

From 5.1, 2, e <5.1, 2, e@centrum.amsterdam.nl>
Subject **FW: Update Red Light Jazz**
To 5.1, 2, e 5.1, 2, e@amsterdam.nl>
Cc 5.1, 2, e 5.1, 2, e@amsterdam.nl>
Date January 7, 2014 at 10:31:18 AM CET

Dag 5.1, 2, e

Allereerst de beste wensen voor het nieuwe jaar.

Wat betreft de reactie van 5.1, 2, e heb ik ook de behoefte te reageren op zijn verslag. Van belang is hoe we omgaan met zijn vraag over de aflossing van de schuld van 5.1, 2, e. Graag even met spoed overleg met het oog op het BO van a.s donderdag.

5.1, 2, e

Van: 5.1, 2, e [mailto:5.1, 2, e]
Verzonden: dinsdag 24 december 2013 15:46
Aan: 5.1, 2, e
CC: 5.1, 2, e 5.1, 2, e 5.1, 2, e 5.1, 2, e 2, 5.1, 2, e
Onderwerp: RE: Update Red Light Jazz

Geachte mevrouw 5.1, 2, e

In de laatste vier alinea's van het verslag herkent u een aantal conclusies en uitlatingen niet uit het gesprek en neemt daarvan afstand. Het betreft mijn samenvatting van uw reactie op de vragen welk 'probleem' of 'gevaar' het Bestuurlijk Overleg precies ziet in mijn betrokkenheid bij het culturele evenement Red Light Jazz en of 'het probleem' is opgelost zodra de financiering door 5.1, 2, e is beëindigd.

Hoewel ik het verslag naar eer en geweten en zorgvuldig heb opgesteld, en de heer 5.1, 2, e instemt met de inhoud van het verslag, neemt dat niet weg dat ik u verkeerd verstaan of begrepen kan hebben. Kennelijk is dat in uw optiek het geval.

Om misverstanden te voorkomen, verneem ik graag wat in mijn gespreksverslag onjuist zou zijn weergegeven. Als de inhoud van het verslag onjuist is, dan zal ik het verslag zonder meer aanpassen. Indien de inhoud op zichzelf in overeenstemming is met hetgeen wij bespraken, maar u nog nadere opmerkingen of nuanceringen wilt plaatsen, dan zal ik uw opmerkingen aan het verslag toevoegen. Ik vraag daarbij bijzondere aandacht voor uw antwoord op de vraag of het 'gevaar' voor het Bestuurlijk Overleg is weggenomen als de financiering door een vennootschap van 5.1, 2, e wordt beëindigd. Uw reactie van vrijdag op deze voor mij belangrijke vraag was duidelijk, maar als de door mij weergegeven antwoorden niet, of niet helemaal juist zijn, dan hoor ik graag zo spoedig mogelijk van u wat dan wél uw antwoord was op deze gestelde vraag.

Ik verneem uw opmerkingen en/of aanvullingen graag per ommegaande.

Met vriendelijke groet,

5.1, 2, e

Van: 5.1, 2, e [mailto:5.1, 2, e@amsterdam.nl]
Verzonden: maandag 23 december 2013 15:31
Aan: 5.1, 2, e 5.1, 2, e
CC: 5.1, 2, e 5.1, 2, e 5.1, 2, e 2, 5.1, 2, e
Onderwerp: RE: Update Red Light Jazz

Geachte heer 5.1, 2, e

Ik heb kennis genomen van uw samenvatting en stel vast, dat u een aantal conclusies en uitlatingen aan mij en mijn collega de heer 5.1, 2, e toeschrijft in de laatste vier alinea's die ik niet herken uit het gesprek en waarvan ik afstand neem. U kunt dit stuk niet als gespreksverslag gebruiken.

Met vriendelijke groet,

5.1, 2, e

Bestuursadviseur
Directie Openbare Orde en Veiligheid

Gemeente Amsterdam, Bestuursdienst
Bezoekadres: Amstel 1, 1011 PN
Postbus 202, 1000 AE Amsterdam
Telefoon +31 20 552 2195
Mobiel +31 6 139 30 999
Fax +31 20 552 4379
E-mail 5.1, 2, e@amsterdam.nl
www.eenvelligamsterdam.nl

Van: 5.1, 2, e [mailto:5.1, 2, e]
Verzonden: maandag 23 december 2013 13:08
Aan: 5.1, 2, e
CC: 5.1, 2, e 5.1, 2, e 5.1, 2, e 5.1, 2, e 2, 5.1, 2, e
Onderwerp: RE: Update Red Light Jazz

Beste 5.1, 2, e

Hierbij onze samenvatting van de bespreking die we vrijdagmiddag hadden op het stadhuis.

Met vriendelijke groet,

5.1, 2, e

Van: 5.1, 2, e <mailto:5.1, 2, e@centrum.amsterdam.nl>

Verzonden: donderdag 12 december 2013 17:05

Aan: 5.1, 2, e

CC: 5.1, 2, e; 5.1, 2, e@amsterdam.nl

Onderwerp: RE: Update Red Light Jazz

5.1, 2, e

Ik heb geen gegevens van de exploitant van de St.Olofskapel. Ik dacht dat het Barbizon Palace hotel dat deed, maar weet het niet zeker.

Wat betreft OZA 86 heb ik nog geen gelegenheid gevonden de bestemmingsmogelijkheden uit te zoeken. Wat betreft de sluitingstijden kan ik je meegeven dat die afhankelijk zijn of er wel of niet ook detailhandel plaatsvindt. Als er geen detailhandel is, dan zijn er geen beperkingen in de tijd. Als er wel wat verkocht wordt, dan gelden de winkeltijden 06.00 uur – 22.00 uur.

Volgens mij hebben we alleen over de Shit-company gesproken en gevraagd of zij contact met je kunnen opnemen. Ik ken geen ander initiatieven op dat punt. Ik zal voor de zekerheid bij collega's nog navragen of er andere initiatieven zijn.

Wat betreft Red Light Jazz:

Het initiatief is besproken in het bestuurlijke 1012 overleg. Er is waardering voor het initiatief, maar zoals je al eerder in je mail aangaf, leidt jouw betrokkenheid tot negatieve reacties.

Met collega 5.1, 2, e il ik dat graag toelichten en bespreken.

Lukt jou dat volgende week vrijdag om 16.00 uur in het stadhuis?

Met vriendelijke groet,

5.1, 2, e

Van: 5.1, 2, e <mailto:5.1, 2, e>

Verzonden: woensdag 4 december 2013 14:43

Aan: 5.1, 2, e

CC: 5.1, 2, e

Onderwerp: RE: Update Red Light Jazz

Beste 5.1, 2, e

Ik heb vanmiddag i.v.m. 'Red Light Jazz' een afspraak met René Bezemer van Paleis van de Weemoed en woensdag 11 december met 5.1, 2, e van de Oude Kerk. De Sint Olofskapel is misschien ook een leuke locatie om jazzconcerten te programmeren tijdens het festival. heb je daar de contactgegevens van?

Ten aanzien van Oudezijds Achterburgwal 86 verneem ik graag nog of het nieuwe bestemmingsplan een dergelijke activiteit in het pand toelaat en wat in dat geval de maximale sluitingstijd wordt. Je sprak op het stadhuis over een ondernemer, niet de Shitcompany, die thans in een van de voormalige Geerts-panden zit en ook een publieke toiletvoorziening zou willen beginnen in het wallengebied. Zou die persoon eventueel interesse hebben om franchisenemer te worden van 2theloo, als 2theloo definitief afziet zo'n voorziening zélf te gaan exploiteren?

Ik hoop spoedig van je te horen.

M i d l i k groet,

5.1, 2, e

Van: 5.1, 2, e <mailto:5.1, 2, e@centrum.amsterdam.nl>

Verzonden: dinsdag 19 november 2013 9:41

Aan: 5.1, 2, e

CC: 5.1, 2, e

Onderwerp: Update Red Light Jazz

Beste 5.1, 2, e

Goed dat je 5.1, 2, e en 5.1, 2, e erid hebt gevonden mee te doen, ook in de stichting. Met 5.1, 2, e erbij is het een stevig gezelschap. Ook goed dat je zelf dan wat op de achtergrond blijft.

We hebben nog niet alle gevraagde gegevens in bezit. Je krijgt ze zo snel mogelijk.

Met groet,

5.1, 2, e

Van: 5.1, 2, e <mailto:5.1, 2, e>

Verzonden: maandag 18 november 2013

Aan: 5.1, 2, e; 5.1, 2, e

CC: info@molensteeg.nl

Onderwerp: Update Red Light Jazz

Beste 5.1, 2, e beste 5.1, 2, e

Naar aanleiding van onze bespreking afgelopen woensdag bericht ik jullie als volgt.

Ik heb inmiddels gesproken met 5.1, 2, e; 5.1, 2, e de uitbater van Het Bethaniënklooster en die wil zijn jazzclub in de kelder graag beschikbaar stellen voor 'Red Light Jazz'.

Het Bethaniënklooster heeft ook een mooie tuin waar je akoestische jazz zou kunnen neerzetten. Dan is het betegelde binnenplaatsje bij Blauw a/d Wal, dat aan de tuin grenst, niet nodig.

Ik heb 5.1, 2, e gelijk gepolst of hij interesse heeft om eventueel zitting te nemen in de op te richten 'Stichting Red Light Jazz'. Dat had hij. Uit ons gesprek maakte ik namelijk op dat zo'n stichting straks de vergunningaanvrager moet zijn nu Amsterdam World Jazz City dat niet wil zijn en de ondernemersvereniging dat, om uiteenlopende redenen, niet kan zijn. Als ik het goed heb begrepen zou de gemeente de stichting een subsidie willen vertrekken ter dekking van de oprichtingskosten.

De eigenaar van Casablanca is niet meer 5.1, 2, e De huidige uitbater is 5.1, 2, e Hij vindt het een goed initiatief en doet ook graag mee.

Paleis van de Weemoed heb ik gepolst, maar nog geen reactie gekregen. 5.1, 2, e heb ik nog niet benaderd.
Een ander bestuurslid vraag ik om een rederij te zoeken die een 'jazzboot' in het jazzweekend kan leveren mits dat is toegestaan.

Van de gemeente zou ik ontvangen:

- Contactgegevens i.v.m. aanvraag van alle voor het festival benodigde (evenementen-)vergunningen
- Informatie over mogelijke (gemeentelijke) obstakels die het verhinderen om met een jazzboot met jazzorkest door de Oudezijds Achterburgwal te kunnen of mogen varen
- Het reeds geplande aantal evenementen op het Oude Kerkplein omdat dit gemaximeerd zou zijn
- De contactgegevens van de vertegenwoordigster van de Oude Kerk waarmee Kees de Koning in overleg kan treden i.v.m. jazzoptredens in de Oude Kerk

Los van Red Light Jazz bespraken we het plan om in de bedrijfsruimte van Oudezijds Achterburgwal 86 een door 2theloo of andere nette partij te exploiteren luxe openbare toiletvoorziening te vestigen. Ik zou van jullie nog horen of het nieuwe bestemmingsplan een dergelijke activiteit in het pand toelaat en wat in dat geval de maximale sluitingstijd wordt.

Als bijlage stuur ik de correspondentie waarin de gemeente in haar summiere antwoord hierover geen uitsluitel geeft en in algemene zin verwijst naar het nieuwe bestemmingsplan.

Met vriendelijke groet,

5.1, 2, e



Dit e-mailbericht bevat geen virussen en malware omdat [avast! Antivirus](#) actief is.



Dit e-mailbericht bevat geen virussen en malware omdat [avast! Antivirus](#) actief is.