



Agenda (geannoteerd)

Aan Geadresseerden
Vergadering Maandag 14 november 2022
19.30-21.30 uur
Buurthuis Van der Pek, Heimansweg 33
Voorzitter 5.1, 2, b

Onderwerp Werkgroep tijdelijke herinrichting Sixhavengebied

1 Welkom en kennismaking

Welkom op de 3^e bijeenkomst over de tijdelijke herinrichting van het Sixhavengebied. Ik zie vanavond een aantal nieuwe gezichten daarom zal ik jullie meenemen in de stappen die er al zijn gezet. Maar eerst wil ik hartelijk welkom heten de portefeuillehouder Openbare Ruimte van het stadsdeel Yasmine el Ksaihi. Zij komt vanavond meedoen en luisteren naar wat jullie als bewoners belangrijk vinden voor het Sixhavengebied. Om even te weten wie we allemaal zijn stel ik voor een kort kennismakingsrondje te houden waarin je je naam zegt en wat je relatie is met het gebied.

2 Huishoudelijke mededeling

Ik heb begrepen dat er op de vorige bijeenkomst geluidsopnamen zijn gemaakt. Ik wil vragen als iemand van plan is om geluidsopnamen te maken dat nu te zeggen. Zodat alle aanwezigen daar rekening mee kunnen houden. Waarom worden er geluidsopnamen gemaakt?
Worden deze verspreid onder mensen die niet aanwezig zijn?

3 Wat is er al gebeurd?

In 2021 heeft het college van B&W besloten de besluitvorming over het metrostation Sixhaven op te schorten en voor de komende 5-10 jaar de planvorming voor het gehele gebied stil te leggen. Eerst moet er duidelijkheid komen over de voetgangerstunnel en het metrostation voordat nagedacht kan worden over de definitieve inrichting van het gebied. B&W heeft toegezegd dat het gebied wel tijdelijk heringericht kan worden. Daarvoor zijn ook een aantal kaders meegegeven. Herinrichtingsplan moet samen met bewoners worden gemaakt. Er zou ruimte blijven voor bewonersinitiatieven en het moet een bijdrage leveren aan de leefbaarheid in het gebied. Mijn voorganger 5.1, 2, e heeft ervoor gezorgd dat de initiatieven die in 2019 waren gestart door konden door te zorgen dat een omgevingsvergunning werd verleend. Door corona hadden de Buurthaven initiatieven zich nog niet goed kunnen ontwikkelen en zij waren blij dat ze door konden.

De overgang van 5.1, 2, e naar mij is niet helemaal gegaan zoals het moest. Daarom is het begin dit jaar een tijdje stil geweest vanuit de gemeente, terwijl er bij omwonenden veel vragen leefden over wat er precies ging gebeuren.

Op 2 juli hebben wij een placegame georganiseerd om bij betrokken bewoners op te halen wat voor hun de betekenis is van het gebied. Deze bijeenkomst heeft wel veel ideeën opgeleverd, maar heeft bij een aantal mensen een nare nasmaak achtergelaten, omdat er een vertegenwoordiging aanwezig was van de Verbroederij. Omdat er toen sprake was van vertrek van de Verbroederij vanaf hun huidige plek, wilden zij de mogelijkheid onderzoeken of Helen's free foodmarket (een onderdeel van de Verbroederij) een plek zou kunnen krijgen in het Sixhavengebied. Nu duidelijk is dat de Verbroederij voorlopig kan blijven op hun huidige plek, valt deze discussie weg. Wat echter wel duidelijk is geworden dat een groot deel van de omwonenden graag wil dat er geen bebouwing komt in het gebied. Hoe sympathiek het betreffende initiatief ook is.

Op 12 september is er een tweede bijeenkomst geweest. De belangrijkste conclusies van deze bijeenkomst waren:

- De Sixhaven moet als één geheel aanvoelen: een groen en biodivers gebied, waarbij ook het stuk vanaf de Meeuwenlaan en het huidige werkterrein van de aannemer van de fietsbrug, integraal onderdeel wordt van het gebied. Zorg hierbij wel voor goede beheerafspraken.
- De hekken langs het nieuwe fietspad mogen op korte termijn verdwijnen.
- Eenheid aanbrengen in de routing en wegen in het gebied waarbij de automobilist te gast is. De snelheid van de auto's mag omlaag
- Maak geen scheiding tussen een 'parkgedeelte' en een 'functiegedeelte', maar zorg voor een uniform parkgevoel in het gebied.
- Indien technisch en juridisch mogelijk, zou er een halfverhard (boomsnippers, gravel oid.) voetpad (met evt een bankje) langs het kanaal kunnen worden ingepast om zo de connectie met het water en de sluis te versterken. Dit voetpad zou dan achter de moestuinschool langs lopen.

Straks zal 5.1, 2, e een toelichting geven op het schetsontwerp en laten zien hoe de opmerkingen van de vorige keer verwerkt zijn in het plan

Parallel aan het ontwerptraject heb ik 1 op 1 gesprekken gevoerd met diverse mensen over Buurthaven. Ik heb onderzocht of Buurthaven aan de doelstellingen voldoet en welke afspraken er gemaakt moeten worden over het gebruik van het gebied met elkaar en met de gemeente. Deze gesprekken resulteren in een verslag met conclusies en aanbevelingen. Dit verslag zal in een plenair gesprek met alle geïnterviewden worden besproken en vastgesteld.

Een belangrijke conclusie uit deze gesprekken was dat er behoefte was aan een duidelijke visie vanuit de gemeente op het gebied. Het projectteam had aanvankelijk gekozen voor luisteren en niet duidelijk stelling te nemen. Het

projectteam heeft bewust ook de Verbroederij de ruimte gegeven hun verhaal te vertellen. Het projectteam is niet met een duidelijke visie op het terrein gestart.

Hoewel de evaluatie nog niet is afgerond nemen we de behoefte bij de betrokkenen aan een duidelijke visie van de gemeente serieus. Het schetsontwerp laat zien dat we kiezen voor een open groen park. De huidige omheinde initiatieven blijven, maar zijn openbaar toegankelijk. De rest van het gebied is open en voor iedereen toegankelijk.

We horen vaak de kritiek dat de communicatie vanuit de gemeente gebrekkig is. Onze intentie is iedereen mee te nemen in het proces. Dit keer hebben we diverse kanalen gebruikt om mensen uit te nodigen voor deze bijeenkomst. We weten echter wel dat bijeenkomsten als deze in zaaltjes niet voor iedereen de plek zijn waar men zich thuis voelt. We zullen hierna dus ook de gebruikers van het gebied actief gaan opzoeken. Maar daarover later meer.

Yasmine: ruimte om hier iets te zeggen over communicatie en visie van de gemeente op het gebied.

Gelegenheid tot het stellen van vragen.

3 **Toelichting** 5.1, 2, e 5.1, 2, e **op het schetsontwerp** 5.1, 2, e geeft een toelichting op het schetsontwerp.

Voor het plan wat we nu laten zien is nog geen kostenraming gemaakt. Het kan zijn dat op basis van de kostenraming het plan versoepeld moet worden. We gaan onderzoeken of de vergharding die niet nodig is weg kunnen halen. Naar verwachting is dat duur. We geven prioriteit aan meer groen ten opzichte van weghalen verharding.

4 **Workshop**

Afhankelijk van het aantal aanwezigen gaan we in 2 tot 5 groepjes uiteen. In de groepjes wordt gevraagd het ontwerp te bespreken:

- Wat is er goed?
- Wat kan beter?
- Wat mis je?
- Wat kan er weg?

5 **Vervolgtraject**

Dit was voorlopig de laatste bijeenkomst van de werkgroep. We willen het ontwerp ook graag voorleggen aan de gebruikers van het gebied. Mensen die er regelmatig komen, maar niet 's avonds naar een bijeenkomst gaan. Wij zullen in de toekomst de tijd 2 keer op een donderdag een dagdeel rond het Timmerhuisje aanwezig zijn en actief mensen aanspreken of zij willen meekijken naar het ontwerp. Zij krijgen hetzelfde ontwerp te zien wat jullie vandaag hebben gezien.

We verzamelen alle opmerkingen en op basis daarvan passen we het schetsontwerp aan. In januari vindt er nog een bewonersbijeenkomst plaats waar het eindresultaat wordt getoond.

Vervolgens wordt het plan voorgelegd aan het Dagelijks Bestuur van het Stadsdeel.

6 Rondvraag

Q&A

Vraag

Waarom zijn wij niet geïnformeerd over de recent verschenen borden en de teksten die daarop staan.

Antwoord

Alle mensen die op de verzendlijst van het projectteam staan hebben de kennisgeving mbt de omgevingsvergunning toegemailed gekregen.

De teksten op de borden zijn geselecteerd door het Sociaal-Artistiek Museum (SAM). De teksten komen uit het traject dat SAM heeft gedaan met kinderen/jongeren uit de buurt, over wat zij zouden doen als ze de baas van een museum op deze plek waren. Er zullen het komende jaar ook andere teksten en beelden op de borden komen. Wil je meedenken neem contact op met [5.1, 2, e](#) [5.1, 2, e](#) an SAM. Hij staat open voor samenwerkingen. Wij kunnen de contact gegevens leveren.

Vraag

Hoeveel geld steekt de gemeente in dit Sixhavenproject.

Antwoord

De bedragen die bij deze projecten zijn in principe vertrouwelijk. Voort de uitvoering zal er worden aanbesteed en daarom willen we niet dat de bedragen op straat liggen. Maar om een indicatie te geven de uitvoeringskosten gaan over een paar ton.

Wat betreft de proceskosten, die zijn relatief hoog in dit project. Er wordt vooral geld uitgegeven aan inzet van mensen. Er was kritiek vorige keer op het aanwezige eten. Dat zijn echt de kosten niet. Het contact met betrokken bewoners is intensief. Er wordt veel overlegd en veel gemailld. Om een indicatie te geven er zit 2 dagen projectmanagement op dit project. Ik weet dat dat vanaf 2021 het geval is.

Er wordt gewerkt op basis van de door de gemeente vastgestelde uurtarieven.

Vraag

Waarom gaat het om een tijdelijke inrichting?

Antwoord

De definitieve inrichting is afhankelijk van de komst van het metrostation en de voetgangerstunnel onder het IJ. B&W heeft de besluitvorming daarover voorlopig uitgesteld.

Vraag

Waarom is Buurthaven niet eerst geëvalueerd voordat er opnieuw een omgevingsvergunning voor 5 jaar werd afgegeven?

Antwoord

Er is door de gemeente, Placemakers en de initiatiefnemers Buurthaven wel geëvalueerd en zij vonden dat Buurthaven door moest en kon. De omwonenden hebben geen rol gehad in de evaluatie. Wij zijn het eens met de stelling dat er ook omwonenden een inbreng moeten krijgen bij de invulling van Buurthaven. Wij (gemeente en Stipo) staan open voor suggesties om dat vorm te geven.

Vraag

Is er ook ruimte voor commerciële initiatieven binnen Buurthaven?

Antwoord

De gemeente en Placemakers hebben nooit een beperking opgelegd ten aanzien van activiteiten die een opbrengst kende voor de ondernemer. Het is ons bekend dat daar kritiek op is, maar vanaf het begin was duidelijk dat er ruimte was voor zowel initiatieven die op vrijwilligers draaien als op initiatieven van ondernemers. Wij wijzen de kritiek dat de Moestuinschool niet past binnen Buurthaven van de hand.