Bezoekadres
Bos en Lommerplein 250
1055 EK Amsterdam

Postbus 57239
1040 BC Amsterdam
Telefoon 14 020
Fax 020 253 1304

www.west.amsterdam.nl

Gemeente Amsterdam
Stadsdeel West

Directie Strategie en beleidsrealisatie
Afdeling Economie en cultuur

Retouradres: Postbus 57239, 1040 BC Amsterdam

Hans van Houwelingen

5.1,2,e

5.1,2,e Amsterdam

Datum	2 november 2011
Kenmerk	2010/..
Behandeld door	5.1,2,e
Telefoonnummer	5.1,2,e
E-mail	5.1,2,e @west.amsterdam.nl
Kopie aan	5.1,2,e
Onderwerp	**Opdracht tot uitvoering kunstwerk Witte de Withplein**

Inhoudsopgave

De opdrachtgever is Stadsdeel West. De opdracht wordt begeleid door Wiseguys.

De opdrachtformulering is als volgt opgebouwd:

De opgave. Dit bevat de feitelijke (deel)opdrachtformulering.

I. Algemene voorwaarden.
   a. Het beschikbare budget
   b. Honorarium kunstenaar
   c. Betalingstermijnen
   d. De exacte locatie
   e. Algemene materiaaleisen
II. Verzekeringen, rechtenkwesties, algemene leveringsvoorwaarden
III. Termijnen en planning
IV. Oplevering
V. Belangrijkste actoren (taakomschrijving en naam)

Opdracht uitvoering kunstwerk Witte de Withplein

De opdracht behelst het (laten) produceren en installeren van het geplande kunstwerk op het Witte de Withplein, inclusief:

- alle voorbereidingen zoals het maken van constructie tekeningen, het houden van besprekingen m.b.t. benodigde vergunningen en de voorbereiding en de uitvoering/installatie van het kunstwerk;
- het heien en het maken van de fundering;
- het plaatsen van het platform op locatie inclusief herstelwerkzaamheden zoals bestrating rondom en onder het platform;
- het behandelen (coating) van het platform;
- het maken van een onderhoudsplan en een protocol van oplevering.

Deze opdracht is gebaseerd op uw D.O. en op de door Qumey ingediende offerte met betrekking tot deze productie en de gehele installatiewerkzaamheden.
Daarnaast stemt u enkele zaken af met de projectleider van het Witte de Withplein zoals de planning voor fundering en plaatsing kunstwerk. Daarnaast de maatvoering voor de plaats van de fundering en de plaats van de boom. Zowel als de wijze van het verdichten van de grond rond de fundering van het kunstwerk en de boom.
Voor het plaatsen van het kunstwerk is een bouwvergunning vereist.

I. Algemene randvoorwaarden

De algemene randvoorwaarden en artikelen die eerder aan u gesteld zijn in de Opdracht voor het V.O. en D.O. blijven binnen deze opdrachtverstrekking van kracht.

1a. Het beschikbare budget

Het budget totale budget voor dit kunstproject is € 5.1,2,b -.
Op basis van de door u gemaakte begroting wordt hiervan € 5.1,2,b (excl. BTW) voor de uitvoering beschikbaar gesteld.

Dit totale budget is **inclusief**:

- Kosten voor de totale productie en de installatie van het kunstwerk
- Kosten voor leges, (bouw)vergunningen, verzekeringen en andere bijkomende kosten die u maakt voor de realisatie en plaatsing en fundering van het kunstwerk en het maken van een onderhoudsplan en protocol van oplevering
- Het totale honorarium kunstenaar
- Eventuele vergoeding voor het gebruik van beeldmateriaal.

Uit dit budget zijn de gemaakte kosten voor het V.O. (€ 5.1,2,f) en D.O. (€ 5.1,2,f) reeds aan u betaald.
U heeft derhalve nog recht op een bedrag van € 5.1,2,f (excl. BTW) voor de productie, realisatie en installatie van het beeld; hiervan is € 5.1,2,f uw honorarium voor de uitvoering en € 5.1,2,f voor de productie en installatie van het kunstwerk (conform offerte Qumey).

1b. Honorarium kunstenaar

Voor het gehele traject (VO, DO, vergunningen aanvragen en de begeleiding van de uitvoering tot en met de plaatsing van het kunstwerk en oplevering) bedraagt uw totale honorarium in principe niet meer dan € 5.1,2,f exclusief BTW.
De vergoedingen voor uw voorlopig ontwerp en uw definitief ontwerp heeft u reeds ontvangen. Het honorarium van deze uitvoeringsopdracht is € 5.1,2,f

1c. Betalingstermijnen

De betaling van het totaalbedrag van 5.1,2,f zal in termijnen plaatsvinden.
1/3 deel (€ 5.1,2,f) bij aanvang opdracht (na uw schriftelijke bevestiging)
1/3 deel (€ 5.1,2,f) halverwege de productie (week 1, 2012)
1/3 deel (€ 5.1,2,f) bij oplevering (naar verwachting na week 12/2012)

De facturen kunt u zenden aan:
Stadsdeel West
Directie Strategie en Beleidsrealisatie
Afdeling Cultuur en Economie
t.a.v. 5.1,2,e
postadres: Postbus 57239
1040 BC Amsterdam

onder vermelding van: Kunstopdracht Witte de Withplein.

1d. De exacte locatie

Er wordt voor het plein niet afgeweken van de omliggende bestrating. De keuze voor de gebruikte tegel is een standaard van hoge kwaliteit (tegel 30x30 Urban 620 licht uitgewassen). De maatvoering van het kunstwerk wordt uitgezet door uitzetters van BAM, het uitgangspunt van het uitzetten is de tekening die u gemaakt heeft i.s.m. de ontwerper van het plein. De Projectleider zorgt voor de coördinatie m.b.t. de uitzettingswerkzaamheden en controle. De exacte locatie van het kunstwerk zal worden aangepast op de maatvoering van het tegelwerk; de maatvoering van het tegelwerk is leidend. Vanuit het hart van de fundering wordt de maatvoering van de boom uitgezet, zodat boom en kunstwerk de juiste positie t.o.v. elkaar hebben.

1e. Algemene materiaaleisen

Het uiteindelijke kunstwerk en de fundering heeft een duurzame en onderhoudsarme uitvoering. De fundering moet tenminste de komende 15 jaar meegaan (tot minimaal de volgende herinrichting).
Met 'onderhoudsarm' bedoelen we dat de constructie en de gebruikte materialen niet regelmatig of intensief onderhoud vereisen (i.v.m. reiniging en reparaties) gedurende tenminste een periode van vijftien jaar na oplevering. In het door u te maken onderhoudsplan beschrijft u de reguliere behandeling van het object m.b.t. zowel het reguliere onderhoud als eventuele incidentele reparaties.

Het Stadsdeel heeft het recht om het uiteindelijke kunstwerk en de fundering bij een toekomstige herinrichting van het plein te verwijderen. Hierover zal de kunstenaar worden ingelicht en zal hij in de gelegenheid worden gesteld het werk te documenteren voordat het wordt verwijderd.

II. Verzekeringen, rechtenkwesties en algemene leveringsvoorwaarden

De opdrachtgever gaat ervan uit dat u een verzekering (bedrijfs-WA en eventuele noodzakelijke andere verzekering) heeft die de risico's waarvoor u verantwoordelijk bent, dekt tijdens de uitvoering en na oplevering van het werk.

Stadsdeel West (en zijn eventuele rechtsopvolgers) heeft het recht om het ontwerp en eventuele afbeeldingen van het gerealiseerde werk tentoon te stellen, te gebruiken voor non- commerciële publiciteit of op te nemen in non-commerciële publicaties zonder hiervoor een extra vergoeding verschuldigd te zijn.
Voor deze opdracht gelden de Landelijke Algemene Voorwaarden Kunstopdrachten 2009. Stadsdeel West hanteert daarnaast Algemene Leveringsvoorwaarden voor de Gemeente Amsterdam. U dient zich daarvan rekenschap te geven. U kunt een exemplaar van deze Algemene Leveringsvoorwaarden voor de Gemeente Amsterdam opvragen bij de opdrachtgever.

III. Termijnen en planning

- U bevestigt de aanvaarding van de opdracht door binnen 2 weken een ondertekende versie van de opdrachtbrief terug te sturen.
- Het verkrijgen van de bouwvergunning is voorwaarde voor de uitvoering van het kunstwerk; de benodigde WIOR vergunningen dient u zelf te verkrijgen.
- De data en logistiek m.b.t. de fundering en later de installatie van het kunstwerk dient u in overleg met de Projectleider te bepalen.
- De heiwerkzaamheden en het aanbrengen van de fundering dienen te

beginnen op 7 november en in ieder geval voor 15 november gereed te zijn. De opdrachtbegeleider controleert deze termijn(en).
- Het plaatsen van de hemelboom staat gepland op 15 november. Mocht deze datum verschuiven dan zal de projectleider u daarover inlichten.
- De productie geschiedt in principe volgens de door u gemaakte onderstaande planning. Mocht u door omstandigheden hiervan willen/moeten afwijken gebeurd dat in overleg met de opdrachtgever.

Start fundering :	07-11-2011
Oplevering fundering:	14-11-2011

Uitwerken productietekeningen :	week 45/46
Bestellen materialen :	week 46
Levering materialen :	week 51/01 (2012)
Start productie :	week 02 (2012)
Productie gereed :	week 06 2012)
Transport en stralen :	week 07 (2012)
Transport en montage :	week 12 (2012)

IV. Oplevering

Bij de oplevering zal een protocol van oplevering worden getekend door U en het Stadsdeel. U bereidt een concept –protocol van oplevering voor i.s.m. Wiseguys. Het kunstwerk wordt na overdracht eigendom van het Stadsdeel West. Het protocol van oplevering dient inzicht te verschaffen in de gebruikte materialen van het object en de aspecten van beheer en onderhoud. U dient te beschrijven hoe het reguliere onderhoud dient plaats te vinden en met welke materialen de reguliere coating van het object moet plaatsvinden, als ook de frequentie van dat onderhoud. Ook dienen garanties van de aannemer m.b.t. het geleverde object onderdeel te zijn van dit protocol van oplevering. Door ondertekening verplicht het stadsdeel zich het beheer en onderhoud van het werk op zich te nemen voor minimaal vijftien jaar na de oplevering. Hierover zullen in onderling overleg met betrokken diensten of externen afspraken worden gemaakt. In principe wordt het kunstwerk voor vijftien jaar onderhouden, daarna beslist het stadsdeel of het kunstwerk verwijderd wordt dan wel in stand blijft. Bij verwijdering wordt de kunstenaar te allen tijde ingelicht en in de gelegenheid gesteld het werk te documenteren.

V. Belangrijkste actoren in deze opdracht (taakomschrijving en naam)

Opdrachtgever: 5.1,2,e namens Stadsdeel West, geeft opdracht, bewaakt de procedure, doet betalingen, doet de bouwaanvraag, begeleidt na oplevering de eigenaaroverdracht en draagt er zorg voor dat het beheer en onderhoud gedurende ten minste 15 jaar wordt ondergebracht binnen het Stadsdeel of bij een extern bedrijf waarmee het Stadsdeel contract afsluit.
Projectleider Witte de Withplein: 5.1,2,e coördineert alle bouw- en installatie werkzaamheden op het Witte de Withplein. Is verantwoordelijk voor de aanleg van het plein inclusief de Hemelboom, het uitzetten van de locaties voor boom en kunstwerk (volgens hierboven beschreven instructies). Alle werkzaamheden m.b.t. logistiek en planning dienen in overleg met 5.1,2,e te worden gedaan.
Kunstenaar: Hans van Houwelingen. is verantwoordelijk voor het artistieke ontwerp van het kunstwerk, de uitvoering van het kunstwerk, de aanbesteding en begeleiding van de uitvoering van het kunstwerk, de installatie ervan t/m de oplevering.
Aannemer: Qumey produceert en installeert het beeld in opdracht van Hans van Houwelingen volgens de door hen uitgebrachte offerte.
Kunstadviseur: Wiseguys (5.1,2,e en 5.1,2,e) werkt in opdracht van het

Stadsdeel West; adviseert en begeleidt het Stadsdeel en zonodig de kunstenaar gedurende het gehele traject vanaf opdrachtformulering, kunstenaars keuze, het gehele ontwerptraject t/m de oplevering met protocol van oplevering.
Ontwerper plein: 5.1,2,e is samen met Hans van Houwelingen verantwoordelijk voor de tekening die de locatie van het kunstwerk bepaald.

Namens het dagelijks bestuur van stadsdeel West,

5.1,2,e
Hoofd afdeling Economie en Cultuur
Directie Strategie en Beleidsrealisatie

Getekend voor akkoord (datum)

H. van Houwelingen
Kunstenaar