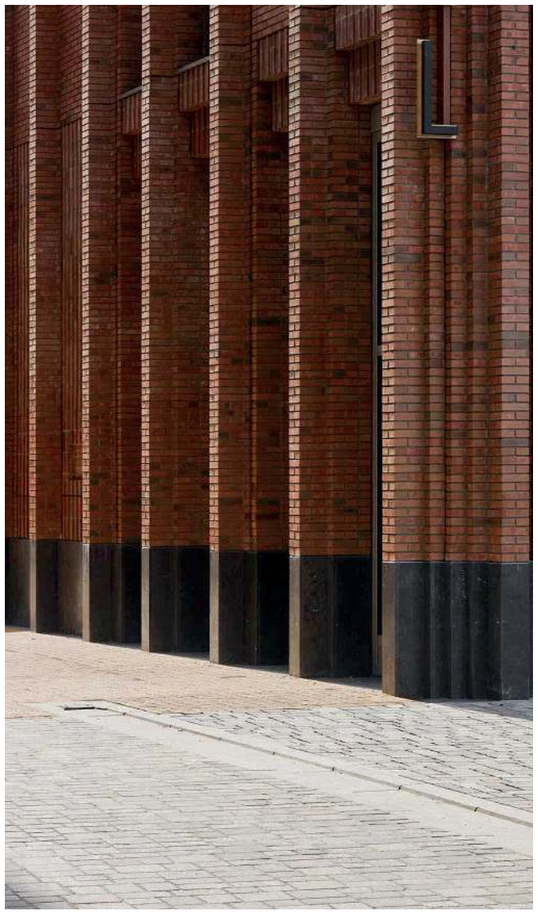
woongebouw “aquartis”, bouwjaar: 2001 (renovatie 5.1, 2, e)

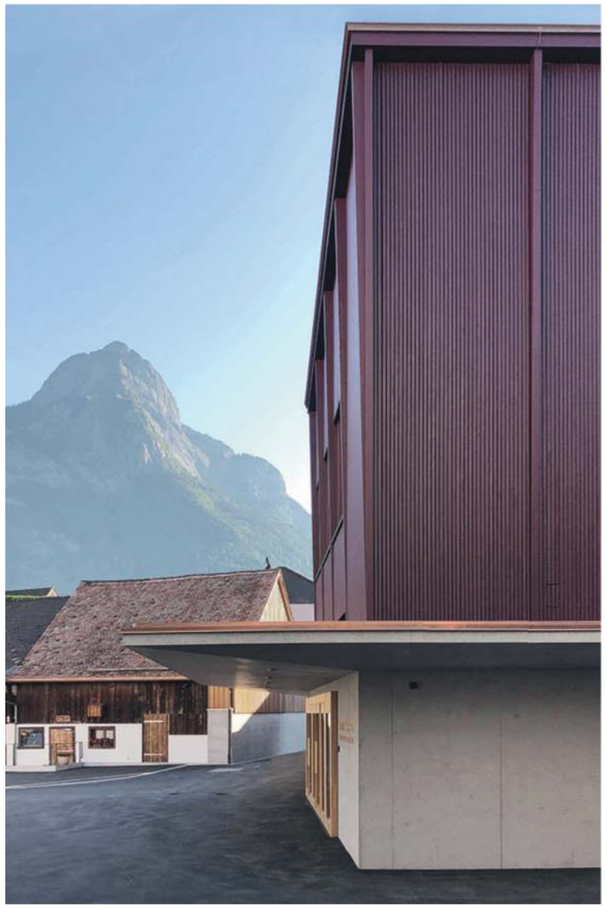
Het nieuwe Dienstengebouw in de context van het Entrepotdok en directe omgeving



1 Betonnen plint

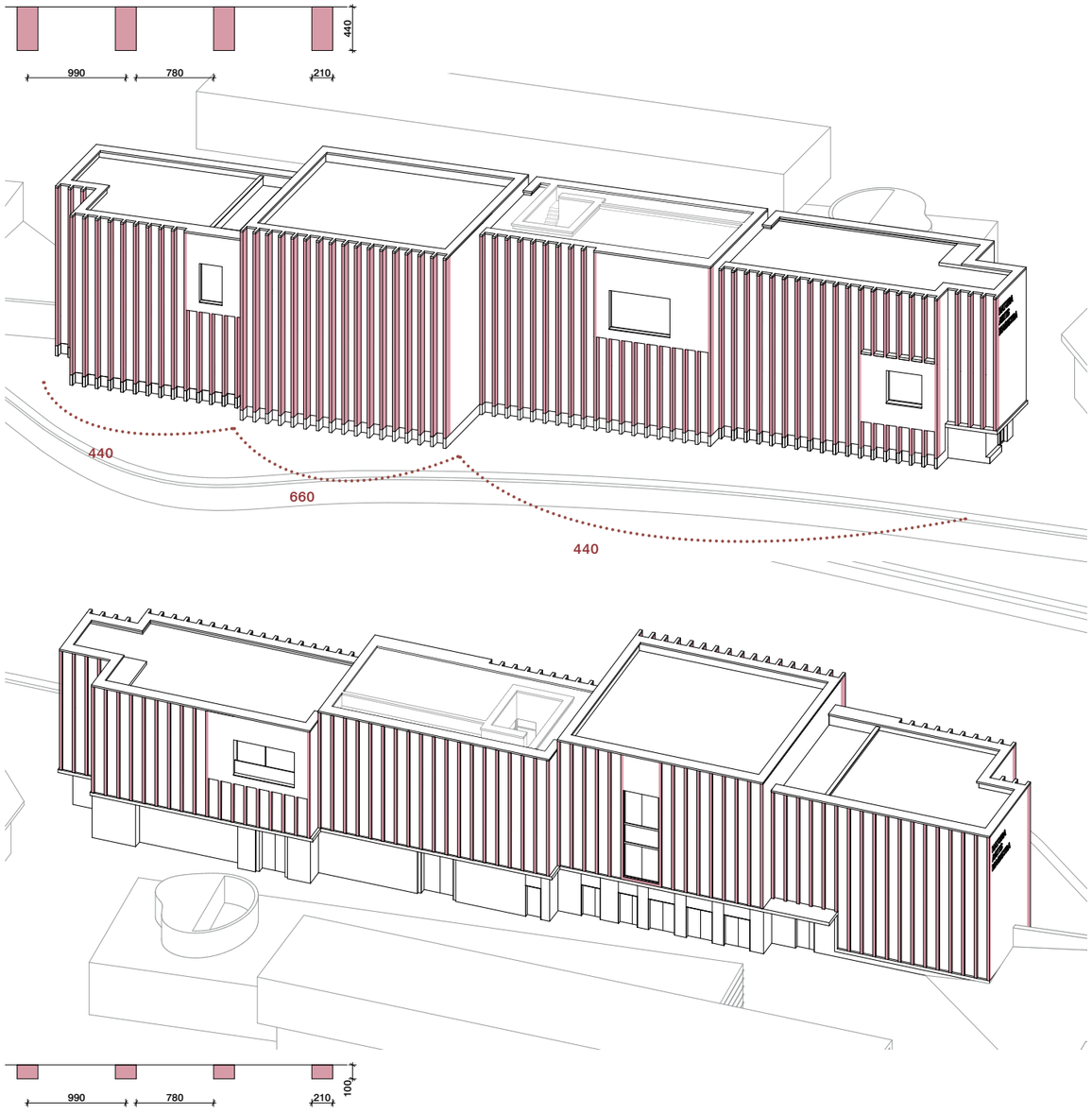
2 Baksteen volume



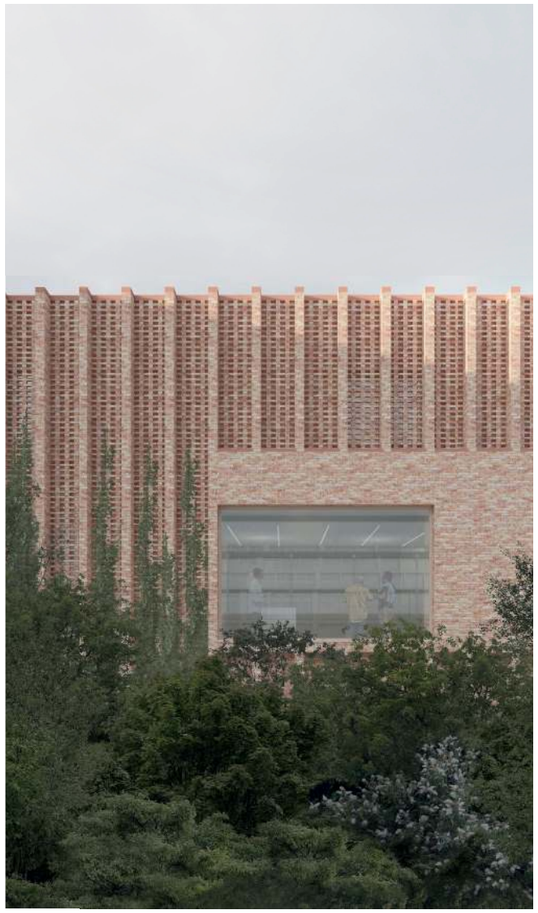


Ontwerpprincipes

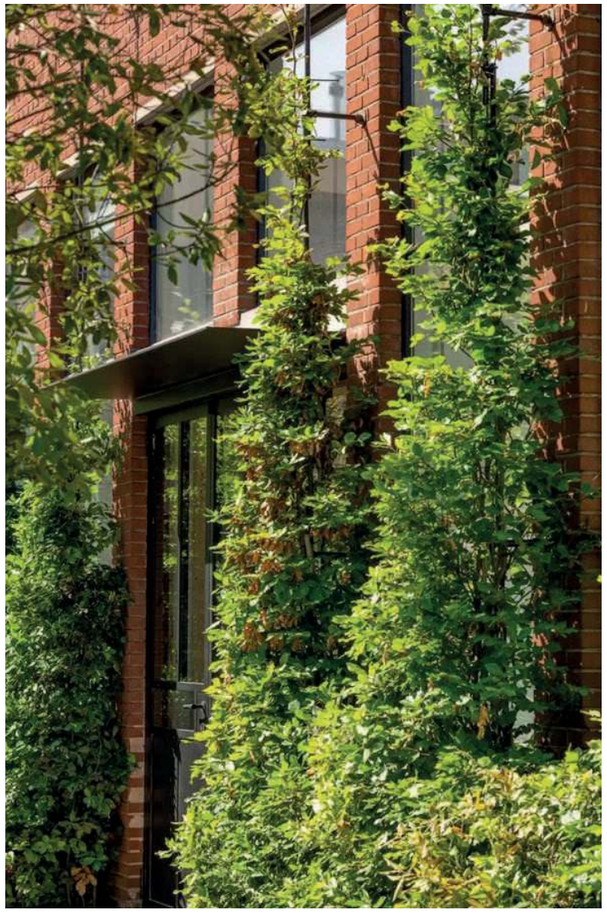
A. Een geproportioneerd sculptuur met plint en penanten



Een betonnen plint met een “baksteen lichaam”, met verhoudingen in relatie tot de functies en omgeving.



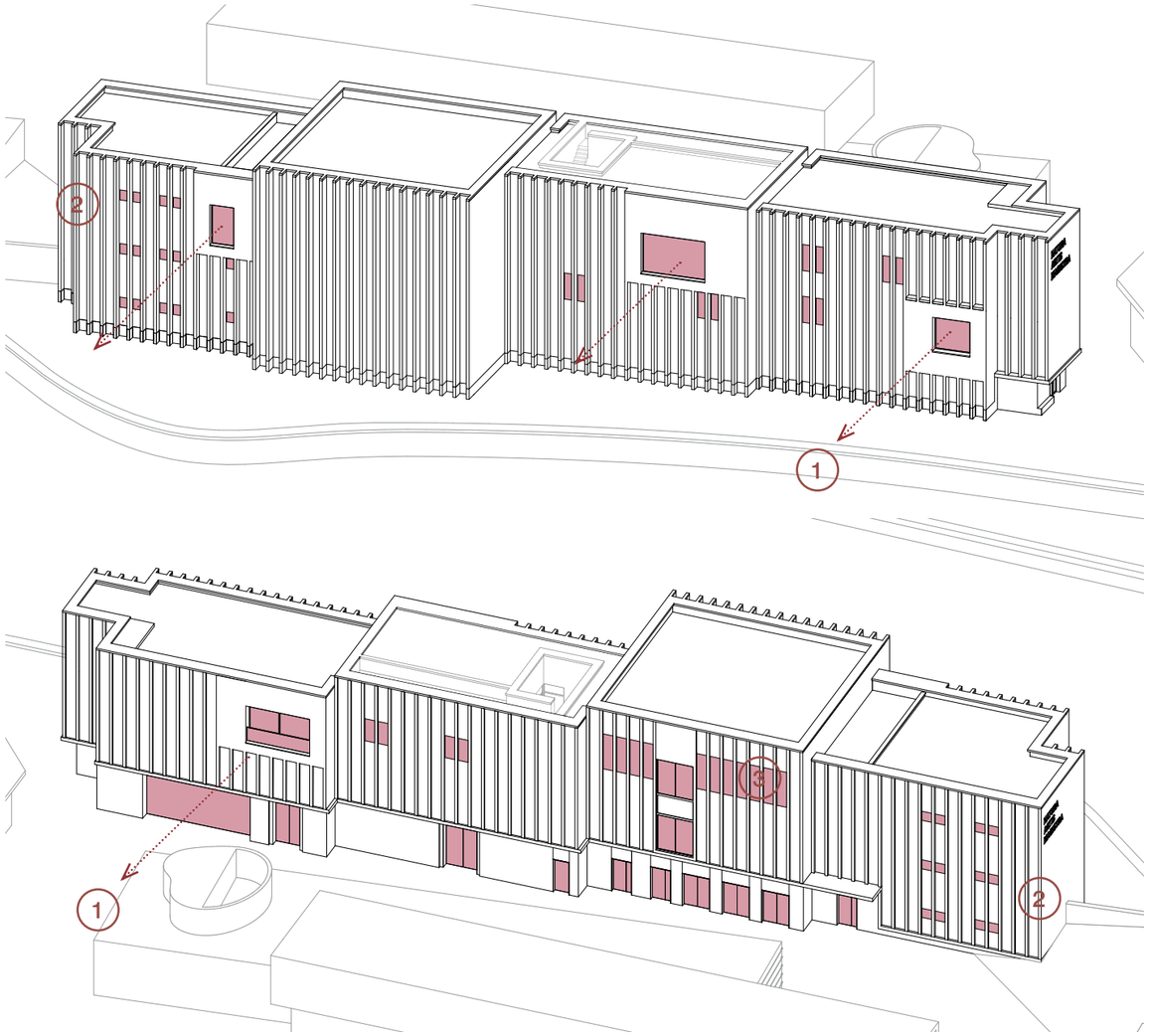
fragment impressie
(studie, geen finaal eindbeeld)



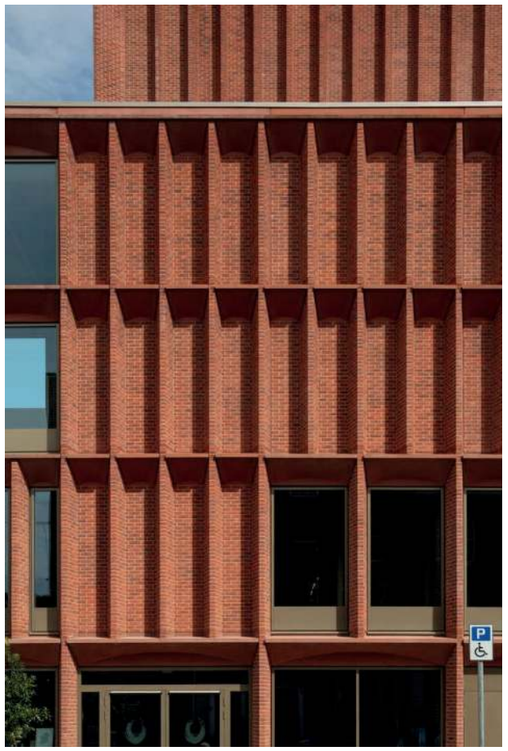
referentie

Ontwerpprincipes

B. Een geprofileerde gevel met ruimte voor groen en functionele openingen









1 Gerichte ‘vensters’ op de stad (gerelateerd aan de achterliggende functies)

2 Ramen achter braziliaans metselwerk, om daglicht binnen te brengen maar geen uitzicht (ook gerelateerd aan de achterliggende functies)

3 Roosters in WKO ruimte, achter braziliaans metselwerk.

Ontwerpprincipes

B. Verschillende openingen voor verschillende functies