[redacted]

Van: Klomp, Pieter
Verzonden: vrijdag 29 januari 2021 17:19
Aan: [redacted]
Onderwerp: Stuurgroep

Ha allen,

Beeld uit de stuurgroep vanochtend: oppassen obv niet heel massale participatiedeelname te snel algemene conclusies te trekken, maar juist een open gesprek met de bestuurders over wat dat betekent. Beeld is wel: brede waardering voor een vernieuwde Meervaart in/bij het Osdorpplein, en de hoeklocatie wordt vaak genoemd als alternatief om de plas open te houden. Eventueel alleen een beetje schuiven richting de kade lijkt vlees noch vis.

Beelden delen kwam er niet van en was dus ook niet nodig. Wel goed om voor het gesprek met de wethouders van komende vrijdag iets paraat te hebben.

Allereerst de referentiebeelden van theaters in water, die tijdens de participatie getoond zijn (zorgt [redacted] voor). Van ons uit gaat het liever niet om veel plaatjes en referenties, maar enkele rake:

- Visueel effect van een theater in de plas versus een theater dat tegen de oever aangeschoven is, met zijn voeten op de kade (die ingewikkelde omgekeerde piramide die volledig op de kade staat lijkt me te karikaturaal)
- Ook zo'n globaal volume in de hoek (met zijn voeten in de plas en een oeverroute of boardwalk?) inpassingsaoptie is dan de principeschets van de foyer onder een groen dak
- Goed om tevoren al even met waternet te bellen wat die bypass nu is, welke belemmering dat oplevert, en of eventuele aanpassing kostbaar ofmingewikkeld is. Of was dat in het team ([redacted]) al bekend?

Ik het algemeen goed om terughoudend te zijn in veelheid van ideeën en impressies, liever enkele die op conceptueel niveau raak zijn. Mooie voorbeelden zijn jullie schetsen van de potentiële doorgroei van het centrumgebied mocht er ooit een metro komen, of de principeschets hoek Lelylaan (het de gele pijl door het foyer met landschap er over).

De kern is dat we consequent de oever op de schaal en betekenis van de Sloterplas in het AUP blijven zien: als landschappelijke kern van de grote schaal in de stedenbouw, met polderrationaliteit als inspiratie. Dat raak ik in sommige schetsjes wel kwijt, zeker op dit conceptuele niveau. Pas op voor te specifieke ontwerpsuggesties, vanuit te kleine schaalgedachte. Zowel bij het gebouw (variant "hobbitdorpje") als bij de oever (gekrulde steigerpatronen)

[redacted] donderdag nogmaals een half uurtje prikken?

Met groet, pieter

Pieter klomp

Hoofd Ruimtelijk Ontwerp / Deputy Director

Ruimte & Duurzaamheid / Urban Planning & Sustainability

Gemeente Amsterdam

T 020 [redacted]

M 06 [redacted]

[redacted]@amsterdam.nl

Weesperplein 8, 1018 XA Amsterdam

Postbus 2758, 1000 CT Amsterdam

Op dit bericht is een proclaimer van toepassing:

amsterdam.nl/proclaimer