Gespreksverslag Vondelpark Openluchttheater

Datum: 4 oktober 2018

Aanwezig: [redacted] (manager grond en commercieel vastgoed), [redacted], [redacted] en [redacted]

Onderwerp: Vondelpark Openluchttheater

Onderwerpen van gesprek:

- Valt het VOLT onder stadsdeel Zuid óf onder Vastgoed?
- Hoe ziet het vervolgtraject om te komen tot een vernieuwd VOLT er uit?

Hieronder volgt puntsgewijs een opsomming van het gesprek:

- Alle objecten in het Vondelpark zijn bij de gemeentelijke herindeling overgedragen van stadsdeel Zuid naar Vastgoed met uitzondering van het VOLT en het Prieel. Het dagelijks bestuur van Zuid heeft echter geen taken of bevoegdheden met betrekking tot vastgoed in de verordening op het lokaal bestuur.
- Vastgoed neemt op dit moment alleen een object over indien er minimaal sprake is van een geaccordeerd dossier en een kostendekkende huur. Dit betekent dat bij een vernieuwd VOLT zowel de afschrijving als het dagelijks beheer en het meerjarenonderhoudsprogramma moeten worden gedekt. Er moet een businesscase worden opgesteld waarbij ~~h~~er sprake is van een inkomensgarantie.
  Dit betekent dat stadsdeel Zuid en de Directie Kunst en Cultuur budgetten moeten allokeren waarmee Vastgoed als opdrachtgever kan fungeren of er moet een model gevonden worden waarbij inkomsten uit de verhuur en/of subsidie gegarandeerd kunnen worden.
- Het is sterk gewenst een afspraak over het VOLT in te plannen tussen [redacted] van de directie Kunst en Cultuur, [redacted] van de directie Vastgoed en stadsdeel Zuid. Onderwerp:
  Is er vanuit de directie Kunst en Cultuur geld beschikbaar vanuit het Kunst en Cultuurplan voor een vernieuwd VOLT? Indien er geen gelden uit kunst en cultuur beschikbaar komen moet bekeken worden of een ander model (met een partij die eigen inkomsten genereerd) mogelijk is. Hiervoor moet een open en transparant proces worden doorlopen.
- De kosten voor een projectleider voor het voorbereiden van een investeringsbesluit zouden door Zuid moeten worden gedekt. [redacted] vraagt zich af hoe de huidige exploitant is gecontracteerd. Bij Vastgoed zijn geen ondertekende (huur) overeenkomsten bekend. Indien geopteerd wordt voor een nieuw Volt, dan dient dit een open en transparant proces te zijn. Indien er sprake is van een (deels) commerciele exploitatie, dan dient het proces te voldoen aan de vereiste van de Wet Markt en Overheid en [redacted] vraagt zich af of de huidige situatie hieraan voldoet. [redacted]

5.2, 1

- Vastgoed ziet nog geen reden om een Bibob uit te voeren naar 5.1, 2, e 5.1, 2, e omdat er geen huurcontract is met deze ondernemer. Het heeft pas zin om een screening uit te voeren op het moment dat er een businesscase is en er een keuze voor een programmeur moet worden gemaakt.
- Hoewel er geen ondertekend huurcontract bij de gemeente bekend is, wordt er huur betaald door de Stichting Vondelpark Openluchttheater aan Vastgoed. ~~Er wordt intern bij Vastgoed uitgezocht hoe dit in elkaar steekt.~~
- Belangrijk is dat er duidelijkheid komt over:
  - Contracten
  - Voorwaarden
  - Beleidsdoelen danwel commerciele exploitatie
  - Sturen drukte
  - Transparantie proces om tot vernieuwing van Volt te komen.
- 5.1, 2, e is bereid mee te werken aan het dossier op het moment dat er sprake is van een open proces waarbij rekening gehouden wordt met de gemeentelijke regels (waaronder Spelregels Gemeentelijk Vastgoed) met betrekking tot planvorming en contractvorming.